

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN PETA WISUDA
(WILAYAH SUKU DAN BUDAYA) BERBANTUAN *QR-CODE* KELAS V
SDN 1 NGLEBENG TRENGGALEK TRENGGALEK**

SKRIPSI

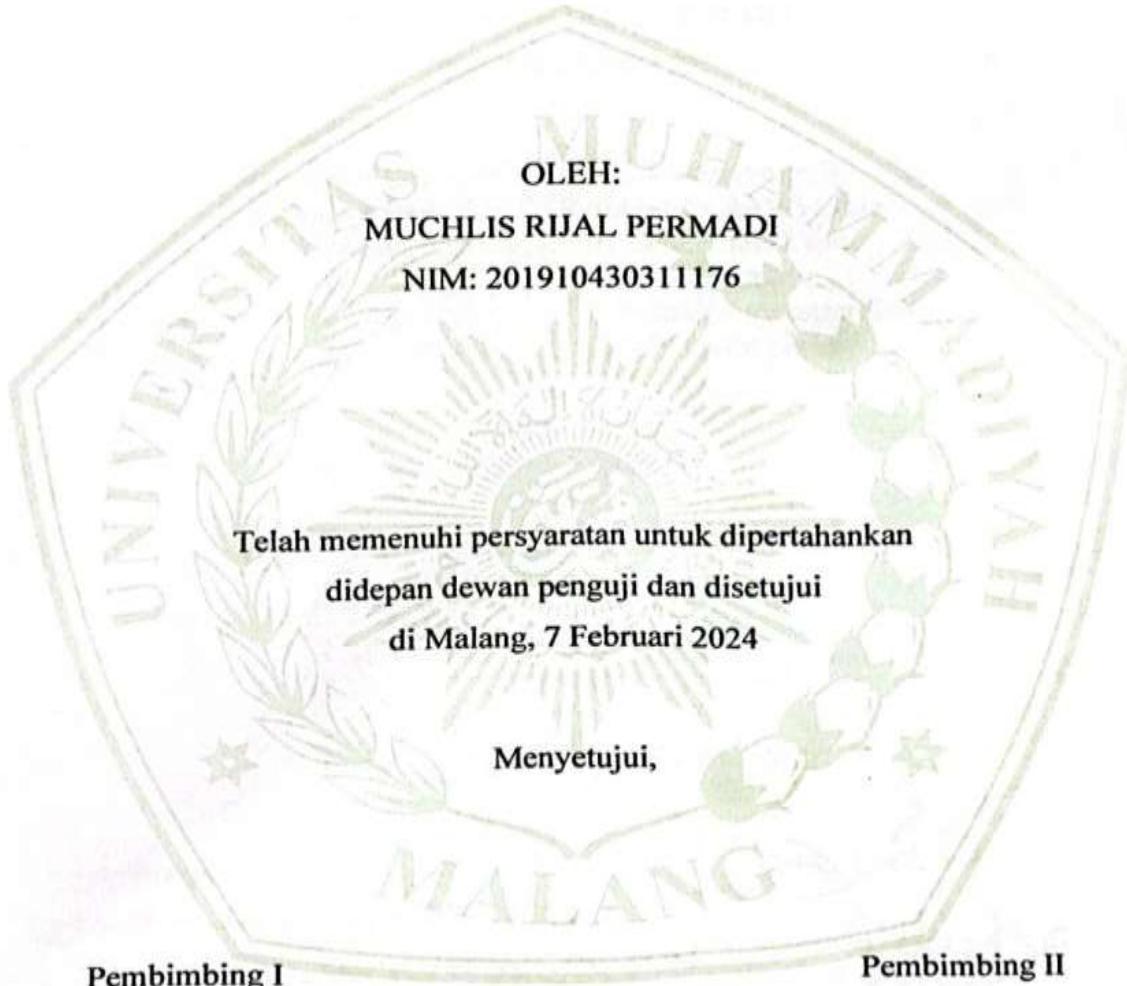


**DISUSUN OLEH :
MUCHLIS RIJAL PERMADI
201910430311176**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
TAHUN 2024**

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN PETA WISUDA (WILAYAH,
SUKU, DAN BUDAYA) BERBANTUAN QR-CODE KELAS V SDN 1
NGLEBENG TRENGGALEK**



**OLEH:
MUCHLIS RIJAL PERMADI
NIM: 201910430311176**

**Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
didepan dewan penguji dan disetujui
di Malang, 7 Februari 2024**

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

A blue ink signature of Bahrul Ulum, consisting of stylized cursive letters.

