

**DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA MELALUI KJRI SYDNEY DALAM
PROGRAM *INDONESIA GOES TO SCHOOL* TAHUN 2019-2021**

Disusun dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar

Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos) Strata -1



**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2024

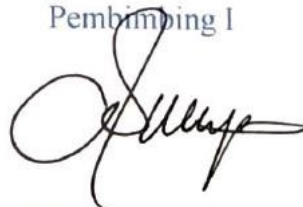
**DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA MELALUI KJRI SYDNEY
DALAM PROGRAM *INDONESIA GOES TO SCHOOL* TAHUN 2019-
2021**

Diajukan Oleh :

DEWI FORTUNA BANTILAN
202010360311047

Telah disetujui
Pada Rabu / 17 Juli 2024

Pembimbing I



Septifa Leiliano Ceria, M.MECAS.



Najamuddin Wahidur Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Hubungan Internasional



Prof. Gonda Yumitro, MA., Ph.D

SKRIPSI




Dipersiapkan dan disusun oleh :

DEWI FORTUNA BANTILAN
202010360311047

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
LULUS

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (S-1) Hubungan Internasional
Pada hari Kamis, 11 Juli 2024
Di hadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :











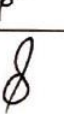

1. **Havidz Ageng Prakoso, S.IP., M.A.** ()
2. **Devita Prinanda, M.Hub.Int.** ()
3. **Septifa Leiliano Ceria, M.MECAS.** ()

Mengetahui,
Wakil Dekan **MUHAMMADIYAH** Ilmu Sosial dan Ilmu Politik


Najamuddin K. Nurhajal, S.IP., M.Hub.Int.

LEMBAR KENDALI BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Dewi Fortuna Bantilan
 NIM : 202010360311047
 Judul Skripsi : Diplomasi Budaya Indonesia Melalui Program *Indonesia Goes to School di Australia* Tahun 2019-2021
 Pembimbing : Septifa Leiliano Ceria, M.MECAS.

Tanggal	Hasil Bimbingan	Paraf
5 Januari 2024	Revisi latar belakang dan urgensi penelitian	
10 Januari 2024	Revisi penelitian terdahulu dan memperbaiki sistematika penulisan	
12 Januari 2024	ACC BAB I	
22 Maret 2024	Seminar proposal	
25 April 2024	Penambahan analisis BAB II dan revisi konsep penelitian	
6 Mei 2024	Perbaikan sistematika BAB II	
16 Mei 2024	ACC BAB II	
23 Mei 2024	Revisi Sub BAB III	
30 Mei 2024	Penambahan tabel dalam BAB III, revisi sistematika penulisan, dan menyelesaikan BAB IV	
13 Juni 2024	Penambahkan Sub BAB III	
22 Juni 2024	Penambahan dan perbaikan analisis pada BAB III	
27 Juni 2024	ACC BAB III dan BAB IV	



SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Dewi Fortuna Bantilan
NIM : 202010360311047
Program Studi : Hubungan Internasional
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan judul Diplomasi Budaya Indonesia Melalui Program *Indonesia Goes to School di Australia* Tahun 2019-2021 adalah hasil karya saya, dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur- unsur PLAGIASI, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 29 Juni 2024
Yang Menyatakan,


Dewi Fortuna Bantilan

ABSTRAK

Dewi Fortuna Bantilan, 2024, 202010360311047, Universitas Muhammadiyah Malang, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Program Studi Hubungan Internasional, Diplomasi Budaya Indonesia Melalui KJRI Sydney Dalam Program *Indonesia Goes to School* Tahun 2019-2021, Dosen Pembimbing : Septifa Leiliano Ceria, M.MECAS.

