

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Analisis implementasi program kreasi akhir pekan SDN Pakunden 1 dalam penerapan program P5 di sekolah menggunakan pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif merupakan pendekatan yang meneliti suatu kualitas, hubungan, aktivitas dan juga situasi (Rijal Fadli, 2021). Artinya penelitian kualitatif lebih menjelaskan secara detail sebuah kegiatan atau situasi yang sedang berlangsung, daripada membandingkan efek perilaku tertentu. Dalam penelitian ini menjelaskan tentang implementasi program kreasi akhir pekan di SDN Pakunden 1 Kediri.

Jenis penelitian yang di gunakan adalah penelitian deskriptif. Menurut (Rusandi & Rusli, 2021) penelitian deskriptif adalah penelitian yang mendeskripsikan serta menginterpretasikan sesuatu, seperti situasi dan kondisi dengan hubungan yang ada. Dapat di simpulkan bahwa penelitian deskriptif merupakan penelitian yang mendiskripsikan suatu kondisi secara objektif dan secara detail sesuai kondisi yang ada. Penelitian ini menggunakan narasi dan uraian kalimat. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan program kreasi akhir pekan yang terdapat di SDN Pakunden 1 yang berkaitan dengan penerapan Projek Profil Pelajar Pancasila (P5) di sekolah. Hasil penelitian di uraikan dan di deskripsikan berdasarkan fakta yang terjadi di lapangan.

B. Kehadiran Peneliti

Kehadiran peneliti sebagai pengumpul data mulai dari observasi, wawancara, hingga dokumentasi yang dilakukan saat penelitian. Dalam melaksanakan penelitian, peneliti harus datang ke tempat penelitian. Hal ini dilakukan agar peneliti dapat mengetahui dan dapat mempelajari situasi dan kondisi yang terdapat di lapangan. Penelitian ini bersifat langsung di mana peneliti akan terlibat secara langsung dengan para narasumber.

C. Tempat dan Waktu Penelitian

Adapun tempat yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah SDN Pakunden 1 yang terletak di Jl. Cendana II no.74, Pakunden, Kec. Pesantren, Kota Kediri, Provinsi Jawa Timur. Waktu pelaksanaan penelitian ini akan dilaksanakan pada semester genap 2023-2024.

D. Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini diperoleh dari narasumber yang menjadi subjek penelitian. Adapun jenis sumber data yang digunakan dalam penelitian kualitatif ini adalah :

1) Informan

Informan merupakan subjek utama dalam pengambilan data penelitian ini. Informan atau dapat juga disebut sebagai narasumber akan memberikan data dan juga informasi terkait penelitian ini. Adapun informan dalam penelitian ini adalah kepala sekolah, tim pelaksanaan dalam program kreasi akhir pekan, guru kelas dan juga peserta didik kelas 3 di sekolah tersebut.

2) Peristiwa / Kegiatan

Selain melalui informan, dalam pengambilan data juga akan dilakukan melalui metode pengamatan. Metode pengamatan sendiri merupakan aktivitas yang dilakukan untuk mengamati peristiwa yang sedang terjadi, sehingga akan diperoleh hasil bagaimana program kreasi akhir pekan yang ada di sekolah tersebut.

3) Dokumen

Dokumen yang akan digunakan dalam pengambilan data berupa perangkat fisik yang akan dijadikan sumber data untuk penelitian. Data dapat berupa catatan atau dokumen dalam pelaksanaan program tersebut.

E. Metode Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian

Dalam pengumpulan data metode yang digunakan melalui 3 teknik, yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Instrumen penelitian yang digunakan menggunakan lembar observasi dan lembar wawancara sebagai berikut :

1. Observasi

Lembar observasi merupakan instrumen yang akan digunakan dalam mengumpulkan data melalui pengamatan, hal yang diamati berupa proses, kejadian yang terjadi lapangan. Dalam penelitian ini focus penelitian yang dilakukan adalah terkait bagaimana keterlaksanaan program kreasi akhir pekan di SDN Pakunden. Tujuan dari kegiatan ini adalah agar mendapatkan data yang terfokus dalam penelitian. Dalam

penelitian ini peneliti melakukan kegiatan observasi mengenai pelaksanaan program kreasi akhir pekan di SDN Pakunden 1. Tujuan dari kegiatan ini agar data yang di dapatkan dapat terfokus pada tujuan penelitian. Adapun instrument pengumpulan data pada lembar observasi sebagai berikut :

Tabel diatas merupakan kisi- kisi awal dari observasi terdapat aspek dan indikator yang akan di gunakan untuk melakukan kegiatan pra penelitian untuk mengetahui bagaimana kondisi awal yang terdapat di sekolah.

