

**ANALISIS IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN
PROJECT BASED LEARNING (PjBL) PADA
PEMBELAJARAN SENI RUPA KELAS IV
DI SDN GEMPOLLEGUNDI**

SKRIPSI



OLEH:

★ ALYSIA ARISTAWATI SISWOYO PUTRI ★

202010430311150

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2024

ANALISIS IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN
PROJECT BASED LEARNING (PjBL) PADA
PEMBELAJARAN SENI RUPA KELAS IV
DI SDN GEMPOLLEGUNDI

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat
mendapatkan gelar sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

OLEH:

ALYSIA ARISTAWATI SISWOYO PUTRI

202010430311150

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN
PROJECT BASED LEARNING (PjBL) PADA PEMBELAJARAN
SENI RUPA KELAS IV DI SDN GEMPOLLEGUNDI**

**OLEH:
ALYSIA ARISTAWATI SISWOYO PUTRI
202010430311150**

**Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
Di depan dewan penguji dan disetujui
Malang, 28 Mei 2024**

Menyetujui,

Pembimbing I



**Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd
NIDN. 0731039002**

Pembimbing II



**Setiya Yunus Saputra, M.Pd
NIDN. 0105019101**

**ANALISIS IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN
PROJECT BASED LEARNING (PjBL) PADA
PEMBELAJARAN SENI RUPA KELAS IV
DI SDN GEMPOLLEGUNDI**

**ALYSIA ARISTAWATI SISWOYO PUTRI
NIM. 202010430311150**

Dipertahankan di depan tim penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Megesahkan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Malang, 21 Juni 2024



**Prof. Dr. Priska Handayani, M.M
NIDN. 0728106102**

Dewan Penguji:

1. Arinta Rezty Wijyaningputri, M.Pd
2. Maharani Putri Kumalasani, M.Pd.
3. Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd
4. Setiya Yunus Saputra, M.Pd

Tanda Tangan:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alysia Aristawati Siswoyo Putri
Tempat, tanggal lahir : Kediri, 2 November 2001
NIM : 202010430311150
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Analisis Implementasi Model Pembelajaran *Project Based Learning* (PjBL) pada Pembelajaran Seni Rupa Kelas IV di SDN Gempollegundi” adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan data sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 6 Juni 2024
Yang menyatakan,



Alysia Aristawati S.P
NIM. 202010430311150

PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan berkat, rahmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Berkat kemudahan yang diberikan oleh Allah SWT, skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan, dukungan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Ibu Lizia Trisintawati yang sangat penulis sayangi, seorang wanita yang sangat kuat dan luar biasa. Terimakasih atas segala doa, dukungan, waktu dan semangat yang tidak pernah putus diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikannya hingga sarjana.
2. Bapak Siswoyo yang sangat penulis hormati, seorang pria yang sangat pekerja keras dan luar biasa. Terimakasih untuk segala doa, dukungan, waktu dan semangat yang diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikannya hingga sarjana.
3. Adikku Arya Dinata Siswoyo Putra yang sangat penulis sayangi. Terimakasih untuk segala doa, dukungan dan semangat yang diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikannya hingga sarjana.
4. Ibu Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd dan Bapak Setiya Yunus Saputra, M.Pd sebagai dosen pembimbing penulis. Terimakasih atas kesabaran, bimbingan dan motivasinya selama ini sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen PGSD FKIP UMM yang telah memberikan ilmu dan pengalaman berharga selama penulis menempuh Pendidikan S1 di Universitas Muhammadiyah Malang.
6. Sahabat penulis Khoridatun Nafila, Berlianti Putri Ardani, Riska Amalia, Nur Imama, Nurudin dan seluruh teman-teman kelas 7C PGSD, terimakasih atas semangat dan motivasi selama ini.
7. Seluruh teman-teman program studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar angkatan 2020 yang telah menjalin kerjasama selama menjalani proses perkuliahan.