Dalam upaya memperkuat hubungan *people to people* antara Indonesia dan Australia, pengajaran dan promosi budaya menjadi instrumen penting tidak hanya untuk memfasilitasi komunikasi tetapi juga untuk meningkatkan saling pemahaman budaya. Program *Indonesia Goes to School* merupakan program yang dilaksanakan oleh Konsulat Jenderal Republik Indonesia (KJRI) di Sydney untuk memperkenalkan budaya Indonesia kepada siswa di sekolah-sekolah Australia melalui berbagai kegiatan budaya yang interaktif. Tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan implementasi diplomasi budaya Indonesia melalui program *Indonesia Goes to School* di wilayah kerja KJRI Sydney pada tahun 2019-2021. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan studi literatur dan wawancara sebagai metode pengumpulan data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa program *Indonesia Goes to School di Australia* efektif dalam meningkatkan *people-to-people connections* melalui interaksi budaya, yakni eksibisi, negosiasi, dan pertukaran ahli, sesuai dengan konsep diplomasi budaya yang didefinisikan oleh Tulus Warsito dan Kartikasari. Selain itu, pelaksanaan program pada tahun 2020 dan 2021 merupakan contoh upaya diplomasi budaya Indonesia selama masa pandemi Covid-19. Meskipun Australia merupakan negara dengan aturan perbatasan paling ketat di dunia untuk mengendalikan penyebaran virus, KJRI Sydney tetap berhasil melaksanakan program ini dengan baik, meskipun terdapat keterbatasan anggaran dan penyesuaian dalam pelaksanaannya.

Kata Kunci: Australia, Diplomasi Budaya, *Indonesia Goes to School*

Menyetujui,

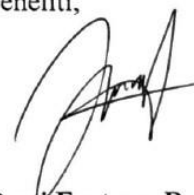
Malang, 18 Juli 2024

Pembimbing,

Peneliti,



Septifa Leiliano Ceria, M.MECAS.



Dewi Fortuna Bantilan

ABSTRACT

Dewi Fortuna Bantilan, 2024, 202010360311047, University of Muhammadiyah Malang, Faculty of Social and Political Science, International Relation Study Program, Indonesia's Cultural Diplomacy through the Indonesia Goes to School Programme 2019-2021, Advisor: Septifa Leiliano Ceria, M.MECAS.

In an effort to strengthen people to people relations between Indonesia and Australia, cultural teaching and promotion is an important instrument not only to facilitate communication but also to enhance mutual cultural understanding. The Indonesia Goes to School programme is a programme implemented by the Consulate General of the Republic of Indonesia in Sydney to introduce Indonesian culture to students in Australian schools through various interactive cultural activities. The purpose of this study is to explain the implementation of Indonesian cultural diplomacy through the Indonesia Goes to School programme in the KJRI Sydney working area in 2019-2021. This research uses a descriptive qualitative approach with literature studies and interviews as data collection methods. The results showed that the Indonesia Goes to School programme in Australia was effective in increasing people-to-people connections through cultural interactions, namely exhibition, negotiation, and expert exchange, in accordance with the concept of cultural diplomacy defined by Tulus Warsito and Kartikasari. In addition, the implementation of the programme in 2020 and 2021 is an example of Indonesia's cultural diplomacy efforts during the Covid-19 pandemic. Even though Australia has the strictest border rules in the world to control the spread of the virus, the Indonesian Consulate General in Sydney still managed to implement this programme well, despite budget limitations and adjustments in its implementation.

Keyword: Australia, Cultural Diplomacy, Indonesia Goes to School

Approved,

Malang, 18th July 2024

Advisor,



Septifa Leiliano Ceria, M.MECAS.

Researcher,



Dewi Fortuna Bantilan

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puja dan puji syukur penulis panjatkan atas nikmat, rahmat, serta hidayah Allah SWT, sehingga penulis diberikan kelancaran dan kemudahan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul “Diplomasi Budaya Indonesia Melalui KJRI Sydney Dalam *Program Indonesia Goes to School* Tahun 2019-2021”. Rampungnya skripsi ini tentunya tidak lepas dari doa, dukungan, bantuan, serta saran dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati, penulis hendak menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Papa, Bapak Mudjidin Bantilan, *my very first love*, yang selalu mencintai, menyayangi, mendoakan, mendukung, menghibur, dan menyemangati kehidupan penulis. Terima kasih untuk cinta dan kasih yang sangat amat terasa. *I love u Pops!*
2. Mama, Almh. Suzanna Elisabeth Pusadan, semoga tempatmu indah di sana. Terima kasih sudah mengajarkan penulis untuk hidup dengan cinta. *I know you here with me in every step of the way*. Dan terima kasih juga teruntuk Ibu Nismawati, yang telah menyayangi dan terus mendoakan penulis tanpa henti.
3. Kepada Kak Gilang, Kak Ya, Kak Wan, Kak Nia, Kak Kasmii, Kak Uli, dan Dita selaku saudara/i penulis yang selalu menghibur, mendukung, dan menyayangi *through the highest highs and the lowest lows*, serta kepada keluarga besar yang juga mendukung dan mendoakan penulis.
4. Ibu Septifa Leiliano Ceria, M.MECAS., selaku Dosen Pembimbing yang sangat luar biasa memberikan waktu, tenaga, dan ilmunya untuk

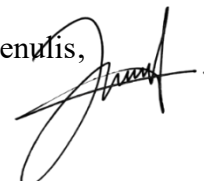
membimbing, membantu di setiap langkah, dan terus memotivasi penulis dalam melakukan penelitian.

