

**KOMUNIKASI RITUAL DALAM TRADISI PUKUL MANYAPU DINEGERI
MAMALA, KABUPATEN MALUKU TENGAH**
(Studi pada Masyarakat Pelaku Ritual Pukul Manyapu)

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Malang
Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

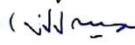
SYARIFAH SALMA SALSABILA ALAYDRUS

202010040311027

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi
dan dinyatakan
L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi
Kamis, 11 Juli 2024
Dihadapan Dewan Pengaji

Dewan Pengaji :

1. Jamroji, S.Sos., M.Comms ()
2. Rahmania Santoso, M.I.Kom ()
3. Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si., Ph.D. ()

Mengetahui
Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Najamuddin Rijal, S.I.P.,M.Hub.Int.

LEMBAR PENGESAHAN

KOMUNIKASI RITUAL DALAM TRADISI PUKUL MANYAPU DI NEGERI
MAMALA, KABUPATEN MALUKU TENGAH
(Studi pada Masyarakat Pelaku Ritual Pukul Manyapu)

Diajukan Oleh :

SYARIFAH SALMA SALSABILA ALAYDRUS
(202010040311027)

Telah disetujui
Kamis / 11 Juli 2024

Pembimbing I

Muslimin
Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si., Ph.D.

Wakil Dekan I



Nasrullah, M.Si.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

Bella
Nasrullah, M.Si.

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Syarifah Salma Salshabila Alaydrus
NIM : 202010040311027
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : Komunikasi Ritual Dalam Tradisi Pukul Manyapu di Negeri Mamala, Kabupaten Maluku Tengah. (Studi pada Masyarakat Pelaku Ritual Pukul Manyapu).

Disetujui,

Pembimbing

(Prof. Dr. Muslimin Machmud M.Si., Ph.D)

Mengetahui,

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
Telp. +62 341 460 425

Kampus II
Jl. Bendungan Selatan No.18A Malang, Jawa Timur
Telp. +62 341 460 425 (Hilang)
F. +62 341 527 002

Kampus III
Jl. Raya Ngawi No.240 Malang, Jawa Timur
Telp. +62 341 462 218 (Hilang)
F. +62 341 403 433
E. webmaster@umm.ac.id

SURAT PERNYATAAN



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :



Nama : Syarifah Salma Salsabila Alaydrus



NIM : 202010040311027

Program Studi : Ilmu Komunikasi



Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah
Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul : Komunikasi Ritual Dalam Tradisi Pukul Manyapu di Negeri Mamala, Kabupaten Maluku Tengah. (Studi pada Masyarakat Pelaku Ritual Pukul Manyapu).

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON ESKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 03 Juli 2024

Yang Menyatakan,



Syarifah Salma Salsabila Alaydrus



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P +62 341 452 452 (Purwodadi)
F +62 341 460 450

Kampus II
Jl. Bendungan Buluh No 158 Malang, Jawa Timur
P +62 341 451 459 (Karangrejo)
F +62 341 562 000

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 240 Malang, Jawa Timur
P +62 341 432 379 (Krenglong)
F +62 341 432 455
E webmaster@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/(VII)/(2024)

Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama : Syarifah Salma Salsabila Alaydrus
No. Induk Mahasiswa : 202010040311027
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Komunikasi Ritual Dalam Tradisi Pukul Manyapu di Negeri Mamala, Kabupaten Maluku Tengah. (Studi pada Masyarakat Pelaku Ritual Pukul Manyapu).

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan Siap Diaji. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih.

Malang , 04 Juli 2024

Dosen Pembimbing

Prof. Dr. Muslimin Machmud M.Si., Ph.D.

UNIVERSITY

HAWAII



Kampus I
Jl. Banjirwangi I Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 252 (Hunting)
F. +62 341 463 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sumber No 158 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 142 (Hunting)
F. +62 341 582 002

Kampus III
Jl. Raya Tegorejo No.205 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 218 (Hunting)
F. +62 341 463 433
E. extmaster@ummat.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:



NAMA : Syarifah Salma Salsabila Alaydrus
NIM : 202010040311027
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester delapan (8) tahun akademik 2023 / 2024 dan dinyatakan **BEBAS KULIAH**

Demikin surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Malang, 28 Juni 2024

a.n Dekan
Ketua Program Studi

Nasrullah M.Si



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 252 (Hunting)
T. +62 341 450 435

Kampus II
Jl. Benkungan Ratu No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
T. +62 341 552 003

Kampus III
Jl. Raya Tugonan No 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 454 318 (Hunting)
T. +62 311 403 423
E. webmaster@umm.ac.id

SURAT PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

KOMUNIKASI RITUAL DALAM TRADISI PUKUL MANYAPU DI NEGERI MAMALA,
KABUPATEN MALAKU TENGAH
(Studi pada Masyarakat Pelaku Ritual Pukul Manyapu).

