

**PERAN REDAKTUR PELAKSANA DALAM PROSES PEMILIHAN ISI
BERITA PADA MEDIA DIORAMALANG.COM**

Laporan Tugas Akhir Karya Managemen Media Online

Disusun dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom) Strata-1



OLEH:

SHOFIYATUL IZZA WAHYUNI

201710040311021

PROGAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

PERAN REDAKTUR PELAKSANA DALAM PROSES PEMILIHAN ISI BERITA PADA MEDIA DIORAMALANG.COM

Diajukan Oleh :

SHOFIYATUL IZZA WAHYUNI

201710040311021

Telah disetujui
Senin 24 Juni 2024

Pembimbing I



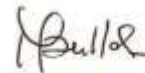
Nasrullah, S.Sos, M.Si

Wakil Dekan I



Nasrullah, Khairur Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Nasrullah, M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

SHOFIYATUL IZZA WAHYUNI

201710040311021

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan

L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi

Senin, 24 Juni 2024

Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. Widiya Yutanti, M.A (Hons) ()
2. Aditya Dwi Putra Bhakti, S.Sn, M.Med.Kom ()
3. Nasrullah, S.Sos, M.Si ()

Mengetahui
Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Najamuddin Fauzan Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Shofiyatul Izza Wahyuni
NIM : 201710040311021
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : FISIP
Judul Skripsi : Peran Redaktur Pelaksana Dalam Proses Pemilihan Isi Berita Pada Media
Dioramalang.com

Disetujui,
Pembimbing


(Nasrullah, S.Sos, M.Si)

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi


Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I

Jl. Sekeloa Timur No. 1 Malang, Jawa Timur
65132

Kampus II

Jl. Bendul No. 1000 Malang, Jawa Timur
65132

Kampus III

Jl. Raya Tugu No. 100 Malang, Jawa Timur
65132
E: info@umm.ac.id
E: rector@umm.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN KARYA ASLI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Shofiyatul Izza Wahyuni
NIM : 201710040311021
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

Peran Redaktur Pelaksana Dalam Proses Pemilihan Isi Berita Pada Media Dioramalang.com

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 03 Juni 2024

Yang Menyatakan,


10000
METERAN
TEMPEL
R1667AJK206939415
Shofiyatul Izza Wahyuni



Kampus 1
Jl. Semarang 1 Malang, Jawa Timur
T. +62 341 501 033 Malang
F. +62 341 501 031

Kampus 2
Jl. Dendangun Suci No. 18 Malang, Jawa Timur
T. +62 341 501 123 Malang
F. +62 341 501 000

Kampus 3
Jl. Raya Tugu No. 781 Malang, Jawa Timur
T. +62 341 501 118 Malang
F. +62 341 501 010
E. sekretar@umma.ac.id

CS Dipindai dengan CamScanner

SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/(VI)/(2024)

Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama	: Shofiyatul Izza Wahyuni
No. Induk Mahasiswa	: 201710040311021
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi	: Peran Redaktur Pelaksana Dalam Proses Pemilihan Isi Berita Pada Media Diceramalang.com

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan Siap Diuji. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih

Malang, 03 Juni 2024

Dosen Pembimbing


Nasrullah, S.Sos, M.Si



Kampus I

Jl. Raya Tugu No. 1 Malang, Jawa Timur
Telp. (0341) 821-3333

Kampus II

Jl. Pahlawan Satrio No. 155 Malang, Jawa Timur
Telp. (0341) 821-3333

Kampus III

Jl. Raya Tugu No. 240 Malang, Jawa Timur
Telp. (0341) 821-3333
E-mail: info@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/(VI)/(2024)



Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:



NAMA : Shofiyatul Izza Wahyuni

NIM : 201710040311021

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester (14) tahun akademik 2023 / 2024 dan dinyatakan **BEBAS KULIAH**

