

**PENGEMBANGAN MEDIA SCRAPBOOK BERBASIS DIGITAL  
PADA MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA  
KELAS 4 SDN 260 GRESIK**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2024**

**PENGEMBANGAN MEDIA SCRAPBOOK BERBASIS DIGITAL  
PADA MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA  
KELAS 4 SDN 260 GRESIK**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  
JUNI 2024**

## LEMBAR PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA SCRAPBOOK BERBASIS DIGITAL PADA  
MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA KELAS 4 SDN 260 GRESIK



## LEMBAR PENGESAHAN

### PENGEMBANGAN MEDIA SCRAPBOOK BERBASIS DIGITAL PADA MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA KELAS 4 SDN 260 GRESIK



Dewan Pengaji:

1. Dr. Arina Restian, M.Pd
2. Vivi Kurnia Herviani, M.Pd
3. Murtyas Galuh Danawati, M.Pd
4. Setiya Yunus Saputra, M.Pd

1.   
2.   
3.   
4.

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizqi fadhilah  
Tempat, tanggal lahir : Gresik, 10 Februari 2002  
NIM : 202010430311061  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul "Pengembangan Media Scrapbook Berbasis Digital Pada Materi Keberagaman Budaya Kelas 4 SDN 260 Gresik" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu Perguruan Tinggi, dan tidak dapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar Pustaka.
2. Apabila ternyata didalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsurunsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalty non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 8 Juni 2024

Yang menyatakan,



Rizqi Fadhilah

NIM. 202010430311061



## **PERSEMBAHAN**

Rasa syukur kepada ALLAH SWT yang memberikan Rahmat-Nya, nikmat-Nya dan hidayah-Nya dan Rasulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Kupersembahkan skripsi ini untuk :

1. Bapak Fadhil dan Ibu Mimaroh yang sangat aku sayangi, terimakasih atas semua yang beliau berikan dan dengan tulus merawat, membesarakan, menyayangi, membimbing mendoakan, memberikan motivasi dan semangat, dan berkorban demi masa depanku, kalian akan selalu ada dalam setiap doaku.
2. Ibu Murtyas Galuh Danawati, M.Pd dan Bapak Setiya Yunus Saputra, M.Pd selaku dosen pembimbing saya yang telah membimbing saya dalam mengerjakan skripsi.
3. Kepala sekolah, guru, dan siswa-siswi SDN 260 Gresik yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada saya selama penelitian berlangsung.
4. Teman-temanku, Imellia, Dini, Sevia, Meylita, Lail, Fida, Firda, Elok Siwi, Nisa, Fiyya, Winda, dll yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, terimakasih atas kebersamaan, motivasi serta semangat selama ini yang saling menguatkan dan mendukung satu sama lain.
5. Erichi Dwi Afanji yang selalu menemani, memberikan semangat dan memarahi saya saat saya malas untuk menulis skripsi

Teman-teman seperjuangan PGSD 2020 khusunya kelas B yang selalu memberikan dukungan.

## **ABSTRAK**

Fadhilah, Rizqi. 2024. *Pengembangan Media Scrapbook Berbasis Digital Pada Materi Keberagaman Budaya Kelas 4 SDN 260 Gresik*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah malang, Pembimbing (1) Murtyas Galuh danawati, M.Pd (II) Setiya Yunus Saputra, M.Pd

Kata Kunci : Media Pembelajaran, *Scrapbook* Berbasis Digital, Keberagaman Budaya

Berdasarkan hasil analisis siswa kelas IV di SDN 260 Gresik masih kurang memahami terkait macam-macam keberagaman budaya dan asal budaya. Berdasarkan hal tersebut, peneliti mengembangkan media *scrapbook* berbasis digital untuk menunjang proses pembelajaran agar lebih menarik. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menghasilkan produk media *scrapbook* berbasis digital pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila kelas IV di Sekolah Dasar.