5. Kepada Bapak dan Ibu Dosen beserta Staf Prodi Hubungan Internasional yang telah membagikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis.
6. Kepada *my chosen sisters*, Uci, Anggun, Nanda, Sinta, Kina, Oya, Indah, dan Widya yang telah menemani penulis berproses di masa sulit dan senang. Dan teruntuk *my newest chosen sister*, Dea, Terima kasih sudah menjadi tempat berkeluh kesah, *You Zuper Cool bro. Hails to many more great plots.*
7. Kepada Amandia, Meli, Manda, Wiwin, Queeny, dan Putri yang penulis temui di masa perkuliahan, *you guys makes college life worthwhile.* Terima kasih sudah mau berteman.
8. Kepada kakak-kakak dan teman-teman ‘Ruang Tolitoli’, yang telah menemani dan menghibur penulis selama masa perkuliahan. Terima kasih.

Dengan penuh rasa terima kasih, penulis ingin menyampaikan penghargaan kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi dan bantuan, meskipun tidak dapat disebutkan satu per satu. Harapan penulis, skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis maupun para pembaca. Penulis meminta maaf atas kekurangan dan ketidaksempurnaan dalam skripsi ini, serta mengharapkan saran yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang.

Malang, 11 Juli 2024

Penulis,



Dewi Fortuna Bantilan

MOTTO

*“When life gets you down, you know what you gotta do?
Just keep swimming, just keep swimming, just keep swimming
swimming swimming”*

- Dory (*Finding Nemo*)

