

**KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT JEPARA DALAM TRADISI PESTA
LOMBAN**

(Studi Kasus pada Masyarakat Desa Ujungbatu, Kecamatan Jepara, Kabupaten Jepara)

TUGAS AKHIR SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang

Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi



Disusun Oleh:

Naila Nurul Nisa

202010040311026

Dosen Pembimbing:

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

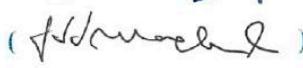
SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Naila Nurul Nisa
202010040311026

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
LULUS
Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi
Rabu, 24 April 2024
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. **Dr. Farid Rusman, M.Si** ()
2. **Dr. Joko Susilo, M.Si** ()
3. **Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D** ()

Mengetahui
Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Naila Nurul Nisa, S.P., M.Hub.Int.

LEMBAR PENGESAHAN

**KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT JEPARA DALAM TRADISI PESTA
LOMBAN**
(Studi Kasus pada Masyarakat Desa Ujungbatu, Kecamatan Jepara, Kabupaten
Jepara)

Diajukan Oleh :

NAILA NURUL NISA

202010040311026

Telah disetujui
Rabu / 24 April 2024

Pembimbing I



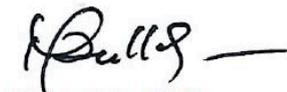
Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

Wakil Dekan I




Chairur Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi


Nasrullah, M.Si.

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Naila Nurul Nisa
NIM : 202010040311026
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT JEPARA DALAM TRADISI PESTA LOMBAN (Studi pada Masyarakat Desa Ujungbatu, Kecamatan Jepara, Kabupaten Jepara)

Disetujui,
Pembimbing

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I
Jl. Sarikang 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 480 435

Kampus II
Jl. Berduri-Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 587 089

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 454 318 (Hunting)
F. +62 341 450 435
E. webmaster@umm.ac.id

SURAT PERNYATAAN

UMM
1964

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Naila Nurul Nisa
NIM : 202010040311026
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

**KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT JEPARA DALAM TRADISI PESTA LOMBAN
(Studi pada Masyarakat Desa Ujungbatu, Kecamatan Jepara, Kabupaten Jepara)**

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 1 April 2024

Yane Menyatakan,


10000
METERAI
TEMPEL
BEC9AALX140759801
NAILA NURUL NISA



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 501 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 168 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 531 148 (Hunting)
F: +62 341 582 050

Kampus III
Jl. Raya Tigomas No 246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 319 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI

UMM
1964

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/XII/2023

Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama : Naila Nurul Nisa
No. Induk Mahasiswa : 202010040311026
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : **KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT JEPARA
DALAM TRADISI PESTA LOMBAN
(Studi pada Masyarakat Desa Ujungbatu, Kecamatan Jepara,
Kabupaten Jepara)**

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan **Siap Diuji**. Domikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih

Malang, 1 April 2024

Dosen Pembimbing

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

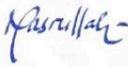


Kampus I
Jl. Bendung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 480 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 168 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 140 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

LEMBAR KETERANGAN BEBAS KULIAH

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  	SURAT KETERANGAN	
	Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/XII/2024	
	Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:	
	NAMA	: Naila Nurul Nisa
NIM	: 202010040311026	
Program Studi	: Ilmu Komunikasi	
<p>Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester 8 tahun akademik 2023 / 2024 dan dinyatakan BEBAS KULIAH</p> <p>Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.</p>		
<p>Malang, 1 April 2024</p> <p>a.n Dekan</p> <p>Ketua Program Studi</p>  Nasrullah, S.Sos, M.Si.		
	Kampus I Jl. Rimbung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 253 (Hunting) F: +62 341 460 435	Kampus II Jl. Bendungan Sutarni No. 188 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 140 (Hunting) F: +62 341 582 060
	Kampus III Jl. Raya Togomax No. 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 654 310 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id	

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT JEPARA DALAM TRADISI PESTA
LOMBAN
(Studi pada Masyarakat Desa Ujungbatu, Kecamatan Jepara, Kabupaten Jepara)

Oleh:

Nama : Naila Nurul Nisa

NIM : 202010040311026

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 1 April 2024

Pembimbing I/Promotor

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

NIP. 196708241993031001



(*) Coret yang tidak perlu



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 501 252 (Hunting)
F: +62 341 480 435

