

**PERAN PEMIMPIN REDAKSI DALAM MENAJEMEN PORTAL MEDIA  
(Media Berita Kuliner Kanekabe.com)**

**LAPORAN TUGAS AKHIR KARYA MANAJEMEN MEDIA ONLINE**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Sebagai Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar Sarjana (S-1)



**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  
2023**



## LEMBAR PERSETUJUAN

PERAN PEMIMPIN REDAKSI DALAM MENAJEMEN PORTAL MEDIA  
(Media Berita Kuliner Kanekabe.com)

Diajukan Oleh :

PUTRI FADIHLA LARASATI  
201910040311316

Telah disetujui  
*Selasa / 7 November 2023*

Pembimbing I

  
Nasrullah, M.Si.

Wakil Dekan I



Nahamuddin Komirur Rijal, S.I.P.,M.Hub.Int.

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi

  
Nasrullah, M.Si.

## LEMBAR PENGESAHAN

### S K R I P S I

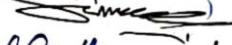
Dipersiapkan dan disusun oleh :

**Putri Fadhila Larasati**  
**201910040311316**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi  
dan dinyatakan  
L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
Sarjana ( SI ) Ilmu Komunikasi  
Rabu, 25 Oktober 2023  
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. **Dr. Farid Rusman, M.Si.** (  )
2. **Sugeng Winarno, M.A** (  )
3. **Nasrullah, M.Si.** (  )

Mengetahui

Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



  
Khairunnisa Rijal, S.I.P.,M.Hub.Int.

## LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



Nama : Putri Fadhila Larasati  
NIM : 201910040311316  
Jurusan : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP)  
Judul Skripsi : PERAN PEMIMPIN REDAKSI DALAM MENAJEMEN PORTAL MEDIA BERITA KULINER KANEKABE.COM

### Lembar Persetujuan Skripsi

Disetujui,

Pembimbing

Nasrullah, S.Sos, M.Si.

Mengetahui,

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



#### Kampus I

Jl. Barito 1, Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 253 (Hunting)  
F. +62 341 990 435

#### Kampus II

Jl. Bendungan Sidam No 186 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 149 (Hunting)  
F. +62 341 562 080

#### Kampus III

Jl. Raya Nggerum No 246 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 464 318 (Hunting)  
F. +62 341 460 435  
E. webmaster@umm.ac.id

## SURAT PERNYATAAN KARYA ASLI



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG

### SURAT PERNYATAAN



Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Putri Fadhila Larasati  
NIM : 201910040311316  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

PERAN PEMIMPIN REDAKSI DALAM MENAJEMEN PORTAL MEDIA  
BERITA KULINER KANEKABE.COM

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 06 Oktober 2023

Yang Menyatakan,



Putri Fadhila Larasati



Kampus I  
Jl. Brueking 1 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 253 (Hunting)  
F. +62 341 960 435

Kampus II  
Jl. Bendungan Selatan No.168 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 149 (Hunting)  
F. +62 341 562 060

Kampus III  
Raya Teguman No.246 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 469 318 (Hunting)  
F. +62 341 469 435  
E. webmaster@umm.ac.id

## SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama : Putri Fadhila Larasati  
No. Induk Mahasiswa : 201910040311316  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Peran Pemimpin Redaksi Dalam Menajemen Portal Media Berita Kuliner Kanekabe.com

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan Siap Diuji. Demikian, atas perhatiannya kami ucapan banyak terima kasih

Malang 06 Oktober 2023

Dosen Pembimbing

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I  
Jl. Raya Gajah, Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 591 253 (Hunting)  
F: +62 341 890 435

Kampus II  
Jl. Bendungan Sutera No 158 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 591 149 (Hunting)  
F: +62 341 582 680

Kampus III  
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 464 318 (Hunting)  
F: +62 341 460 435  
E: webmaster@umm.ac.id

## SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:



NAMA : PUTRI FADHILA LARASATI  
NIM : 201910040311316  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester sembilan (9) tahun akademik 2023 / 2024 dan dinyatakan **BEBAS KULIAH**

Demikin surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Malang, 06 Oktober 2023

a.n Dekan

Ketua Program Studi

Nasrullah M.Si



Kampus I  
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 651 253 (Hunting)  
F. +62 341 600 435

Kampus II  
Jl. Bendungan Sutami No 188 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 521 149 (Hunting)  
F. +62 341 582 060