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Malang, 03 Juli 2024

a.n Dekan

Ketua Program Studi

Nasrullah, S.Sos, M.Si



Kampus I

Jl. Bendang 1 Malang, Jawa Timur

Kampus II

Jl. Berekunan Sukesi No 100 Malang, Jawa Timur

Kampus III

Jl. Raya Tugu No. 210 Malang, Jawa Timur

Telp: 041 404 210 (malang)

Fax: 041 404 435

Website: www.um.ac.id

SURAT PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29 TENTANG
PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

SKRIPSI/TESIS/DISERTASI DENGAN JUDUL:

Peran Redaktur Pelaksana Dalam Proses Pemilihan Isi Berita Pada Media Dioramalang.com

Oleh:

Nama : Shofiyatul Izza Wahyuni

NIM : 201710040311021

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 03 Juni2024

Pembimbing I/Promotor

Nasrullah, S.Sos, M.Si

NIP. 10303090338

(*) Coret yang tidak perlu



Kampus I

Jl. Sawah 1 Malang Jawa Timur
Telp. 0471 421 222 (Hunting)

Kampus II

Jl. Pondok Gede Sidiyasa No. 158 Malang Jawa Timur
Telp. 0471 421 222 (Hunting)

Kampus III

Jl. Raya Tuguasari No. 240 Malang Jawa Timur
Telp. 0471 421 222 (Hunting)
Telp. 0471 421 222 (Hunting)
E. sekretariat@umm.ac.id

Dipindai dengan CamScanner

BERITA ACARA SEMINAR HASIL

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari Selasa tanggal 28 Mei 2024 telah diselenggarakan Seminar Proposal mahasiswa atas nama :

Nama	Shofiyatul Izza Wahyuni
NIM	201710040311021
Program Studi	Ilmu Komunikasi
Judul Penelitian	Peran Redaktur Pelaksana Dalam Proses Pemilihan Isi Berita Pada Media Dioramalang.com

Dihadiri oleh:

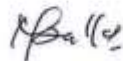
Dosen Pembimbing : Nasrullah S.Sos, M.Si

Dosen Penguji : Aditya Dwi Putra Bhakti, S.Sn, M.Med.Kom

Dan dihadiri sejumlah 15 peserta mahasiswa (Presensi Terlampir)

Malang, Juni 2024

Dosen Pembimbing



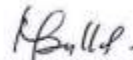
Nasrullah, S.Sos, M.Si

Dosen Penguji



Aditya Dwi Putra Bhakti,
S.Sn, M.Med.Kom

Mengetahui,
Kaprosdi Ilmu Komunikasi



Nasrullah, S.Sos M.Si

BERITA ACARA BIMBINGAN

BERITA ACARA PEMBIMBINGAN SKRIPSI

Nama Lengkap : Shoffiyatul Izza Wahyuni
N.I.M : 201710040311021
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Penelitian : Peran Redaktur Pelaksana Dalam Proses Pemilihan Isi Berita Pada Media Dioramalang.com

Tanggal	Hasil Bimbingan	Paraf
31 Agustus 2023	Konsultasi Tugas Akhir	✓
29 September 2023	ACC BAB I-III	✓
22 Maret 2024	Revisi BAB IV-V	✓
18 Mei 2024	ACC BAB IV-V	✓
22 Mei 2024	ACC BAB I-V	✓
22 Mei 2024	ACC Pendaftaran Seminar Hasil	✓
3 Juni 2024	ACC Pendaftaran Sidang	✓

Malang,
Pembimbing


Nasrullah S. Sos, M.Si

TANDA TERIMA PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI Tanda Terima
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG Plagiasi

Nama : Shofi Yatul Izza W.
NIM : 201710020311021

Hasil Plagiasi : $\frac{1}{6}$ $\frac{12}{6}$

BAB I	10			
BAB II	27	20		
BAB III	18			

$\frac{1}{6}$

BAB IV	0			
BAB V	4			
BAB VI				

Malang, 11 Juni 2024

Admin Plagiasi Prodi,



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

M. Dasuki

CS Dipindai dengan CamScanner



KATA PENGANTAR

Segala puji syukur saya haturkan kehadiran Allah SWT yang selalu memberi Karunia dan Rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir Karya Manajemen Media Online yang berjudul “Peran Redaktur Pelaksana dalam Proses Pemilihan Isi Berita Pada Dioramalang.com”, sebagai salah satu syarat untuk memenuhi kelulusan Program Sarjana Strata-1 (S1) pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Malang.