8. Seluruh pihak yang telah membantu jalannya penelitian dan proses penulisan skripsi yang tentu saja tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.
9. Kepada Fajar Haqqy Ashbahanie. Terima kasih atas segala doa, bantuan, waktu, dukungan dan kebaikan lain yang diberikan kepada penulis disaat mengerjakan skripsi ini.
10. Terakhir, untuk diri saya sendiri Alysia Aristawati Siswoyo Putri terimakasih sudah bertahan dan kuat hingga saat ini. Terimakasih karena kamu berani menyelesaikan apa yang kamu mulai dan kamu tidak pernah menyerah. Ayo berjuang untuk menggapai cita-cita yang lebih tinggi. Jangan bandingkan prosesmu dengan orang lain karena setiap orang memiliki jalan dan juga rintangan yang berbeda-beda di setiap prosesnya. Yakinkanlah bahwa hidupmu akan menjadi lebih baik kedepannya!



Malang, 27 Mei 2024

Penulis

ABSTRAK

Aristawati Siswoyo Putri, Alysia. 2024. *Analisis Implementasi Model Pembelajaran Project Based Learning (PjBL) pada Pembelajaran Seni Rupa Kelas IV di SDN Gempollegundi*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP, Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (I) Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd, (II) Setiya Yunus Saputra, M.Pd

Kata Kunci : *Project Based Learning* (PjBL), Seni Rupa, Sekolah Dasar

SDN Gempollegundi menggunakan kurikulum merdeka sejak awal tahun ajaran baru 2022. Untuk kelas IV sudah menggunakan kurikulum merdeka. Pada saat pembelajaran tentu saja guru menggunakan model pembelajaran untuk mencapai tujuan pembelajaran. Salah satunya menggunakan model pembelajaran *project based learning* pada pembelajaran Seni Rupa. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk menjelaskan model pembelajaran *Project Based Learning* (PjBL) dan dampak penggunaan model PjBL terhadap peserta didik pada saat proses pembelajaran.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif, jenis penelitian deskriptif. Penelitian ini dilaksanakan di SDN Gempollegundi yang berfokus pada guru kelas IV dan peserta didik kelas IV. Dalam pelaksanaannya peneliti melakukan kegiatan observasi, wawancara, dan dokumentasi untuk memperoleh data. Analisis penelitian data melalui empat tahap yaitu; (1) pengumpulan data, (2) reduksi data, (3) penyajian data, dan (4) penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data menggunakan dua teknik yaitu; triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian yang diperoleh yaitu diketahui di kelas IV SDN Gempollegundi menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* (PjBL) pada pembelajaran Seni Rupa. Model pembelajaran PjBL memiliki 6 langkah pembelajaran yaitu; 1) penentuan proyek, 2) perencanaan terkait cara pengerjaan proyek, 3) penyusunan langkah-langkah penyelesaian proyek, 4) mengontrol perkembangan proyek peserta didik, 5) penyusunan laporan dan presentasi hasil proyek yang sudah dibuat, 6) evaluasi pengalaman belajar yang diperoleh peserta didik. Dalam penelitian ditemukan bahwasannya guru sudah menerapkan model pembelajaran *Project Based Learning* (PjBL) sesuai dengan 6 langkah model pembelajaran PjBL. Pada saat pembelajaran menggunakan model *Project Based Learning* peserta didik menjadi lebih aktif, kreatif, percaya diri dan juga meningkatkan kolaborasi peserta didik.

ABSTRACT

Aristawati Siswoyo Putri, Alysia. 2024. *Analysis of the Implementation of the Project Based Learning (PjBL) Model in Art Education for Fourth Grade Students at SDN Gempollegundi*. Thesis, Department of Elementary School Teacher Education, Faculty of Teacher Training and Education, Universitas Muhammadiyah Malang. Advisors: (I) Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd, (II) Setiya Yunus Saputra, M.Pd.

Keywords : Project Based Learning (PjBL), Art Education, Elementary School

Gempollegundi Public Elementary School has been using the independent curriculum since the beginning of the new 2022 academic year. The independent curriculum is already implemented for the fourth grade. During the learning process, teachers utilize various teaching models to achieve educational objectives. One of these models is project-based learning (PjBL) in Art Education. The purpose of this research is to explain the Project-Based Learning (PjBL) model and its impact on students during the learning process.