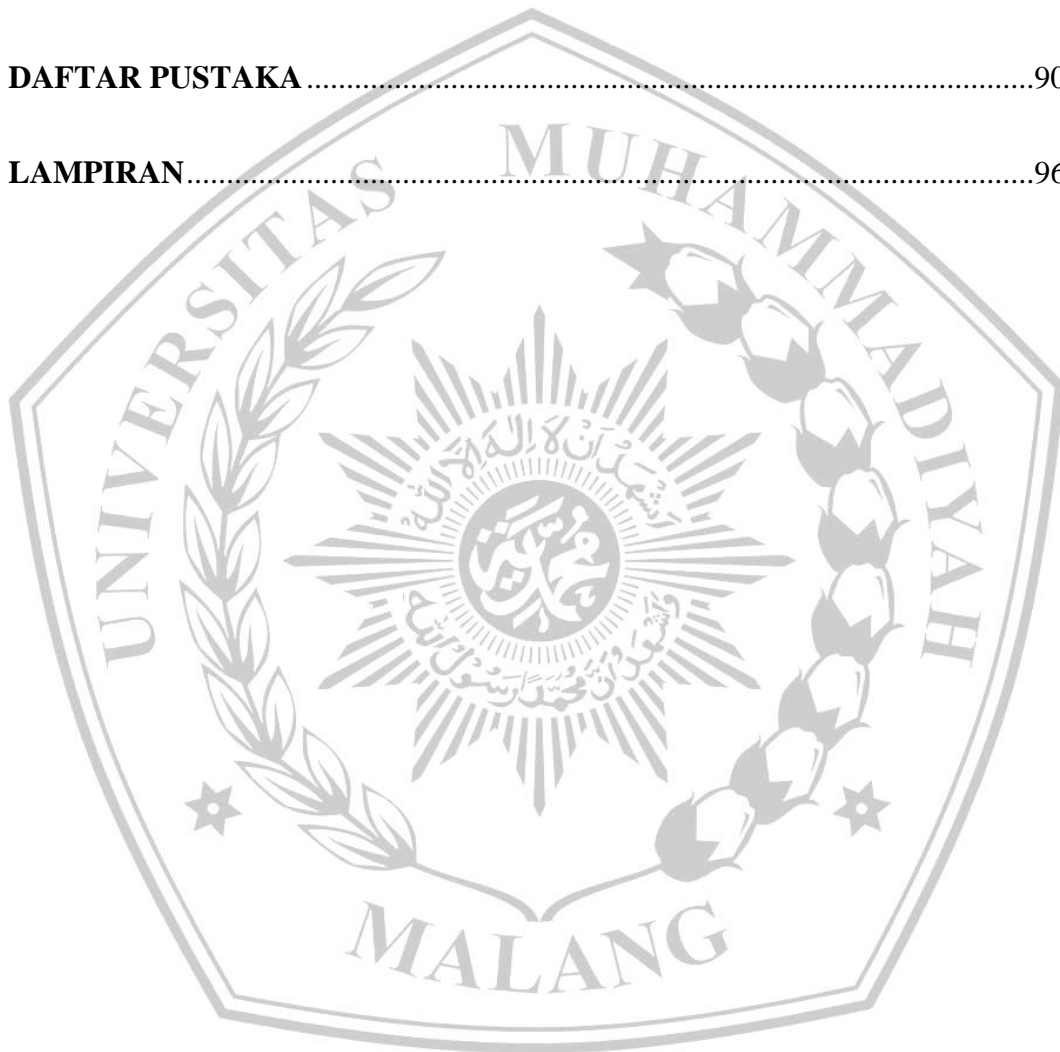


DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
BERITA ACARA	iv
PERNYATAAN ORISINIL SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
MOTTO	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
1.3.1 Tujuan Penelitian	8
1.3.2 Manfaat Penelitian	8
1.4 Penelitian Terdahulu	9
1.5 Kerangka Teori/Konsep	20
1.6 Metode Penelitian	31

1.6.1 Jenis Penelitian	31
1.6.2 Metode Analisis	32
1.6.3 Teknik Pengumpulan Data.....	32
1.6.4 Ruang Lingkup Penelitian	33
a. Batasan Materi Penelitian	33
b. Batasan Waktu Penelitian	33
1.7 Argumen Pokok.....	33
1.8 Sistematika Penulisan.....	35
BAB II	36
2.1 Diplomasi Budaya Indonesia di Australia.....	36
2.1.1 KBRI Canberra.....	38
2.1.2 KJRI Melbourne.....	41
2.1.3 KJRI Perth.....	45
2.1.4 KJRI Sydney	50
BAB III	59
3.1 Program <i>Indonesia Goes to School</i> Oleh KJRI Sydney	59
3.1.1 Program <i>Indonesia Goes to School</i> Tahun 2019.....	60
3.1.2 Program <i>Indonesia Goes to School</i> Tahun 2020.....	66
3.1.3 Program <i>Indonesia Goes to School</i> Tahun 2021.....	69

3.2 Analisis Komparatif Kegiatan Program <i>Indonesia Goes to School</i> Tahun 2019, 2020, dan 2021	77
BAB IV PENUTUP	87
4.1 Kesimpulan.....	87
4.2 Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN	96



DAFTAR GAMBAR

BAB II

Gambar 2. 1 Kemeriahan Acara Festival Indonesia Tahun 2018	39
Gambar 2. 2 Tangkapan layar acara seminar wayang kulit virtual	40
Gambar 2. 3 Pementasan Flashmob Maumere	42
Gambar 2. 4 Pementasan Flashmob Maumere	42
Gambar 2. 5 Deretan Stan Makanan	43
Gambar 2. 6 Pembukaan Festival Dark Mofo di Hobart, Tasmania	44
Gambar 2. 7 Pembukaan Festival Indonesia 2021	46
Gambar 2. 8 Festival Indonesia 2021	46
Gambar 2. 8 Pertunjukan kisah singkat Keris Bandayudha Babaring.....	47
Gambar 2. 9 Pembukaan acara A Day in Indonesia	48
Gambar 2. 10 Presentasi budaya Indonesia	49
Gambar 2. 11 Demo memasak Cenil oleh Chef David.....	50
Gambar 2. 12 Festival Indonesia by the Harbour	51
Gambar 2. 13 Tarian Nusantara di Festival Indonesia by the Harbour	52
Gambar 2. 14 Fashion show Batik di acara IndoFair	53
Gambar 2. 15 Pembukaan Festival IndoFest di Adelaide, Australia	54
Gambar 2. 16 Pembukaan Festival IndoFest di Adelaide, Australia	55
Gambar 2. 17 Pembukaan program IGTS oleh Konsul Jenderal Heru Subolo di Scott Head Public School.....	56

