

**PENYUSUNAN BUKU PENGAYAAN BAHASA INDONESIA MATERI
PUI SI KELAS VI SD BERDASARKAN STANDAR PENERBITAN PT
INTAN PARIWARA**

SCRIPTPRENEUR



Oleh:

PRATITA DELLA CAHYANI

NIM 202010080311035

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

MARET

2024

**PENYUSUNAN BUKU PENGAYAAN BAHASA INDONESIA MATERI
PUI SI KELAS VI SD BERDASARKAN STANDAR PENERBITAN PT
INTAN PARIWARA**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia**

SCRIPTPRENEUR



Oleh:

PRATITA DELLA CAHYANI

202010080311035

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

MARET

2024

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Scriptpreneur yang disusun oleh Pratita Della Cahyani dengan judul "Penyusunan Buku Ajar Bahasa Indonesia Materi Puisi Kelas VI SD Berdasarkan Standar Penerbitan PT Intan Pariwara"

Telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan

Malang, 5 Maret 2024

Pembimbing I



Eggy Fajar Andalas, S.S., M.Hum.

0711088903

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji
Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Pernyataan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia
Tanggal 25 Maret 2024

Mengesahkan,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang

Dekan,



Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M.

Dewan Penguji,

- 1) Arif Setiawan, M.Pd.
- 2) Dr. Ajang Budiman, M.Hum.
- 3) Eggy Fajar Andalas, S.S., M.Hum.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Pratita Della Cahyani
NIM : 202010080311035
Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Universitas Muhammadiyah Malang

Menyatakan:

1. Tugas akhir dengan judul "Penyusunan Buku Pengayaan Bahasa Indonesia Materi Puisi Kelas VI SD Berdasarkan Standar Penerbitan PT Intan Pariwara" adalah hasil karya sendiri dan dalam naskah ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun seluruhnya, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIAT, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTI NON EKLUSIF
Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Malang, 4 Maret 2024

Yang Menyatakan,



Pratita Della Cahyani

MOTTO

"Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan"

(Q.S Al-Insyirah, 94:5-6)

"Apapun yang menjadi takdirmu, akan mencari jalannya menemukanmu"

(Ali Bin Abi Thalib)

“Tidak ada kesuksesan tanpa kerja keras. Tidak ada keberhasilan tanpa kebersamaan. Tidak ada kemudahan tanpa doa.”

(Ridwan Kamil)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji syukur selalu terpanjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan petunjuk-Nya hingga scriptpreneur ini dapat terselesaikan.

Adapun scriptpreneur ini dipersembahkan untuk:

1. Keluarga tercinta, Ibu Shanty dan Bapak Eko Prasetyo, seta adik tercinta Reza yang selalu memberikan dukungan, doa, serta restu terhadap setiap langkah yang penulis jalani.
2. Dosen pembimbing Bapak Eggy Fajar Andalas, SS., M.Hum yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membimbing penulis disela-sela kesibukannya.
3. Teman-teman magang CoE Entrepreneur Perbukuan yang selalu siap berjuang bersama-sama pada saat menjalani perkuliahan.
4. Teman-teman PKP Intan Pariwara yang selalu kompak pada saat penyusunan produk buku ataupun scriptpreneur.
5. Teman seperjuangan penulis Desty Ayu, Maria Fatma, dan Adelia yang menemani di setiap perjalanan perkuliahan penulis.
6. Teman-teman terbaik penulis di kampung halaman Arizky, Ocha, Imaniar, Verlenda, dan Budi terima kasih banyak atas segala dukungan, motivasi, serta hiburan yang turut menemani penulis dalam menyelesaikan scriptpreneur.

ABSTRAK

Cahyani, Pratita Della. 2024. Penyusunan Buku Pengayaan Bahasa Indonesia Materi Puisi SD Kelas VI Berdasarkan Standar Penerbitan PT Intan Pariwara. Scriptpreneur. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (1) Eggy Fajar Andalas, S.S., M.Hum.

Minat siswa untuk membaca dan menulis puisi masih tergolong rendah. Hal ini disebabkan oleh banyak siswa yang merasa bosan karena penyajian materi di dalam buku puisi yang dianggap monoton dan tidak bervariasi sehingga siswa akan lebih memilih untuk melakukan hal yang lain daripada membaca buku puisi. Oleh karena itu, solusi yang dibutuhkan yaitu berupa buku pengayaan puisi yang inovatif. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui prinsip-prinsip penyusunan buku pengayaan puisi SD Kelas VI berdasarkan standar penerbitan PT Intan Pariwara, serta mendeskripsikan penyusunan buku pengayaan puisi SD Kelas VI.

