

**INTERNALISASI NILAI PESANTREN DALAM NOVEL
(BUKAN) CINDERELLA PESANTREN KARYA HUREN NAHLA**

SKRIPSI



Oleh :

ARUM OKTA SAPUTRI

NIM 202010080311036

PROGAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

**INTERNALISASI NILAI PESANTREN DALAM NOVEL
(BUKAN) CINDERELLA PESANTREN KARYA HUREN NAHLA**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa Indonesia**



Oleh :

ARUM OKTA SAPUTRI

NIM 202010080311036

PROGAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

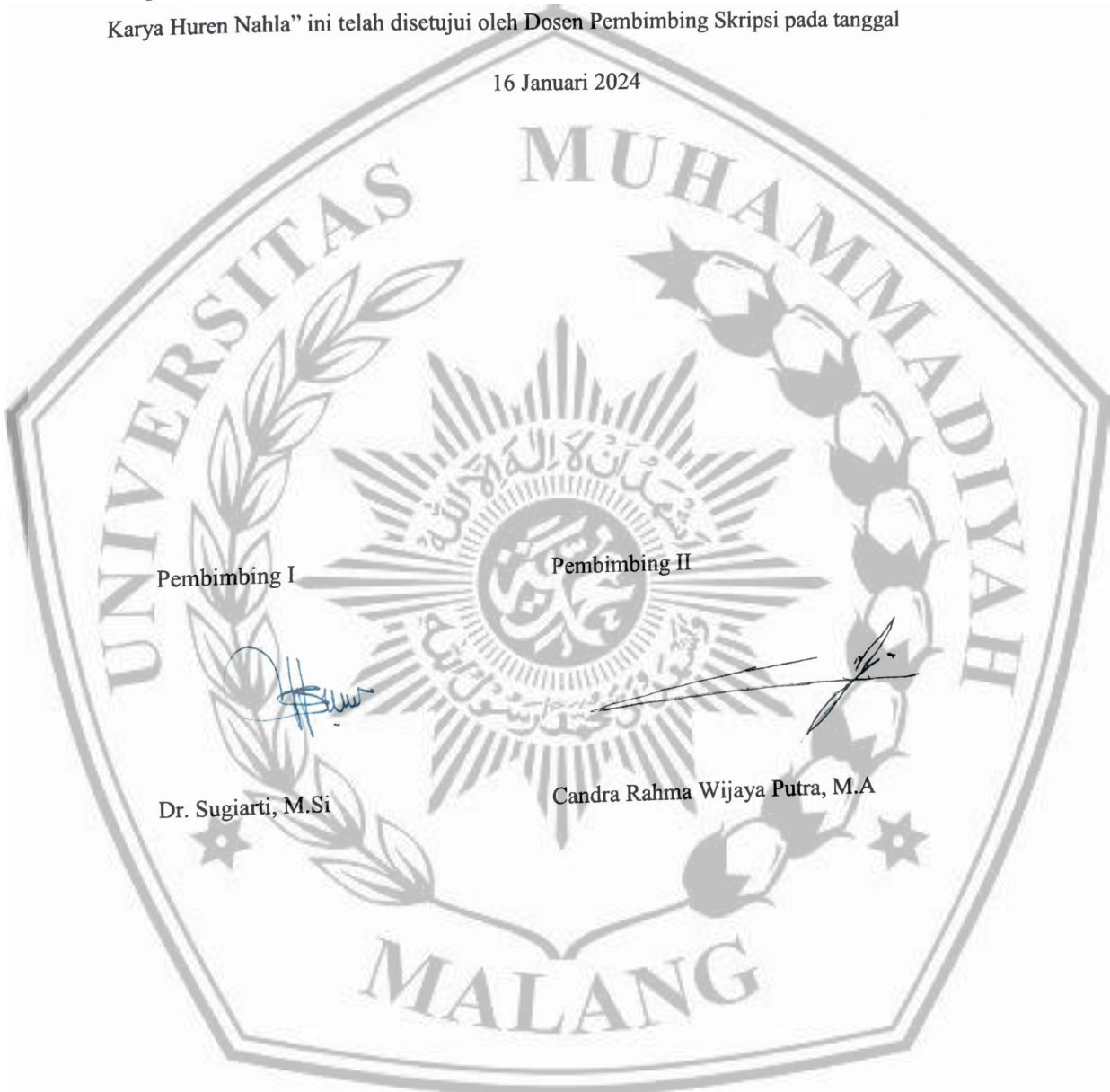
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Internalisasi Nilai Pesantren dalam Novel *(Bukan) Cinderella Pesantren Karya Huren Nahla*” ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi pada tanggal

