

**PENGEMBANGAN MEDIA BELAJAR JAM PENUH
MISTERI (JAMPERI) PADA PEMBELAJARAN TEMATIK
KELAS V SEKOLAH DASAR**



SKRIPSI

OLEH:

DWI CAHYO LAKSONO

NIM: 201910430311125

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

**PENGEMBANGAN MEDIA BELAJAR JAM PENUH MISTERI
(JAMPERI) PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS V SEKOLAH
DASAR**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat
mendapatkan gelar sarjana Pendidikan guru sekolah dasar

OLEH:

DWICAHYO LAKSONO

201910430311125

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN MEDIA BELAJAR JAM PENUH MISTERI (JAMPERI)
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK SEKOLAH DASAR**



DWI CAHYO LAKSONO
201910430311125

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
Didepan dewan penguji dan disetujui
Di Malang 23 Februari 2024

Menyetujui,

Pembimbing 1

Dr. Erna Yayuk, S.Pd.,MPd
NIDN : 0724088201

Pembimbing 2

Arinta Rezty Wijyaningputri, S.Pd.,MPd
NIDN : 0708049301

LEMBAR PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN MEDIA BELAJAR JAM PENUH MISTERI (JAMPERI)
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK SEKOLAH DASAR**

DWI CAHYO LAKSONO
201910430311125

Dipersembahkan didepan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang

Mengesahkan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Malang, 14 Maret 2024



Prof. Dr. Trisakti Handayani, MM

Dewan Penguji:

1. Dr. Dyah Worowirastrri Ekowati, M.Pd
2. Dian Fitri Nur Aini, M.Pd
3. Dr. Erna Yayuk, S.Pd., M.Pd
4. Arinta Rezty Wijyaningputri, S.Pd., M.Pd

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 
4. 

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dwi Cahyo Laksono
Tempat, tanggal lahir : Nganjuk, 21 Januari 2001
NIM : 201910430311125
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Skripsi dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran "JAMPERI" (Jam Penuh Misteri) Pada pembelajaran tematik kelas V Sekolah Dasar adalah hasil karya saya dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata didalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagias, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hal bebas royalti non eksklusif.

Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Malang, 23 Februari
Yang menyatakan

Dwi Cahyo Laksono
201910430311125

MOTTO

“Dadio koyo tawon kang sibuk ngumpulne sariapati mayang tanpo mikir sapa kang bakal ngunduh”

“



PERSEMBAHAN

Rasa Syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-nya Nikmat-nya dan Hidayah-nya, serta Rosulullah SAW yang memberikan petunjuk kejalan yang terang sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Kupersembahkan skripsi ini untuk:

- a. Ayah dan Ibuku yang aku sayangi dan aku patuhi, terima kasih atas semua yang telah beliau berikan dan dengan Tulus Ikhlas, Membesarkan, Menyayangi, Membimbing, Mendoakan, serta Mendukung dan Berkorban untuk masa depanku. Kalian akan selalu ada dan hadir dalam setiap Do'aku.
- b. Kakak dan Adikku terima kasih atas kasih sayang, dukungan, motivasi, dan, nasehat yang sudah diberikan. Karena kalian aku bisa menjalani kehidupan bahagia seperti saat ini.
- c. Dr Erna Yayuk, S.Pd.,M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Arinta Resty Wijyaningputri, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah banyak membantu, mengarahkan, membimbing, dan memberikan dorongan sampai skripsi dapat terselesaikan.
- d. Sahabat-sahabatku Galang, Edwin, Rizal, Bayu, Afifi, Arin, Dita. dan Lila. Terima kasih atas dukungan, motivasi, dan kebersamaannya yang sudah terjalin selama ini serta selalu saling menghibur dikala suka maupun duka.
- e. Seseorang dengan NIM 156 yang telah kebersamai dan memberikan semangat sampai skripsi ini selesai.