Jenis penelitian ini menggunakan model ADDIE yang terdiri dari lima tahap yaitu analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi kelapangan, wawancara dengan guru kelas, angket (angket validasi materi dan media, angket respon guru dan siswa) dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu data deskriptif kualitatif dan analisis data kuantitatif.

Hasil dari pengembangan Media *Scrapbook* Berbasis Digital dalam materi Keberagaman Budaya menunjukkan persentase penilaian oleh ahli materi sebesar 91%, validasi media mendapatkan persentase 88% yang menyatakan bahwa materi dan media layak untuk diimplementasikan. Sedangkan respon dari guru terhadap media *scrapbook* mendapatkan persentase 95% dan respon dari siswa mendapatkan 98%. Berdasarkan hasil yang telah diperoleh menunjukkan bahwa pengembangan media *scrapbook* berbasis digital layak digunakan dan dapat mendukung proses pembelajaran siswa dikelas IV Sekolah Dasar. Namun dalam penelitian ini tentunya masih memiliki kekurangan sehingga diperlukan inovasi dan kreativitas dari peneliti selanjutnya.

## **ABSTRACT**

*Fadhilah, Rizqi. 2024. Development of Digital-Based Scrapbook Media on Materials Cultural Diversity Class 4 SDN 260 Gresik. Thesis, Department of Primary School Teacher Education. Faculty of Teacher Training and Education, Muhammadiyah University Malang, Supervisor (1) Murtyas Galuh Danawati, M.Pd (II) Setiya Yunus Saputra, M.Pd*

*Keywords: Learning Media, Digital Based Scrapbook, Cultural Diversity*

*Based on the results of the analysis, fourth grade students at SDN 260 Gresik still lack understanding regarding various types of cultural diversity and cultural origins. Based on this, researchers developed digital-based scrapbook media to support the learning process to make it more interesting. The aim of this research is to produce digital-based scrapbook media products for class IV Pancasila Education subjects in elementary schools.*

*This type of research uses the ADDIE model which consists of five stages, namely analysis, design, development, implementation and evaluation. The data collection techniques used were observation, interviews, questionnaires and documentation. The data analysis techniques used are qualitative descriptive data and quantitative data analysis.*

*The results of developing Digital-Based Scrapbook Media in Cultural Diversity material show a percentage of assessment by material experts of 91%, media validation gets a percentage of 88% which states that the material and media are suitable for implementation. Meanwhile, the response from teachers to scrapbook media got a percentage of 95% and the response from students got 98%. Based on the results obtained, it shows that the development of digital-based scrapbook media is suitable for use and can support the learning process of students in class IV elementary schools. However, this research certainly still has shortcomings so innovation and creativity are needed from future researchers.*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah subhanahu wa ta'ala penulis panjatkan karena hanya berkat rahmat, hidayah dan inayahNya skripsi dengan judul “Pengembangan Media Scrapbook Berbasis Digital Pada Materi Keberagaman Budaya Kelas 4 SDN 260 Gresik” dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tercurahkan kepada junjungan kita, Nabiyullah Muhammad SAW. Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat.

1. Ibu Murtyas Galuh Danawati, M.Pd, selaku pembimbing I yang berkenan memberikan bimbingan, motivasi dan kesabaran dalam membimbing penulis.
2. Bapak Setiya Yunus Saputra, M.Pd, selaku pembimbing II yang telah sabar memberikan arahan, masukan, dan bimbingan dalam membimbing penulis.
3. Ibu Arinta Rezty Wijayaningputri, M.Pd yang berkenan meluangkan waktu untuk memvalidasi materi dalam penelitian ini.
4. Ibu Beti Instanti Suwandyani, M.Pd yang berkenan meluangkan waktu untuk memvalidasi media dalam penelitian ini.
5. Ibu Siti Asijah, S.Pd selaku guru kelas IV SDN 260 Gresik yang berkenan memberikan izin untuk melakukan penelitian di kelas IV.
6. Ayahanda fadhil dan Ibunda Mimaroh yang senatiasa mendoakan penulis dalam menuntut ilmu.
7. Mahasiswa angkatan 2020 yang selalu memberikan semangat dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan
8. Semua pihak yang terkait yang tidak mungkin penulis sebutkan satu per satu.