16 Januari 2024



LEMBAR PENGESAHAN

Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi

Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Malang

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia

Tanggal 23 Januari 2024

Mengesahkan,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Malang

Dekan,

Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M

Dewan Penguji

- 1) Dr. Hari Sunaryo, M.Si
- 2) Arif Setiawan, M.Pd
- 3) Candra Raha Wijaya Putra, M.A
- 4) Dr. Sugiarti, M.Si



Handwritten signatures of the examiners and the Dean, Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arum Okta Saputri
NIM : 202010080311036
Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar- benarnya bahwa :

1. Tugas akhir dengan judul “Internalisasi Nilai Pesantren dalam Novel (*Bukan*) *Cinderella Pesantren* Karya Huren Nahla” adalah hasil karya sendiri dan dalam naskah ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun seluruhnya, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIAT, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTI NON EKLUSIF.

Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 17 Januari 2024

Yang Menyatakan,




50AJX200465582

Arum Okta Saputri

ABSTRAK

Saputri, Arum Okta. 2024. Internalisasi Nilai Pesantren Dalam Novel (*Bukan*) *Cinderella Pesantren* Karya Huren Nahla. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (1) Dr. Sugiarti, M.Si. (2) Candra Rahma Wijaya Putra, MA.

Pesatnya pertumbuhan sastra pesantren akhir-akhir ini mencerminkan peningkatan minat yang signifikan terhadap fenomena ini di kalangan penulis dan peneliti sastra. Karya-karya yang mengangkat tema pesantren, termasuk novel (*Bukan*) *Cinderella Pesantren* karya Huren Nahla, menjadi sorotan utama dalam diskursus sastra kontemporer. Penelitian ini bertujuan untuk menggali dan menganalisis bentuk nilai religius serta strategi internalisasi nilai religius dalam novel (*Bukan*) *Cinderella Pesantren* karya Huren Nahla.

Sumber data dalam studi ini ialah novel (*Bukan*) *Cinderella Pesantren* karya Huren Nahla yang dipublikasikan oleh LovRinz Publishing pada tahun 2020 dan terdiri dari 240 halaman. Data yang diperoleh berupa kutipan-kutipan satuan cerita novel, seperti kata, frasa, klausa, atau kalimat yang terkait dengan masalah penelitian yakni bentuk dan strategi internalisasi nilai religius. Teknik pengumpulan data menggunakan *close reading* atau simak catat yakni dengan membaca berulang-ulang novel dan mencatat hal-hal penting yang berhubungan dengan rumusan masalah. Analisis data melibatkan tiga tahap penting yakni tahap reduksi data, tahap penyajian data melibatkan penyajian data secara jelas agar dapat digunakan untuk keperluan penelitian. Data yang terhimpun ditelaah dengan menerapkan pendekatan analisis nilai. Tahap penarikan kesimpulan melibatkan interpretasi hasil analisis data dengan mengacu pada teori analisis nilai yang digunakan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa karakter-karakter dalam novel (*Bukan*) *Cinderella Pesantren* mengalami proses pembentukan karakter yang kuat melalui penerimaan nilai-nilai pesantren. Bentuk nilai-nilai religius dalam novel (*Bukan*) *Cinderella Pesantren* karya Huren Nahla ini meliputi nilai ukhuwah islamiyah, nilai kesederhanaan, nilai keikhlasan, nilai kedisiplinan, dan nilai ibadah. Strategi internalisasi nilai pesantren yang tergambar mencakup peneladanan, pembiasaan, dan motivasi sebagai pilar utama penanaman nilai-nilai religius. Implikasinya, penelitian ini memberikan wawasan mendalam tentang proses internalisasi nilai pesantren melalui medium sastra fiksi. Kesimpulan penelitian ini dapat menjadi dasar untuk pengembangan strategi pendidikan dan sastra yang lebih tepat guna dalam konteks pesantren, serta memberikan landasan bagi pengembangan karakter yang kokoh dan religius di masyarakat pesantren.