BAB III

Gambar 3. 1 Pengenalan mamin (makanan dan minuman) Indonesia di Scott Head Public School	63
Gambar 3. 2 Pengenalan alat musik tradisional angklung.....	64
Gambar 3. 3 Pembukaan acara Indonesia Goes to School di Shearwater Steiner School di Mullumbimby, NSW	65
Gambar 3. 4 Kegiatan Program Indonesia Goes to School Tahun 2020 di Scott Head Public School	68
Gambar 3. 5 Kerajinan Kuda Lumping	71
Gambar 3. 6 Demo masak dan Proses Menumbuk Beras Menjadi Tepung	72

DAFTAR TABEL

BAB I

Tabel 1.1 Posisi Penelitian.....	19
Tabel 1.2 Hubungan antara situasi, bentuk, tujuan, dan sarana diplomasi kebudayaan.....	29
Tabel 1.3 Sistematika Penulisan	35

BAB III

Tabel 3.1 Kegiatan Program <i>Indonesia Goes to School</i> 2019-2021.....	78
---	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Wawancara <i>Via WhatsApp Call</i> dengan Bapak Murtala selaku guru bantu di Scott Head Public School.....	99
Lampiran 2 Wawancara tertulis <i>Via WhatsApp Chat</i> dengan Staff Pensosbud KJRI Sydney	101



DAFTAR PUSTAKA

Website

- ANTARA News. *Festival Indonesia 2018 di Canberra Sukses Curi Perhatian Publik Australia*. Diakses dalam <https://www.antaraneews.com/berita/769775/festival-indonesia-2018-di-canberra-sukses-curi-perhatian-publik-australia>.
- ANTARA News. *KBRI Canberra Gelar Seminar Batik Warisan Budaya*. Diakses dari <https://www.antaraneews.com/berita/2442933/kbri-canberra-gelar-seminar-batik-warisan-budaya>.
- ANTARA News. *KJRI Rencanakan Promosi Bahasa di Australia*. Diakses dari <https://www.antaraneews.com/berita/680103/kjri-rencanakan-promosi-bahasa-di-australia#:~:text=Jakarta%20%28ANTARA%20News%29%20%20Konsulat%20Jenderal%20RI%20di,Wales%2C%20Queensland%2C%20dan%20South%20Australia%2C%20sepanjang%20tahun%202018>.
- Australian Bureau of Statistics. *Migration, Australia, 2019-20 Financial Year*. Diakses dari <https://www.abs.gov.au/statistics/people/population/migration-australia/latest-release>.
- Australian Government Department of Education. *STEM Incursions*. Diakses dari <https://www.education.gov.au/australian-curriculum/national-stem-education-resources-toolkit/i-want-know-about-stem-education/different-kinds-stem-education-initiatives/stem-incursions>.
- BBC Indonesia. (2016). *Apa kata orang Australia tentang Indonesia?*. Diakses dari https://www.bbc.com/indonesia/multimedia/2016/08/160817_video_australiaindonesia_survey.
- Britannica. *Australia*. Diakses dari <https://www.britannica.com/place/Australia>.
- Department of Foreign Affairs and Trade. *Plan of Action for the Indonesia-Australia Comprehensive Strategic Partnership 2020-2024*. Diakses dari <https://www.dfat.gov.au/geo/indonesia/plan-of-action-for-the-indonesia-australia-comprehensive-strategic-partnership-2020-2024>.
- EY, S. (2017). *Australia Indonesia Perceptions Report 2016*. Diakses dari Monash University: <https://doi.org/10.4225/03/589964ded0673>.
- Indomedia. *Indofair 2017 – Festival Budaya Indonesia Tahunan di Queensland University of Technology*. Diakses dari <https://indomedia.com.au/indofair->

2017-festival-budaya-indonesia-tahunan-di-queensland-university-of-technology/.

Iswara, A. J. (2020, November 23). *Peminat Bahasa Indonesia Turun Drastis di Australia, Pemerintah RI didesak Ikut Bantu*. Diakses dari Kompas.com: <https://amp.kompas.com/global/read/2020/23/160437870/peminat-bahasa-indonesia-turun-drastis-di-australia-pemerintah-ri-didesak>.

Kementerian Luar Negeri Indonesia. (2019). *Laporan Kinerja KJRI Sydney Tahun 2019*. Diakses dari <https://kemlu.go.id/download/L1NoYXJlZCUyMERvY3VtZW50cy9MS2olMjBLSlJJTIwU11ETkVZJTlWmJAxOS5wZGY=>.

Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. *A Day in Indonesia*. diakses dari <https://kemlu.go.id/portal/id>.

Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. *Festival Indonesia 2021 Semarakkan Kota Perth dengan Ragam Pesona Nusantara*. Diakses dari <https://kemlu.go.id/portal/id/read/3075/berita/festival-indonesia-2021-semarakkan-kota-perth-dengan-ragam-pesona-nusantara#:~:text=Perth>.

Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. *Indofest Adelaide 2021 Mencuri Perhatian Publik Australia*. Diakses dalam <https://kemlu.go.id/portal/id/list/view/84/indofest-2021-mencuri-perhatian-publik-australia>.

Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. *Murid SD di Australia Menyukai Produk Makanan Ringan Indonesia*. Diakses Dari <https://kemlu.go.id/sydney/id/news/965/murid-sd-di-australia-menyukai-produk-makanan-ringan-indonesia>.

Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. *Program Indonesia Goes to School KJRI Perth Mengenalkan Seni Budaya Indonesia ke Australia*. Diakses dari <https://kemlu.go.id/portal/id/read/5462/berita/program-indonesia-goes-to-school-kjri-perth-memperkenalkan-seni-budaya-indonesia-ke-australia#!>.

Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. *Rencana Strategis 2020-2024*. Diakses dari <https://Kemlu+Luar+Negeri+Republik+Indonesia.+Rencana+Strategis+2020-2024>.

Kementerian Luar Negeri. (2020). *Indonesia Goes to School, Mengenal Lebih Dekat Indonesia Melalui Bahasa dan Budaya*. Diakses dari <https://kemlu.go.id/portal/id/read/1844/berita/indonesia-goes-to-school-mengenal-lebih-dekat-indonesia-melalui-bahasa-danbudaya#!>.

Kementerian Luar Negeri. (t.thn.). *Rencana Strategis Kementerian Luar Negeri Tahun 2020-2024*. Diakses dari <https://kemlu.go.id/download/L3NpdGV>.

- Kementerian Luar Negeri. *Laporan Kinerja KJRI Sydney Tahun 2020*. Diakses dari <https://123dok.com/document/q05wk05g-pengantar-sydney-januari-perwakilan-hartanto-jenderal-laporan-kinerja.html>.
- Kementerian Luar Negeri. *Laporan Kinerja KJRI Sydney Tahun 2021*. Diakses dari <https://kemlu.go.id/download/L1NoYXJlZCUyMERvY3VtZW50cy9MS0olMjBTWURORVklMjAyMDIxLnBkZg==>.
- Kementerian Pariwisata. *5 Destinasi Super Prioritas*. Diakses dari <https://kemenparekraf.go.id/ragam-pariwisata/Alasan-Menparekraf-Fokus-Kembangkan-5-Destinasi-Super-Prioritas>.
- KJRI Melbourne. *Festival Indonesia 2022*. Diakses dari <https://kemlu.go.id/melbourne/id/news/21178/festival-indonesia-2022>.
- Kompas.com. *KJRI Sydney Gelar Indonesia Goes to School untuk Promosi Bahasa dan Budaya Tanah Air*. Diakses dari <https://www.kompas.com/global/read/2021/11/19/092900670/kjri-sydney-gelar-indonesia-goes-to-school-untuk-promosi-bahasa-dan?page=all>.
- Kompas.com. *Wonderful Indonesia Tampil Meriahkan Festival Indonesia di Tasmania*. Diakses dari <https://travel.kompas.com/read/2019/06/27/214000427/wonderful-indonesia-tampil-meriahkan-festival-dark-mofo-di-mofo>.
- Migration, Australia, 2019-2020 Financial Year. (t.thn.). *Australian Bureau of Statistics*. Diakses dari <https://www.abs.gov.au/statistics/people/population/migration-australia/latest-release>.
- Roza, R. (2021). *Penguatan Hubungan Indonesia-Australia untuk Kepentingan Strategi di Indo-Pasifik*. Puslit. Diakses dari https://berkas.dpr.go.id/pusaka/files/info_singkat/Info%20Singkat-XIII-18-II-P3DI-September-2021-244.pdf.
- Siaran Media. *Memajukan Kemitraan Strategis Komprehensif ASEAN-Australia*. Kedutaan Besar Australia di Indonesia. Diakses dari https://indonesia.embassy.gov.au/jaktindonesian/SM22_050.html.
- The Australian-Indonesia Association of South Australia Inc. (2023). *Indofest 2023*. Diakses dari <https://aiasa.org.au/>.
- The Conversation. (t.thn.). *Orang Australia semakin tidak berminat belajar bahasa Indonesia: apa penyebabnya dan apa yang perlu dilakukan Indonesia?*. Diakses dari <https://theconversation.com/orang-australia-semakin-tidak-berminat-belajar-bahasa-indonesia-apa-penyebabnya-dan-apa-yang-perlu-dilakukan-indonesia-197108>.