Kampus II
Jl. Renggunan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 521 148 (Hunting)
F: +62 341 582 082

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 463 310 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umma.ac.id

PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima
Plagiasi

Nama : Naila Nurul Nisa
NIM : 202010040311026

Hasil Plagiasi : $\frac{0}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

BAB I	36	24	17	
BAB II	19			
BAB III	21	18		

$\frac{0}{4}$

BAB IV	10			
BAB V	0			
BAB VI	11			



Malang,
Admin Plagiasi Prodi,
PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

M. Dasuki



BERITA ACARA SEMINAR HASIL



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI

Pada hari Rabu, 27 Maret 2024

Pukul 20.00

Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh:

Nama Peneliti	Naila Nurul Nisa
NIM	202010040311026
Konsentrasi Studi	Ilmu Komunikasi
Fakultas	Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi	Komunikasi Ritual Masyarakat Jepara dalam Tradisi Pesta Lomban (Studi pada Masyarakat Desa Ujungbatu, Kecamatan Jepara, Kabupaten Jepara)
Pembimbing	Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D
Dosen Penguji 1	Dr. Farid Rusman, M.Si

Seminar Hasil dilakukan secara daring (*Online*) melalui *platform* Zoom Meeting

Dihadiri oleh Dosen Penguji 1 dan sejumlah 15 Mahasiswa (Daftar Hadir terlampir).
Penyajian Seminar Hasil dinyatakan LULUS/TIDAK LULUS

Malang, 1 April 2024

Dosen Pembimbing,

Dosen Penguji,

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

Dr. Farid Rusman, M.Si

Mengetahui,
Kaprod/Sekprodi Ilmu Komunikasi,

Nasrullah, M.Si



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P +62 341 551 252 (Hunting)
F +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sukani No 188 Malang, Jawa Timur
P +62 341 551 149 (Hunting)
F +62 341 582 000

Kampus III
Jl. Raya Tigomas No 246 Malang, Jawa Timur
P +62 341 464 318 (Hunting)
F +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



DAFTAR HADIR PESERTA SEMINAR HASIL SKRIPSI
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

No.	Nama	NIM	Program Studi
1.	Achmad Darryl Alam Firmansyah	202010040311120	Ilmu Komunikasi
2.	Adriana Margreth	202010040311107	Ilmu Komunikasi
3.	Almasdya Putri Darii' Adzhani	202010040311021	Ilmu Komunikasi
4.	Amalia Hakim Doman	202010040311015	Ilmu Komunikasi
5.	Denisa Maharani	202010040311066	Ilmu Komunikasi
6.	Dewi Annisa Yulianti	202010040311161	Ilmu Komunikasi
7.	Diajeng M Azzahra	202010040311098	Ilmu Komunikasi
8.	Dini Juniarti	202010040311431	Ilmu Komunikasi
9.	Hamas Fithra Tamam	202010040311076	Ilmu Komunikasi
10.	Ihsan Sutanto	202010040311091	Ilmu Komunikasi
11.	Nava Amalia	202010040311069	Ilmu Komunikasi
12.	Salsa Bila Jihan	202010040311103	Ilmu Komunikasi
13.	Salsabila Firdaus Sahara	202010040311025	Ilmu Komunikasi
14.	Shafira Aulia Ramadhani	202010040311006	Ilmu Komunikasi
15.	Syarifah Salma Salsabila	202010040311027	Ilmu Komunikasi