Kampus III  
Jl. Rayn Togoruna No 240 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 464 318 (Hunting)  
F. +62 341 460 425  
E. webmaster@um.ac.id

## SURAT PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG

TENTANG  
PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN  
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG



LEMBAR PERSETUJUAN  
DETEKSI PLAGIASI  
PERAN PEMIMPIN REDAKSI DALAM MENAJEMEN PORTAL MEDIA BERITA KULINER  
KANEKABE.COM

Oleh:

Nama : Putri Fadhilah Larasati

NIM : 201910040311316

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 06 Oktober 2023

Pembimbing I/Promotor

Nasrullah M.Si

NIP. 10303090338

(\*) Coret yang tidak perlu



### Kampus I

Jl. Banteng 1 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 253 (Banteng)  
F. +62 341 460 050

### Kampus II

Jl. Bendungan Sutera No.186 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 149 (Banteng)  
F. +62 341 562 050

### Kampus III

Jl. Raya Timor Barat Km 24B Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 464 318 (Banteng)  
F. +62 341 464 433  
E. webmaster@ummat.ac.id

## BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



Pada hari, Senin tanggal 19 September 2023

Telah dilaksanakan Seminar Hasil Tugas Akhir Karya oleh:

Nama	Putri Fadila Larasati
NIM	201910040311316
Konsentrasi Studi	Ilmu Komunikasi, Peminatan Jurnalistik
Judul Tugas Akhir Karya	Peran Pemimpin Redaksi Dalam Manajemen Portal Media Berita Kuliner Kanekabe.com

Dihadiri oleh:

1. Dosen Pembimbing
2. Dosen Pengaji
3. 13 Mahasiswa (daftar presensi terlampir)

Penyajian dinyatakan LULUS/TIDAK LULUS dengan nilai.....

Malang, 11 Oktober 2023

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Nasrullah,  
S.Sos., M.Si.

Dosen Pengaji

Sugeng Winarno S.  
Sos., M.A.

Kaprodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos., M.Si.



Kampus I  
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 233 (Hunting)  
F: +62 341 460 435

Kampus II  
Jl. Bendungan Bulian No 188 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 148 (Hunting)  
F: +62 341 582 060

Kampus III  
Jl. Raya Timorans No 246 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 464 318 (Hunting)  
F: +62 341 460 435  
E: webmaster@umm.ac.id

# BERITA ACARA BIMBINGAN



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

ESTD 1964



## BERITA ACARA BIMBINGAN TUGAS AKHIR KARYA

### Berbasis Peminatan – Manajemen News Website

1. Nama : Putri Fadhila Larasati
2. NIM : 201910040311316
3. Jurusan : Ilmu Komunikasi
4. Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Judul Tugas Akhir : Peran Pemimpin Redaksi Dalam Manajemen Portal Media Berita Kuliner Kanekabe.com
6. Pembimbing : Nasrullah, S.os., M.Si.
7. Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
8 Januari 2023	Pengajuan TA	✓
16 Februari 2023	ACC BAB I & II	✓
5 Juni 2023	ACC BAB III	✓
12 Juli 2023	ACC BAB IV	✓
15 Agustus 2023	ACC BAB V	✓
11 September 2023	ACC BAB VI	✓
19 September 2023	ACC Pendaftaran Seminar Hasil	✓

Malang, 11 Oktober 2023

Disetujui,

Pembimbing

Penulis

Putri Fadhila Larasati

Nasrullah

Nasrullah, S.os., M.Si.



#### Kampus I

Jl. Gondong 1 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 253 (Hunting)  
F. +62 341 460 435

#### Kampus II

Jl. Bendungan Bistara No 188 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 349 (Hunting)  
F. +62 341 582 060

#### Kampus III

Jl. Raya Tipeemas No 248 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 464 318 (Hunting)  
F. +62 341 409 435  
E. webmaster@umm.ac.id

## TANDA TERIMA PLAGIASI

	PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	Tanda Terima Plagiasi
Nama : Putri Fadhlila Larasati		
NIM : 201910040311316		
Hasil Plagiasi : 11/10		
BAB I	8	
BAB II	18	
BAB III	0	
BAB IV	1	
BAB V	5	
BAB VI		

Malang, 11 Oktober 2023  
Admin Plagiasi Prodi,  
M. Dasuki

PROGRAM STUDI  
ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG



## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyusun laporan Tugas Akhir Karya ini dengan baik. Laporan akhir dengan judul: **PERAN PEMIMPIN REDAKSI DALAM MANAJEMEN PORTAL MEDIA (Media Berita Kuliner Kanekabe.com)** ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Soisal dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Malang.