Kata Kunci : *Internalisasi Nilai, Nilai Pesantren, Novel*

ABSTRACT

Saputri, Arum Okta. 2024. Internalization of Pesantren Values in the Novel *(Bukan) Cinderella Pesantren* by Huren Nahla. Thesis. Indonesian Language Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Universitas Muhammadiyah Malang. Advisors: (1) Dr. Sugiarti, M.Si. (2) Candra Rahma Wijaya Putra, MA.

The rapid growth of pesantren literature in recent years reflects a significant increase in interest in this phenomenon among literary writers and researchers. Works focusing on pesantren themes, including the novel (Bukan) Cinderella Pesantren by Huren Nahla, have become a central point in contemporary literary discourse. This research aims to explore and analyze the forms of religious values as well as the strategies of internalizing religious values within the novel (Bukan) Cinderella Pesantren by Huren Nahla.

The primary data source for this study is the novel (Bukan) Cinderella Pesantren by Huren Nahla, published by LovRinz Publishing in 2020 and comprising 240 pages. The data obtained consists of excerpts from the novel's narrative units, such as words, phrases, clauses, or sentences related to the research problem, which focuses on the forms and strategies of internalizing religious values. The data collection technique involves close reading or note-taking, wherein the novel is read repeatedly, and significant elements related to the research problem are noted. Data analysis involves three crucial stages: data reduction, data presentation to provide a clear representation for research purposes and an examination of the collected data using a value analysis approach. The conclusion stage involves interpreting the results of the data analysis regarding the employed value analysis theory.

The research findings indicate that the characters in (Bukan) Cinderella Pesantren form solid characters through the acceptance of Islamic boarding school values. The religious values portrayed in Huren Nahla's novel encompass the values of Islamic brotherhood, ukhuwah islamiyah, simplicity, sincerity, discipline, and worship. The internalization strategies for Islamic boarding school values depicted in the novel include role modeling, habituation, and motivation as the primary pillars for instilling religious values. The implications of this research provide in-depth insights into the internalization process of Islamic boarding school values through fiction literature. The research's conclusion serves as a basis for developing more effective educational and literary strategies within the context of Islamic boarding schools, as well as providing a foundation for the cultivation of solid and religious characters within the Islamic boarding school community.

Keywords: *Internalization of Values, Novel, Pesantren Values*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, serta karunia-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Internalisasi Nilai Pesantren dalam Novel (*Bukan Cinderella Pesantren*) karya Huren Nahla”. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa proses ini bukanlah usaha yang mudah, namun dengan bimbingan, dukungan, serta rasa syukur yang mendalam kepada-Nya, segala hal menjadi mungkin. Dengan demikian, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. Nazaruddin Malik, M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang
2. Ibu Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang
3. Bapak Arif Setiawan, M.Pd., selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia
4. Ibu Dr. Sugiarti, M.Si., selaku pembimbing I yang telah mendidik, membimbing, dan memberikan arahan selama masa perkuliahan.
5. Bapak Candra Rahma Wijaya Putra, M.A., selaku pembimbing II yang telah mendidik, memberikan arahan, dan panduan selama masa perkuliahan.
6. Orang tua yang telah memberikan doa, motivasi, dan semangat selama proses penyusunan skripsi ini.
7. Teman-teman satu bimbingan penelitian yang telah berjuang bersama dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan kontribusi yang bermanfaat dalam pengembangan ilmu pengetahuan dan menjadi langkah awal yang berarti dalam perjalanan penelitian yang lebih mendalam di masa depan. Penulis juga berharap skripsi ini dapat menjadi landasan yang kuat dalam perjalanan penelitian skripsi yang akan datang.