Oleh:

Nama : Syarifah Salma Salsabila Alaydrus

NIM : 202010040311027

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 04 Juli 2024

Pembimbing I/Promotor

Prof. Dr. Muslimin Machmud M.Si., Ph.D.
NIP. 196708241993031001



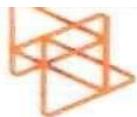
(*) Coret yang tidak perlu

Kampus 1
Jl. Bawang I Malang, Jawa Timur
P. +62 341 521 252 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus 2
Jl. Bendungan Sutera No.156 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 521 149 (Hunting)
F. +62 341 583 000

Kampus 10
Jl. Raya Tropicana No.248 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 319 (Hunting)
F. +62 341 453 433
E. webmaster@umm.ac.id

PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima
Plagiasi

Nama : Syaritah Salma Salsabila
NIM : 202010040311027

Hasil Plagiasi : $\frac{3}{7}$ $\frac{4}{7}$

BAB I	11			
BAB II	22	15		
BAB III	37	20		

$\frac{3}{7}$ $\frac{4}{7}$

BAB IV	2			
BAB V	0	0		
BAB VI	8			

Malang, 03 Juli 2024

PROGRAM STUDI Plagiasi Prodi,
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

M. Dasuki



BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI

Pada hari Selasa, 25 Juni 2024



Pukul 16.00

Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh :



Nama Peneliti	Syarifah Salma Salsabila Alaydrus
NIM	202010040311027
Konsentrasi Studi	Ilmu Komunikasi
Fakultas	Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi	Komunikasi Ritual dalam Tradisi Pukul Manaypu di Negeri Mamala, Kabupaten Maluku Tengah (Studi pada Masyarakat Pelaku Ritual Pukul Manaypu)
Pembimbing	Prof.Dr.Muslimin Machmud, M.Si., Ph.D.
Dosen Pengaji I	Jamroji, S.Sos., M.Comms.

Seminar Hasil dilakukan secara daring (*online*) melalui platform Zoom Meeting

Dihadiri oleh Dosen Pengaji I dan sejumlah 14 Mahasiswa (Daftar HADIR TERLAMPIR).

Penyajian Seminar Hasil dinyatakan LULUS/TIDAK LULUS.

Malang, 28 Juni 2024

Dosen Pembimbing .

Dosen Pengaji,

Prof. Dr. Muslimin Machmud M.Si., Ph.D

Jamroji, S.Sos., M.Comms.

Mengetahui ,

Kaprodi/Sekprodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kantor I
Jl. Bandung 4 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 597 252 (Hunting)
F: +62 341 850 425

Kantor II
Jl. Bandungan Selatan No.115B Malang, Jawa Timur
P: +62 341 593 149 (Hunting)
F: +62 341 593 602

Kantor III
Jl. Raya Tlogomas No.240 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 404 218 (Hunting)
F: +62 341 403 433
E: admin@ummat.ac.id



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



DAFTAR HADIR PESERTA SEMINAR HASIL SKRIPSI
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

No	Nama	NIM	Program Studi
1.	Amalia Hakim Doman	202010040311015	Ilmu Komunikasi
2.	Almasdyia Putri Dari'i'Adzhani	202010040311021	Ilmu Komunikasi
3.	Arwa Humaira'U. R.	202010040311474	Ilmu Komunikasi
4.	Dewi Annisa Yulianti	202010040311161	Ilmu Komunikasi
5.	Devitria Az Zahra	202010040311422	Ilmu Komunikasi
6.	Dhivanni Estina	202010040311051	Ilmu Komunikasi
7.	Diajeng Sukmawati Wardoyo	2020100401311042	Ilmu Komunikasi
8.	Khahfi Prayogi	202010040311465	Ilmu Komunikasi
9.	Meshi Rachmadhiva Wirasto	202010040311327	Ilmu Komunikasi
10.	Muhammad Shahrul Safitra	202010040311471	Ilmu Komunikasi
11	Naila Nurul Nisa	202010040311026	Ilmu Komunikasi
12.	Pingky Nanda Sofyan Natasya	202010040311023	Ilmu Komunikasi
13.	Tata Cita Aldila	202010040311406	Ilmu Komunikasi
14.	Wulan Ayu Nadila Putri	202010040311511	Ilmu Komunikasi

Malang, 28 Juni 2024

Dosen Pembimbing

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si., Ph.D.