Selama proses produksi portal media online Kanekabe.com, penulis menerima banyak bantuan dan dukungan dari berbagai pihak dalam menyelesaikan hambatan hingga dapat menyelesaikan laporan akhir karya ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan akhir ini, yaitu kepada:

1. Allah SWT atas segala Rahmat dan Karunia-Nya
2. Kedua orang tua penulis dan keluarga besar yang selalu memberikan doa dan semangat.
3. Tim redaksi Kanekabe.com Vio, Raka, Mirza dan Nando sebagai teman seperjuangan dalam menyelesaikan tugas akhir karya ini.
4. Teman-teman terdekat saya mulai dari teman SD, SMP, SMA hingga kuliah yang selalu memberi semangat dan motivasi.
5. Bapak Nasrullah, S.Sos, M.Si. selaku Dosen Pembimbing penulis yang memberikan banyak pembelajaran baru bagi mahasiswanya
6. Nakoa menjadi saksi perjuangan penulis dan tim dalam menyelesaikan tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan laporan akhir ini.

Malang, 13 Oktober 2023

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	ii
<b>LEMBAR PESETUJUAN SKRIPSI.....</b>	iii
<b>SURAT PERNYATAAN KARYA ASLI .....</b>	iv
<b>SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI .....</b>	v
<b>SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH .....</b>	vi
<b>SURAT PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI .....</b>	vii
<b>BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI.....</b>	viii
<b>BERITA ACARA BIMBINGAN .....</b>	ix
<b>TANDA TERIMA PLAGIASI.....</b>	x
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	xi
<b>DAFTAR ISI.....</b>	xii
<b>ABSTRAK .....</b>	xvi
<b>BAB I .....</b>	1
<b>PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Laporan Akhir.....	4
1.4 Manfaat Laporan Akhir.....	4
<b>BAB II .....</b>	5
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	5
2.1 Media <i>Online</i> .....	5
2.2 Jurnalistik <i>Online</i> .....	6
2.3 Manajemen Portal Media <i>Online</i> .....	7
2.3.1 Manajemen Redaksi .....	8
2.3.2 Peran Pimpinan Redaksi .....	10
2.3.3 <i>Brand Journalism</i> .....	10
2.4 <i>Newsroom</i> .....	11
2.5 Konvergensi Media .....	12
2.6 <i>Search Engine Optimization (SEO)</i> .....	12

2.7 <i>News Value</i> .....	14
2.8 <i>Food Journalism</i> .....	15
<b>BAB III .....</b>	<b>17</b>
<b>METODE PRODUKSI PORTAL BERITA DALAM</b>	
<b>KANEKABE.COM .....</b>	<b>17</b>
3.1 Pra Produksi Portal Berita.....	17
3.1.1 Riset Konten .....	17
3.1.2 Wawancara Jurnalis .....	17
3.1.3 Survei Pra Produksi .....	17
3.1.4 Pembentukan Tim Redaksi.....	18
3.2 Produksi Portal Berita .....	18
3.2.1 Lini Masa.....	18
3.2.2 <i>Standart Operasional Procedure (SOP)</i> .....	18
3.2.3 Penentuan Target Audience .....	19
3.2.4 Pembuatan Media <i>Online</i> dan Sosial Media.....	19
3.2.5 <i>Workflow</i> .....	20
3.2.6 Kebijakan Redaksi.....	20
3.3 Pasca Produksi .....	20
3.3.1 <i>Google Analytics</i> .....	20
<b>BAB IV .....</b>	<b>21</b>
<b>MANAJEMEN PORTAL BERITA KANEKABE.COM.....</b> 21	
4.1 Pra Produksi .....	21
4.1.1 Hasil Riset Konten .....	21
4.1.2 Hasil Wawancara Jurnalis .....	21
4.1.3 Hasil Survei Produksi .....	23
4.1.4 Hasil Penentuan Target Audience .....	25
4.1.5 Pembentukan Tim Redaksi .....	25
4.2 Proses Produksi .....	25
4.2.1 Lini Masa .....	26
4.2.2 <i>Standart Operasional Procedure (SOP)</i> .....	26
4.2.2.1 Standar Penulisan .....	26
4.2.2.2 Standar Reportase.....	28