2. Wawancara

Wawancara adalah kegiatan percakapan antara 2 orang atau lebih yang di lakukan oleh seorang narasumber dan pewawancara guna mendapatkan suatu informasi. Pewawancara akan memberikan pertanyaan dan narasumber akan menjawab pertanyaan tersebut. Wawancara di gunakan untuk mendapatkan informasi terkait penelitian.



Tabel 3.1

Kisi-kisi Wawancara Kepala Sekolah

No	Aspek	Indikator
1.	Rancangan dan implementasi Program Kreasi Akhir pekan	a. Awal mula program Kreasi Akhir Pekan Terbentuk b. Sejak kapan program ini di laksanakan c. Mekanisme kegiatan kreasi akhir pekan d. Pembimbing khusus dalam kegiatan kreasi akhir pekan e. Keterhubungan program kreasi akhir pekan pada projek profil pelajar Pancasila
2.	Dampak yang di hasilkan program kreasi akhir pekan pada pertumbuhan karakter profil pelajar Pancasila	a. Pengaruh dalam penerapan karakter profil pelajar Pancasila pada program kreasi akhir pekan b. Dampak yang pada pertumbuhan siswa pada karakter profil pelajar Pancasila
3.	Faktor pendukung dan penghambat program kreasi akhir pekan.	a. Faktor pendukung yang ada pada program kreasi akhir pekan b. faktor penghambat program kreasi akhir pekan

Tabel 3.2

Kisi – kisi Wawancara Koordinator P5

No	Aspek	Indikator
1.	Rancangan dan implementasi program kreasi akhir pekan	a. Hal apa yang mendasari terbentuknya program kreasi akhir pekan b. Penentuan tema pada program kreasi akhir pekan c. Kriteria khusus dalam penamipilan pada kegiatan kreasi akhir pekan
2.	Dampak yang di hasilkan program kreasi akhir pekan pada pertumbuhan karakter profil pelajar Pancasila	a. Pembiasaan yang dilakukan sebelum memulai kegiatan kreasi akhir pekan b. Penerapan karakter profil pelajar Pancasila pada kegiatan kreasi akhir pekan c. Kendala yang terjadi saat pelaksanaan program kreasi akhir pekan

Tabel 3.3

Kisi – kisi wawancara dengan guru kelas

No	Aspek	Indikator
1.	Implementasi program kreasi akhir pekan	a. Persiapan dalam pelaksanaan program kreasi akhir pekan b. Jenis tampilan yang sering di lakukan peserta didik pada program kreasi akhir pekan c. Peran wali kelas pada program kreasi akhir pekan d. Hal apa yang biasa di lakukan saat kegiatan kreasi akhir pekan dilaksanakan
2.	Dampak yang di hasilkan program kreasi akhir pekan pada pertumbuhan karakter profil pelajar Pancasila	a. Pengaruh perubahan karakter peserta didik b. Perubahan peserta berdasarkan kepribadian yang terlihat dalam pembelajaran di kelas yang sesuai kriteria profil pelajar Pancasila
3.	Kendala dan upaya dalam pelaksanaan kegiatan kreasi akhir pekan	a. Kendala dalam pelaksanaan kegiatan kreasi akhir pekan b. Upaya dalam mengatasi kendala pada kegiatan kreasi akhir pekan