Malang, 1 April 2024

Dosen Pembimbing,

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D



Kampus I
Jl. Beaulung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 252 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutani No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 587 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 404 218 (Hunting)
F. +62 341 450 435
E. webmaster@umm.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Naila Nurul Nisa
2. NIM : 202010040311026
3. program Studi : Ilmu Komunikasi
4. Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Judul Penelitian : KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT JEPARA
DALAM TRADISI PESTA LOMBAN
(Studi pada Masyarakat Desa Ujungbatu, Kecamatan
Jepara, Kabupaten Jepara)
6. Pembimbing : Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si., Ph.D
7. Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
31/03/22	Pengajuan judul skripsi Komunikasi Ritual Masyarakat Jepara daalam Tradisi Pesta Lomban (Studi pada Masyarakat Desa Ujungbatu, Kecamatan Jepara, Kabupaten Jepara)	<i>R</i>
31/03/23	Acc untuk diteruskan penyusunan proposal	<i>R</i>
09/06/23	Dibuatkan instrument penelitian berdasarkan rumusan masalah	<i>R</i>
24/06/23	Dilengkapi instrument berdasarkan rumusan masalah	<i>R</i>
20/11/24	<ul style="list-style-type: none"> • Diklasifikasikan pertanyaan instrument penelitian sesuai fokus penelitian • Dapat dilakukan penelitian 	<i>R</i>
18/01/24	Analisis seluruh data yang telah didapatkan	<i>R</i>
30/01/24	Diperbaiki sumber data/subjek penelitian	<i>R</i>
05/02/24	Perbaiki analisis data	<i>R</i>



Kampus I
Jl. Rardung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 252 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendaung Sutani No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 582 050

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E. webmaster@umm.ac.id



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



27/02/24	Perbaiki sesuai dengan catatan halaman 74	<i>R</i>
29/02/24	Sesuaikan catatan dalam naskah, jadikan dasar untuk menganalisis dan memperbaiki	<i>R</i>
19/03/24	Perbaiki Bab IV	<i>R</i>
21/03/24	Dilengkapi untuk didaftarkan ujian	<i>R</i>

Malang, 1 April 2024

Dosen Pembimbing,

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D



Kampus I
Jl. BaniUng 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Randangan Sulaimi No 158 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 582 000

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 018 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E. webmaster@umm.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

Naila Nurul Nisa, 202010040311026, Komunikasi Ritual Masyarakat Jepara dalam Tradisi Pesta Lomban (Studi pada Masyarakat Desa Ujungbatu, Kecamatan Jepara, Kabupaten Jepara)

Pesta Lomban adalah sebuah tradisi sedekah laut yang berasal dari Kabupaten Jepara dan menjadi satu-satunya pesta di pantai pesisir pada tahun 1868, dan dibuktikan dalam Jurnal Hindia-Belanda. Desa Ujungbatu merupakan pusat pelaksanaan tradisi dan tetap melestarikan tradisi hingga saat ini. Pesta Lomban ditujukan sebagai ucapan syukur dan permohonan kepada Tuhan dan menjaga keharmonisan dan keseimbangan hubungan antara manusia dengan alam. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan proses komunikasi ritual masyarakat Jepara dalam tradisi Pesta Lomban di desa Ujungbatu.

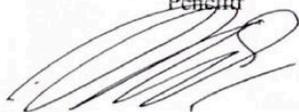
Pada dasarnya, komunikasi ritual yang ada dalam tradisi Pesta Lomban mengandung pemaknaan simbol-simbol tertentu. Komunikasi ritual berkaitan dengan adanya kelompok yang memiliki kesamaan kepercayaan, yang ditujukan untuk membentuk pola komunikasi yang sakral. Dalam pelaksanaannya, bentuk komunikasi yang terkandung berupa komunikasi verbal dan non-verbal. Komunikasi verbal berupa pesan doa yang disampaikan oleh penyelenggara tradisi dan komunikasi non-verbal berupa tari seremi yang menggambarkan aktivitas nelayan. Penggunaan objek sebagai media ritual dan pesan verbal serta non-verbal tersebut membentuk relevansi dengan dasar teori interaksi simbolik. Dimana sebuah interaksi terjadi mengandung simbolisasi dalam kelompok masyarakat.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan tipe interpretatif dan dasar penelitian studi kasus. Teknik pengambilan data diperoleh menggunakan teknik wawancara dan dokumentasi dengan 5 (lima) subjek yang didapatkan melalui *snowball technique*. Seluruh data dianalisis menggunakan konsep analisis data Robert K. Yin yang diuji validitas datanya menggunakan teknik triangulasi sumber data.