TIMES Indonesia. (2023). *Indonesia Goes to School, Memperkenalkan Budaya Indonesia kepada Siswa di Australia*. Diakses dari <https://timesindonesia.co.id/pendidikan/459198/indonesia-goes-to-school-memperkenalkan-budaya-indonesia-kepada-siswa-di-australia>.

TIMES Indonesia. *Festival 'Indonesia by the Harbour' Memukai Warga Sydney Australia*. Diakses dari <https://timesindonesia.co.id/peristiwa-internasional/477905/festival-indonesia-by-the-harbour-memukai-warga-sydney-australia>.

TIMES Indonesia. *Program Indonesia Goes to School Hadirkan Keceriaan Siswa di Sekolah Australia*. Diakses dari https://timesindonesia.co.id/peristiwa-internasional/382600/program-indonesia-goes-to-school-hadirkan-keceriaan-siswa-di-sekolah-australia#google_vignette.

Undang-undang Nomor 5 Tahun 2017 tentang Pemajuan Kebudayaan. Diakses dari <https://peraturan.bpk.go.id/Details/37642/uu-no-5-tahun-2017>.

VOI. (2021). *Kenalkan Bahasa Indonesia hingga Batik, KJRI Sydney Gelar 'Indonesia Goes to School di Macarthur Anglican School*. Diakses dari <https://voi.id/berita/204781/kenalkan-bahasa-indonesia-hingga-batik-kjri-sydney-gelar-indonesia-goes-to-school-di-macarthur-anglican-school>.

Worldmeter. *Australian Population*. Diakses dari https://www.worldometers.info/demographics/australia-demographics/#google_vignette.

Jurnal

Ang, I., Isar, Y. I., & Mar, P. (2016). *Cultural Diplomacy: Beyond the National Interest? International Journal of Cultural Policy*. Diakses dari (PDF) Cultural diplomacy: Beyond the national interest? (researchgate.net).

Aryani, M. I. (2020). *Diplomasi Gamelan di Australia*. Global and policy Vol. 8. No.1. Diakses dari Diplomasi Gamelan di Australia | Aryani | Global and Policy Journal of International Relations (upnjatim.ac.id) (27/12/2023 9:46 WIB).

Baskoro, R. M. (2020). *The Truth of Cultural Diplomacy*. Diambil kembali dari AEGIS. Vol.4 No.2:. Diakses dari https://www.researchgate.net/publication/350538493_The_Truth_of_Cultural_Diplomacy. (8/1/2024 23:18 WIB).

Gurgu, E., & Aristide Cociuban. (2016). *New Public Diplomacy and its Effect on International Level*. Journal of Economic Development, Enviorenment, and People. Diakses dari (PDF) New public diplomacy and its effects on international level (researchgate.net) (8/1/2024 18:10 WIB).

- Iskandar, T. A. (2023). *Diplomasi Budaya Indonesia Melalui International Gamelan Festival 2018*. Jurnal Online Mahasiswa (JOM). Diakses dari <https://jom.unri.ac.id/index.php/JOMFSIP/article/view/34919>. (17/12/2023 18:29 WIB).
- Kishor, K, D. *Diplomasi dan Strategi Bahasa dan Sastra: Bahasa Indonesia Sebagai Bahasa Pergaulan Internasional*. (2019). Diakses dari [https://www.academia.edu/41771808/Diplomasi dan Strategi Bahasa dan Sastra Bahasa Indonesia Sebagai Bahasa Pergaulan Internasional](https://www.academia.edu/41771808/Diplomasi_dan_Strategi_Bahasa_dan_Sastra_Bahasa_Indonesia_Sebagai_Bahasa_Pergaulan_Internasional) .
- McCuster, K., & Gunaydin, S. (2015). *Research using Qualitative, quantitative, or mixed methods and choice based on the research*. Diakses dari <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/25378417/>. (13/12/2023 10:55 WIB).
- Nuraini. dkk. *Diplomasi Kebudayaan Jepang Terhadap Indonesia dalam Mengembangkan Bahasa Jepang*, di akses dari <https://jom.unri.ac.id/index.php/JOMFSIP/article/view/15921>.
- Nye, J. S. (2008). *Public Diplomacy and Soft Power*. The ANNALS of the American Academy of Political and Social Science, Vol, 616, No.1.
- Riania, Derri. dkk. *Diaspora Indonesia dan Penguatan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Australia*. Prosiding Kolita. Vol. 20. No.20 (2022). Diakses dari [Diaspora Indonesia Dan Penguatan Pembelajaran Bahasa Indonesia DI Australia | Derri Ris Riana - Academia.edu](https://www.academia.edu/41771808/Diplomasi_dan_Strategi_Bahasa_dan_Sastra_Bahasa_Indonesia_Sebagai_Bahasa_Pergaulan_Internasional).
- Susan, M, R. dkk. *Diplomasi Kebudayaan Italia di Indonesia Melalui Lembaga Budaya Italia*. Jurnal Online Mahasiswa. Vol. 9. Riau: Universitas Riau. Diakses dari <https://digilib.unri.ac.id/index.php/index.php?p=show> .
- UNESCO. *Cultures*. International Institute for Educational Planning. Diakses dari [IIEP-UNESCO | International Institute for Educational Planning](https://www.unesco.org/en/cultures).