ABSTRAK

Cahyo Laksono, Dwi. 2024. Pengembangan Media Belajar Jam Penuh Misteri (Jamperi) Pada Pembelajaran Tematik Sekolah Dasar. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (I) Dr Erna Yayuk, S.Pd., M.Pd, (II) Arinta Rezty Wijyaningputri, S.Pd., M.Pd

Kata kunci: media, pengembangan, tematik, jamperi

Peserta didik kelas V sekolah dasar mengalami permasalahan dalam pembelajaran materi ekosistem. Dalam proses pengajaran tematik guru hanya menggunakan papan tulis, buku guru dan buku siswa, peserta didik sebanyak 22 membutuhkan media pembelajaran yang layak serta menarik dari permasalahan diatas dapat dikembangkan suatu media jam penuh misteri (JAMPERI). Penelitian ini bertujuan untuk menguraikan kelayakan dan ketertarikan media JAMPERI pada materi ekosistem kelas V SD.

Pada penelitian ini menggunakan model penelitian ADDIE. Dalam tahapan pertama yaitu *analyze* atau analisis yaitu dilakukan analisis kebutuhan untuk memperoleh informasi kondisi peserta didik. Tahapan kedua yaitu *design* atau perancangan media melalui storyboard. Tahapan ketiga yaitu *development* atau pengembangan media JAMPERI, dalam pengembangan ini telah dilakukan validasi oleh ahli media dan ahli materi, keempat yaitu *implementation* atau implementasi dilakukan di kelas V SDN Tanjungtani 1 Kec Prambon Kab Nganjuk. Tahapan kelima *evaluation* atau evaluasi dari hasil pengembangan media.

Pengembangan media jamperi terdiri dari komponen papan pertanyaan dan papan yang berbentuk lingkaran pada tampilannya terdapat gambar komponen komponen ekosistem. Media JAMPERI dilakukan dalam kegiatan pembelajaran ter4bukti dengan hasil validasi ahli materi sebesar 92% dan media sebesar 86% dan media jamperi mampu menarik minat serta semangat peserta didik dalam belajar.

ABSTRACT

Cahyo Laksono, Dwi. 2024. JUDUL. Thesis, Departement of Elementary School Teacher Education, FKIP, University of Muhammadiyah Malang. Supervisors: (I) Dr Erna Yayuk, S.Pd., M.Pd, (II) Arinta Rezty Wijayaningputri, S.Pd., M.Pd

Keywords: media, development, thematic, jamperi

5th grade student experince learning in ecosystem material.when the teacher' thematic learning uses blackboard, teachers books and student book 22 student need interisting learning media from the problems above,the media (JAMPERI) is developed. The research aims to decipher the feasibility and interest of JAMPERI mendia ini grade V elementari school ecosysten materials.

This research uses the ADDIE research model The first stage is analysis of the need to get student information is carried out . The second stage of storyboard media design or design design. The JAMPERI media in the development validation hes been carried out by media expert and materials carried out in the class V SDN Tanjungtani 1 Prambon sun – districk, Nganjuk Regency the fift is an evaluation of media development.

JAMPERI media development consist of question board component and circle board in the display there is a picture of the ecosystem component component JAMPERI media is carried out in proven learning media with expert validation result of 92% and media 86% and JAMPERI media can attract the interest and enthusiasm of student in learning.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Belajar Jam Penuh Misteri (Jamperi) Pada Pembelajaran Tematik Sekolah Dasar”. Skripsi ini diajukan untuk melengkapi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih pada pihak-pihak yang telah membantu dalam membimbing maupun memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini, antara lain:

1. Dr Erna Yayuk, S.Pd.,M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan Arinta Rezty Wijyaningputri, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah sabar memberikan bimbingan, arahan, motivasi, dan masukan dalam membimbing penulis.
2. Qomarudin.S.PdI selaku kepala sekolah SDN Tanjungtani 1 Nganjuk
3. Yuliani S.Pd selaku guru kelas V SDN Tanjungtani 1 Nganjuk
4. Ayahanda Edi Prawito, Ibunda Witri, kakak, dan adikku tercinta yang selalu mendoakan, memberikan semangat dan dukungan dalam penulis menuntut ilmu.
5. Sahabat-sahabatku Galang, Edwin, Rizal, Bayu, Afifi, Arin, Dita. dan Lila.
6. Teman-teman seperjuangan Angkatan 2019 khususnya Mahasiswa Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
7. Semua pihak terkait yang tidak mungkin dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga apa yang telah diberikan kepda peneliti, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari ALLAH SWT. Penulis sadar bahwa penelitian ini masih belum sempurna, maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti selanjutnya maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini ataupun di kemudian hari.

Malang, 23 Februari 2024

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Lembar Pengesahan.....	ii
Daftar Isi.....	iii
Daftar Tabel.....	iv
Daftar Gambar.....	v
Daftar Lampiran.....	vi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Spesifikasi Produk.....	6
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	8
F. Asumsi & Keterbatasan Penelitian Pengembangan.....	9
G. Definisi Operasional.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori.....	12
B. Kajian Penelitian Yang Relevan.....	20
C. Kerangka Pikir.....	22
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Model Penelitian & Pengembangan.....	23
B. Prosedur Penelitian & Pengembangan.....	24
C. Pengembangan Produk.....	26
D. Uji Coba Produk.....	26
E. Tempat dan Waktu Penelitian.....	28
F. Teknik Pengumpulan Data.....	28
G. Instrumen Penelitian.....	30
H. Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	41
B. Pembahasan.....	58
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	60
B. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA.....	62
LAMPIRAN.....	64

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Pemetaan KD dan IPK	8
Tabel 2.1 Penelitian Yang Relevan	20
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara Awal.....	30
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Lembar Wawancara	31
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Observasi	31
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media.....	32
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi	33
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Kuesioner Peserta Didik	34
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Kuesioner Guru Kelas.....	35
Tabel 3.8 Pedoman Penskoran Skala Likert.....	37
Tabel 3.9 Kevalidan Media	38
Tabel 3.10 Penilaian Skala Guttman	39
Tabel 4.1 Hasil Observasi.....	42
Tabel 4.2 Hasil Wawancara	42
Tabel 4.3 Desain Jamperi	44
Tabel 4.4 Langkah Pembuatan Media.....	45
Tabel 4.5 Hasil Validasi Materi.....	47
Tabel 4.6 Hasil Validasi Media.....	49
Tabel 4.7 Hasil Revisi Media	50
Tabel 4.8 Hasil Respon Guru	54
Tabel 4.9 Hasil Respon Peserta didik.....	55
Tabel 3.10 Hasil Tes Soal Evaluasi	57