Akhir kata, doa penulis semoga skripsi ini dapat diterima dengan baik dan mendapat restu dari semua pihak yang terlibat. Kritik, saran, dan masukan yang membangun sangat penulis harapkan untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Malang, 16 Januari 2024

Arum Okta Saputri



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
HALAMAN UJI PLAGIASI	v
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTARTABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Definisi Istilah	8
BAB II LANDASAN TEORI	10
2.1 Nilai	10
2.1.1 Definisi Nilai	10
2.1.2 Kegunaan atau Peran Nilai	11
2.1.3 Macam Macam Nilai	12
2.2 Nilai Pesantren	13
2.3 Nilai Religius	15
2.3.1 Definisi Nilai Religius	15
2.3.2 Macam Macam Nilai Religius	18
2.4 Internalisasi	27
2.4.1 Pengertian Internalisasi	27

2.4.2 Tahapan Internalisasi	28
2.4.3 Strategi Internalisasi	29
2.5 Kerangka Berpikir Peneliti	31
BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1 Jenis dan Pendekatan Penelitian	32
3.2 Sumber Data dan Data	32
3.3 Teknik Pengumpulan Data	33
3.4 Instrumen Penelitian Tentang Internalisasi Nilai Pesantren dalam Novel <i>(Bukan) Cinderella Pesantren</i> Karya Huren Nahla	34
3.5 Teknik Analisi Data	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Hasil Penelitian	39
4.1.1 Bentuk Nilai Religius dalam Novel <i>(Bukan) Cinderella Pesantren</i> Karya Huren Nahla	39
4.1.2 Strategi Internalisasi Nilai Religius dalam Novel <i>(Bukan) Cinderella</i> <i>Pesantren</i> Karya Huren Nahla	58
4.2 Pembahasan.....	71
4.2.1 Bentuk Nilai Religius dalam Novel <i>(Bukan) Cinderella Pesantren</i> Karya Huren Nahla	71
4.2.2 Strategi Internalisasi Nilai Religius dalam Novel <i>(Bukan) Cinderella</i> <i>Pesantren</i> Karya Huren Nahla	80
BAB V PENUTUP.....	87
5.1 Kesimpulan	87
5.2 Saran	88
DAFTAR PUSTAKA.....	89
LAMPIRAN.....	94

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Instrumen Penelitian Tentang Internalisasi Nilai Pesantren dalam Novel (<i>Bukan</i>) <i>Cinderella Pesantren</i> Karya Huren Nahla	34
---	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir Peneliti..... 31



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Korpus Data	94
Lampiran 2. Riwayat Hidup.....	119



DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah & Aziz. (2019). Efektifitas Strategi Pembelajaran Analisis Nilai Terhadap pengembangan Karakter Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. *Penelitian Pendidikan Islam*, 7(1), 51–62.
- Al-fachriyah, P. S. (2021). *Tradisi Berpakaian Santri di Era Global : Studi Kasus Pesantren Modern Al-Amanah Al-Gontory*. 01(01), 21–34.
- Alfath, K. (2020). Pendidikan Karakter Disiplin Santri Di Pondok Pesantren Al-Fatah Temboro. *Al-Manar*, 9(1), 125–164. <https://doi.org/10.36668/jal.v9i1.136>
- Ali. (2021). Konsep Pendidikan Akhlak Perspektif Jalaluddin Rumi (Analisis Buku Fih Ma Fih Serta Relevansinya Terhadap Pendidikan Islam). (*Doctoral Dissertation, Universitas Muhammadiyah Surabaya*).
- Amrullah, S. . (2020). Internalisasi Nilai-nilai Pesantren dalam Pendidikan di Era Digital. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 17((1)), 1–11.
- Anwaruddin. (2022). Implementasi Nilai-nilai Pendidikan Karakter Siswa melalui Pembiasaan Sholat Sunnah Dhuha dan Sholat Dhuhur Berjamaah (Studi Kasus siswa MTSN 04 Jatisono Demak). *Doctoral Dissertation, IAIN KUDUS*).*Digital. Jurnal Penelitian Pendidikan*, 17(1), 1–11.
- Aziz, H., & Taja, N. (2016). Kepemimpinan kyai dalam menjaga tradisi pesantren (studi deskriptif di Pondok Pesantren Khalafi Al-Mu'awanah kabupaten Bandung Barat). *Ta Dib Jurnal Pendidikan Islam*, 5(1), 9–18.
- Bali, M. M. E. I., & Fadilah, N. (2019). INTERNALISASI KARAKTER RELIGIUS DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NURUL JADID. *Jurnal MUDARRISUNA*, 9(1), 1–25. <https://jurnal.stituwjombang.ac.id/index.php/ilmuna/article/view/107>
- Fahroji, O. (2020). IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER (Penelitian di SMP Islam Al-Azhar 11 Kota Serang dan SMP Islam Terpadu Raudhatul Jannah Kota Cilegon). *Jurnal Qathruna*, 7(1), 1–22.
- Fathoni, M. A. &, & Rohim, A. N. (2019). Peran pesantren dalam pemberdayaan ekonomi umat di Indonesia. *In Proceeding of Conference on Islamic Management, Accounting, and Economics*, (pp. 133-140).
- Fathurrohman, M. (2015). *Muhammad Fathurrohman, (2015) Budaya Religius Dalam Peningkatan Mutu Pendidikan*.
- Ferihana, & Rahmatullah, A. S. (2023). *Pembentukan Adab Santri Berbasis Keteladanan Guru Di Pondok Pesantren Hamalatul Qur'an Yogyakarta*. 17(5), 3627–3647.
- Fiddinillah, A., Syathori, A., & Jannah, D. (2021). Peran ustaz dalam menanamkan nilai-nilai religius di pondok pesantren tarbiyatul athfal kuningan jawa barat. *At-Tarbawi: Jurnal Pendidikan, Sosial Dan Kebudayaan*, 6(2), 124–136. <https://doi.org/10.22515/attarbawi.v6i2.3915>
- Fitri Ariana Putri, & Riyadi, A. (2021). Nilai Keikhlasan: Analisis Isi Program Reality Show

