

PERAN EDITOR PADA MEDIA ONLINE DIORAMALANG.COM

LAPORAN TUGAS AKHIR KARYA MANAGEMEN NEWS WEBSITE

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Malang
Sebagai Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar Sarjana (S-1)



Oleh:

Rofidah Noor

201710040311027

Dosen Pembimbing:

Nasrullah S.Sos., M.Si.

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

PERAN EDITOR PADA MEDIA ONLINE DIORAMALANG.COM

Diajukan Oleh:

ROFIDAH NOOR

201710040311027

Telah disetujui
Senin, 24 Juni 2024

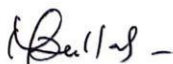
Pembimbing I


Nasrullah S.Sos, M.Si.

Wakil Dekan I



Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi


Nasrullah S.Sos, M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI




Dipersiapkan dan disusun oleh:

Rofidah Noor
201710040311027

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi
Senin, 24 Juni 2024
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. **Widiya Yutanti, M.A (Hons)** ()
2. **Aditya Dwi Putra Bhakti,
S.Sn., M. Med.Kom** ()
3. **Nasrullah S.Sos, M.Si** ()

Mengetahui
Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Najamuddin Kholil Rijal, S.IP., M.Hub.Int

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Rofidah Noor
NIM : 201710040311027
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : Peran Editor Pada Media Online Dioramalang.com

Disetujui,
Pembimbing


Nasrullah M.Si.

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi


Nasrullah M.Si.



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutani No.168 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN ORISINILITAS/KEASLIAN



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Rofidah Noor
NIM : 201710040311027
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

PERAN EDITOR PADA MEDIA ONLINE DIORAMALANG.COM

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 4 Juni 2024

Yang Menyatakan,

Rofidah Noor



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sulaimi No 158 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 148 (Hunting)
F: +62 341 582 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/VI/2024

Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama	: Rofidah Noor
No. Induk Mahasiswa	: 201710040311027
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi	: Peran Editor Pada Media Online Dioramalang.com

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan **Siap Diuji**. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih

Malang, 4 Juni 2024

Dosen Pembimbing

Nasrullah M.Si.



Kampus I

Jl. Bendung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 561 293 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II

Jl. Bendungan Subani No 158 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 531 148 (Hunting)
F: +62 341 582 000

Kampus III

Jl. Raya Tlogomas No 245 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 664 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Nomor : E.6.e/

SURAT KETERANGAN

/FISIP-UMM/VI/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:

NAMA : ROFIDAH NOOR

NIM : 201710040311027

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester empat belas (14) tahun akademik 2023 / 2024 dan dinyatakan **BEBAS KULIAH**

Demikin surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Malang, 4 Juni 2024

a.n Dekan

Ketua Program Studi

Nasrullah M.Si



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 148 (Hunting)
F. +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E. webmaster@umm.ac.id

SURAT PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29 TENTANG
PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

SKRIPSI/TESIS/DISERTASI DENGAN JUDUL:

PERAN EDITOR PADA MEDIA ONLINE DIORAMALANG.COM

Oleh:

Nama : Rofidah Noor

NIM : 201710040311027

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 4 Juni 2024

Pembimbing I/Promotor

Nasrullah M.Si

NIP. 10303090338

(*) Coret yang tidak perlu



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No. 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 140 (Hunting)
F: +62 341 582 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No. 246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI

BERITA ACARA SEMINAR HASIL

Pada Selasa, 28 Mei 2024 telah diselenggarakan Seminar Hasil mahasiswa atas nama:

Nama	Rofidah Noor
NIM	201710040311027
Program Studi	Ilmu Komunikasi
Judul Penelitian	Peran Editor Pada Media Online Dioramalang.com


Dihadiri oleh:

Dosen Pembimbing : Nasrullah S.Sos, M.Si

Dosen Penguji : Aditya Dwi Putra Bhakti, S.Sn., M. Med.Kom

Dan dihadiri sejumlah 15 peserta mahasiswa (Presensi Terlampir)

Dosen Pembimbing


Nasrullah, S.Sos M.Si

Malang, 4 Juni 2024
Dosen Penguji


Aditya Dwi Putra Bhakti, S.Sn.,
M. Med.Kom








Mengetahui,
Kaprosdi Ilmu Komunikasi


Nasrullah, S.Sos M.Si

BERITA ACARA BIMBINGAN

BERITA ACARA PEMBIMBINGAN TUGAS AKHIR

Nama Lengkap : Rofidah Noor
N.I.M : 201710040311027
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Tugas Akhir : Peran Editor Dalam Media Online Dioramalang.com

Tanggal	Hasil Bimbingan	Paraf
22 Desember 2023	Konsultasi Tugas Akhir	
13 Mei 2024	Konsultasi Tugas Akhir	
14 Mei 2024	Revisi BAB I - IV	
15 Mei 2024	Revisi BAB V	
17 Mei 2024	ACC BAB I - V	
17 Mei 2024	ACC Pendaftaran Seminar Hasil	
03 Juni 2024	ACC Pendaftaran Sidang	

Malang, 4 Juni 2024
Pembimbing


Nasrullah S.Sos, M.Si.