Semoga apa yang telah berikan peneliti, senatiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa penelitian ini masih belum sempurna maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti lain maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini ataupun di kemudian hari.

Malang, 8 Juni 2024

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan.....	6
D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan.....	7
1. Konstruksi Produk.....	7
2. Konten Produk .....	7
E. Manfaat.....	9
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	10
1. Asumsi Penelitian dan Pengembangan .....	10
2. Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	10
G. Definisi Operasional dan Penjelasan Istilah.....	10
1. Media Pembelajaran.....	10
2. Media Scrapbook berbasis digital .....	11
3. Keberagaman Budaya Indonesia.....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>12</b>
A. Kajian Teori.....	12
1. Media Pembelajaran.....	12
2. Media Pembelajaran Digital.....	15
3. Scrapbook.....	16

4. Materi Keberagaman Budaya Kelas 4.....	17
B. Kajian Penelitian Yang Relevan.....	18
C. Kerangka Pikir.....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....</b>	<b>20</b>
A. Model Penelitian dan Pengembangan .....	20
B. Prodesur Penelitian dan Pengembangan .....	22
1. Tahap Analisis ( <i>analyze</i> ).....	22
2. Tahap Rancangan ( <i>design</i> ) .....	22
3. Tahap Pengembangan ( <i>Development</i> ).....	23
4. Tahap Implementasi ( <i>Implementation</i> ) .....	23
5. Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ).....	23
C. Pengembangan Produk Awal .....	24
1. Uji Coba Produk.....	24
D. Jenis Data .....	25
1. Data Kuantitatif.....	25
2. Data Kualitatif.....	25
3. Tempat Penelitian.....	25
4. Teknik Pengumpulan Data.....	25
5. Observasi.....	26
6. Wawancara.....	26
7. Angket.....	26
E. Instrumen Penelitian.....	27
1. Pedoman Observasi.....	27
2. Pedoman Wawancara .....	28
3. Lembar Angket.....	29
F. Teknik Analisis Data .....	30
1. Teknik Analisis Deskriptif Kualitatif Kualitatif .....	30
2. Teknik Analisis data Kuantitatif.....	32
3. Analisis Data Angket Respon Guru dan Peserta Didik .....	33
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>36</b>
A. Hasil Penelitian .....	36
1. Analisis (Analyze).....	36
2. Perancangan (Design).....	38