Penelitian ini termasuk ke dalam penelitian kualitatif dengan metode studi kasus. Data dikumpulkan dengan teknik studi pustaka. Sedangkan data dianalisis dengan (1) mengumpulkan data hasil dari dokumentasi selama kegiatan PKP. (2) Kemudian data dijabarkan dengan menyertakan sumber literatur yang relevan.

Hasil penelitian yang diperoleh yaitu buku pengayaan Bahasa Indonesia Materi Puisi ini telah memiliki keunggulan di dalamnya, antara lain yaitu fitur-fitur yang dapat menambah wawasan siswa tentang wawasan global, selain itu juga terdapat multimedia yang berupa video menarik untuk mempermudah siswa dalam belajar. Hasil penelitian ini juga menunjukkan terdapat tiga tahapan yang harus dilalui untuk menghasilkan buku pengayaan. Tahapan yang pertama adalah tahap perencanaan, tahapan yang kedua yaitu tahap penyusunan naskah, dan tahapan pembuatan buku pengayaan yang terakhir yaitu tahap penyusunan buku.

Kata Kunci: Buku pengayaan Bahasa Indonesia, Materi Puisi, Media Pembelajaran.

ABSTRACT

Cahyani, Pratita Della. 2024. Preparation of Indonesian Language Enrichment Books of Class VI Poetry Materials Based on the Publication Standards of PT Intan Pariwara. Scriptpreneur. Indonesian Language Education Studies Program. Faculty of Teacher Training and Education. Univesity of Muhammadiyah Malang. Advisor: (1) Eggy Fajar Andalas, S.S., M.Hum.

Students' interest in reading and writing poems is still low. This is caused by many students who are bored because of the presentation of material in a poem book that is considered monotonous and unvariable so that students would prefer to do something else than read a book of poetry. Therefore, the solution needed is an innovative poetry enrichment book. The purpose of this study is to know the principles of the preparation of poetic enrichment books of SD Class VI based on the standard of publication of PT Intan Pariwara, as well as describe the elaboration of the book of poetry enrichment of SD class VI. This research is included in the qualitative research with case study methods. Data is collected using library study techniques while data is analyzed by (1) collecting data resulting from documentation during the activities of the CPP. (2) Then the data is disclosed with the inclusion of relevant literature sources.

The result of the study is an enrichment of the Indonesian language The material of this poem has had advantages in it, among other things, features that can increase students' insight into global insights, besides there is also a multimedia that is interesting video to make it easier for students in learning The results of this study also suggests there are three stages that must be passed to produce the book. The first stage is the phase of planning, the second phase is the stage of writing the script, and the final stage of making the book of enrichment is the level of writing.

Keywords: *Indonesian Language Enrichment Books, Poetry Materials, Learning Media.*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur selalu terpanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan karunia dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan scriptpreneur yang berjudul "Penyusunan Buku Pengayaan Bahasa Indonesia Materi Puisi SD Kelas VI Berdasarkan Standar Penerbitan PT Intan Pariwara" dengan baik dan tepat waktu. Tak lupa salawat dan juga salam selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW yang menjadi panutan dalam berbuat kebaikan.

Penyusunan scriptpreneur ini ditujukan sebagai tugas akhir yang menjadi hasil dari kegiatan magang program CoE Entrepreneur Perbukuan di PT Intan Pariwara. Penyusunan scriptpreneur tidak dapat terselesaikan apabila tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, izinkan penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Nazaruddin Malik, S.E., M.Si. selaku rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Ibu Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bapak Arif Setiawan, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah menyediakan program magang CoE Entrepreneur Perbukuan.
4. Bapak Eggy Fajar Andalas, S.S., M.Hum. selaku pembimbing pertama yang selalu memberikan ilmu, nasihat, serta semangat sehingga scriptpreneur ini dapat terselesaikan dengan baik.

5. PT Intan Pariwara yang telah bersedia menerima serta membimbing penulis selama empat bulan melakukan magang CoE Entrepreneur Perbukuan.