TANDA TERIMA PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima
Plagiasi

Nama : Rofiqah Noor
NIM : 2017100403 110 27

Hasil Plagiasi : %

BAB I	14			
BAB II	15			
BAB III	2			

%

BAB IV	8			
BAB V	3			
BAB VI				



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Malang, 6 Juni 2024.
Admin Plagiasi Prodi,

M. Dasuki



KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, penulis panjatkan syukur atas kenikmatan dan kesempatan yang diberikan oleh-Nya sehingga proses pembuatan Tugas Akhir Karya Manajemen News Website dapat terlaksana.

Karya ilmiah ini dibuat dengan tujuan memenuhi mata kuliah tugas akhir skripsi atau tugas akhir karya guna merampungkan program S1 di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Jurusan Ilmu Komunikasi, Universitas Muhammadiyah Malang. Adapun jenis tugas akhir karya yang disusun merupakan Tugas Akhir Karya Manajemen News Website yang dikelola mandiri secara berkelompok. Selain itu dengan adanya karya ilmiah ini, penulis bertujuan untuk melaporkan segala sesuatu yang berkaitan dengan peran editor pada media online Dioramalang.com.

Laporan ini tidak akan rampung tanpa arahan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada pihak-pihak yang sudah membantu. Di antaranya adalah:

1. Allah SWT.
2. Bapak Dr. Muslimin Machmud, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bapak Nasrullah, S.Sos, M.Si., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, masukan, dan saran selama mengerjakan tugas akhir sehingga dapat diselesaikan dengan baik.
4. Bapak Dr. Farid Rusman, M.Si., selaku Dosen Wali yang telah memberi arahan selama menempuh pendidikan di Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Seluruh jajaran staf pengajar Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang.
6. Kedua orang tua penulis, bapak Supriono dan ibu Kultsum yang telah mencurahkan segala bentuk kasih sayang serta kesabaran yang luar biasa pada setiap capaian hidup penulis. Semoga Allah SWT merahmati kebahagiaan untuk keduanya.
7. Saudara penulis di antaranya Prima Shovia, Ni'mah Maulida, Alfi Nur Fauziyyah, Muhammad Hasan, Arga Adi Yuwono, Yahya Al-Mawaliy, dan

Zuhair Aminullah. Terima kasih atas doa, dukungan, dan bantuan selama mengerjakan tugas akhir.

8. Kawan-kawan selama berada di perantauan, Dila, Izza, Fatqiah, Rachmach, Angen, Vira, Alvien, Iffah, Udin, Ayu, Nia, Julia, Fauzi, Fathur, dan Fiqi.
9. Teman-teman seperjuangan ISLAH JATIM 20 yang telah kebersamai selama menempuh pendidikan S1 di kota Malang yakni Nunu, Haliza, Alda, Azka, Arina, Fathi, Faiz, Fathur, dan Iqbaal.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terima kasih telah memberikan waktu dan doanya.

Karena kebaikan semua pihak, penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir karya manajemen news website ini. Namun terlepas dari itu penulis menyadari bahwa karya ilmiah ini jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu dengan tangan terbuka penulis menerima berbagai kritik dan saran dari pembaca.

Akhir kata, penulis berharap semoga laporan tugas akhir ini dapat membantu dan memberikan manfaat pada masyarakat.