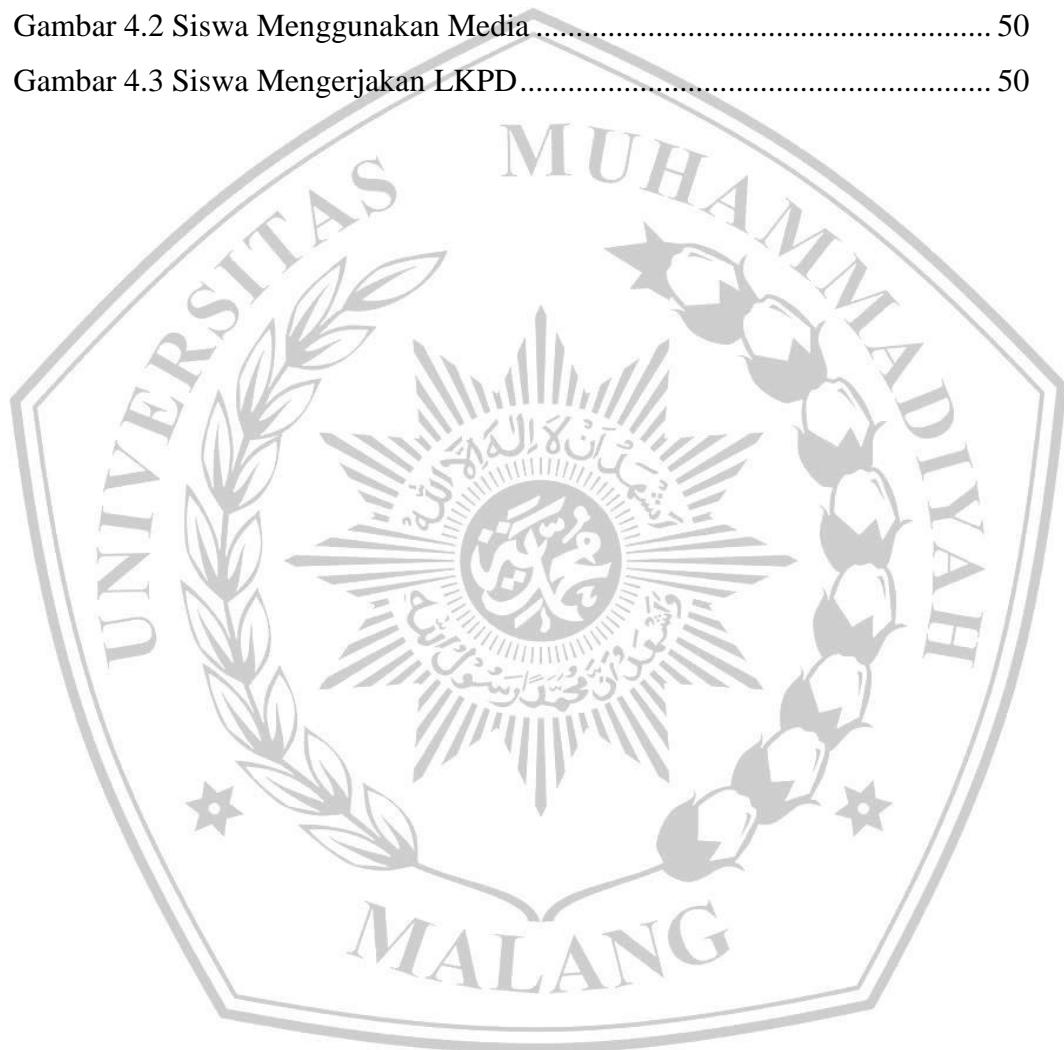
3. Pengembangan ( <i>Development</i> ).....	42
4. Tahap Implementasi (Implementation) .....	49
5. Evaluasi (evaluation).....	51
B. Pembahasan.....	55
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>59</b>
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran.....	59
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>60</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>64</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian yang Relevan .....	18
Tabel 3.1 Tahapan Model ADDIE .....	21
Tabel 3.2 Kisi-kisi pedoman observasi .....	28
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Pedoman Obsevasi Penelitian.....	28
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Awal .....	29
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Pada Saat Penelitian .....	29
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Angket Validasi Ahli Materi dan Ahli Media....	30
Tabel 3.7 Kisi-kisi instrumen angket validasi respon guru dan siswa.....	30
Tabel 3.8 Analisis Angket Validasi Ahli Materi dan Ahli Media.....	32
Tabel 3.9 Validasi Media.....	33
Tabel 3.10 Analisis Data Angket Respon Guru dan Peserta Didik.....	34
Tabel 3.11 Kriteria jawaban respon peserta didik .....	34
Tabel 3.12 Tingkat Pencapaian .....	34
Tabel 4.1, Capaian Pembelajaran, Tujuan Pembelajaran, Indikator Pencapaian Tujuan Pembelajaran .....	39
Tabel 4.2 Desain <i>Scrapbook</i> Berbasis Digital .....	41
Tabel 4.3 Hasil Pengembangan Scrapbook Berbasis Digital .....	43
Tabel 4.4 Data Hasil Validasi Materi Tahap Pertama.....	45
Tabel 4.5 Hasil Validasi materi Media Scrapvoook Sebelum Sampai Sesudah Revisi	45
Tabel 4.6 Hasil Penelitian validasi Media.....	48
Tabel 4.7 Validasi Media Sebelum dan Sesudah Revisi.....	48
Tabel 4.8 Hasil Soal Evaluasi.....	52
Tabel 4.9 Hasil Respon Siswa.....	53
Tabel 4.10 Hasil Respon Guru .....	54