Pada proses pengerjaan Laporan Akhir Tugas Karya ini tentu mengalami berbagai rintangan dan hambatan. Namun adanya dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, membuat penulis mampu menyelesaikan laporan ini dengan baik. Sehingga pada kesempatan kali ini, segenap ketulusan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih pada semua pihak yaitu:

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat, kesehatan, kemudahan, dan pertolongan selama proses pengerjaan karya Dioramalang.com
2. Kedua orang tua tercinta, Bapak Miftah Wahyudi dan Ibu Etty yang telah berjuang sangat keras untuk memenuhi segala kebutuhan penulis dan juga selalu mendoakan penulis agar mampu melangkah sejauh ini dengan baik. Serta banyak memberikan semangat terus menerus kepada penulis.
3. Bapak Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.

4. Bapak Nasrullah, S.Sos, M.Si selaku Kepala Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang dan juga selaku Dosen Pembimbing penulis.
5. Seluruh jajaran staf pengajar Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang.
6. Kepada tim Chroma, Ayu, Iffah, Nia, Rofi, Fauzi, Alvien, Fatur, Udin yang telah banyak memberikan pengalaman berharga selama proses pembuatan karya Dioramalang.com.
7. Kepada tim redaksi Dioramalang.com, Alvien, Fiqi, Udin, Rofi yang telah bekerjasama dengan penulis dimulai dari sebelum pembentukan redaksi hingga satu persatu anggota telah menyelesaikan tanggungjawabnya. Juga telah banyak memberikan banyak bantuan hingga dukungan kepada penulis.
8. Rakhmatul Ummah dan Jenyver Ramadhani yang selalu menemani penulis, juga selalu memberikan penulis semangat dan energi positif sehingga penulis mampu untuk terus melakukan yang terbaik.
9. Rofidah, Rahma, Fatqia selalu membantu penulis dalam proses pengerjaan Laporan Akhir Tugas Karya ini.
10. Ibu Kos yang telah memberikan kenyamanan penulis sebagai tempat pulang.
11. Diki Agus Sutanto yang telah banyak membantu, memberi semangat dan selalu menemani penulis selama proses penyelesaian Laporan Tugas Akhir Karya.

Penulis menyadari tiada satupun karya manusia yang sempurna, oleh karena itu kritik dan saran juga diharapkan oleh penulis demi perbaikan karya ini. Penulis berharap semoga dengan Laporan Hasil Tugas Akhir Karya dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya.

Malang, 21 Mei 2024

Penulis

(Shofiyatul Izza Wahyuni)