Malang, 4 Juni 2024

Tertanda,



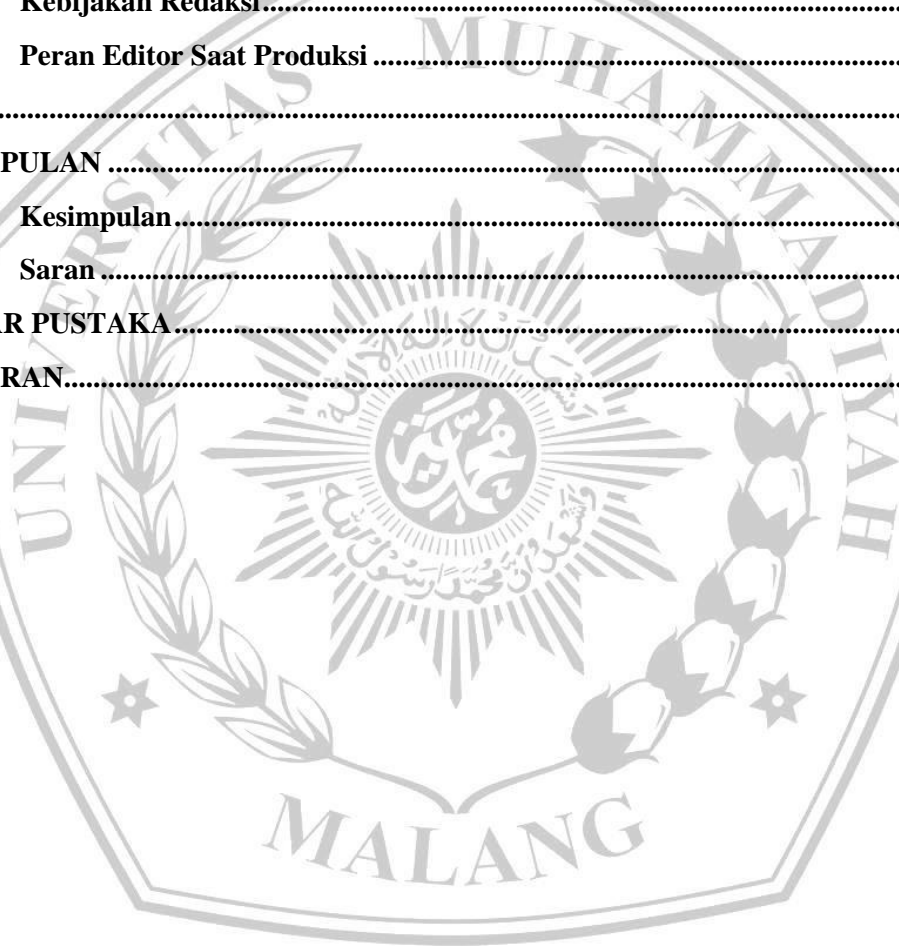
Rofidah Noor

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN ORISINILITAS/KEASLIAN.....	v
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI	vi
SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH	vii
SURAT PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI	viii
BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI	ix
BERITA ACARA BIMBINGAN.....	x
TANDA TERIMA PLAGIASI.....	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
ABSTRAK	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Tujuan Produksi Media Online	4
1.4. Manfaat Produksi Media Online	4
BAB II.....	6
TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Konsep-konsep Manajemen Media Online.....	6
2.1.1 Jurnalistik Online	6
2.1.2 News Value.....	7
2.1.3 Struktur Teks Berita.....	9
2.1.4 News Accuracy	10
2.1.5 Kode Etik Jurnalistik.....	11
2.1.6 Pedoman Pemberitaan Media Online	13

2.1.7	Kaidah Jurnalistik Bill Kovach dan Tom Rosentiel	15
2.2	Peran Editor Dalam Jurnalistik Online.....	16
2.3	Penentuan Target Audiens.....	17
2.4	Pembentukan Tim Redaksi.....	21
BAB III	23
METODE PRODUKSI DIORAMALANG.COM	23
3.1	Proses Pembuatan Media Online dan Media Sosial.....	23
3.1.1	Proses Lahirnya Website.....	23
3.1.2	Proses Lahirnya Media Sosial.....	24
3.2	Riset Pra Produksi	25
3.2.1	Riset Konten	26
3.2.2	Survei Pra Produksi.....	30
3.2.3	Wawancara.....	31
3.3	Standar Kerja (SOP)	33
3.3.1	Standar Penulisan	33
3.3.2	Standar Reportase.....	36
3.4	Standar Penulisan Judul	37
3.5	Standar Deadline.....	37
3.6	Proses Editing Naskah.....	37
3.7	Kata Sapaan	39
3.8	Standar Media Sosial.....	39
3.9	Target Liputan	40
3.10	Lini Masa	40
3.11	Rubrikasi	40
3.12	Alur Kerja (Workflow).....	42
BAB IV	44
PERAN EDITOR PADA PRODUKSI DIORAMALANG.COM	44
4.1	Identitas Media Online	44
4.1.1	Tampilan Media Online.....	44
4.1.2	Tampilan Instagram	45

4.1.3	Tampilan X atau Twitter.....	46
4.2	Google Site Kit.....	47
4.2.1	Key Metrics.....	47
4.2.2	Traffic Kunjungan	48
4.3	Analisis SWOT	48
4.3.1	Analisis SWOT Portal Berita Dioramalang.com	49
4.3.2	Analisis SWOT Peran Penulis Sebagai Editor	50
4.4	Kebijakan Redaksi.....	51
4.5	Peran Editor Saat Produksi	53
BAB V	61
KESIMPULAN	61
5.1	Kesimpulan.....	61
5.2	Saran	62
DAFTAR PUSTAKA	xviii
LAMPIRAN	xxi