Kampus I
Jl. Rendang 1 Malang, Jawa Timur
P +62 341 521 243 (Hunting)
F +62 341 460 425

Kampus II
Jl. Rendang-Sistem No 19B Malang, Jawa Timur
P +62 341 521 149 (Hunting)
F +62 341 582 000

Kampus III
Jl. Raya Tugumas No 248 Malang, Jawa Timur
P +62 341 409 149 (Hunting)
F +62 341 409 425
E webmaster@um-m.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Syarifah Salma Salsabila Alaydrus
2. NIM : 202010040311027
3. Program Studi : Ilmu Komunikasi
4. Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Judul Penelitian : Komunikasi Ritual dalam Tradisi Pukul Manyapu di Negeri Mamala (Studi pada Masyarakat Pelaku Ritual Pukul Manyapu).
6. Pembimbing : Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si., Ph.D.
7. Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
24/03/23	Komunikasi Ritual dalam Tradisi Pukul Manyapu di Negeri Mamala, Kabupaten Maluku Tengah (Studi pada Masyarakat Pelaku Ritual Pukul Manyapu).	M
24/03/23	Acc untuk dilanjutkan penyusunan proposal	M
09/06/23	Diperbaiki fokus penelitian	M
26/10/23	Diperbaiki dan dipelajari komunikasi dan komunikasi ritual dan dijelaskan pada bagian latar belakang	M
08/11/23	Diperbaiki bab 2 dan bab 3 sesuai dengan catatan dalam naskah	M
29/11/23	Dibuatkan instrument penelitian	M
19/12/23	Acc melaksanakan penelitian	M
21/03/24	- Semua data di Bab 5 dianalisis - Mempelajari analisis data	M
02/05/24	Pertanyaan pada draf wawancara tidak luput dari jawaban subjek.	M
21/05/24	Perbaiki Analisis data	M



Kampus I
Jl. Raya Jember 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 422

Kampus II
Jl. Bendungan Selatan No 183 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 451 149 (Hunting)
F. +62 311 502 000

Kampus III
Jl. Raya Bojonegoro No 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 452 318 (Hunting)
F. +62 311 452 435
E: webmaster@ummat.ac.id



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



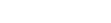
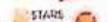
28/05/24	Perbaiki Analisis Data	<i>Q</i>
30/05/24	Perbaiki Analisis Data	<i>A</i>
06/06/24	- Dilengkapi dan ditambah analisis data pada Bab 5 - Dilanjutkan membuat Bab 6	<i>N</i>
20/06/24	Dilengkapi untuk didaftarkan ujian	<i>A</i>

Malang, 28 Juni 2024

Dosen Pembimbing,

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si., Ph.D.

UNIVERSITY



ABSTRAK

ABSTRAK

Syarifah Salma Salsabila Alaydrus, 202010040311027, Komunikasi Ritual dalam Tradisi Pukul Manyapu di Negeri Mamala, Kabupaten Maluku Tengah (Studi pada Masyarakat Pelaku Ritual Pukul Manyapu).

Tradisi Pukul Manyapu merupakan sebuah tradisi yang secara rutin dilakukan oleh masyarakat Negeri Mamala setiap tujuh Syawal dengan proses pelaksanaan yang mengharuskan para pelaku ritual untuk saling cambuk mencambuk hingga mengeluarkan darah. Tradisi Pukul Manyapu dilaksanakan sebagai wujud ungkapan syukur atas pelaksanaan kepada Allah atas dibrikkannya pertolongan serta keberkahan dari Minyak Mamala. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan proses komunikasi ritual yang terjadi dalam Tradisi Pukul Manyapu di Negeri Mamala, Kabupaten Maluku Tengah. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan tipe deskriptif dan dasar penelitian studi kasus. Teknik pengumpulan data diperoleh dengan menggunakan teknik wawancara dan dokumentasi dengan enam subjek penelitian yang diperoleh melalui teknik *purposive sampling*. Seluruh data dianalisis menggunakan konsep analisis dari Robert K. Yin yang diuji validitas data menggunakan teknik triangulasi sumber data. Hasil penelitian didapat bahwa, komunikasi ritual dalam tradisi Pukul Manyapu bertujuan menghidupkan kembali nilai-nilai budaya dan kepercayaan masyarakat Mamala, menumbuhkan rasa bangga terhadap adat, serta mendorong komitmen untuk menjaga serta melestarikan adat. Pelaksanaan tradisi Pukul Manyapu, Minyak Mamala melambangkan kebersamaan tanpa mengharapkan keuntungan serta menjadi media pengobatan bagi para pelaku ritual. Penggunaannya memperkuat makna sosial serta budaya yang menegaskan pentingnya solidaritas, serta makna keagamaan yang merujuk kepada kebesaran Allah dalam memberikan pertolongan kepada hambanya. Oleh karena itu, makna pesan yang terdapat dalam tradisi Pukul Manyapu mendorong partisipasi masyarakat melalui interaksi simbolik, dengan melakukan interpretasi komunikasi verbal dan nonverbal yang terdapat dalam setiap rangkaian pelaksanaan tradisi.