This research employs a qualitative, descriptive research methodology. It was conducted at Gempollegundi Public Elementary School, focusing on fourth-grade teachers and students. The researcher conducted observations, interviews, and documentation to collect data. Data analysis was carried out in four stages: (1) data collection, (2) data reduction, (3) data presentation, and (4) drawing conclusions. To ensure data validity, two techniques were used: source triangulation and technique triangulation.

The research findings indicate that the fourth grade at Gempollegundi Public Elementary School uses the Project-Based Learning (PjBL) model in Art Education. The PjBL model consists of six learning steps: (1) project determination, (2) planning how to complete the project, (3) compiling steps to complete the project, (4) monitoring the progress of students' projects, (5) preparing reports and presenting the completed projects, and (6) evaluating the learning experiences gained by students. The research revealed that teachers have implemented the Project-Based Learning (PjBL) model in accordance with these six steps. When using the Project-Based Learning model, students become more active, creative, confident, and their collaboration skills improve.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah SWT penulis panjatkan karena berkat, rahmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Implementasi Model Pembelajaran *Project Based Learning* (PjBL) pada Pembelajaran Seni Rupa Kelas IV di SDN Gempollegundi” sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Malang.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan, dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Nazaruddin Malik., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang dan para Wakil Rektor yang telah menjaga dan mempersiapkan segala sesuatu yang dibutuhkan mahasiswa Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Dr. Trisakti Handayani, M.M., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang dan Wakil Dekan yang telah menyiapkan segala aktivitas akademik dan non-akademik di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bustanol Arifin, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar beserta para Dosen yang telah bersedia melakukan pembinaan dan transformasi ilmu sehingga memotivasi penulis untuk menyelesaikan penelitian ini.
4. Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd, selaku dosen pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, dukungan, motivasi, semangat dan selalu sabar dalam membimbing penulis.
5. Setiya Yunus Saputra, M.Pd, selaku dosen pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, dukungan, motivasi, semangat, dan selalu sabar dalam membimbing penulis.
6. Pihak SDN Gempollegundi yang berkenan memberikan izin penelitian.
7. Seluruh mahasiswa prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar angkatan 2020 yang selalu memberikan semangat dan motivasi.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih belum sempurna maka penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti lain maupun bagi orang lain yang membaca nya saat ini maupun kemudian hari.

Malang, 27 Mei 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Batasan Penelitian	6
F. Definisi Istilah.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Teori	8
B. Kajian Penelitian yang Relevan	18
C. Kerangka Pikir	19
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	20
B. Kehadiran Peneliti.....	20
C. Tempat dan Waktu Penelitian	21
D. Sumber Data.....	21
E. Metode Pengumpulan Data	21
F. Instrumen Penelitian	23
G. Prosedur Penelitian	25
H. Analisis Data	26
I. Pengecekan Keabsahan Data.....	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	29

A. Hasil Penelitian	29
B. Pembahasan.....	50
BAB V PENUTUP.....	59
A. Kesimpulan	59
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN.....	63



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan.....	18
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara	23
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Pedoman Observasi	24



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Bahan Ajar	30
Gambar 4. 2 Modul Ajar	33
Gambar 4. 3 Penentuan Proyek.....	36
Gambar 4. 4 Penjelasan cara pembuatan proyek	38
Gambar 4. 5 Menyusun cara penyelesaian proyek.....	39
Gambar 4. 6 Mengontrol proyek yang dibuat peserta didik.....	41
Gambar 4. 7 Kegiatan presentasi proyek	42
Gambar 4. 8 Evaluasi pengalaman belajar.....	44
Gambar 4. 9 Peserta didik bertanya pada guru cara penyelesaian proyek	47
Gambar 4. 10 Peserta didik membuat layang-layang.....	48
Gambar 4. 11 Peserta didik mempresentasikan hasil proyek yang sudah dibuat.....	49