Bahrul Ulum, M.Pd

A black ink signature of Innany Mukhlisina, consisting of stylized cursive letters.

Innany Mukhlisina, M.Pd

LEMBAR PENGESAHAN
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN PETA WISUDA
(WILAYAH, SUKU, DAN BUDAYA) BERBANTUAN QR-CODE KELAS V
SDN 1 NGLBENG TRENGGALEK

MUHLIS RIJAL PERMADI
201910430311176

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Malang, 25 Maret 2024


Dekan FKIP,
Prof. Dr. Erisakti Handayani, M.M

Dewan Penguji

1. Dr. Dyah Worowirastrri, S,Pd., M.Pd.
2. Falistya Roisatul Mar'atin Nuro, S.Pd., M.Pd
3. Bahrul Ulum, M.Pd
4. Innany Mukhlishina, M.Pd

Tanda Tangan

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muchlis Rijal Permadi
Tempat, Tanggal lahir : Trenggalek, 24 Oktober 2000
NIM : 201910430311176
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Skripsi dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Peta Wisuda (Wilayah, Suku dan Budaya) Berbantuan QR-Code Kelas V SDN 1 Nglebeng Trenggalek" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya imiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dala sumber kutipan atau daftar Pustaka
 2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur- unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
 3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti
- Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunaka sebagaimana mestinya.

Malang, 25 Januari 2024
Yang menyatakan,



Muchlis Rijal Permadi
NIM:201910430311176

PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-Nya, nikmat-Nya dan hidayah-Nya dan Rosulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Kupersembahkan skripsi ini untuk :

- a. Ayah dan ibuku yang aku sayangi dan aku patuhi, terima kasih atas semua yang telah beliau berikan dan dengan tulus serta ikhlas, Membesarkan, Menyayangi, Membimbing, Mendoakan, serta Mendukung dan Berkorban untuk masa depanku. Kalian selalu hadir dalam setiap Do'aku.
- b. Kakakku terima kasih atas kasih sayang, dukungan, nasehat sehingga memotivasi peneliti untuk tersu semangat.



ABSTRAK

Permadi, Muchlis Rijal. 2023. *Pengembangan Media Pembelajaran Peta Wisuda (Wilayah, Suku dan Budaya) Berbantuan QR-Code Kelas V SDN 1 Nglebeng Trenggalek*, Skripsi, Jurusan Pendidikan dan Guru Sekolah Dasar, FKIP, Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (I) Bahrul Ulum, M.Pd, (II) Innany Mukhlisina, M.Pd.

Keywords: Media Pembelajaran, Peta Indonesia, QR-Code, Siswa Kelas V, Wilayah, Suku, Budaya

Pendidikan merupakan salah satu peran yang sangat penting untuk mewujudkan sumber daya manusia yang baik. Oleh karena itu pendidikan perlu dilakukan perubahan seiring berkembangnya zaman, proses pendidikan tidak luput dari bahan ajar serta media pembelajaran yang digunakan khususnya pembelajaran di sekolah dasar. Berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang dilakukan di kelas V SDN 1 Nglebeng Trenggalek, Pada kelas V terdapat media pembelajaran dengan basis matematika atau menghitung, serta beberapa media organ tubuh dan aksara jawa. Masih kurangnya media pembelajaran berbaur Ilmu Pengetahuan Sosial mendorong peneliti untuk mengembangkan media dengan mengikuti perkembangan digital, oleh karena itu peneliti mengembangkan media pembelajaran peta wisuda (wilayah, suku dan budaya) dengan bantuan QR-Code, dengan tujuan mengetahui kelayakan serta kemenarikan media pembelajaran.