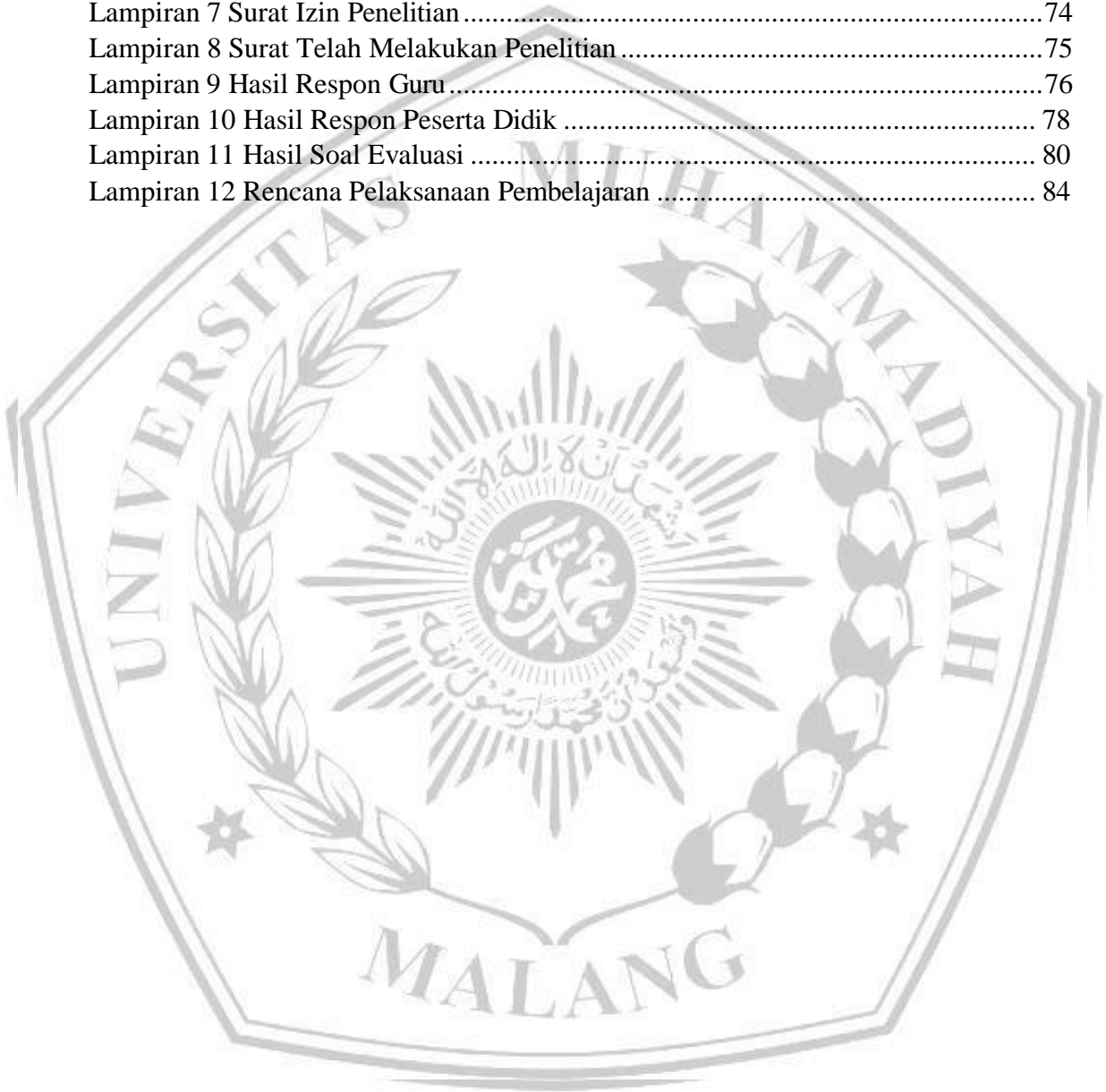
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pikir	21
Gambar 3.1 Tahap Pengembangan Model ADDIE	23
Gambar 4.1 Buku Panduan Media.....	46
Gambar 4.2 Penjelasan Media Jamperi.....	50
Gambar 4.3 Pengoprasian Media.....	51
Gambar 4.4 Siswa Mengisi Angket.....	52



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Pedoman Observasi Awal Guru.....	65
Lampiran 2 Hasil Observasi Penerapan Media Untuk Guru	66
Lampiran 3 Hasil Observasi Penerapan Media Untuk Siswa.....	67
Lampiran 4 Hasil Wawancara Awal Guru	68
Lampiran 5 Instrumen Validasi Ahli Media.....	70
Lampiran 6 Instrumen Validasi Ahli Materi	72
Lampiran 7 Surat Izin Penelitian	74
Lampiran 8 Surat Telah Melakukan Penelitian	75
Lampiran 9 Hasil Respon Guru	76
Lampiran 10 Hasil Respon Peserta Didik	78
Lampiran 11 Hasil Soal Evaluasi	80
Lampiran 12 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	84