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Pikir.....	19
Gambar 3.1 Model ADDIE .....	20
Gambar 4.1 Siswa Menyimak Cara Penggunaan Scanbarcode.....	49
Gambar 4.2 Siswa Menggunakan Media .....	50
Gambar 4.3 Siswa Mengerjakan LKPD .....	50



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Ijin Observasi .....	65
Lampiran 2 Instrumen Pedoman Observasi awal .....	66
Lampiran 3 Instrumen Pedoman Wawancara Awal.....	68
Lampiran 4 Instrumen Pedoman Observasi Penelitian .....	70
Lanpiran 5 Instrumen Pedoman Wawancara Penelitian .....	72
Lampiran 6 Instrumen Angket Validasi Ahli Materi.....	74
Lampiran 7 Instrumen Angket Validasi Ahli Materi.....	77
Lampiran 8 Instrumen Angket Validasi Ahli Media .....	80
Lampiran 9 Instrumen Angket Respon Siswa.....	86
Lampiran 10 Instrumen Angket Respon Guru .....	92
Lampiran 11 Modul Ajar.....	95
Lampiran 12 Dokumentasi Observasi dan Penelitian .....	128

## DAFTAR PUSTAKA

- Hafizha, D., Ananda, R., & Aprinawati, I. (2022). Analisis Pemahaman Guru Terhadap Gaya Belajar Siswa Di Sdn 020 Ridan Permai. *Jurnal Review Pendidikan Dasar : Jurnal Kajian Pendidikan Dan Hasil Penelitian*, 8(1), 25–33. <https://doi.org/10.26740/jrpd.v8n1.p25-33>
- Juwantara, R. A. (2019). Analisis Teori Perkembangan Kognitif Piaget pada Tahap Anak Usia Operasional Konkret 7-12 Tahun dalam Pembelajaran Matematika. *Al-Adzka: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 9(1), 27. <https://doi.org/10.18592/aladzkapgmi.v9i1.3011>
- Lestari, Y. D. (2023). Pentingnya Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Hasil Belajar di Sekolah Dasar. *Lentera: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 16(1), 73–80. <https://doi.org/10.52217/lentera.v16i1.1081>
- Pristiwanti, D., Badariah, B., Hidayat, S., & Dewi, R. S. (2022). Pengertian Pendidikan. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 4(6), 1707–1715.
- Rahayu, R., Rosita, R., Rahayuningsih, Y. S., Hernawan, A. H., & Prihantini, P. (2022). Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar di Sekolah Penggerak. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 6313–6319. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3237>
- Rahmadayanti, D., & Hartoyo, A. (2022). Potret Kurikulum Merdeka, Wujud Merdeka Belajar di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 7174–7187. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3431>
- Septia, D. (2022). Pengembangan Digital Scrapbook Berbasis Kearifan Lokal Pada Development of Local Wisdom-Based Digital Scrapbook on Social Science Learning Subject for Elementary School Students. *Primary : Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 11(August), 1215–1229.
- Windasari, T. S., & Syofyan, H. (2019). Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Ipa Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 10(1), 1–12. <https://doi.org/10.21009/jpd.v10i1.11241>
- Abdul, W. (2018). Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan prestasi Belajar. *Istiqla*, 5(2), 173–179.
- Alfiah, A. N., Putra, N. M. D., & Subali, B. (2018). Media Scrapbook Sebagai Jurnal Refleksi untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif dan Regulasi Diri. *Jurnal Pendidikan (Teori Dan Praktik)*, 3(1), 57. <https://doi.org/10.26740/jp.v3n1.p57-67>
- Angraini, R. (2017). Karakteristik Media yang Tepat dalam Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan sebagai Pendidikan Nilai. *J. Moral Civ. Educ*, 14–24. <http://jmce.ppj.unp.ac.id/index.php/JMCE/article/view/16>