Harapan besar penulis scriptpreneur yang telah disusun tidak hanya sekadar menjadi tulisan, tetapi dapat dimanfaatkan secara baik oleh pembaca. Penulis menyadari bahwa selama penyusunan scriptpreneur masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, penulis dengan senang hati menerima saran dan kritik yang mampu membangun.

Maret 2024

Penulis,

Pratita Della Cahyani



DAFTAR ISI

HALAMAN Sampul	i
HALAMAN Judul.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
DAFTAR PUSTAKA	xvii
LEMBAR CEK PLAGIASI.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Profil Perusahaan Praktik Kerja Profesional	5
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Tujuan Praktik Kerja Profesional	6
1.5 Manfaat Praktik Kerja Profesional	7
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis.....	7
BAB II IDENTIFIKASI SUMBER DAYA.....	9
2.1. Potensi Pengembangan Perusahaan.....	9
2.2. Potensi Sumber Daya Manusia dan Pembagian Divisi Kerja	14
2.3. Sarana dan Pra-Sarana	17
BAB III PELAKSANAAN PROGRAM	19
3.1. Program Kerja dan Sasaran	19
3.2. Langkah-Langkah Pelaksanaan Program	21

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	27
4.1. Hasil Pelaksanaan Program	27
4.1.1. Prinsip-Prinsip Penyusunan Buku Pengayaan Bahasa Indonesia Materi Puisi SD Kelas VI Berdasarkan Standar Penerbitan PT Intan Pariwara.....	27
4.1.2. Penyusunan Buku Pengayaan Bahasa Indonesia Materi Puisi SD Kelas VI	31
4.2. Kendala dan Pendukung Pelaksanaan Program	42
BAB V PENUTUP.....	44
5.1. Kesimpulan.....	44
5.2. Saran.....	45
DAFTAR RUJUKAN	46
LAMPIRAN.....	49



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Gedung PT Intan Pariwara	11
Gambar 2 Gedung Cempaka Putih.....	11
Gambar 3 PT Macanan Jaya Cemerlang.....	12
Gambar 4 Struktur Kepemimpinan PT Intan Pariwara	16
Gambar 5 Langkah-Langkah Pelaksanaan Program.....	22
Gambar 6 CP Fase C Elemen Membaca	32
Gambar 7 Tujuan Pembelajaran.....	32
Gambar 8 Rancangan Judul	33
Gambar 11 Prelim Final.....	36
Gambar 12 Prelim Daftar Isi.....	36
Gambar 15 Postlim.....	38
Gambar 16 Format Pesanan sampul.....	39
Gambar 17 Format Pesanan sampul.....	39
Gambar 18 Sampul.....	40
Gambar 19 Order Multimedia	41
Gambar 20 QR Code Multimedia	41
Gambar 21 Hasil Penataan	42

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Anak Perusahaan PT Intan Pariwara.....	10
Tabel 2 Jadwal Penyusunan Buku Pengayaan	19
Tabel 3 Capaian Pembelajaran Fase C Elemen Membaca dan Memirsa.....	22
Tabel 4 Tujuan Pembelajaran.....	23



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Foto Kegiatan	49
Lampiran 2 Produk Buku Pengayaan.....	66
Lampiran 3 Riwayat Hidup.....	67