- Pantang Ngemis di GTV. *Jurnal Komunikasi Islam*, 11(01), 159–176. <https://doi.org/10.15642/jki.2021.11.01.159-176>
- Habibah, L. N. (2023). Pengaruh Pembiasaan Sholat Dhuha Dan Lingkungan Teman Sebaya Terhadap Karakter Santri Pondok Pesantren Nur Fadhillah Polorejo Babadan Ponorogo Tahun 2023. (*Doctoral Dissertation, IAIN Ponorogo*).
- Hamidah, L. N. (2016). Implementasi Kurikulum Pendidikan Agama Islam Melalui Program Kegiatan Ekstrakurikuler Keagamaan. *Al-Bahtsu*, 1(2), 257–304.
- Harahap, M. S. (2018). Arti Penting Nilai Bagi Manusia dalam Kehidupan Bermasyarakat (Suatu Kajian Dari Filsafat Hukum). *Jurnal Ilmiah Hukum Dirgantara*, 6(1).
- Hariono, H. (2019). Strategi internalisasi nilai pendidikan karakter siswa berbasis Multiple Intelligence: Studi Kasus di Sekolah Dasar Islam Annur Tumpang Malang. (*Doctoral Dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim*).
- Herman. (2013). Sejarah Pesantren Di Indonesia. *Jurnal Al-Ta'dib*, 6(2).
- Herwani. (2018). Keharmonisan Hidup Bermasyarakat Melalui Toleransi dalam Perspektif Al-Qur'an. *Cross-Border*, 1(2), 104–113. <https://journal.iaisambas.ac.id>
- Hidayah, N. (2020). Peran Pondok Pesantren Dalam Menanamkan Nilai Religius Bagi Santri Di Pondok Pesantren Darun Najah Ngembalrejo Bae Kudus Tahun 2020. (*Doctoral Dissertation, IAIN KUDUS*).
- Hidayatullah, A. (2022). Analisis Perkembangan Karakter Santri Melalui Pembiasaan Shalat Berjamaah di Pondok Pesantren Yapink Pusattambun Selatan Bekasi. *Pendidikan Agama Islam*, 12(1), 16–26. <https://ejurnal.iiq.ac.id/index.php/qiroah/article/view/403>
- Hudarrohman, N. (2020). *Posisi dan Potensi Sastra Pesantren*. <https://sidogiri.net/2020/10/posisi-dan-potensi-sastra-pesantren/>
- Husain, S. B. (2017). *Sejarah Masyarakat Islam Indonesia*. Surabaya: Airlangga University Press.
- Irodati, F. (2022). Capaian Internalisasi Nilai-Nilai Religius Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *JURNAL PAI: Jurnal Kajian Pendidikan Agama Islam*, 1(1), 45-55.
- Iryani, E. & Tersta, F. W. (2019). Ukhuwah Islamiyah dan Perananan Masyarakat Islam dalam Mewujudkan Perdamaian: Studi Literatur. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 19(2), 401-405.
- Jannah, M. (2019). Methods and Strategies for Forming Religious Characters Applied at Sdtq-T an Najah Islamic Boarding School Cindai Alus Martapura. *Al-Madrasah: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 4(1), 77.
- Kaelan. (2017). *Pendidikan Kewarganegaraan*. Yogyakarta: Paradigma Yogyakarta.
- Kanji, H., N., N., Nawir, M., & Suardi, S. (2019). Model integrasi pendidikan karakter dalam pembelajaran ilmu pengetahuan sosial di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar Perkhasa: Jurnal Penelitian Pendidikan Dasar*, 5(2), 104-115.