Kata Kunci : Komunikasi Ritual, Minyak Mamala, Komunikasi verbal dan nonverbal, Interaksi Simbolik, Tradisi Pukul Manyapu.

Malang, 04 Juli 2024

Peneliti

Menyetujui,

Dosen Pembimbing

Syarifah Salma Salsabila Alaydrus

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si., Ph.D

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat-Nya sehingga penulis diberikan keberkahan untuk menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul, “Komunikasi Ritual dalam Tradisi Pukul Manyapu di Negeri Mamala (Studi pada Masyarakat Pelaku Ritual Pukul Manyapu)”.

Skripsi ini merupakan Tugas Akhir yang diajukan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.

Dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini tentunya penulis mendapat banyak dukungan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Dengan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT yang senantiasa memberikan kesehatan, kemudahan, serta kelancaran bagi penulis selama menempuh pendidikan dan menyelesaikan Tugas Akhir ini, semoga ilmu yang didapatkan berkah dan dapat bermanfaat bagi orang lain, bangsa, dan agama.
2. Bapak Prof. Dr. Nazaruddin Malik, SE., M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bapak Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si., Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang sekaligus dosen pembimbing yang dengan sabar telah membimbing, memberikan ilmu, dorongan, dan masukan yang sangat bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Nasrullah, S.Sos., M.Si. selaku Kepala Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Aba tercinta, (Alm.) Hasan Alaydrus yang menjadi salah satu alasan dan semangat bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi dan mendapatkan gelar sarjana. Dengan selesainya karya ini, semoga dapat membuat Aba bangga di surganya Allah.

6. Mama tersayang, mama Alwyah Alattas, menjadi alasan utama bagi penulis untuk menyelsaikan skripsi ini dan mendapatkan gelar sarjana. Terima kasih atas pengorbanannya dalam memberikan kehidupan yang layak bagi penulis. Terima kasih untuk seluruh doa yang dipanjatkan kepada penulis, dorongan, serta motivasi kepada penulis sehingga mampu melewati hambatan. Semoga selalu diberikan kesehatan dan dipanjangkan umurnya.

7. Abang-abang terkasih, Husein Alaydrus, S.PWK, Umar Hadid Alaydrus, S.Kom yang selalu setia mendengarkan semua curhatan penulis serta senantiasa memberikan motivasi untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.

8. Kakak-kakak tercinta, Nur Sakina, S.I.Kom, M.M, Abdullah Assagaf,S.T yang menemani penulis pada saat melakukan penelitian serta memberikan semangat, motivasi dan dorongan untuk menyelesaikan skripsi ini.

9. Seluruh keluarga besar tercinta penulis yang telah memberikan kasih sayang, doa, semangat, dukungan yang luar biasa kepada penulis selama perjalanan kuliah hingga menyelesaikan skripsi ini.

10. Teman-teman terdekat penulis semasa perkuliahan Amalia, Ersa, Dhivanni, Nata, dan Ajeng. Terima kasih telah menemani, membantu, dan menjadi teman baik penulis dari semasa kuliah online hingga masa-masa akhir perkuliahan. Sangat senang berteman dan bertemu di perkuliahan dan telah menjadi keluarga bagi penulis di dunia perantauan ini.