Proses komunikasi ritual masyarakat Desa Ujungbatu dalam tradisi Pesta Lomban merupakan proses interaksi simbolik yang menggunakan lambang pesan verbal dan non-verbal, serta objek yang memiliki makna. Proses pertukaran pesan terjadi dalam interaksi antara manusia dengan manusia untuk menyamakan persepsi mengenai simbol dari generasi lama ke generasi selanjutnya, interaksi antara manusia dengan alam sebagai bentuk persembahan dan pemulihan hubungan, dan interaksi antara manusia dengan Tuhan sebagai bentuk rasa syukur kepada Tuhan.

Kata kunci: Komunikasi Ritual, Komunikasi Verbal, Komunikasi Non-Verbal, Interaksi Simbolik, Pesta Lomban.

Malang, 1 April 2024
Peneliti



Naila Nurul Nisa

Menyetujui,
Dosen Pembimbing



Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat-Nya sehingga penulis diberi keberkahan untuk menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **“KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT JEPARA DALAM TRADISI PESTA LOMBAN (Studi pada Masyarakat Desa Ujungbatu, Kecamatan Jepara, Kabupaten Jepara)”**.

Dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini tentunya penulis mendapatkan banyak dukungan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Dengan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang senantiasa memberikan kesehatan, kemudahan, serta kelancaran bagi penulis selama menempuh pendidikan dan menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Prof. Dr. Nazaruddin Malik, SE., M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bapak Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang sekaligus dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan dukungannya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.
4. Bapak Nasrullah, S.Sos, M.Si. selaku Kepala Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Ayahanda tercinta, (Alm.) Bambang Suwardono yang semasa hidupnya selalu memberikan dukungan dan menjadi sandaran bagi penulis. Terimakasih telah menjadi alasan penulis untuk tetap berjuang menyelesaikan Tugas Akhir ini dan meraih gelar Sarjana sesuai yang Ayahanda impikan. Dengan selesainya karya ini, semoga dapat membuat Ayahanda bangga di surganya Allah.

6. Ibunda tersayang, Nik Amah atas pengorbanannya untuk memberikan kehidupan yang layak bagi penulis. Terimakasih atas seluruh doa dan motivasi sehingga penulis mampu menghadapi seluruh hambatan yang ada. Semoga selalu diberikan kesehatan dan dipanjangkan umurnya.

7. Saudara terkasih, Bethy Wardhani, Candra Purnama, dan Sukron Makmun yang senantiasa memberikan dorongan dan dukungan untuk penulis sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

8. Partner setia, Ihsan Sutanto yang selalu menjadi sandaran bagi penulis, dan menjadi teman diskusi serta pendengar yang sangat baik. Terimakasih atas seluruh solusi dan saran yang diberikan untuk mengurai permasalahan penulis. Terimakasih telah membantu dan berperan penting dalam penyusunan Tugas Akhir ini,

9. Kerabat dekat, Halida Aini Syifa dan Leila Almira Nor Aisha yang selalu menyemangati dan menghibur penulis ketika berada dalam kondisi terpuruk. Terimakasih telah menjadi pendengar yang baik bagi penulis, meski keberadaannya jauh.

10. Keluarga perantauan, Almasdya Putri, Denisa Maharani, Dewi Annisa Yulianti, Diajeng M Azzahra, Dini Juniarti, Salsa Bila Jihan Farikha, Salsabila Firdaus Sahara, dan Shafira Aulia. Terimakasih telah menemani, membantu, dan menjadi keluarga bagi penulis di lingkungan yang asing ini. Terimakasih telah menghibur dan mengisi kehidupan penulis dengan penuh warna.

11. Divisi Humas Kine Klub, Aditya Dwi dan Fina Adhelia yang memberikan banyak pengalaman dan pengajaran dalam dunia film. Terimakasih telah menjadi sosok kakak yang senantiasa memberikan masukan bagi penulis di perantauan ini.