- Khairi, I. (2022). *Pola Hidup Sederhana Santri Di Pondok Pesantren Anshor Al-Sunnah Airtiris*.
- Kinasih, A. S., Beni Azwar, A., & Fransiska., J. (2023). Analisis Peran Guru Kelas Dalam Melestarikan Nilai Altruisme SD Negeri 104 Rejang Lebong. (*Doctoral Dissertation, Institut Agama Islam Negeri Curup*).
- Kuliyatun, K. (2019). Penanaman Nilai-Nilai Religius Pada Peserta Didik Di Sma Muhammadiyah 01 Metro Lampung. *At-Tajdid: Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam*, 3(2), 180. <https://doi.org/10.24127/att.v3i2.1126>
- Lestari, J. (2020). Pluralisme Agama di Indonesia: Tantangan dan Peluang Bagi Keutuhan Bangsa. *Al-Adyan: Journal of Religious Studies*, 1(1), 29-38.
- Lestari, T., Sutarto, S., & Dedi, S. (2020). Pola Pengembangan Karakter Religius Aspek Ibadah dan Akhlak pada Siswa di SMPIT Rabbi Radhiyya Rejang Lebong. *At-Ta'lim: Media Informasi Pendidikan Islam*, 19(1), 169–194.
- Maharani, N., Intan, K. P., Manilet, F. M., & Reskianto, D. (2023). *PERAN EMPATI DALAM MENINGKATKAN KEPUASAN PELANGGAN: ANALISIS PADA INDUSTRI LAYANAN JASA LAUNDRY KOTA MAKASSAR*. 1(1), 1–8.
- Mubarok, A. A. S. A. Al. (2020). Metode Keteladanan dalam Pendidikan Islam terhadap Anak di Pondok Pesantren. *AL-TA'DIB*, 12(2), 306. <https://doi.org/10.31332/atdbwv12i2.1447>
- Muhajir, M. & Dawwas, A. Z. A. (2022). Pre-Service Teaching dan Ketaatan pada Kyai dalam Pengembangan Keikhlasan Santri di Pondok Pesantren Modern. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah*, 7(1), 89-106.
- Munif, M. (2017). Strategi internalisasi nilai-nilai pai dalam membentuk karakter siswa. *EDURELIGIA: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1(1), 1-12.
- Mustari, M., & Rahman, M. T. (2011). *Nilai karakter: Refleksi untuk pendidikan karakter*.
- Mustofa, A. (2019). Metode Keteladanan Perspektif Pendidikan Islam. *CENDEKIA: Jurnal Studi Keislaman*, 5(1), 23-42.
- Nahla, H. (2020). (Bukan) Cinderella Pesantren, Jawa Barat: LovRinz Publishing
- Negla, H. (2017). Nilai Nilai Religius Dalam Film Ada Surga Di Rumahmu Dan Relevansinya Terhadap Materi pendidikan Agama Islam. *Institut Agama Islam Negeri Purwokerto*, 1–111.
- Prihastuty, R., Musyarofah, H. & Sofanudin, A. (2020). Perbedaan Nilai Kerja Guru Laki-laki dan Perempuan Pada Madrasah Berbasis Pesantren Di Kabupaten Ponorogo Jawa Timur. *Al-Qalam*, 26(1), 93-106.
- Rahima, A. (2017). Nilai Nilai Religius Seloko Adat Pada Masyarakat Melayu Jambi (Telaah Struktural Hermeneutik). *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 14(4), 1–8.
- Ratnaningsih, D., Widayati, S., & Susanti, A. (2023). *Internalisasi Nilai Religius pada*

Novel Bidadari Berbisik Karya Asma Nadia di Sekolah Menengah Atas. Edukasi Lingua Sastra, 21(1), 49-59.