Skripsi

- Fahreza, A. 2020. *Festival Indonesia di Canberra dalam Perspektif Diplomasi Kebudayaan*. Skripsi. Yogyakarta: Jurusan Hubungan Internasional. Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
- Lestari, E. 2022. *Diplomasi Budaya Indonesia di Australia Dalam Mengenalkan Kesenian Gamelan Melalui Indofest*. Skripsi. Bandung: Jurusan Hubungan Internasional. Universitas Pasundan.
- Pangaribuan, F. T. 2019. *Peran Diplomasi Budaya Indonesia melalui Angklung dalam Meningkatkan Apresiasi Masyarakat Australia Terhadap Kekayaan Budaya Tradisional Indonesia*. Skripsi. Bandung: Jurusan Hubungan Internasional. Universitas Pasundan.

Salsabilla, Wahdah. 2022. *Diplomasi Budaya Indonesia Melalui Indofestival di Australia tahun 2013-2021*. Skripsi. Palembang: Jurusan Hubungan Internasional. Universitas Sriwijaya.

Zulhata, A. I. 2018. *Diplomasi Publik ke Australia melalui Wonderful Indonesia*. Skripsi. Padang: Jurusan Hubungan Internasional. Universitas Andalas.

Buku

Djelantik, S. 2008. *Diplomasi: antara teori dan politik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sukmadinata, N. S. 2005. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosadakarya.

Warsito, Tulus. dkk. 2007. *Diplomasi Kebudayaan: Konsep dan Relevansi Bagi Negara Berkembang: Studi Kasus Indonesia*. Yogyakarta: Ombak.

Wawancara

Murtala. (Guru Bantu di Scott Head Public School). “Wawancara Daring Bersama Bapak Murtala dari Scott Head Public School Australia. Dilaksanakan pada 12 Mei 2023 (hasil terlampir).

Staff Pensosbud KJRI Sydney. “Wawancara Daring Tertulis Bersama Staff Pensosbud KJRI Sydney. Dilaksanakan pada 17 Juni 2024 (hasil terlampir).



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

HUBUNGAN INTERNASIONAL

hi.umm.ac.id | hi@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : E.5.a/137/HI/FISIP-UMM/VII/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan bahwa mahasiswa:

Nama : Dewi Fortuna Bantilan
NIM : 202010360311047
Judul Skripsi : Diplomasi Budaya Indonesia Melalui KJRI Sydney dalam Program Indonesia Goes to School Tahun 2019-2021
Dosen Pembimbing : 1. Septifa Leiliano Ceria, M. MECAS.

telah melakukan cek plagiasi pada naskah Skripsi sebagaimana judul di atas, dengan hasil sebagai berikut:

	Bab 1	Bab 2	Bab 3	Bab 4
	15%	15%	15%	15%
Similarity	7%	9%	9%	8%

*) Similarity maksimal 15% untuk setiap Bab.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai syarat pengurusan bebas tanggungan di UPT. Perpustakaan UMM.



Malang, 9 Juli 2024

Ka. Prodi HI

Prof. Gonda Yumitro, M.A., Ph.D.



Kampus I

Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II

Jl. Bandung Sutami No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 582 060

Kampus III

Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E. webmaster@umm.ac.id