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi	65
Lampiran 2 Pedoman Observasi	70
Lampiran 3 Pedoman Wawancara	73
Lampiran 4 Pedoman Wawancara	82
Lampiran 5 Modul Ajar	96
Lampiran 6 Bahan Ajar Guru.....	101
Lampiran 7 Hasil Dokumentasi	107



DAFTAR PUSTAKA

- Albina, M., Safi'i, A., Gunawan, M. A., Wibowo, M. T., Sitepu, N. A. S., & Ardiyanti, R. (2022). *Model Pembelajaran Di Abad Ke 21*. *Warta Dharmawangsa*, 16(4), 939–955.
- Amaliah. (2018). *Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Dan Keterampilan Pada Materi Seni Merangkai Bunga Menggunakan Metode Demonstrasi*. 11–12.
- Anggraini, P. D., & Wulandari, S. S. (2020). *Analisis Penggunaan Model Pembelajaran Project Based Learning Dalam Peningkatan Keaktifan Siswa*. *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*, 9(2), 292–299.
- Asrul, Sarigih, A. H., & Mukhtar. (2022). *Evaluasi Pembelajaran*. In Perdana Publishing.
- Azizah, A. N., & Wardani, N. S. (2019). *Upaya Peningkatan Hasil Belajar Matematika Melalui Model Project Based Learning Siswa Kelas V SD*. *Jurnal Riset Teknologi Dan Inovasi Pendidikan*, 2(1), 194–204.
- Fahrezi, I., Taufiq, M., Akhwani, A., & Nafia'ah, N. (2020). *Meta-Analysis Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Sekolah Dasar*. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru*, 3(3), 408.
- Gusliati, P. (2019). *Bentuk Kegiatan Pembelajaran Seni Rupa di Taman Kanak-kanak Mutiara Ananda Padang*. *Jurnal Pelita PAUD*, 4(1), 81–88.
- Habib, A., Astra, I. M., & Utomo, E. (2020). *Pemanfaatan Multimedia Interaktif: Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis PjBL (Project Based Learning)*. *Prosiding Seminar Dan Diskusi Pendidikan Dasar*, 1–13.
- Hartono, D. P., & Asiyah, S. (2018). *PjBL untuk Meningkatkan Kreativitas Mahasiswa: Sebuah Kajian Deskriptif tentang Peran Model Pembelajaran PjBL dalam Meningkatkan Kreativitas Mahasiswa*. *Jurnal Dosen Universitas PGRI Palembang*, 2(1), 1–11.
- Helmiati. (2012). *Model Pembelajaran*. Aswaja Pressindo.
- Khoerunnisa, P., & Aqwal, S. M. (2020). *Analisis Model-model Pembelajaran*. *Fondatia*, 4(1), 1–27.
- Listiani, S. H., & Purwanto, A. (2018). *Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning Dengan Pemanfaatan Barang Bekas Untuk Meningkatkan Sikap Ilmiah Siswa*. *Prosiding Seminar Dan Diskusi Nasional Pendidikan Dasar*, 24–29.
- Munirah, M. (2018). *Peranan Guru dalam Mengatasi Kesulitan Belajar Siswa*. *TARBAWI : Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 3(02), 111–127.
- Nahdiah, A., & Handayani, S. L. (2021). *Pengaruh Model Project Based Learning Berbantuan Google Meet terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa*. *Jurnal Basicedu*, 5(4), 2377–2383.
- Nuraini, R., Febrianti, N., Fatmawati, E. B., & Hartini, S. (2020). *PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN DARING BERBASIS PROYEK UNTUK*