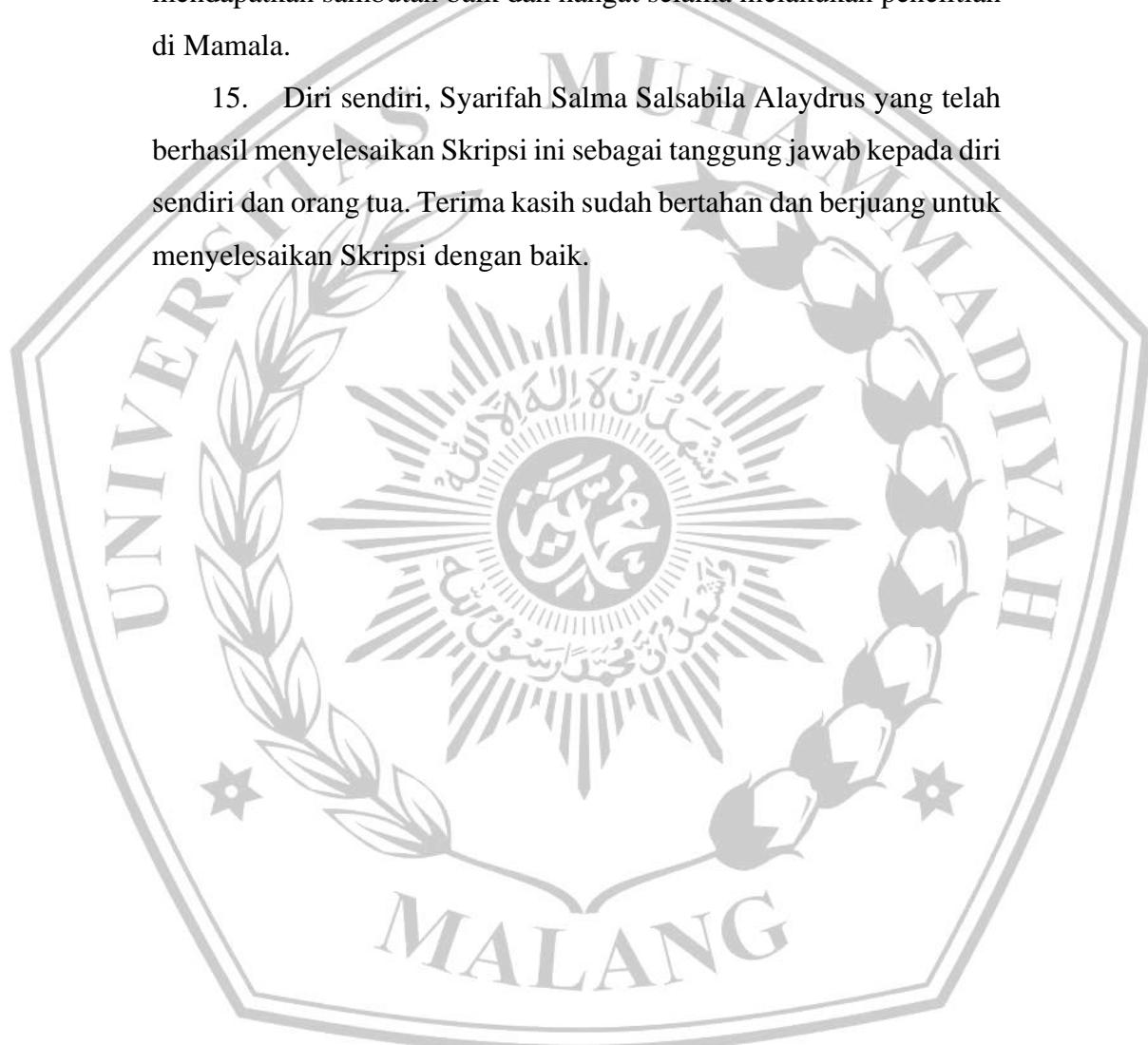
11. Teman-teman Candikala yang bersama penulis pada masa-masa menjalani praktikum dan mengangkat tema isu sosial. Sangat senang bertemu dan bekerja sama dalam menjalankan Parktikum Public Relation Managamen Event 3 bersama kalian.

12. Teman-teman seperjuangan bimbingan, Amalia, Aldi, Hani, Naila, Dewi, teman-teman senasib-sepenaggungan yang beberapa diantaranya baru kenal dan sama-sama berjuang dari awal penulisan skripsi, saling memberikan dukungan, bantuan, dan motivasi yang tak terhingga.

13. Seluruh staff TU Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik dan Staff TU Prodi Ilmu Komunikasi, terutama untuk Ersa dan Disty yang telah sabar dan bersedia untuk penulis tanyai perihal pengurusan naskah sidang dari awal hingga akhir. Terima kasih banyak telah memberikan informasi kepada penulis sehingga menjadi lebih terarah.