Penelitian pengembangan ini menggunakan metode R&D dengan model pengembangan ADDIE melalui lima tahap yaitu : *Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation*. Pemilihan model ini didasarkan pada kemudahan pemahaman serta mengutamakan evaluasi agar media dapat dibuat dengan lebih baik. Penelitian ini dilaksanakan di satuan sekolah dasar SDN 1 Nglebeng Trenggalek pada siswa kelas V. Data yang dikumpulkan yaitu berupa data kualitatif dan kuantitatif, dan instrument yang digunakan adalah angket validasi dan angket respon siswa

Hasil dari pengembangan media pembelajaran peta wisuda ini memperoleh presentase yang baik, dengan hasil presentase validasi ahli materi sebesar 87,5% dan validasi ahli media memperoleh presentase sebesar 82,1% dengan semua validasi masuk dalam kategori sangat layak. Selain itu dilakukan uji coba kepada siswa kelas V dengan kelompok kecil berjumlah 5 siswa mendapatkan presentase sebesar 96% dengan kategori sangat layak dan menarik, sedangkan untuk hasil presentase angket siswa dengan kelompok besar dengan berjumlah 17 siswa memperoleh nilai sebesar 95,8% dengan kategori sangat layak dan menarik. Dengan demikian media peta wisuda (wilayah, suku dan budaya) dianggap sangat layak dan sangat menarik.

ABSTRACT

Permadi, Muchlis Rijal. 2023. *Development of Peta Wisuda (Wilayah, Suku dan Budaya) Assisted by QR-Code for Grade V SDN 1 Nglebeng Trenggalek*, Thesis, Departement of Primary School Teacher Education, Guidance dan Counseling, Of Muhammadiyah Malang. Supervisor: (I) Bahrul Ulum, M.Pd, (II) Innany Mukhlishina, M.Pd.

Keywords: Learning Media, Indonesian Map, QR-Code, Class V Students, Region, Ethnicity, Culture

Education is a very important role in creating good human resources. Therefore, education needs to change as time goes by, the educational process cannot be separated from the teaching materials and learning media used, especially learning in elementary schools. Based on the results of observations and interviews conducted in class V at SDN 1 Nglebeng Trenggalek, in class V there are learning media. based on mathematics or counting, as well as several body organ media and Javanese script. The lack of social science learning media encourages researchers to develop media by following digital developments, therefore researchers are developing learning media for graduation students (region, ethnicity and culture) with the help of QR-Code, with the aim of finding out the feasibility and attractiveness of learning media.

This development research uses the R&D method with the ADDIE development model through five stages, namely: Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation. The choice of this model is based on ease of understanding and prioritizing evaluation so that media can be created better. This research was carried out in the elementary school unit of SDN 1 Nglebeng Trenggalek with class V students. The data collected was in the form of qualitative and quantitative data, and the instruments used were validation questionnaires and student response questionnaires.

The results of the development of the graduation map learning media obtained a good percentage, with material expert validation percentage results of 87.5% and media expert validation obtaining a percentage of 82.1% with all validations falling into the very feasible category. Apart from that, a trial was carried out on class V students with a small group of 5 students getting a percentage of 96% in the very appropriate and interesting category, while for the percentage results of the student questionnaire with a large group of 17 students getting a score of 95.8% in the very category. worthy and interesting. Thus, the graduation map media (region, ethnicity and culture) is considered very feasible and very interesting.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah subhanahu wa ta'ala penulis panjatkan karena hanya berkat rahmat, hidayah dan inayahNya skripsi dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Peta Wisuda (Wilayah, Suku dan Budaya) Berbantuan QR-Code Kelas V SDN 1 Nglebeng Trenggalek" dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tucurahkan kepada junjungan kita, Nabiullah Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Bahrul Ulum M.Pd, selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, motivasi dan kesabaran dalam membimbing penulis.
2. Ibu Innany Mukhlishina, M.Pd, selaku pembimbing II yang telah sabar memberikan arahan, masukan, dan bimbingan dalam membimbing penulis.
3. Ibu Maharani Putri Kumalasani, M.Pd dan Bapak Kuncahyono, S.Pd., M.Pd yang berkenan meluangkan waktu untuk memvalidasi materi serta media yang saya kembangkan
4. Bapak Sareh Sunarko, S.Pd selaku Kepala Sekolah SDN 1 Nglebeng Trenggalek yang berkenan memberikan ijin untuk melakukan penelitian.
5. Ayahanda Sukamdi, Ibunda Suksmawati Rahayu dan kakakku tercinta yang senantiasa mendoakan penulis dalam menuntut ilmu.
6. Mahasiswa angkatan 2019 yang selalu memberikan semangat dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Semua pihak yang terkait yang tidak mungkin dapat penulis sebutkan satu per satu.

Semoga apa yang telah berikan kepada peneliti, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa penelitian ini masih belum sempurna maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti lain maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini ataupun di kemudian hari.