- MENINGKATKAN RASA PERCAYA DIRI PESERTA DIDIK KELAS I SD NEGERI REJODANI*. Pendidikan Profesi Guru, 81–91.
- Nurfitriyanti, M. (2016). *MODEL PEMBELAJARAN PROJECT BASED LEARNING TERHADAP KEMAMPUAN PEMECAHAN MASALAH MATEMATIKA*. Jurnal Formatif, 22(3), 150.
- Octariani, D., & Rambe, I. H. (2018). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Project Based Learning Berbantuan Software Geogebra*. MES: Journal of Mathematics Education and Science, 4(1), 16–21.
- Putri, N. A. (2022). *Pembelajaran Seni Rupa Kelas X Di SMK TARUNA MASMUR PEKANBARU Tahun Ajaran 2021/2022*. Skripsi Program Studi Pendidikan Sendratasik, FKIP, Universitas Islam Riau.
- Rati, N. W., Kusmaryatni, N., & Rediani, N. (2017). *MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK, KREATIVITAS DAN HASIL BELAJAR MAHASISWA*. JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia), 6(1), 60–71.
- Rodiansjah, A. A., & Kurniawati, D. W. (2024). *IMPLEMENTASI BLENDED LEARNING PADA PEMBELAJARAN SENI RUPA 3 DIMENSI KELAS XI DI SMA NEGERI 1 LEMAHABANG KABUPATEN CIREBON*. Eduarts: Jurnal Pendidikan Seni, 13(1), 10.
- Sari, R. T., & Angreni, S. (2018). *Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning (PjBL) Upaya Peningkatan Kreativitas Mahasiswa*. Jurnal VARIDIKA, 30(1), 79–83.
- Shibgho, A. S., & Alfiansyah, I. (2022). *Model Pembelajaran Berbasis Proyek Dalam Mewujudkan Profil Pelajar Pancasila Di Madrasah Ibtidaiyah*. Jurnal Pendidikan Dan Keislaman, 239(2), 236–254.
- Sukmana, I. K., & Amalia, N. (2021). *Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning terhadap Peningkatan Motivasi Belajar dan Kerja Sama Siswa dan Orang Tua di Era Pandemi*. Edukatif : Jurnal Ilmu Pendidikan, 3(5), 3163–3172.
- Sunaryo, S. (2023). *Penerapan Model Project Based Learning untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Prakarya dan Kewirausahaan*. Ideguru : Jurnal Karya Ilmiah Guru, 8, 718.
- Titu, M. A. (2015). *Penerapan model pembelajaran project based learning (PjBL) untuk meningkatkan kreativitas siswa pada materi konsep masalah ekonomi*. Prosiding Seminar Nasional, 9, 176–186.
- Wahyuni, S. (2019). *PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN PROJECT BASED LEARNING TERHADAP KEMAMPUAN PEMAHAMAN KONSEP MAHASISWA MATA KULIAH KAPITA SELEKTA MATEMATIKA PENDIDIKAN DASAR FKIP UMSU*. Jurnal Edutech, 5(1), 84–88.
- Wati, R., & Iskandar, W. (2020). *ANALISIS MATERI POKOK SENI BUDAYA DAN PRAKARYA (SBdP) KELAS IV MI/SD*. Jurnal Penelitian Pendidikan & Pembelajaran, 7, 155–156.

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
pgsd.um.ac.id | pgsd@um.ac.id

SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : ALYSIA ARISTAWATI SISWOYO PUTRI
NIM : 202010430311150
Program Studi : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Judul Skripsi : ANALISIS IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN
PROJECT BASED LEARNING (PjBl) PADA
PEMBELAJARAN SENI RUPA KELAS IV DI SDN
GEMPOLLEGUNDI

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 9%. Anda dinyatakan SUDAH LOLOS plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 6 Juni 2024
Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD

Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd

Kaprodi PGSD

Bustanol Arifin, M.Pd

Kampus 1
Jl. Bundering 1 Malang, Jawa Timur
T. +62 341 521 253 (paling)
F. +62 341 400 428

Kampus 2
Jl. Bundering, Sudam No. 158 Malang, Jawa Timur
T. +62 341 521 189 (paling)
F. +62 341 502 983

Kampus 3
Jl. Raya Pongkor No. 181 Malang, Jawa Timur
T. +62 341 543 333 (paling)
F. +62 341 400 433
E. webmaster@um.ac.id