14. Terima kasih kepada pihak Negeri Mamala yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melakukan penelitian dan mendapatkan sambutan baik dan hangat selama melakukan penelitian di Mamala.

15. Diri sendiri, Syarifah Salma Salsabila Alaydrus yang telah berhasil menyelesaikan Skripsi ini sebagai tanggung jawab kepada diri sendiri dan orang tua. Terima kasih sudah bertahan dan berjuang untuk menyelesaikan Skripsi dengan baik.



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	I
LEMBAR PENGESAHAN	II
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	III
SURAT PERNYATAAN	IV
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI.....	V
SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH	VI
SURAT PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI	VII
PLAGIASI	VIII
BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI.....	IX
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI	XI
ABSTRAK	XIII
KATA PENGANTAR.....	XIV
DAFTAR ISI.....	XVII
DAFTAR TABEL.....	XIX
DAFTAR GAMBAR.....	XIX
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 RUMUSAN PERMASALAHAN.....	5
1.3 TUJUAN PENELITIAN	5
1.4 MANFAAT PENELITIAN	5
1.4.1 MANFAAT AKADEMIK	5
1.4.2 MANFAAT PRAKTIS.....	6
BAB II	7
TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 PENELITIAN TERDAHULU	7
2.2 GAP PENELITIAN	9
2.3 KOMUNIKASI.....	10
2.3.1 PENGERTIAN KOMUNIKASI.....	10
2.3.2 UNSUR-UNSUR KOMUNIKASI	12
2.3.3 FUNGSI KOMUNIKASI	14
2.4 KOMUNIKASI RITUAL.....	15
2.5 KOMUNIKASI VERBAL DAN NON VERBAL	18
2.6 TEORI INTERAKSI SIMBOLIK.....	22
2.7 FOKUS PENELITIAN.....	25
BAB III.....	26

METODE PENELITIAN	26
3.1 PARADIGMA PENELITIAN	26
3.2 PENDEKATAN PENELITIAN.....	26
3.3 TIPE DAN DASAR PENELITIAN	27
3.4 TEMPAT DAN WAKTU PENELITIAN.....	27
3.5 SUMBER DATA PENELITIAN	27
3.6 TEKNIK PENGUMPULAN DATA	28
3.7 TEKNIK ANALISIS DATA.....	29
3.8 UJI KEABSAHAN DATA	30
BAB IV	31
DESKRIPSI TEMPAT PENELITIAN	31
4.1 DESKRIPSI NEGERI MAMALA	31
4.2 SEJARAH TRADISI PUKUL MANYAPU	34
4.3 RANGKAIAN PELAKSANAAN TRADISI PUKUL MANYAPU.....	36
BAB V.....	42
HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA.....	42
5.1 GAMBARAN PROSES PENELITIAN	42
5.2 DESKRIPSI HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA.....	45
5.2.1 PERTUKARAN PESAN KOMUNIKASI RITUAL PADA PUKUL MANYAPU	46
5.2.2 MAKNA PESAN KOMUNIKASI RITUAL PADA PUKUL MANYAPU	83
5.2.3 PERAN PENTING KOMUNIKASI RITUAL DALAM RITUAL PUKUL MANYAPU	98
5.2.4 PARTISIPASI PELAKU ADAT DALAM MENJALANKAN RITUAL PUKUL MANYAPU.....	113
5.3 DISKUSI TEORI.....	131
BAB VI	136
KESIMPULAN DAN SARAN	136
6.1 KESIMPULAN	136
6.2 SARAN	137
6.2.1 SARAN AKADEMIS	137
6.2.2 SARAN PRAKTIS.....	137
DAFTAR PUSTAKA	138
LAMPIRAN 1.....	141
LAMPIRAN 2.....	143

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian terdahulu 1.....	8
Tabel 2. 2 Penelitian terdahulu 2.....	8
Tabel 4. 1 Tokoh Pelaku ritual Pukul Manyapu	36