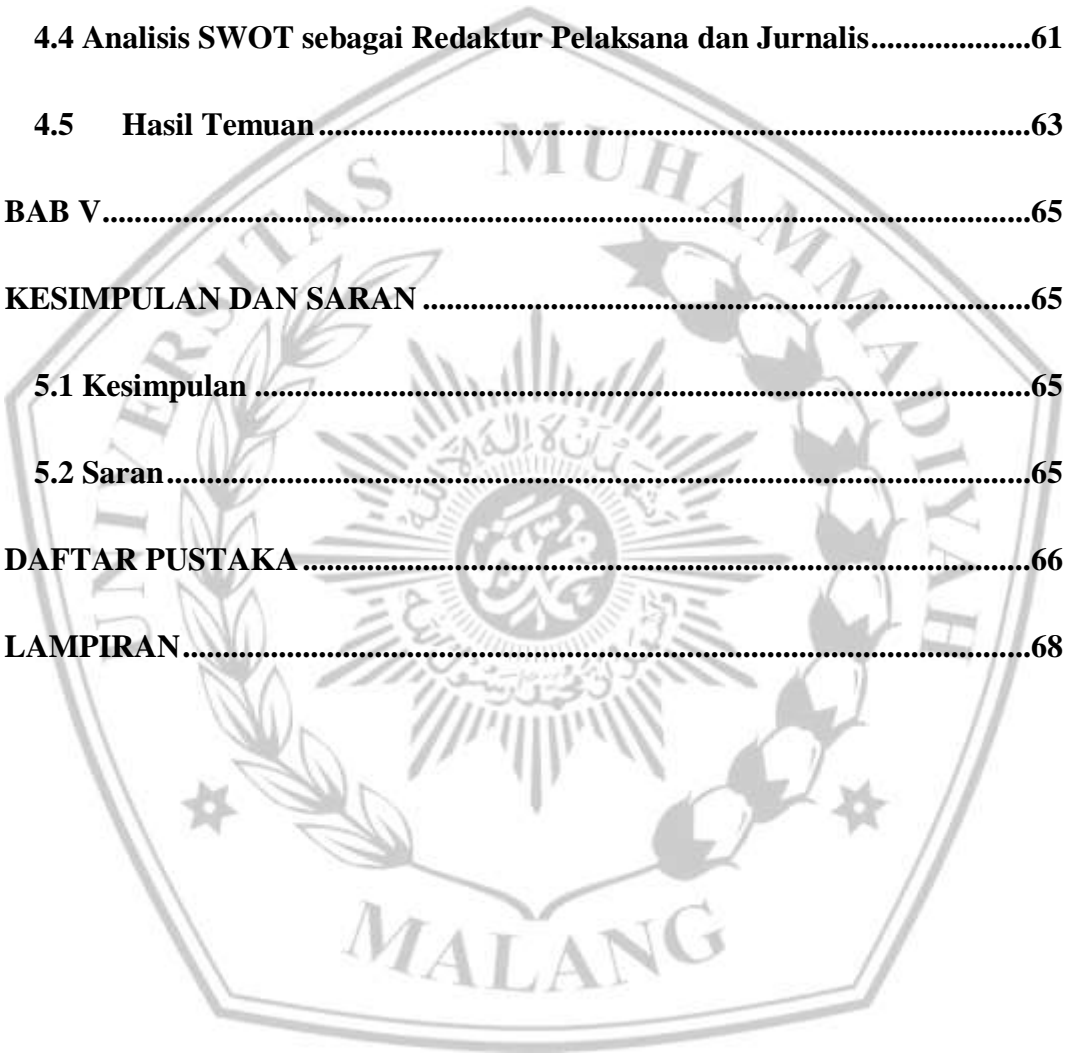
DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERNYATAAN KARYA ASLI	v
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI	vi
SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH	vii
SURAT PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI	viii
BERITA ACARA BIMBINGAN	x
TANDA TERIMA PLAGIASI	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Produksi Media Online	3
1.4 Manfaat Produksi Media Online	3
BAB II	4
PRA PRODUKSI PADA MEDIA ONLINE DIORAMALANG.COM	4

2.1	Konsep-Konsep Manajemen Media Online	4
2.1.1	Jurnalistik <i>Online</i>	4
2.1.2	News Value.....	5
2.1.3	Struktur Teks Berita	6
2.1.4	Kode Etik Jurnalistik	17
2.1.5	Akurasi Berita dalam Jurnalistik <i>Online</i>	18
2.1.6	Search Engine Optimization (SEO).....	19
2.1.7	Website Performance	19
2.1.8	User Generated Content (UGC).....	20
2.1.9	Prinsip-prinsip Jurnalisme Bill Kovach dan Tom Rosentiel	20
2.2	Riset Pra Produksi.....	21
2.2.1	Riset Konten	22
2.2.2	Survey Pra Produksi.....	24
2.2.3	Wawancara.....	26
2.3	Penentuan Target Audience	29
2.4	Pembentukan Tim Redaksi	34
2.5	Standart Kerja (SOP).....	35
2.5.1	Standart Penulisan.....	35
2.5.2	Standart Reportase	36
2.5.3	Standart Penulisan Judul.....	38