- Rifki, M., Sauri, S., Abdussalam, A., Supriadi, U., & Parid, M. (2023). Internalisasi Nilai-Nilai Karakter melalui Metode Keteladanan Guru di Sekolah. *Jurnal Basicedu*, 7(1), 89-98.
- Rinumaya, E. Y. (2018). Makna Keikhlasan Dalam Pembelajaran Pada Guru Madrasah Ibtidaiyah (Studi Analisis Di Mi Pesantren Sabilil Muttaqin (PSM) Gondang Desa Besuk Kec. Gurah Kab. Kediri). (*Doctoral Dissertation, IAIN Kediri*), 15–54.
- Rohayati, S. (2023). Nilai-Nilai Pendidikan Islam Yang Terdapat Pada Mandi Taman Di Pulau Merbau. *Ta'rim: Jurnal Pendidikan Dan Anak Usia Dini*, 4(3), 144–152. <https://journal.staiyapiqbaubau.ac.id/index.php/Tarim/article/view/213>
- Rohmawati, L. H. (2020). Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Tradisi Wagenan (Studi Kasus Di Desa Krapyak Kecamatan Tahunan Kabupaten Jepara). (*Doctoral Dissertation, UNISNU Jepara*).
- Sayyi, A. (2020). Menguak Nilai Pendidikan Islam Moderat di Pesantren Federasi Annuqayah Guluk-Guluk Sumenep. *Turatsuna: Jurnal Keislaman Dan Pendidikan*, 2(2), 227-242.
- Silfiyasari, M. & Zhafi, A. A. (2020). Peran Pesantren dalam Pendidikan Karakter di Era Globalisasi. *Jurnal Pendidikan Islam Indonesia*, 5(1), 127-135.
- Sobandi, R. S. A. O. (2016). Penerapan Model Problem Based Learning dengan Menggunakan Media Poster Untuk Meningkatkan Keaktifan Belajar Siswa Pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan (Penelitian Tindakan Kelas Pada Materi Pelanggaran HAM di Kelas XI MIA1 SMA Negeri). (*Doctoral Dissertation, FKIP UNPAS*).
- Sodik, F. (2020). Pendidikan Toleransi Dan Relevansinya Dengan Dinamika Sosial Masyarakat Indonesia. *Tsamratul Fikri / Jurnal Studi Islam*, 14(1), 1.
- Subhan, F. (2015). Internalisasi Pendidikan Karakter Pada Siswa Dalam Film Negeri Lima Menara Karya Ahmad Fuadi. *TASYRI': JURNAL TARBIYAH-SYARI'AH ISLAMIYAH*, 22(1).
- Sugiarto, A. P., Suyati, T., & Yulianti, P. D. (2019). Faktor Kedisiplinan Belajar Pada Siswa Kelas X Smk Larenda Brebes. *Mimbar Ilmu*, 24(2), 232. <https://doi.org/10.23887/mi.v24i2.21279>
- Sukitman, T. (2016). Internalisasi Pendidikan Nilai dalam Pembelajaran (Upaya menciptakan sumber daya manusia yang berkarakter). *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar Ahmad Dahlan*, 2(2), 85-96.
- Sunarti, Kosilah, & Agus, J. (2023). Optimalisasi Peran Guru dalam Membentuk Karakter Sopan Santun Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Katobenge. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 171–177.
- Susilowati. (2019). Transinternalisasi Nilai-Nilai Kepesantrenan Melalui Kontruksi Budaya

Religius Di Sekolah. (*Probolinggo: Universitas Nurul Jadid*).