DAFTAR PUSTAKA

- Afifah, R., & Mulyani, P. K. (2022). E-book Sebagai Inovasi dalam Pemenuhan Sarana dan Prasarana Pendidikan Berbasis Teknologi di Era Digital Pasca Pandemi COVID-19. *Journal of Learning and Technology*, 1(2), 73–78. <https://doi.org/https://doi.org/10.33830/jlt.v1i2.4178>
- Amalia, N. L. (2020). *Pengembangan Buku Pengayaan Menulis Puisi Bermuatan Nilai-Nilai Humanis Bagi Peserta Didik SMP* (Vol. 167, Issue 1). <https://www.e-ir.info/2018/01/14/securitisation-theory-an-introduction/>
- Apriliyanti, R. S. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar Puisi Berbasis Pendekatan Kontekstual Kelas IV SD/MI*. UIN Raden Intan Lampung. <http://repository.radenintan.ac.id/id/eprint/11417>
- Aula, S., Hanoum, S., & Prihananto, P. (2022). Peran Manajemen Sumber Daya Manusia dalam Meningkatkan Resiliensi Organisasi: Sebuah Studi Literatur. *Jurnal Sains Dan Seni ITS*, 11(1), D143–D148. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.12962/j23373520.v11i1.67483>
- Aziz, M. F., Zelni, Z., & Asiyah, A. (2022). Pengelolaan Sarana Dan Prasarana Dalam Pembelajaran Tatap Muka Di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Isema: Islamic Educational Management*, 7(1), 75–86. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15575/isema.v7i1.15787>
- Bahri, K. W. (2022). *Pengembangan Buku Pengayaan Menulis Puisi Berbasis Lingkungan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SMA*. Universitas Muhammadiyah Purwokerto. <https://repository.ump.ac.id:80/id/eprint/14690>
- Bawamenewi, A. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Memprafrasekan Puisi “Aku” Berdasarkan Model Pembelajaran Problem Based Learning (PBL). *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran (JRPP)*, 2(2), 310–323. <https://doi.org/10.31004/jrpp.v2i2.631>
- Desnita, D., Fadilah, N., & Budi, E. (2016). Pengembangan Buku Pengayaan Kajian Fisis Peristiwa Angin Puting Beliung untuk Siswa SMA. *Jurnal Penelitian & Pengembangan Pendidikan Fisika*, 2(2), 97–104. doi.org/10.21009/1.02213%0A
- Dini, J. (2022). Inovasi pembelajaran dimasa pendemi: implementasi pembelajaran berbasis proyek pendekatan destinasi imajinasi. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(5), 3901–3910. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i5.1886>
- Eliana, N. (2016). Peningkatan kemampuan menulis puisi melalui metode latihan. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 10(1), 61–80. <https://doi.org/10.21009/JPUD.101>
- Febrianti, I., Tuffahati, J., Rifai, A., Affandi, R. H., Pradita, S., Akmalia, R., & Siahaan, A. (2023). Pengaruh Penggunaan Teknologi Informasi Dalam Manajemen Perencanaan Pendidikan Untuk Meningkatkan Efisiensi Pendidikan. *Academy of Education Journal*, 14(2), 506–522.

<https://doi.org/https://doi.org/10.47200/aoej.v14i2.1763>

- Hairunisa, H. (2021). *Pengembangan buku pengayaan berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik kelas IV di SD/MI*. IAIN Palangka Raya. <http://digilib.iain-palangkaraya.ac.id/id/eprint/4481>
- Kemendikbud, R. I. (2021). Ciri Pelajar Pancasila yang Cerdas dan Berkarakter. *Direktorat Sekolah Menengah Pertama Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi*. <https://ditsmp.kemdikbud.go.id/6-ciri-pelajar-pancasila-yang-cerdas-dan-berkarakter/>
- Krissandi, A. D. S., & Widharyanto, B. (2017). *Pembelajaran bahasa Indonesia untuk SD (pendekatan dan teknis)* Jakarta: Penerbit Media Maxima.
- Martha, Z. D., Adi, E. P., & Soepriyanto, Y. (2018). E-book berbasis Mobile learning. *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(2), 109–114. <https://doi.org/https://journal2.um.ac.id/index.php/jktp/article/view/3705>
- Maulani, S., Nuraisyah, N., Zarina, D., Velinda, I., & Aeni, A. N. (2022). Analisis Penggunaan Video sebagai Media Pembelajaran Terpadu terhadap Motivasi Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Dan Teknologi Indonesia*, 2(1), 19–26. <https://doi.org/10.52436/1.jpti.134>
- Nainggolan, A. O. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar Puisi Bermuatan Kreatif Untuk Siswa Kelas X SMA*. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Islam Sumatera Utara. <http://repository.uisu.ac.id/handle/123456789/576>
- Pradana, F. A. P. (2020). Pengaruh budaya literasi sekolah melalui pemanfaatan sudut Baca terhadap minat membaca Siswa di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 2(1), 81–85. <https://doi.org/10.31004/jpdk.v2i1.599>
- Rasiman, N. B., Salamung, N., Elmiyanti, N. K., Rumbo, H., Sari, A. N. I., & Purwaningsih, D. F. (2023). Kegiatan Mewarnai sebagai Dukungan Psikologis Anak Didik di Masa Pandemi Covid-19 bersama Anak Sekolah Dasar di Dusun Ruva Bakubakulu, Kecamatan Palolo. *Jurnal Kreativitas Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM)*, 6(2), 565–574. <https://doi.org/https://doi.org/10.33024/jkpm.v6i2.8390>
- Riayah, S., & Fakhriyana, D. (2021). Optimalisasi Pembelajaran dalam Jaringan (Daring) dengan Media Pembelajaran Video Interaktif Terhadap Pemahaman Matematis Siswa. *Jurnal Pendidikan Matematika (Kudus)*, 4(1), 19. <https://doi.org/10.21043/jmtk.v4i1.10147>
- Rismawati, M., & Rafiie, S. A. K. (2022). Analisis Sarana dan Prasarana Dalam Efektivitas Kerja Pegawai Pada kantor Kecamatan Johan Pahlawan. *Journal of Public Service*, 2(1), 67–70. <https://doi.org/https://doi.org/10.35308/jps.v2i1.5176>
- Rizal, Y., Deovany, M., & Andini, A. S. (2022). Kepercayaan Diri Siswa Pada Pelaksanaan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila. *Sosial Horizon: Jurnal Pendidikan Sosial*, 9(1), 46–57. <http://digilib.ikipgriptk.ac.id/id/eprint/1222>