2.5.4	Standart Deadline	38
2.5.5	Proses Editing Naskah.....	39
2.5.6	Kata Sapaan	39
2.5.7	Standart Sosial Media	40
2.6	Rubrikasi.....	41
2.7	Target Liputan dan Lini Masa.....	42
2.7.1	Target Liputan.....	43
2.7.2	Lini Masa.....	46
2.8	Proses Pembuatan Media Online dan Sosial Media.....	46
2.9	Alur Kerja (Workflow).....	47
BAB III.....		48
PRODUKSI KARYA DALAM DIORAMALANG.COM.....		48
3.1	Daftar Karya.....	48
3.2	Daftar Data Jurnal	49
3.3	Kebijakan Redaksi	51
3.4	Peran Redaktur Pelaksana Saat Produksi.....	53
3.5	Redaktur Pelaksana Saat Produksi	55
BAB IV		58
PASCA PRODUKSI KARYA.....		58
4.1	Identitas Media Online.....	58

4.1.1 Tampilan Media Online	58
4.1.2 Tampilan Instagram	58
4.1.3 Tampilan Twitter	59
4.3 Analisis SWOT Pada Dioramalang.com	60
4.4 Analisis SWOT sebagai Redaktur Pelaksana dan Jurnalis.....	61
4.5 Hasil Temuan	63
BAB V.....	65
KESIMPULAN DAN SARAN	65
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN.....	68



DAFTAR PUSTAKA

- Abdjul, F., Massie, J. D., & Mandagie, Y. (2022). Pengaruh Content Marketing, Search Engine Optimization Dan Social Media Marketing Terhadap Keputusan Pembelian Mahasiswa Feb Unsrat Di E-Commerce Sociolla. *Jurnal EMBA: Jurnal Riset Ekonomi, Manajemen, Bisnis dan Akuntansi*, 10(3), 225-236.
- Asep Awaludin, R. (2022). PENERAPAN PRINSIP-PRINSIP JURNALISME PADA MEDIA ONLINE KOTASUBANG. COM: Analisis Isi Kuantitatif Penerapan Prinsip-Prinsip Jurnalisme Bill Kovach dan Tom Rosenstiel pada Berita di Situs Kotasubang. com Periode 1-31 Juli 2021. *OMNICOM: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 8(1), 1-9.
- Bahri, A. N. (2019). Diktat Jurnalistik Online.
- Farhan, M. (2021). PENERAPAN SEARCH ENGINE OPTIMIZATION (SEO) UNTUK MENINGKATKAN PERFORMA WEBSITE MAPALA UNIVERSITAS MENGGUNAKAN ON PAGE DAN OFF PAGE OPTIMIZATION/Muhammad Farhan/15170015/Pembimbing I: Anggra Triawan/Pembimbing II: Farhan Zayid.
- Halilintar, R. B., & Ariyus, D. (2018). Implementasi Seo (Search Engine Optimization) Pada Website Agc (Auto Generated Content) Untuk Meningkatkan Serp (Search Engine Result Page) Studi Kasus: Website Gallery. *Semnasteknomedia Online*, 6(1), 1-3.