DAFTAR PUSTAKA

- Akifah, A. (2012). *Citizen Journalism: a Study of New Form of News Media Reporting*. Jurnal Academica, 04(01), 774–782.
- Blankenburg, W. B. (1970). *News Accuracy: Some Findings on the Meaning of Errors*. Journal of Communication, 20(4), 375–386. <https://doi.org/10.1111/j.1460-2466.1970.tb00896.x>
- Budiman, A. (2008). *Pencarian, Teknik Penulisan, dan Program, Pada Kebumen, Berita Ratih, D I Kebumen, T V Komunikasi, Jurusan Penyiaran, dan Dakwah, Fakultas Islam, Universitas Sunan, Negeri*. 41–42.
- Chung, D. (2012). *DARI MULTI- DISORDER HINGGA MULTIMEDIA JOURNALISM – SEBUAH CATATAN SEJARAH MEDIA*. 3.
- Dewan Pers (2023). *Buku Saku Wartawan*. Jakarta Pusat: Penerbit Dewan Pers.
- Dewan Pers. (2012, Februari 2). *PEDOMAN PEMBERITAAN MEDIA SIBER*. dewanpers.co.id. Retrieved May 31, 2024, from https://dewanpers.or.id/assets/documents/pedoman/1907090253_-2012_PEDOMAN_PEMBERITAAN_MEDIA_SIBER.pdf
- Fianto, L., Ghofur, M. A., & Qorib, F. (2023). *Implementasi Sembilan Elemen Jurnalisme Bill Kovach dan Tom Rosenstiel Pada Berita Media Online*. Jurnal Bincang Komunikasi, 1(2), 1-9.
- Juditha, C. (2013). *News Accuracy in Online Journalism (News of Alleged Corruption The Constitutional Court in Detiknews)*. Jurnal Pekommas, 16(3), 145–154. <https://media.neliti.com/media/publications/222363-akurasi-berita-dalam-jurnalisme-online-k.pdf>
- Juwito. (2008). *Menulis Berita Dan Feature's*. Unesa University Press, 149. http://eprints.upnjatim.ac.id/3071/2/Menulis_berita_dan_features_edit.pdf

- Maha Rani, N. L. R. (2013). *Persepsi Jurnalis dan Praktisi Humas terhadap Nilai Berita*. *Jurnal ILMU KOMUNIKASI*, 10(1), 83–96. <https://doi.org/10.24002/jik.v10i1.155>
- Marhamah, M., & Fauzi, F. (2021). *Jurnalisme Di Era Digital*. *JICOMS: Journal of Islamic Communication and Media Studies*, 1(1), 16-37.
- Mukhlisin, A., & Pasaribu, M. H. (2020). *Analisis Swot dalam Membuat Keputusan dan Mengambil Kebijakan Yang Tepat*. *Invention*, 1(1), 33–44. <https://doi.org/10.51178/invention.v1i1.19>
- Rolnicki, T, E. et al (2008). *Pengantar dasar jurnalisme (scholastic journalism)* (Ed. Ke-12). Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Santana K, S. (2005). *Jurnalisme Kontemporer*. Yayasan Obor Indonesia.
- Sari, F. M., Program, M., Magister, S., Komunikasi, I., Undip, F., & Vi, A. (2014). *Analisis Penerapan Kode Etik Jurnalistik pada Harian Serambi Indonesia*. *INTERAKSI: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(2), 131–139. <https://doi.org/10.14710/interaksi,3,2,131-139>
- Sari, A. G., Sudarmanto, H. L., & Murty, H. (2020). *Kebijakan Pemberlakuan Karantina Wilayah Sebagai Antisipasi Penyebaran Corona Virus Ditinjau Dari Undang-Undang No. 6 Tahun 2018 Tentang Kekeparantinaan Kesehatan*. *Jurnal Transparansi Hukum*, 3.
- Sujoko, A., & Larasati, G. P. (2018). *Intervensi Media Sosial dalam Pergeseran Aktivitas Jurnalistik Online di Malang*. *Jurnal Komunikasi Islam*, 7(2), 226–254. <https://doi.org/10.15642/jki.2017.7.2.226-254>
- Sulistiyowati, F. (2013). *Organisasi Profesi Jurnalis dan Kode Etik Jurnalistik*. *Jurnal ILMU KOMUNIKASI*, 3(2), 119–129. <https://doi.org/10.24002/jik.v3i2.234>
- Syafi'i, S. (2013). *Rasio Total Benchmarking Sebagai Indikator Tingkat Kepatuhan Wajib Pajak (Studi Kasus Pada PT. Semen Gresik (Persero), Tbk.)*. *WIGA: Jurnal*

Penelitian Ilmu Ekonomi, 3(1), 36655.

Thresia, F., Bungsu, & Rasmana, B. (2020). *Jurnalistik Dasar Untuk Pemula*. Daerah Istimewa Yogyakarta: Pen Fighters.