Tabel 3.4

Kisi-kisi wawancara peserta didik kelas 3

No	Aspek	Indikator
1.	Implementasi serta dampak yang di hasilkan program Kegiatan kreasi akhir pekan	a. pelaksanaan kegiatan kreasi akhir pekan b. kegiatan kreasi akhir pekan hal apa yang pernah peserta didik lakukan c. manfaat pelaksanaan kegiatan kreasi akhir pekan d. manfaat terhadap perubahan karakter berdasarkan profil pelajar Pancasila dalam diri peserta didik
2.	Kendala dan upaya dalam pelaksanaan kegiatan kreasi akhir pekan	a. kendala dalam pelaksanaan kegiatan kreasi akhir pekan b. Upaya yang di lakukan untuk mengatasi kendala dalam kegiatan kreasi akhir pekan

Tabel 3.5
Kisi-kisi Instrumen Observasi
berdasarkan Modul Projek Profil Pelajar Pancasila

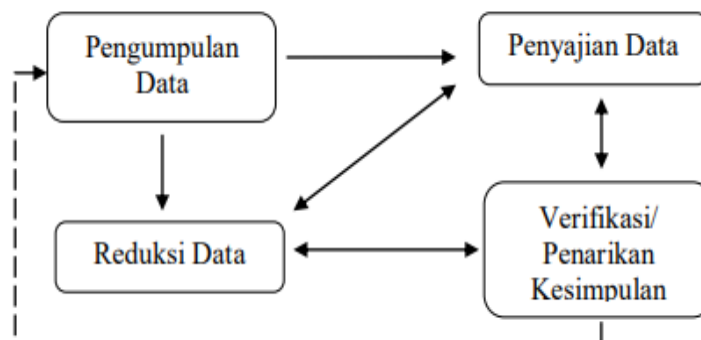
No	Aspek	Indikator
1.	Perencanaan projek penguatan profil pelajar Pancasila dalam Program Kreasi Akhir Pekan	<ul style="list-style-type: none"> a. Membentuk tim fasilitator/penanggung jawab program b. Kepala satuan Pendidikan bersama tim fasilitator dengan mengidentifikasi tahap kesiapan satuan Pendidikan c. Tim fasilitator menentukan dimensi, tema, dan alokasi waktu projek d. Pendidik Menyusun modul projek
2.	Beriman, bertakwa kepada tuhan yang maha esa dan berakhlak mulia	<ul style="list-style-type: none"> a. Akhlak beragama (Penghayatan atas sifat-sifat Tuhan dalam pelaksanaan ritual ibadah atau sembahyang sepanjang hidup). b. Akhlak pribadi (Mewujudkan rasa sayang, peduli, hormat, dan menghargai pelajar ke dirinya sendiri).
3.	Berkebhinekaan Global	<ul style="list-style-type: none"> a. Mengenal dan menghargai budaya b. Kemampuan komunikasi interkultural dan berinteraksi antar sesama
4.	Bergotong – royong	<ul style="list-style-type: none"> a. Kolaborasi (kemampuan bekerja sama dengan perasaan senang,sekalugus untuk untuk menunjukkan sikap positif terhadap orang lain) b. Kepedulian (dengan bertindak proaktif pada kondisi di lingkungan fisik dan sosial sekitar)
5.	Mandiri	<ul style="list-style-type: none"> a. Pemahaman diri dan situasi yang di hadapi b. Kesadaran diri dan situasi yang di hadapi
6.	Bernalar Kritis	<ul style="list-style-type: none"> a. Memperoleh dan memproses informasi dan gagasan b. Menganalisis dan mengevaluasi penalaran
7.	Kreatif	<ul style="list-style-type: none"> a. Menghasilkan gagasan yang orisinal b. Menghasilkan karya dan tindakan yang orisinal

3. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan teknik mengumpulkan data dapat dijadikan sebagai bukti yang sah. Dokumentasi dapat di peroleh dari arsip sekolah maupun pengamatan secara langsung hal ini di gunakan sebagai penguat atau bukti dalam proses penelitian.

F. Analisis Data

Analisis data merupakan teknik pengumpulan data secara sistematis agar memudahkan peneliti untuk memperoleh kesimpulan. Menurut Miles & Huberman (1992: 16) analisis data terdiri dari tiga proses kegiatan yang terjadi yaitu: reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan/verifikasi.