12. Diri sendiri, Naila Nurul Nisa yang telah berhasil menyelesaikan seluruh tanggungjawab yang diberikan oleh orang tua. Terimakasih telah bertahan dengan tekanan dan permasalahan yang ada, sehingga dapat menyelesaikan tugas ini dengan baik.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	2
LEMBAR PENGESAHAN.....	4
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	5
SURAT PERNYATAAN.....	6
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI.....	7
LEMBAR KETERANGAN BEBAS KULIAH.....	8
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI.....	9
PLAGIASI.....	10
BERITA ACARA SEMINAR HASIL.....	11
BERITA ACARA BIMBINGAN.....	13
ABSTRAK.....	15
KATA PENGANTAR.....	16
DAFTAR ISI.....	18
DAFTAR GAMBAR.....	21
DAFTAR TABEL.....	21
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Kegunaan Penelitian.....	4
1.4.1 Manfaat Secara Akademis.....	4
1.4.2 Manfaat Secara Praktis.....	4
BAB II.....	5

TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Penelitian Terdahulu.....	5
2.2 Pengertian dan Proses Komunikasi.....	7
2.2.1 Pengertian Komunikasi.....	7
2.2.2 Proses Komunikasi.....	8
2.5 Komunikasi Kelompok.....	10
2.5.1 Klasifikasi Kelompok.....	11
2.5.2 Karakteristik Komunikasi Kelompok.....	12
2.6 Komunikasi Ritual.....	13
2.6.1 Definisi Komunikasi Ritual.....	13
2.6.2 Ciri-ciri Komunikasi Ritual.....	14
2.6.3 Fungsi Komunikasi Ritual.....	15
2.7 Komunikasi Verbal dan Non Verbal.....	16
2.7.1 Komunikasi Verbal.....	16
2.7.2 Komunikasi Non-Verbal.....	17
2.8 Teori Interaksi Simbolik.....	17
2.9 Fokus Penelitian.....	20
2.10 Asumsi Dasar.....	20
BAB III.....	21
METODE PENELITIAN.....	21
3.1 Paradigma Penelitian.....	21
3.2 Pendekatan Penelitian.....	21
3.3 Tipe dan Dasar Penelitian.....	22
3.4 Waktu dan Tempat Penelitian.....	23
3.5 Sumber Data.....	23
3.6 Metode Pengumpulan Data.....	23
3.7 Teknik Analisis Data.....	24

3.8 Uji Keabsahan Data.....	25
BAB IV.....	26
DESKRIPSI GAMBARAN OBJEK PENELITIAN.....	26
4.1 Profil Desa Ujungbatu.....	26
4.2 Kondisi Sosial Masyarakat Desa Ujungbatu.....	27
4.3 Sejarah Pesta Lomban di Desa Ujungbatu.....	30
4.4 Pesta Lomban.....	31
BAB V.....	36
HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA.....	36
5.1 Gambaran Proses Penelitian.....	36
5.2 Deskripsi Hasil Penelitian dan Analisis Data.....	42
5.2.1 Komunikasi Ritual pada Tradisi Pesta Lomban.....	42
5.2.2 Proses Pertukaran Pesan dalam Tradisi Pesta Lomban.....	72
5.3 Diskusi Teori.....	90
BAB VI.....	94
PENUTUP.....	94
6.1 Kesimpulan.....	94
6.2 Saran.....	95
6.2.1 Saran Akademis.....	95
6.2.2 Saran Praktis.....	95
LAMPIRAN.....	99
Lampiran 1.....	99
Lampiran 2.....	105

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Arak-arakan Kepala Kerbau.....	32
Gambar 4.2 Pagelaran Wayang Kulit.....	34
Gambar 4.3 Larungan Kepala Kerbau.....	34
Gambar 4.4 Festival Kupat Lepet.....	35
Gambar 5.1 Tari Sernemi.....	62
Gambar 5.2 Media Ritual Pesta Lomban.....	65

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	5
Tabel 4.1 Tata Guna tanah.....	26
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk.....	27
Tabel 4.3 Data Agama Masyarakat Ujungbatu 2023.....	28
Tabel 4.4 Profesi Masyarakat Ujungbatu 2023.....	29
Tabel 5.1 Gambaran Penemuan Subjek.....	38

DAFTAR PUSTAKA

Ahmadi, Dadi. "Jurnal Unisba." *Interaksi Simbolik: Suatu Pengantar*, vol. 9, no. 2, 2008, pp. 309-311. EJournal Unisba,

<https://ejournal.unisba.ac.id/index.php/mediator/article/download/1115/68>

3.