4.2.2.3 Standar Penulisan Judul .....	29
4.2.2.4 Standar <i>Deadline</i> .....	29
4.2.2.5 Standar Editing Naskah.....	30
4.2.2.6 Penggunaan Kata Sapaan .....	30
4.2.3 Pembuatan Media <i>Online</i> dan Sosial Media .....	30
4.2.4 <i>Workflow</i> .....	31
4.2.5 Kebijakan Redaksi .....	32
4.3 Pasca Produksi .....	33
4.3.1 Daftar Karya Bersama.....	33
4.3.2 Daftar Karya Individu .....	34
4.3.3 Hasil Unggahan Media <i>Online</i> dan Sosial Media.....	34
4.3.3.1 Tampilan Media <i>Online</i> .....	35
4.3.3.2 Unggahan di Media Sosial Instagram .....	37
4.3.3.3 Unggahan di Media Sosial Tiktok.....	38
4.3.4 Hasil <i>Google Analytics</i> .....	39
4.3.4.1 Ringkasan <i>Audiens</i> .....	39
4.3.4.2 Bahasa .....	40
4.3.4.3 Negara .....	41
4.3.4.4 Kota .....	41
4.3.4.5 Perangkat.....	42
4.3.4.6 Saluran <i>Audiens</i> .....	43
4.3.4.7 Halaman Populer .....	43
4.3.5 Hasil <i>Search Engine Optimization</i> (SEO).....	44
4.3.6 Analisis SWOT .....	45
4.3.6.1 Analisis SWOT Portal Berita Kanekabe.com .....	45
4.3.6.2 Analisis SWOT Peran Pemimpin Redaksi.....	47
4.3.6.3 Rekognisi Media <i>Online</i> .....	49
4.4 Peran Pemimpin Redaksi .....	49
4.4.1 Pra Produksi .....	49
4.4.2 Produksi .....	50
4.5 Peran Sebagai Jurnalis.....	53

<b>BAB V</b> .....	55
<b>KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	55
5.1 Kesimpulan .....	55
5.2 Saran.....	56
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	xvii
<b>LAMPIRAN KARYA INDIVIDU</b> .....	xviii



## ABSTRAK

Nama-NIM : Putri Fadhila Larasati - 201910040311316  
Judul : Peran Pemimpin Redaksi Dalam Menajemen Portal Media Berita Kuliner Kanekabe.com  
Pembimbing : Nasrullah, S. Sos, M.Si.  
Kata Kunci : Manajemen Redaksi, Pemimpin Redaksi, Media Online.

Di Indonesia khususnya Kota Malang teridentifikasi jarang adanya portal media online yang menyajikan berita dengan topik *food journalism*, padahal Kota Malang memiliki banyak potensi akan kuliner yang beragam. Identifikasi tersebut menjadi alasan Kanekabe.com hadir dan memiliki karakteristik sebagai media kreatif, dari segi tampilan, media sosial maupun isu atau berita yang diangkat mengacu pada terminologi karya jurnalistik *food journalism*. Dalam menjalankan aktivitas jurnalistik, tentu tak terlepas dari adanya peran dan keterlibatan pemimpin redaksi yang memiliki banyak andil dalam aktivitas keredaksian.

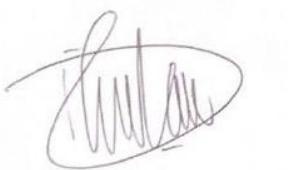
Dalam proses produksi, Pemimpin Redaksi mengimplementasikan konsep Manajemen Redaksi pada ruang redaksi (*newsroom*) Kanekabe.com. Terdapat tahapan POAC (*Planning, Organizing, Actuating dan Controlling*) sebagai landasan utama membantu proses kerja Pemimpin Redaksi/manajer newsroom dalam pemanfaatan sumber daya, agar tepat dan efisien. Landasan teori POAC juga diimplementasikan dalam mencari, mengolah dan menyiarakan berita melalui portal Kanekabe.com. Metode yang digunakan dalam menentukan portal media online yaitu riset dengan analisis lima *website competitor*, survei dengan menyebar kuisioner dan wawancara kepada tiga narasumber ahli dalam bidang jurnalistik. Data dari hasil riset, survei dan wawancara digunakan sebagai referensi maupun penunjang portal media online Kanekabe.com.