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Pintu Gerbang Negeri Malang.....	31
Gambar 4. 2 Struktur Pemerintahan Negeri Mamala.....	33
Gambar 4. 3 Peta Wilayah Negeri Mamala	34
Gambar 4. 4 Alur Pelaksanaan tradisi Pukul Manyapu	37
Gambar 4. 5 Rumah Raja Negeri Mamala	37
Gambar 4. 6 Proses pembuatan Minyak Mamala oleh Imam Tunny.....	38
Gambar 4. 7 Gladi Bersih Pelaku Ritual	39
Gambar 4. 8 Tarian Manuhua dan Tarian Alifuru	40
Gambar 4. 9 Pelaksanaan tradisi Pukul Manyapu	41
Gambar 5. 1 Masjid Al-Muhibbin Negeri Mamala.....	48
Gambar 5. 2 Proses Pengumpulan Minyak Mamala	53
Gambar 5. 3 Proses pembersihan lidi enau	56
Gambar 5. 4 Proses pembuatan Minyak Mamala di rumah Raja.....	60
Gambar 5. 5 Proses pembuatan Minyak Mamala oleh Imam Tunny	61
Gambar 5. 6 Pelaksanaan ritual himbauan dan harapan oleh Raja Negeri Mamala....	64
Gambar 5. 7 Pelaksanaan tarian Manuhua.....	67
Gambar 5. 8 Pelaksanaan tarian Alifuru.....	68
Gambar 5. 9 Pelaksanaan tradisi Pukul Manyapu	68
Gambar 5. 10 Proses saling cambuk mencambuk oleh Pelaku Ritual	69
Gambar 5. 11 Minyak Mamala yang telah dioleskan ke tubuh Pelaku Ritual.....	72
Gambar 5. 12 Proses cambuk mencambuk oleh Pelaku Ritual	116
Gambar 5. 13 Proses cambuk mencambuk yang dilakukan oleh Pelaku Ritual.....	123

DAFTAR PUSTAKA

- Alfansyur, A., & Mariyani. (2020). Seni Mengelola Data : Penerapan Triangulasi Teknik, Sumber, dan Waktu Pada Penelitian Pendidikan Sosial. *Jurnal Kajian Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 146-150.
- Assyakurrohim, D., Ikhram, D., Sirodj, R. A., & Afgani, M. W. (2023). Metode Studi Kasus dalam Penelitian Kualitatif. *Jurnal Pendidikan Sains dan Komputer*, 1-9.
- Axiaverona, R. G., & Soemanto, R. (2018). NILAI SOSIAL BUDAYA DALAM UPACARA ADAT TETAKEN (Studi Deskriptif Upacara Adat Tetaken di Desa Mantren, Kecamatan Kebonagung, Kabupaten Pacitan) . . . *Journal Of Development and Social Change Vol. 1 No. 1*, 18-28.
- D. M., & Azeharie, S. S. (2018). Komunikasi Transendental Antara Penari Tamborin dan Tuhan. 285-292.
- Dasih, I. G., & Indraswari, I. G. (2022). Komunikasi Ritual Dalam Harmoniasi Perilaku Agama. *Jurnal Ilmiah Ilmu Agama dan Ilmu Sosial Budaya*, 153- 159.
- Derung, T. N. (2017). Interaksionisme Simbolik Dalam Kehidupan Bermasyarakat.118- 131.
- Dr. Ajar Rukajat., M. (2018). Pendekatan Penelitian Kualitatif. Yogyakarta: Deepublish.
- Dr. Ali Nurdin, S. (2014). Komunikasi Kelompok dan Komunikasi Organisasi Surabaya. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press.
- Dr. H. Zuchri Abdussamad., S. M. (2021). Metode Penelitian Kualitatif. Syakir Media Press.
- Dyatmika, T. (2020). Ilmu Komunikasi. Yogyakarta: Zahir Publishing.
- Fadli, M. R. (2021). Memahami Desain Metode Penelitian. Humanika, 33-53. Fauziah, S. (2017). Studi Etnografi Komunikasi Ritual Adat Masyarakat Kampung Pulo Desa Cangkuang Kecamatan Leles Kabupaten Garut Propinsi Jawa Barat. Skripsi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 16-22
- Hardiman. (2016). TRADISI KATOBA SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI TRADISIONAL DALAM MASYARAKAT MUNA. *Jurnal Penelitian Komunikasi dan Opini Publik*, 11-30.
- Hariyanto, D. (2021). Pengantar Ilmu Komunikasi. Sidoarjo: UMSIDA Press.