Derung, Teresia Noiman. "Penulis Dosen Prodi Pelayanan Pastoral STP IPI Malang." *INTERAKSIONISME SIMBOLIK DALAM KEHIDUPAN BERMASYARAKAT*. EJournal STP IPI,

<https://e-journal.stp-ipi.ac.id/index.php/sapa/article/view/33/28>.

Drs. Daryanto. (2014). *TEORI KOMUNIKASI - Drs. Daryanto - Google Buku* (Drs. Daryanto, Ed.; 1st ed.). Gunung Samudera.

<https://books.google.co.id/books?id=W0MyDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id#v=onepage&q&f=false>

Etnografi Komunikasi Bagi Etnis Jawa di Desa Sumbersuko Kecamatan Gempol

kabupaten Pasuruan Rifa, S. M. (2017). *Etnografi Komunikasi Ritual*

Tingkeban Neloni dan Mitoni Studi Etnografi Komunikasi Bagi Etnis Jawa di Desa Sumbersuko ()Kecamatan Gempol kabupaten Pasuruan.

ETTISAL : Journal of Communication, 2(1), 27–40.

<https://doi.org/10.21111/ETTISAL.V2I1.1411>

Fitriyani, Sofia Nurul, et al. "INTUISI: Jurnal Psikologi Ilmiah." *SISTEM*

KEPERCAYAAN (BELIEF) MASYARAKAT PESISIR JEPARA PADA

TRADISI SEDEKAH LAUT, vol. 11, no. 3, 2019, pp. 216-217. *Journal*

Unnes,

<https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/INTUISI/article/view/20673/pdf>.

Hendrayady, Agus. A. Pela. S. S. W. Ode. W. Mayasari. W. M. H. Liano. (2021).

Pengertian dan Model Dasar Komunikasi. In S. SastroAtmodjo (Ed.),

Pengantar Ilmu Komunikasi. Media Sains Indonesia.

https://www.google.co.id/books/edition/Pengantar_Ilmu_Komunikasi/-IIF

[EAAAQBAJ?hl=en&gbpv=1](https://www.google.co.id/books/edition/Pengantar_Ilmu_Komunikasi/-IIFEAAAQBAJ?hl=en&gbpv=1)

Kusumawati, T. I. (2019). KOMUNIKASI VERBAL DAN NONVERBAL.

AL-IRSYAD: JURNAL PENDIDIKAN DAN KONSELING, 6(2).

<http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/al-irsyad/article/view/6618>

Kusumo, W. K. (2011). Metodologi Penelitian Kualitatif (1st ed.). Perpustakaan

Nasional.

[http://repository.usm.ac.id/files/bookusm/F002/20171113020119-Mengelola](http://repository.usm.ac.id/files/bookusm/F002/20171113020119-Mengelola-Stres-Menjadi-Suatu-Kekuatan.pdf)

[a-Stres-Menjadi-Suatu-Kekuatan.pdf](http://repository.usm.ac.id/files/bookusm/F002/20171113020119-Mengelola-Stres-Menjadi-Suatu-Kekuatan.pdf)

Machmud, M. (2016). Tuntutan Penulisan Tugas Akhir Berdasarkan Prinsip Dasar

Penelitian Ilmiah. Penerbit Selaras.

Panuji, R. (2018). STUDI (ILMU) KOMUNIKASI Komunikasi sebagai Kegiatan

Komunikasi sebagai Ilmu (1st ed.). PRENADA MEDIA GROUP.

<http://repository.unitomo.ac.id/2251/1/2.%20Buku%20Peng%20Ilmu%20>

[Komunikasi_compressed.pdf](http://repository.unitomo.ac.id/2251/1/2.%20Buku%20Peng%20Ilmu%20)

Rifa'i, M. (2017). Etnografi Komunikasi ritual Tingkeban Neloni Dan mitoni

Studi Etnografi komunikasi bagi etnis Jawa di Desa Sumbersuko(

)Kecamatan Gempol Kabupaten Pasuruan. ETTISAL Journal of
Communication, 2(1), 27. <https://doi.org/10.21111/ettisal.v2i1.1411>

Yin, R. K. (2018). Case study research and applications: Design and methods.
SAGE.

Yin, Robert K. Studi Kasus Desain & Metode. Translated by M. Djauzi Mudzakir,
10 ed., Jakarta, RajaGrafindo Persada, 2011.