- Sanjaya, H. W. (2016). *Media komunikasi pembelajaran*. Prenada Media.
- Sasono, A. (2021). *BPSC Modul Bahasa Indonesia SD/MI Kelas IV: Buku Pendamping Siswa Cerdas Modul Bahasa Indonesia+ Kunci Jawaban*. Bumi Aksara.
- Suryani, A. S., & Atun, S. (2017). Pengembangan Buku Pengayaan Kimia Reaksi Redoks dan Elektrokimia untuk SMA/MA Berdasarkan Kurikulum 2013. *Jurnal Riset Pembelajaran Kimia*, 6(1), 47–54. <https://doi.org/10.21831/jrpk.v6i1.6173>
- Susanto, A. (2014). *Pengembangan pembelajaran IPS di SD*. Kencana.
- Susilo, S. V., Yonanda, D. A., & Pratiwi, R. (2020). Pengaruh Media Big Book Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Tunas Bangsa*, 7(1), 87–97. <https://doi.org/10.46244/tunasbangsa.v7i1.978>
- Wibowo, H. (2020). *Buku Pengayaan Bahasa Indonesia SD: Apresiasi Sastra: Apresiasi Sastra: Puisi, Prosa, dan Drama*. Puri Cipta Media.
- Widodo, W. (2011). Peningkatan Kinerja Organisasi Melalui Perencanaan Strategi. *Jurnal Siasat Bisnis*, 15(1). <https://journal.uui.ac.id/JSB/article/view/3194>
- Wulansari, D. (2017). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Metode Pembelajaran Langsung (Direct Instruction). *Diksatrasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(2), 230–232. <http://dx.doi.org/10.25157/diksatrasia.v1i2.620>

LEMBAR CEK PLAGIASI



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

bind.umm.ac.id | bahasasastra@umm.ac.id | @bahasaindonesiaumm | BAHASASASTRAUMM

UNIVERSITAS
HAMMADIYAH
MALANG



LEMBAR HASIL CEK PLAGIASI

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMM Menyatakan bahwa:

Nama : Pratita Della Cahyani

NIM : 202010080311035



Telah melakukan uji kesamaan Karya Ilmiah dalam bentuk Tugas Akhir (Skripsi) dengan hasil sebagai berikut:

Bagian Skripsi (BAB)	Presentase Hasil Kesamaan
BAB I Pendahuluan	5%
BAB II Kajian Pustaka	12%
BAB III Metode Penelitian	5%
BAB IV Hasil dan Pembahasan	4%
BAB V Kesimpulan dan Saran	4%

Berdasarkan presentase hasil uji kesamaan, dapat disimpulkan bahwa hasil deteksi plagiasi telah memenuhi syarat dan ketentuan yang telah diatur pada Peraturan Rektor No. 2 Tahun 2017.

Malang, 27 Maret 2024
Ketua Program Studi,

Arif Setiawan, M.Pd



Catatan

*Wajib diisi dengan hasil ketikan bukan tulisan tangan

Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P +62 341 551 253 (Hunting)
F +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarna No 188 Malang, Jawa Timur
P +62 341 551 149 (Hunting)
F +62 341 562 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P +62 341 464 318 (Hunting)
F +62 341 460 435
E webmaster@umma.ac.id