Selama proses produksi, dapat disimpulkan bahwa pemimpin redaksi dalam perannya mengimplementasikan prinsip-prinsip manajemen redaksi POAC pada ruang redaksi Kanekabe.com. Pemimpin Redaksi melakukan peran sebagai penentu kebijakan dengan melakukan modifikasi keputusan selama proses produksi karena menyesuaikan kondisi efektivitas di lapangan. Kebijakan lain juga menganai peran ganda yang dilakukan oleh seluruh tim, melihat SDM yang kurang memadai. Modifikasi yang dilakukan dari fungsi Manajemen redaksi yaitu penambahan tahap evaluasi. Pemimpin Redaksi juga sebagai editor naskah tahap akhir menentukan kelayakan karya artikel yang akan diunggah, dan selama produksi penulis berperan sebagai reporter.

Mengetahui,

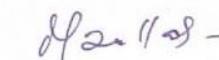
Malang, 11 Oktober 2023

Penulis



(Putri Fadhila Larasati)

Dosen Pembimbing



(Nasrullah, S.Sos, M.Si)

## DAFTAR PUSTAKA

Winda Kustiawan, A. S. (2022). Teori-Teori dalam Komunikasi Massa. *Jurnal Telekomunikasi, Kendali dan Listrik*, 44.

D. Candra Wijaya and M. Rifa'i, *Dasar Dasar Manajemen Mengoptimalkan Pengelolaan Organisasi Secara Efektif dan Efesien*. 2016. [Online]. Available: <http://repository.uinsu.ac.id/2836/>

S. Affandy, "Impementasi Analisis SWOT (Strenght, Weakness, Opportunity, Threat) pada Organisasi Dakwah," *INTELEKSIA - J. Pengemb. Ilmu Dakwah*, vol. 4, no. 1, 2022, doi: 10.55372/inteleksiajpid.v4i1.241.

L. Nurfadullah, W. Widiastuti, and E. V. Sari, "Analisis Penerapan Brand Journalism Pada Website Perusahaan Unilever," *J. Kaganga J. Ilm. Sos. dan Hum.*, vol. 6, no. 2, pp. 19–28, 2022, doi: 10.33369/jkaganga.6.2.19-28.

W. M. Pratopo and N. Kusajibrata, "Konvergensi di Ruang Redaksi pada Kelompok Media Tempo," *J. Stud. Komun. (Indonesian J. Commun. Stud.)*, vol. 2, no. 1, 2018, doi: 10.25139/jsk.v2i1.510.

N. Krstić, "The relationship between website management and search engine optimisation," *Megatrend Rev.*, vol. 16, no. 2, pp. 155–168, 2019, doi: 10.5937/megrev1902155k.

Nugroho, Ari. (2012) "Online media Construction Reality On Prepaid Pulse Case (*Framming Analysis Of News In Tribunnews.com*)" Masyarakat Telematika dan Informasi Volume: 3 (1)

Utami, Andini (2021) "Media Baru dan Anak Muda: Perubahan Bentuk Media dalam Interaksi Keluarga" Jurnal Perpustakaan Universitas Airlangga - Vol.11 No. 1

Batubara, Abdul Karim (2011) "Media Komunikasi". *Medan Diktat*

Fisher, B. Aubrey (1990) "Teori-Teori Komunikasi". Penerjemah Soejono Trimo: PT Remaja Rosdakarya

Febriani, I Salmah (2010). Analisis Deskriptif Manajemen Redaksi Pada Republika Online 2010. *Universitas Islam negeri Syarif Hidayatullah Jakarta*.

Mustikasari Reni, Zakiah Kiki, Rantona Safutra (2021) "Strategi Manajemen Komunikasi Media Online Cerdik Indonesia Dalam mengatasi Persaingan Antarmedia Online", Jurnal: *Common, Volume 5, No.2*

Fitria, Cendekia (2016). "Manajemen Redaksional TribunPekanbaru.com Dalam Menentukan Berita yang Layak" JOM FISIP Vol. 3 No. 2 Oktober 2016

Nur, Emilsyah, Pala Rukman (2019). "Traditional Media in The Digital Era". Prosiding Seminar Nasional Komunikasi dan Informatika 3 Tahun 2019: 179-184

Kustiawan Winda, Siregar, Nabila Frisca, Harani Khairunisa, Aini Latifah, Pulungan Nugi, Faidah Yughni (2022) Teori-Teori dalam Komunikasi Massa. Komunikasi Penyiaran Islam: *Universitas Islam Negeri Sumatera Utara*