- Tafsir, A. (2010). *Filsafat Pendidikan Islami; Integrasi Jasmani, Rohani, dan Kalbu*. Bandung: P.T. Remaja Rosdakarya.
- Taqiyudin, Y., Syafe'i, S. I., & Fathurrohman, A. (2021). Peran Pesantren Sebagai Basis Penanaman Nilai Karakter Religius Dan Kemandirian di Pesantren Al-Ittihad Kabupaten Cianjur Jawa Barat. *Jurnal Manajemen Pendidikan Al Hadi*, 1(2), 72-79.
- Ulum, M. (2018). Pembentukan Karakter Siswa Melalui Pendidikan Berbasis Pondok Pesantren. *Evaluasi: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 2(2), 382-397.
- Usman, M. I. (2013). Pesantren Sebagai Lembaga Pendidikan Islam (Sejarah Lahir, Sistem Pendidikan, dan Perkembangannya Masa Kini). *Jurnal Al Hikmah*, 16(1).
- Wahid, A., & Arif, M. (2021). Menamakan Karakter Aswaja Melalui Metode Pembiasaan di Pondok Pesantren. *Jurnal Pemikiran Dan Ilmu Keislaman*, 4(2), 288-301.
- Wahida, M., & Sumarna, L. (2020). Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel المنكسرة الأجنحة Karya Kahlil Gibran (Kajian Psikologi Sastra). *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 1(01), 1-15.
- Walidin, W., & Saifullah, T. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif dan Grounded Theory*.
- Widodo, W. (2022). Peningkatan nilai religius dan aplikasinya melalui program tahfidz al-qur'an di pondok pesantren tahfidz al-qur'an ahmad dahlan siman ponorogo. *Skripsi IAIN Ponorogo*, 11. [http://etheses.iainponorogo.ac.id/19290/%0Ahttp://etheses.iainponorogo.ac.id/19290/1/201180462 WAHYU WIDODO ETHESES.pdf](http://etheses.iainponorogo.ac.id/19290/%0Ahttp://etheses.iainponorogo.ac.id/19290/1/201180462%0AWAHYU%20WIDODO%20ETHESES.pdf)
- Yofanda, L. (2020). Internalisasi Nilai-Nilai Keagamaan Melalui Kegiatan Ekstra Kurikuler Untuk Pembentukan Karakter Siswa MI Miftahul Huda Ngasem Batealit Jepara Tahun Pelajaran 2018/2019. *Doctoral Dissertation, UNISNU Jepara*.
- Yulistyarini, Y. (2018). Internalisasi Nilai-nilai Pesantren pada Novel Layar Terkembang Karya Sutan Takdir Alisjahbana. *Jurnal Litera*, 17(1), 67-82.
- Zailiah, S. (2023). Internalisasi Nilai-Nilai Religius bagi Peserta Didik. *Jurnal Faidatuna*, 4(2), 54-62.
- Zarkasyi, I. (2016). *Pondok Pesantren Modern Darussalam Gontor Tetap Mempertahankan Panca Jiwa dan Motto.*” *voa-islam.com*.



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

bind umm.ac.id | bahasasastra@umm.ac.id | @bahasaindonesiaumm | BAHASASASTRAUMM

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

LEMBAR HASIL CEK PLAGIASI

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMM Menyatakan bahwa:


Nama : Arum Okta Saputri
NIM : 202010080311036

Telah melakukan uji kesamaan Karya Ilmiah dalam bentuk Tugas Akhir (Skripsi) dengan hasil sebagai berikut:

Bagian Skripsi (BAB)	Presentase Hasil Kesamaan
BAB I Pendahuluan	3%
BAB II Kajian Pustaka	5%
BAB III Metode Penelitian	2%
BAB IV Hasil dan Pembahasan	2%
BAB V Kesimpulan dan Saran	0%

Berdasarkan presentase hasil uji kesamaan, dapat disimpulkan bahwa hasil deteksi plagiasi telah memenuhi syarat dan ketentuan yang telah diatur pada Peraturan Rektor No. 2 Tahun 2017.

Malang, 31 Januari 2024
Ketua Program Studi


Arif Setiawan, M.Pd



Catatan

*Wajib diisi dengan hasil ketikan bukan tulisan tangan



Kampus I

Jl. Bandung 1 Malang Jawa Timur
P +62 341 551 253 (Hunting)
F +62 341 460 435

Kampus II

Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang Jawa Timur
P +62 341 551 149 (Hunting)
F +62 341 582 060

Kampus III

Jl. Raya Tiogomas No 246 Malang Jawa Timur
P +62 341 464 318 (Hunting)
F +62 341 460 435
E webmaster@umm.ac.id