Malang, 10 Januari 2024



Muchlis Rijal Permad

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
E. Spesifikasi produk yang Diharapkan	8
F. Asumsi dan Batasan Penelitian dan Pengembangan.....	10
G. Definisi Operasional	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
A. Kajian Teori	13
B. Kajian Penelitian yang Relevan	21
C. Kerangka Pikir	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	24
A. Model Pengembangan.....	24
B. Prosedur Pengembangan.....	25
C. Jenis Data	29
D. Tempat dan Waktu Penelitian.....	29
E. Teknik Pengumpulan Data.....	29
F. Instrumen Penelitian	31
G. Teknik Analisis Data.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	36
A. Hasil Penelitian	36

B. Pembahasan Hasil Penelitian	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	64
A. Kesimpulan	64
B. Saran.	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN.....	70



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Kriteria Validator Penelitian	31
Tabel 3.2	Kisi-kisi Instrument angket validasi ahli mater	31
Tabel 3.3	Kisi-kisi Instrumen angket validasi ahli media	31
Tabel 3.4	Kisi-kisi instrument angket respon siswa.....	32
Tabel 3.5	Penilaian Skala Likert	33
Tabel 3.6	Tingkat Pencapaian dan Kualifikasi.....	34
Tabel 3.7	Skala Guttman.....	34
Tabel 3.8	Kriteria Hasil Respon Siswa	35
Tabel 4.1	Proses Pembuatan Papan Peta Wisuda.....	40
Tabel 4.2	Hasil Rekapitulasi Penilaian Oleh Ahli Materi.....	46
Tabel 4.3	Rekapitulasi Penilaian Oleh Ahli Media.....	49
Tabel 4.4	Media Peta Wisuda Sesudah dan Sebelum Revisi	50
Tabel 4.5	Hasil angket respon siswa kelompok kecil	56
Tabel 4.6	Hasil angket respon siswa kelompok besar.....	56
Tabel 4.7	Hasil Rekapitulasi Soal Evaluasi	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Pikir	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3.1	Model ADDIE.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.1	Desain papan peta wisuda	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.2	Pembuatan Menu Microsoft Sway.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.3	Pembuatan Desain dan Penambahan Materi.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.4	Hasil Bar-Code Pulau Jawa	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.5	Proses Implementasi Media Pada Kelompok Kecil.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.6	Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.7	Guru menjelaskan Panduan Penggunaan Media.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.8	Proses Implementasi Media	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.9	Siswa mencoba scan QR-Code	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.10	Siswa menjelaskan materi yang mereka peroleh	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.11	Siswa mengerjakan soal evaluasi.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.12	Siswa Mengisi Angket Respon Siswa.....	Error! Bookmark not defined.



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Observasi Awal
- Lampiran 2. Wawancara Awal
- Lampiran 3. Hasil Angket Validasi Ahli Materi
- Lampiran 4. Hasil Angket Validasi Ahli Materi
- Lampiran 5. Hasil Angket Validasi Ahli Media
- Lampiran 6. Story Board Media Pembelajaran
- Lampiran 7. Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- Lampiran 8. Surat Ijin Penelitian Skripsi
- Lampiran 9. Hasil Angket Respon Siswa Kelompok Kecil
- Lampiran 10. Hasil Angket Respon Siswa Kelompok Besar
- Lampiran 10 Hasil Soal Evaluasi Siswa
- Lampiran 11 . Surat Keterangan Lolos Plagiasi