DAFTAR PUSTAKA

- Agustien, R., Umamah, N., & Sumarno, S. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Dua Dimensi Situs Pekauman di Bondowoso Dengan Model Addie Mata Pelajaran Sejarah Kelas X IPS. *Jurnal Edukasi*, 5(1), 19. <https://doi.org/10.19184/jukasi.v5i1.8010>
- Armadi, A. (2017). Pendekatan Scientific dalam Pembelajaran Tematik Terpadu di SD. *Jurnal Autentik*, 1(1), 55–67, 2548–9119. <https://autentik.stkipgrisumenep.ac.id/index.php/autentik/article/view/6>
- Ekayani, P. (2017). (2017). *Pentingnya Penggunaan Media*. March. <https://www.researchgate.net/publication/315105651>
- Firmadani, F. (2020). Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Sebagai Inovasi Pembelajaran Era Revolusi Industri 4.0. *Prosiding Konferensi Pendidikan Nasional*, 2(1), 93–97. http://ejournal.mercubuana-yogya.ac.id/index.php/Prosiding_KoPeN/article/view/1084/660
- Hidayah, N. (2015). Pembelajaran Tematik Integratif di Sekolah Dasar. *Ejournal.Radenintan.Ac.Id*, 2, 33–49.
- Mulyatiningsih, E. (2015). PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN Endang. *Islamic Education Journal*, 35,110,114,120,121.
- Nurrita. (2018a). Kata Kunci : Media Pembelajaran dan Hasil Belajar Siswa. *Misykat*, 03, 171–187.
- Nurrita, T. (2018b). Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *MISYKAT: Jurnal Ilmu-Ilmu Al-Quran, Hadist, Syari'ah Dan Tarbiyah*, 3(1), 171. <https://doi.org/10.33511/misykat.v3n1.171>
- Salamun, S., Purba, S., Musyadad, V. F., Brata, D. P. N., Sakirman, S., Nurtanto, M., Yurfiah, Y., Hasan, M., & Suhartati, T. (2021). *Inovasi Perencanaan Pembelajaran*.
- Setiawan, A. R. (2019). Pembelajaran Tematik Berorientasi Literasi Sainifik. *Jurnal Basicedu*, 4(1), 51–69. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i1.298>
- Syamsuryadin, S., & Wahyuniati, C. F. S. (2017). Tingkat Pengetahuan Pelatih Bola Voli Tentang Program Latihan Mental Di Kabupaten Sleman Yogyakarta. *Jorpres (Jurnal Olahraga Prestasi)*, 13(1), 53–59. <https://doi.org/10.21831/jorpres.v13i1.12884>
- Widharyanto, B. (2017). Gaya Belajar Model Vark Dan Implementasinya Di Dalam Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia. *Ist International Conference on Education, Language, and Arts, July*, 1–16.
- Pakpahan, Andrew Fernando dkk. *Pengembangan Media Pembelajaran*, Yayasan Kita Menulis 2020.
- Ani Kadarwati, Ibadullah Malawi. 2017. *Pembelajaran Tematik (Konsep dan Aplikasi)*. Solo: CV AE MEDIA GRAFIKA.
- Prastowo, Andi 2019. *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*. Jakarta:

KENCANA

(Yudi Haryanto, 2020). *Penelitian Model ADDIE dan R2d2 Pasuruan: Lembaga Academic.*



Lampiran 14| Hasil Cek Plagiasi

PENGEMBANGAN MEDIA BELAJAR JAM PENUH MISTERI (JAMPERI) PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS V SEKOLAH DASAR

ORIGINALITY REPORT

17%

SIMILARITY INDEX

17%

INTERNET SOURCES

8%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

id.123dok.com

Internet Source

3%

2

eprints.umm.ac.id

Internet Source

2%

3

www.coursehero.com

Internet Source

1%

4

123dok.com

Internet Source

1%

5

core.ac.uk

Internet Source

1%

6

repository.radenintan.ac.id

Internet Source

1%

7

docplayer.info

Internet Source

1%

8

repo.uinsatu.ac.id

Internet Source

1%

files1.simpkb.id