- Aprianti Muthia, Dewi Anggraeni Dewi, & Furnamasari Furi Yayang. (2022). Kebudayaan Indonesia di Era Globalisasi terhadap Identitas Nasional. *EDUMASPUL Jurnal Pendidikan*, Vol. 6 No.(2580–0469), 996–998.
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Khairani, H., & Tahirim, T. (2021). Media Pembelajaran. In *Tahta Media Group*.
- Hendraningrat, D., & Fauziah, P. (2021). Media Pembelajaran Digital untuk Stimulasi Motorik Halus Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(1), 58–72. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i1.1205>
- Ibrahim, F., Hendrawan, B., & Sunanah, S. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran PACAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *JLEB: Journal of Law, Education and Business*, 1(2), 102–108. <https://doi.org/10.57235/jleb.v1i2.1192>
- Mahmudah, S. (2018). Media Pembelajaran Bahasa Arab. *An Nabighoh Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Arab*, 20(01), 129. <https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v20i01.1131>
- Nurfadhillah, S., Ramadhanty Wahidah, A., Rahmah, G., Ramdhan, F., Claudia Maharani, S., & Muhammadiyah Tangerang, U. (2021). Penggunaan Media Dalam Pembelajaran Matematika Dan Manfaatnya Di Sekolah Dasar Swasta Plus Ar-Rahmaniyah. *EDISI : Jurnal Edukasi Dan Sains*, 3(2), 289–298. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/edisi>
- Rahayu, R., Rosita, R., Rahayuningsih, Y. S., Hernawan, A. H., & Prihantini, P. (2022). Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar di Sekolah Penggerak. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 6313–6319. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3237>
- Rambe, J. A., Erika, E., & Purba, N. A. (2022). Pengaruh Penggunaan Media Scrapbook terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran PKn Sekolah Dasar Islam Terpadu. *Jurnal Basicedu*, 6(5), 7822–7830. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i5.3615>
- Rohmatilahi, L., Kholisah, N., Arifin, M. H., & Wahyuningsih, Y. (2022). Urgensi Pembelajaran IPS dalam Upaya Meningkatkan Pemahaman Budaya Indonesia pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(1), 4270–4276.
- Shoimah, R. N. (2020). Penggunaan Media Pembelajaran Konkrit Untuk Meningkatkan Aktifitas Belajar Dan Pemahaman Konsep Pecahan Mata Pelajaran Matematika Siswa Kelas Iii Mi Ma'Arif Nu Sukodadi-Lamongan. *MIDA : Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 3(1), 1–18. <https://doi.org/10.52166/mida.v3i1.1836>

Wastriami, W., & Mudinillah, A. (2022). Manfaat Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Kinemaster Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa SDN 25 Tambangan. *TARQIYATUNA: Jurnal Pendidikan Agama Islam Dan Madrasah Ibtidaiyah*, 1(1), 30–43.  
<https://doi.org/10.36769/tarqiyatuna.v1i1.195>

Wityastuti, E. Z., Masrofah, S., Haqqi, T. A. F., & Salsabila, U. H. (2022). Implementasi Penggunaan Media Pembelajaran Digital di Masa Pandemi COVID-19. *Jurnal Penelitian Inovatif*, 2(1), 39–46.  
<https://doi.org/10.54082/jupin.39>

Wulandari, A. P., Salsabila, A. A., Cahyani, K., Nurazizah, T. S., & Ulfiah, Z. (2023). Pentingnya Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar. *Journal on Education*, 5(2), 3928–3936.  
<https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1074>



# PENGEMBANGAN MEDIA SCRAPBOOK BERBASIS DIGITAL PADA MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA KELAS 4 SDN 260 GRESIK

## ORIGINALITY REPORT



## PRIMARY SOURCES

1	eprints.umm.ac.id Internet Source	3%
2	e-journal.hamzanwadi.ac.id Internet Source	1%
3	digilib.iain-palangkaraya.ac.id Internet Source	1%

Exclude quotes      On  
Exclude bibliography      On

Exclude matches      < 1%