DAFTAR PUSTAKA

- Abd Rahman BP, Sabhayati Asri Munandar, Andi Fitriani, Yuyun Karlina, & Yumriani. (2022). *Pengertian Pendidikan, Ilmu Pendidikan Dan Unsur-Unsur Pendidikan*. 2, 1–2.
- Akbar, S. 2013. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Akhmad, N. (2019). *Ensiklopedia Keragaman Budaya*. ALPRIN.
- Alwi, S. (2017). *Problematika Guru Dalam Pengembangan Media Pembelajaran*. *Itqan : Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan*, 8(2), 145–167.
- Amelia Putri Diaz, Oktafianti Monica, & RustintiTin. (2023, January 12). *Pengaruh Penggunaan Media Google Earth terhadap Pembelajaran Peta di Sekolah Dasar* | Journal on Education.
- Anam, K., Mulasi, S., & Rohana, S. (2021). *Efektifitas Penggunaan Media Digital Dalam Proses Belajar Mengajar*. *Journal Of Primary Education*, 2(2), 84–86.
- Andrew Fernando Pakpahan, D. P. Y. A. A. T. M. E. B. W. J. S. M. Z. M. L. I. B. P. D. C. F. J. K. J. A. I. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran* (S. P. Abdul Karim, Ed.). Yayasan Kita Menulis.
- Anton Ginanjar. (2010). *Pengembangan Media Pembelajaran Modul Interaktif Mata Kuliah Pemindahan Tanah Mekanik*. Universitas Sebelas Maret.
- Arikunto, S. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT.Rajagrafindo Persada.
- Asma Desi Ratnasari.(2015). *Pengembangan Media Peta Budaya Indonesia Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Bagi Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar Negeri Rejosari Gunungkidul*.Universitas Negeri Yogyakarta.
- Bagja, Waluya. (2015). *Peta, Globe, Dan Atlas* . Direktorat UPI
- Benu, L. F., & Gani, K. P. (2018). *Pengantar Studi Kebudayaan*. Nusa Media.
- Chotijah, S. (2015). *Masalah Pendidikan di Indonesia*. Retrieved from <https://sitichotijah269.wordpress.com/tugas-kuliah/tugas-internet-desing/artikel/masalahpendidikan- di-indonesia/>
- Christanto Triwibisono, Rio Aurachman. 2021. *Budaya Suku Bangsa Di Indonesia Dalam Mendukung Pengelolaan Organisasi (Studi Kasus: Universitas Telkom)*. *JISI*, 8(1)
- Endang Nurhayati, M. Pd., & Dwiadmojo, G. N. (2019). *Peta Penaklukan Wilayah Bagian Timur Pulau Jawa Oleh Belanda Berdasarkan Teks Babad Basuki*. *Diksi*, 27(1), 1–7. <https://journal.uny.ac.id/index.php/diksi/article/view/23997>

- Eti Sumiati, & Wijonarko. (2020). *Manfaat Literasi Digital Bagi Masyarakat Dan Sektor Pendidikan Pada Saat Pandemi Covid-19*. 65–80.
- Haickal Attallah Naufal. (2021). *Literasi Digital*. 195–202.
- Hanafi, H. (2017). *Konsep penelitian R&D dalam bidang pendidikan*. SAINTIFIKA ISLAMICA: Jurnal Kajian Keislaman, 4(2), 129-150.
- Hanif, Y. N., & Himawanto, W. (2017). *Statistik Pendidikan*. Yogyakarta: Deepublish.
- Hardati, P. (2016). *Media Infromasi Pengembangan Ilmu dan Profesi Kegeografian*. Geografi, 13, 204–224.
- Haryono, A. D. 2015. *Metode Praktis Pengembangan Sumber dan Media Pembelajaran*. Malang : Genius Media & Pustaka Inspiratif.
- K.Wardiyatmoko. (2014). *Sistem Informasi Geografi*. Erlangga. Jakarta.
- Kristen, U., & Wacana, K. (2017). *Literasi Digital bagi Generasi Digital Natives*. <https://www.researchgate.net/publication/326972240>
- Kustandi Cecep, Daddy Darmawan.(2020).*Pengembangan Media Pembelajaran - Google Books*. (n.d.). Retrieved January 30, 2023
- M. Askari Zakariah, Vivi Afriani, & M. Zakariah. (2020). *Metodologi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Action Research, Research and Development (R n D)*. Yayasan Pondok Pesantren Al Mawaddah Warramah Kolaka.
- Magdalena, I., Fatakhatus Shodikoh, A., Pebrianti, A. R., Jannah, A. W., Susilawati, I., & Tangerang, U. M. (2021). *Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa SDN Meruya Selatan 06 Pagi*. EDISI, 3(2), 312–325.
- Mawarni, S.(2017). *Pengembangan digital book interaktif mata kuliah pengembangan multimedia pembelajaran interaktif untuk mahasiswa teknologi pendidikan*. Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan, 4(1), 84–96.
- Mawarni, Sella. *Pengembangan Digital Book Interaktif Mata Kuliah Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Untuk Mahasiswa Teknologi Pendidikan*. Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan Volume 4, No 1, April (2017) : 84-96
- Moh. Zaiful Rosyid, Halimatus Sa'divah, & Nanda Septiana. (2019). *Ragam Media Pembelajaran*. Literasi Nusantara Abadi.
- Mursiti.(2006). *Pengaruh Penggunaan Media Peta Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Sejarah di SD Sampangan 03 Semarang*. Universitas Negeri Semarang. <http://lib.unnes.ac.id/1237/1/2126.pdf>
- Murti, K. (2018). *Hubungan antar suku bangsa dalam masyarakat di wilayah Muara Baru, Kecamatan Penjaringan, Jakarta Utara*.