- Helmi, M. (2020). Penemuan Hukum oleh Hakim Berdasarkan Paradigma Konstruktivisme. *Jurnal Ilmu Hukum*, 111-132.
- Hidayah, M. (2023). Makna Simbol Komunikasi Ritual Pada Tradisi Badudus Suku Banjar (The Meaning Of Ritual Communication Symbolis in the Banjar Tribe Badudus Tradition). *Al Hikmah Media Dakwah, Komunikasi, Sosial, dan Kebudayaan*, 131-147.
- Hikmah. (2017). Analisis Wacana : Interaksionisme Simbolik. 134-163.
- Kaddi, M. (2013). Penerapan Komunikasi Fatik dalam Meningkatkan Hubungan Pertemanan Pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi Angkatan 2010 FISIP UNTAD.
- Koesoemowidjojo, S. R. (2021). Dasar-dasar Komunikasi . Jakarta: Bhavana Ilmu Populer.
- Kuncoroyakti, Y. A. (2018). Komunikasi Ritual Garebeg di Keraton Yogyakarta. *Jurnal ASPIKOM*, 623-634.
- Kusumadinata, A. A. (2018). Pengantar Komunikasi Perubahan Sosial. Yogyakarta: Deepublish Publisher.
- Kusumawati, T. I. (2016). Komunikasi Verbal dan Nonverbal. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 83-98.
- Laksmi. (2017). Teori Interaksionisme Simbolik dalam Kajian Ilmu Perpustakaan dan Informasi. *Journal of Library and Information Science*, 121-131.
- Lutfie, M. (2017). Interaksionisme Simbolik Organisasi Masyarakat Dalam Pembangunan Desa. *Informasi Kajian Ilmu Komunikasi*, 19-32.
- Machmud, M. (2016). Tuntutan Penelitian Tugas Akhir Berdasarkan Prinsip Dasar Penelitian Ilmiah. Penerbit Selaras.
- Masyarakat, D. P. (2013). Masyarakat Adat di Indonesia: Menuju Perlindungan Sosial yang Inklusif. Jakarta: Direktorat Perlindungan dan Kesejahteraan Masyarakat Kementerian PPN/Bappenas.
- Mekarisce, A. A. (2020). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat*, 145-151.
- Mulyana, D. (2015). Nuansa-nuansa Komunikasi Menopong Politik dan Budaya Komunikasi Masyarakat Kontemporer. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Nudiarti, R. P. (2017). Representasi Pangan Dalam Komunikasi Ritual (Kajian Komunikasi Ritual dalam Perayaan Sekaten di Yogyakarta 2015-2016). 120-130.
- Nurdiayati, E. (2017). Pedagogi Konstruktivisme Dalam Praksis Pendidikan Indonesia. *Journal Of Educational Counseling*, 1-14.
- Nuzuli, A. K. (2022). Pengantar Ilmu Komunikasi. Yogyakarta: Jejak Pustaka.
- Prihastuti, D., & Laturrakhmi, Y. F. (2017). Sebuah Studi Tentang Komunikasi Ritual Dalam Tarian Seblang Baanyuwangi. *Jurnal Studi Budaya Nusantara*, 73-79.
- Ramli S.KM., M. (2023). Pengantar Ilmu Komunikasi. Tahta Media Group.
- Sulaeman, & Rijal, M. (2018). Simbolik Komunikasi Ritual Ukuwala Mahiate Masyarakat Islam Mamala Kabupaten Maluku Tengah. *Jurnal Kajian Islam dan Budaya*, 287-302.
- Sulaeman, H., & Malawat, M. (2018). Komunikasi Ritual Masyarakat Adat Mamala Bakupukul Manyapu. Ambon: Katalog Dalam Terbitan .
- Sulaeman, S., Malawat, M., & Darma, D. (2019). Konstruksi Makna Bakupukul Manyapu Bagi Masyarakat Mamala Maluku. *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya*, 61-72.
- Syekti, I. (2017). Analisis Teori Interaksionisme Simbolik Pada Pengaplikasian Konsep Maskulinitas Mahasiswa Universitas Sebelas Maret. 1-26.
- Tubaka, A. M. (2019). Analisis Upacara Pukul Sapu di Negeri Morella Kecamatan Leihitu Kaabupaten Malukuk Tengah. *Jurnal Pemikiran Islam dan Ilmu Sosial*, 143-157.
- Tounbama, S. S., Attas, S. G., & Anoegrajekti, N. (2022). Identitas dan Representasi Tradisi Pukul Sapu di Negeri Mamala dan Morella melalui Kajian Budaya. *Jurnal Adat dan Budaya*, 35-45.
- Ubaidillah, A. (2016). Konsep Dasar Komunikasi " 30 Al-Ibtida. (Vol. 4, Issue 2).
- Umainailo, M. C. (2019). Paradigma Konstruktivis. 1-4.