Gambar 3.1

Teknik analisis data menurut Miles & Huberman

1. Pengumpulan Data

Dalam proses pengumpulan data, peneliti memperoleh data dari kepala sekolah, guru dan juga siswa. Pada proses ini menggunakan instrumen yang telah disusun sebelumnya.

2. Reduksi Data

Pada tahap reduksi data peneliti mengolah dan memilah data yang telah di dapatkan meliputi rancangan kegiatan kreasi akhir pekan , manfaat kegiatan, dan juga dampak yang di berikan terhadap peserta didik.

3. Penyajian Data / *Display Data*

Setelah melalui tahap reduksi data, selanjutnya peneliti akan melakukan penyajian data. Penyajian data yang dilakukan bersifat naratif berdasarkan teori yang ada dalam penelitian. Dengan penyajian data maka akan mendapatkan hasil penelitian yang valid.

4. Penarikan Kesimpulan / *Verifikasi*

Pada tahap penarikan kesimpulan, semua data yang telah di peroleh selama penelitian akan di simpulkan. Sehingga peneliti dapat dengan mudah melihat data yang telah di peroleh serta dapat mendukung penelitiannya dan dapat menjawab rumusan masalah yang telah di rumuskan.

G. Prosedur Penelitian

1. Tahap Perencanaan

Pada tahap perencanaan di lakukan dengan membuat izin penelitian yang di ajukan kepada sekolah. Kemudian melakukan observasi awal terhadap kegiatan kreasi akhir pekan yang terdapat pada SDN Pakunden 1 yang akan di teliti untuk mendapatkan gambaran

kegiatan. Lalu peneliti akan membuat rancangan awal penelitian dan juga membuat proposal penelitian.

2. Tahap Pelaksanaan

Pada tahap pelaksanaan proses penelitian di lakukan secara langsung di sekolah. Tahap ini dilakukan untuk memperoleh data secara langsung, pada tahapan ini peneliti mengumpulkan data yang sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan penelitian. Pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara, kuesioner dan juga dokumentasi. Yang menjadi responden adalah peserta didik yang terlibat dalam kegiatan kreasi akhir pekan di SDN Pakunden 1.

3. Tahap Akhir

Pada tahap akhir dari penelitian ini adalah menganalisis data yang di peroleh melalui observasi, wawancara , kuesioner dan juga dokumentasi. Kemudian dari kegiatan tersebut akan di peroleh hasil dan uraikan secara rinci dan di sajikan sehingga dapat di tarik kesimpulan dari penelitian yang telah dilakukan.

H. Pengecekan Keabsahan Data

Pada dasarnya pengecekan keabsahan data di gunakan untuk membuktikan apakah penelitian ini merupakan penelitian yang bersifat ilmiah seta menguji data yang telah di peroleh. Adapun cara yang dapat di gunakan agar penelitian dapat di pertanggung jawaban yaitu melalui *credibility* atau uji kredibilitas. Uji kredibilitas merupakan uji kepercayaan terhadap karya ilmiah agar penelitian tidak diragukan. Triangulasi pada uji

kredibilitas dapat di definisikan sebagai pengecekan data melalui berbagai sumber maupun waktu. Mengenai teknik teknik triangulasi yang akan di gunakan yaitu :

1. Triangulasi Sumber

Triangulasi sumber di gunakan untuk mengecek kredibilitas dari data yang di peroleh dari narasumber. Narasumber yang di maksud dalam penelitian ini adalah kepala sekolah, guru, dan juga peserta didik SDN Pakunden 1. Data yang telah di peroleh akan di analisis oleh peneliti sehingga akan di dapatkan sebuah kesimpulan.

2. Triangulasi Teknik

Dilakukannya triangulasi teknik sebagai pembandingan dan mengecek kredibilitas suatu data yang di peroleh dari metode yang berbeda. Dalam teknik ini akan di lakukan pembandingan data yang telah di peroleh melalui metode wawancara maupun pengamatan yang telah di lakukan serta dokumentasi untuk mendapatkan keabsahan data.