- Nur Isnaini. (2015). *Komparasi Penggunaan Media Google Earth Dengan Peta Digital Pada Materi Persebaran Fauna Kelas Xi Ips Di Sma Negeri 1 Semarang*. 12, 53–114.
- Nurrita, T. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*. 03, 171.
- Otto Fajarianto, Aghnia Dian Lestari, Dedet Erawati.(2021). *Pemanfaatan Qr Code Sebagai Media Promosi Dan Informasi Universitas Swadaya Gunung Jati Cirebon*.Jurnal Signal Vol 9, No 1 (2021)
- Pardomuan NJM Sinambela. (2017). *Kurikulum 2013 dan implementasinya dalam pembelajaran*. Generasi Kampus, 6.
- Permansah, S., & Murwaningsih, T. (2018). *Media Pembelajaran Digital: Kajian Literatur Tentang Dampak Penggunaan Media Pembelajaran Digital di SMK*. Universitas Sebelas Maret, 72.
- Pradita Eka Novita Sari. (2019). *Pengembangan Media Pembelajaran Flash Toaply (To Drag And Apply) Untuk Pembelajaran Tematik Tema 2 Kelas 5 Di Sekolah Dasar* .
- Rachmawati, Yeni., & Kurniati, Euis. (2011). *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak. Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak TK*, 1–183.
- Rustam Aji. (2016). *Digitalisasi, Era Tantangan Media (Analisis Kritis Kesiapan Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Menyongsong Era Digital)*. 01, 43–54.
- Sambodo, R. A. (2014). *Pengembangan Media Pembelajaran Mobile Learning (m-learning) Berbasis Android untuk Siswa Kelas XI SMA/MA*. Stripsi, Program Sarjana Pendidikan Biologi, Univ, Islam Neger Sunan Kalijaga, Yogyakarta.
- Saputro, B. (2021). *Best Practices Penelitian Pengembangan (Research & Development) Bidang Manajemen Pendidikan IPA*. Academia Publication.
- Sari, Asma D.R. 2015. *Pengembangan Media Peta Budaya Indonesia pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Bagi Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Negeri Rejosar*. Universitas Negeri Yogyakarta
- Septy Nurfadhillah, M. P. (2021). *Media Pembelajaran Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-Jenis Media Pembelajaran, dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*.
- Soesilo, Andhi. *Pengembangan Buku Teks Matematika Kelas 8 Dengan Model ADDIE*. Scholaria Vol. 10 No. 3 (2020) : 234
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian dan Pengembangan (Research and Development)*.Bandung: Alfabeta

- Sukaetin Aas, Kurniasari Ria, Eka Wawan,(2022). *Penggunaan Media Peta Timbul Untuk Meningkatkan Aktivitas dan Hasil Belajar IPS pada Materi Keragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia*. STKIP Sebelas April Sumedang
- Wijaya A.M, Arifin I.F, Badri M. (2021). *Media Pembelajaran Digital sebagai Sarana Belajar Mandiri di Masa Pandemi dalam Mata Pelajaran Sejarah:Jurnal Sandhyakala*, 2(2)
- Wulandari, Ek. (2017)
- Yogi, M., Pradono, & Adiwana Aritenang. (2020). *Pengantar Ekonomika Wilayah*.





FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
pgsd.umm.ac.id | pgsd@umm.ac.id

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama	: MUCHLIS RIJAL PERMADI
NIM	: 201910430311176
Program Studi	: PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Judul Skripsi	: PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN PETA WISUDA (WILAYAH SUKU DAN BUDAYA) BERBANTUAN QR-CODE KELAS V SDN 1 NGLBENG

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 23%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 29 Februari 2024
Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD

Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd

Kaprodi PGSD

Bustanol Arifin, M.Pd



Kampus I
Jl. Bendung I Malang, Jawa Timur
P. +62 341 351 253 (Pusat)
F. +62 341 480 435

Kampus II
Jl. Bendungan Suci No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 351 149 (Pusat)
F. +62 341 582 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No.240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 804 319 (Pusat)
F. +62 341 800 430
E. waburhan@turnit.ac.id