

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **3.1 Metode Penelitian**

Metode yang digunakan untuk menguraikan objek penelitian yang berupa lirik lagu berikut adalah berdasarkan pada teori “semiotika Ferdiand de Saussure” yang meneliti terkait tanda. Dengan menggunakan teori semiotika tersebut, peneliti mencari makna yang terkandung didalam setiap tanda yang terkandung didalam lirik lagu tersebut.

Setelah mengetahui tanda-tanda apa saja yang termasuk didalam lirik tersebut, kemudian peneliti menggunakan teori “pesan moral dalam karya fiksi” untuk menguraikan lebih jauh terkait pesan moral apa saja yang terkandung didalam lirik lagu tersebut, sehingga dari hasil penelitian semiotik kemudian akan diarahkan Kembali menuju bentuk pesan moral yang berupa pesan moral terkait hubungan manusia dengan diri sendiri, hubungan manusia dengan sosial atau alam, dan hubungan manusia dengan Tuhan.

#### **3.2 Paradigma Penelitian**

Paradigma yaitu serangkaian ketentuan yang membentuk dan menjelaskan batasan serta menentukan cara melakukan suatu hal didalam batasan itu sehingga berhasil dilakukan (Muslim, 2015:78). Dengan menggunakan paradigma, peneliti memiliki sebuah acuan untuk menemukan sebuah kebenaran dalam objek penelitian tersebut.

Dalam penelitian berikut ini, peneliti menggunakan paradigma konstruktivis sebagai acuan dalam menjalankan penelitian. Paradigma konstruktivis melihat bahwa suatu kebenaran dalam realitas sosial merupakan hasil dari pembentukan konstruksi sosial yang bersifat relatif. Artinya pengamatan seseorang terkait suatu realitas sosial tidak bisa digeneralisasikan kepada semua individu.

Hal tersebut tergantung akan pengalaman, pengetahuan dan latar belakang setiap individu dalam konteks sosial. Prinsip dasar konstruktivisme menafsirkan bahwa sikap dan perilaku individu merupakan hasil konstruk diri (internal) dan konstruk lingkungan (eksternal) dari perspektif diri (Zakariah, 2022:25).

Dalam Penelitian berikut yaitu pesan moral dalam lirik lagu “mesra-mesraannya kecil-kecilan dulu”, maka juga berlaku proses interpretasi terkait sebuah karya sastra yang memiliki pesan-pesan tertentu di dalamnya.

### 3.3 Pendekatan Penelitian

Pada penelitian berikut, peneliti menerapkan pendekatan kualitatif, di mana data diperoleh dari proses pemaknaan oleh peneliti sebagai instrumen utama dalam penelitian berikut. Penelitian kualitatif yaitu jenis penelitian yang menjelaskan dan menganalisa berbagai hal termasuk tindakan, perilaku, pemikiran, gagasan, fenomena, kegiatan dan lainnya secara perorangan atau kelompok (Machmud, 2018:48).

Dalam pendekatan ini, penelitian yang dilakukan adalah dengan cara melakukan studi analisis dokumen dengan menekankan kepada bahan tertulis yang sesuai dengan konteks penelitian.

### 3.4 Tipe Penelitian

Tipe penelitian yang diterapkan merupakan interpretatif. Dalam interpretasi, peneliti sebagai instrumen utama melakukan penafsiran atau pemberian kesan terhadap objek penelitian tersebut.

Dalam hal ini proses penafsiran tersebut harus mengacu pada teori yang digunakan dan juga data dokumen yang konkret agar mendapatkan penafsiran dengan hasil maksimal.

Dalam penelitian ini, teori penelitian yang digunakan merupakan teori semiotika, yaitu teori yang meneliti terkait tanda dan makna yang terkandung didalamnya. Teori Ferdinand De Saussure menjelaskan bahwa dalam sebuah tanda terdapat penanda (*signifier*) yaitu berupa bagian fisik dan petanda (*signified*) sebagai ide konseptual tanda tersebut.

### 3.5 Sumber Data

- a. Data Primer

Data Utama yang digunakan merupakan teks lirik dari lagu “mesra-mesraannya kecil-kecilan dulu” yang didapat dari media online Spotify dari sang pencipta lagu yaitu Sal Priadi.

b. Data Sekunder

Data pendukung penelitian yang dipakai yaitu data yang didapatkan dari sumber tertulis misalnya jurnal, literatur, buku, media cetak dan lainnya yang relevan dengan obyek penelitian tersebut (Machmud, 2018:59).

### 3.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian berikut, ada beberapa teknik pengumpulan data yang digunakan, yaitu:

1. Observasi

Observasi merupakan kegiatan melihat dan pencatatan secara sistematis fenomena yang diselidiki (Machmud, 2018:54). Cara ini dilaksanakan dengan mendengarkan dan membaca lirik lagu Sal Priadi “Mesra-mesraannya kecil-kecilan dulu” dan menganalisisnya sehingga pesan-pesan akan dapat ditemukan.

2. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan teknik yang bertujuan untuk mendukung data yang didapatkan dari pengamatan. Dengan menggunakan teknik dokumentasi diharapkan data-data yang didapatkan tepat dan akurat. Sumber dokumen termasuk buku, jurnal dan yang lainnya.

### 3.7 Teknik Analisis Data

Proses analisis data dilaksanakan dengan mengkaji data yang telah terkumpul dengan menggunakan konsep teori semiotika Ferdinand De Saussure. Teori tersebut kemudian diterapkan kepada objek penelitian yaitu lirik lagu “mesra-mesraannya kecil-kecilan dulu”.

Setelah itu untuk mempermudah proses interpretasi peneliti akan memisahkan per-bait lirik, sehingga hal tersebut akan mempermudah pula menemukan pesan-pesan moral yang terdapat dalam lirik tersebut.

Dalam teori semiotika Ferdinand De Saussure dikenal dengan dua unsur yang terdapat dalam suatu tanda yaitu unsur penanda dan petanda, maka dari itu berikut

merupakan tahapan analisis data yang peneliti terapkan dalam penelitiannya (Hardiyanti, 2020:49):

1. Sebuah objek diartikan menurut prinsip penanda dan petanda, yaitu penanda menjelaskan isi fisik pesan dan petanda yang berupa konsep pikiran pesan (makna) tersebut.
2. Data yang telah diperoleh berdasarkan penguraian teori tersebut, kemudian dianalisis keterkaitannya dengan berupa pesan moral dalam pesan tersebut.
3. Lalu menarik kesimpulan dilakukan diakhir tahapan analisis.

### **3.8 Uji Keabsahan Data**

Dalam penelitian kualitatif, untuk memperoleh keabsahan data diperlukan adanya perhatian terkait kredibilitas, transferabilitas, dependabilitas serta objektivitas (Machmud, 2018:59). Untuk berusaha mencapai hal tersebut maka peneliti menggunakan metode triangulasi. Menurut Norman K. Denkin, triangulasi dibedakan menjadi empat cara, diantaranya (Machmud, 2018:66):

1. Triangulasi metode
2. Triangulasi antar-peneliti
3. Triangulasi data
4. Triangulasi teori

Teknik Triangulasi Data adalah yang akan digunakan dalam penelitian berikut ini. Dalam triangulasi data, peneliti akan berusaha mengumpulkan data dari berbagai sumber melalui rekaman, catatan, laporan, dokumentasi tertulis dan lain-lainnya yang mendukung keakuratan hasil dari penelitian berikut.