- Juditha, C. (2013). Akurasi Berita dalam Jurnalisme Online (Kasus Dugaan Korupsi Mahkamah Konstitusi di Portal Berita Detiknews). *Jurnal Pekommas*, 16(3), 145–154. <https://doi.org/10.30818/jpkm.2013.1160301>
- KUNTHI AFDALYA, W. I. L. U. J. E. N. G. (2023). ANALISIS BAHASA JURNALISTIK RUBRIK BUDAYA PADA WEBSITE BERITA PRANCIS.
- Maghrifi, I. R. (2020). Analisis Isi Karakteristik dan Akurasi Berita dalam Jurnalisme Online (Kasus Pemerksaan oleh Reynhard Sinaga di Portal Berita Tirto. id) (Doctoral dissertation, IAIN Ponorogo).
- Muliawanti, L. (2018). Jurnalisme Era Digital: Digitalisasi Jurnalisme dan Profesionalitas Jurnalisme Online. *Jurnal Lentera*, 2(1), 79-98.
- Suheni, E. (2011). Analisis nilai-nilai berita trending news" Dokumen Wikileaks Menguliti Dunia" edisi 30 November-4 Desember 2010 *Harian Umum Republika*.
- Takalelumang, R., Senduk, J. J., & Harilama, S. H. (2019). Penerapan Kode Etik Jurnalistik Di Media Online Komunikasulut. *Acta Diurna Komunikasi*, 1(3).
- Wibawa, I. W. E. A., Arthana, I. K. R., & Darmawiguna, I. G. M. (2015). Pengembangan Sistem Informasi Warisan Budaya Indonesia berdasarkan Metadata Standar International Committee For Documentation (CIDOC) Berbasis User Generated Content (UGC). *KARMAPATI (Kumpulan Artikel Mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika)*, 4(5), 527-538.

ABSTRAK

ABSTRAK

Shofiyatul Izza Wahyuni, 201710040311021, Peran Redaktur Pelaksana Dalam Proses Pemilihan Isi Berita Pada Media Dioramalang.com, Tugas Akhir Karya Berbasis Produk-Management News Website. Kata Kunci: Media Cetak, Budaya, Tradisi, dan Sejarah Malang, Portal Berita Online, Redaktur Pelaksana.

Teknologi yang berkembang di tengah masyarakat tentu saja berdampak pada kemajuan teknologi komunikasi. Perkembangan teknologi tersebut membuat masyarakat kini lebih mudah dalam segala hal, terlebih lagi dalam penyampaian informasi yang actual dan efektif. Hal tersebut dapat terlihat dengan adanya penggabungan pada media cetak dan media online. Media cetak kini mulai memuat beritanya melalui media online, sehingga membuat masyarakat terutama generasi millennial beralih pada media online.

Portal berita pada era digital ini juga mulai banyak bermunculan, hal ini juga memungkinkan masyarakat untuk lebih banyak mengakses portal berita online. Media online saat ini juga digandrungi oleh masyarakat dalam memperoleh informasi, terutama pada jurnalisme online. Adanya hal tersebut membantu masyarakat untuk lebih leluasa dan jelas dalam memperoleh berita sesuai yang diinginkan, baik berupa tulisan, gambar, maupun video. Hadirnya Dioramalang.com di tengah masyarakat memiliki peran untuk mengedukasi masyarakat mengenai tradisi, Sejarah, dan budaya Malang agar potensi-potensi yang terdapat di Malang juga diketahui oleh masyarakat.

Hal tersebut dibuktikan dengan riset audience yaitu 59 orang dari 100 responden memilih durasi baca 1-3 menit (short form). Mereka memilih durasi baca pendek dengan nilai-nilai hiburan dan pembahasan mengenai budaya. Juga pada hasil riset kami pada 41 orang dari 100 responden menghabiskan waktu kurang lebih 9 jam menggunakan internet, tentu membuat peranan media online pada era kini sangat penting, terlebih lagi jurnalisme online.

Sebagai seorang Redaktur Pelaksana memiliki tanggung jawab penuh mulai dari penentuan topik hingga mengontrol performa portal berita Dioramalang.com. Kini Dioramalang.com berhasil menerbitkan 272 artikel, dan terhitung sejak 90 hari terakhir (Januari 2024 – April 2024) Dioramalang.com juga berhasil mendapatkan *impressi* sebanyak 106.000 pengunjung dan *total clicks* mencapai 1.700.

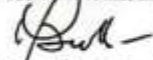
Mengetahui,

Malang, 21 Mei 2024

Penulis


(Shofiyatul Izza Wahyuni)

Dosen Pembimbing


(Nasrullah, S.Sos, M.Si)