

201810310311065
Nadiyah Nuha Afifah
Program Studi Sosiologi

PROSES INTERAKSI SOSIAL DALAM PENANAMAN KARAKTER KEISLAMAN DI RUSUNAWA “SANG SURYA II”

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana

Pada Program Studi Sosiologi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang



**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2025

LEMBAR PENGESAHAN

PROSES INTERAKSI SOSIAL DALAM PENANAMAN KARAKTER KEISLAMAN DI RUSUNAWA "SANG SURYA II"

Diajukan Oleh :

NADIYAH NUHA AFIFAH
201810310311065

Telah disetujui
Pada Hari Senin, 21 Juli 2025

Pembimbing I,



Rachmad K Dwi Susilo, MA., Ph.D

Pembimbing II,



Moch. Aan Sugiharto, M.Sosio



Najamuddin Knairur Rijal, S.Ip., M.Hub.Int

Ketua Program Studi Sosiologi,



Luluk Dwi Kumalasari, M.Si

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

NADIYAH NUHA AFIFAH
201810310311065

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
LULUS
Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Sosiologi
Pada Hari Senin, 21 Juli 2025
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. **Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D** (.....)
2. **Moch. Aan Sugiharto, M.Sosio** (.....)
3. **Dr. Sulismadi, M.Si** (.....)
4. **Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si** (.....)

Mengetahui
Wakil Dekan I
Sosial dan Ilmu Politik



Najwa Rizki Nur Rijal, S.Ip., M.Hub.Int

SURAT PERNYATAAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Nadiyah Nuha Afifah
NIM : 201810310311065
Program Studi : Sosiologi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :
PROSES INTERAKSI SOSIAL DALAM PENANAMAN KARAKTER KEISLAMAN DI RUSUNAWA "SANG SURYA II" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur- unsur PLAGIASI, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 18 Juli 2025

Yane Menvatakem



Nadiyah Nuha Afifah

SERTIFIKAT PLAGIASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SOSIOLOGI

sosiologi.umm.ac.id | sosiologi@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.c/128/Sosiologi/FISIP-UMM/XI/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan bahwa mahasiswa:

Nama : Nadia Nuha Afifah
NIM : 201810310311065
Judul : Proses Interaksi Sosial Dalam Penanaman Karakter Keislaman Di Rusunawa "Sang Surya II"
Dosen Pembimbing : 1. Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D
2. Moch. Aan Sugiharto, M.Sosio

telah melakukan cek plagiasi pada naskah Skripsi sebagaimana judul di atas, dengan hasil sebagai berikut:

	BAB I	BAB II	BAB III	BAB IV	BAB V
Similarity*)	15	5	2	3	10

*) Similarity maksimal 15% untuk setiap Bab.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai syarat pengurusan bebas tanggungan di UPT. Perpustakaan UMM.

Malang, 20 November 2025

Hormat Kami,



Awan Setia Dharmawan, M.Si
Ka. Prodi. Sosiologi



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 168 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 562 060

Kampus III
Jl. Raya Tlopoas No.240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Proses Interaksi Sosial dalam Penanaman Karakter Keislaman di Rusunawa ‘Sang Surya II’”** dengan baik meskipun masih terdapat banyak kekurangan di dalamnya. Yang mana penyusunan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Strata-1 (S1) pada program studi Sosiologi di Universitas Muhammadiyah Malang.

Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, doa, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Nazaruddin Malik, SE., M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang
2. Bapak Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang
3. Ibu Luluk Dwi Kumalasari, M.Si selaku Ketua Program Studi Sosiologi
4. Bapak Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D selaku dosen pembimbing I yang telah membimbing, meluangkan waktu, serta memberikan masukan-masukan yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Mochamad Aan Sugiharto, M.Sosio selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing, meluangkan waktu, serta memberikan masukan-masukan yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini

6. Kepada para dosen Program Studi Sosiologi FISIP UMM, yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan selama masa perkuliahan. Serta kepada para staf yang selalu sabar dalam membantu, melayani dan mengelola administrasi selama proses penelitian ini.
7. Pengelola dan penghuni Rusunawa “Sang Surya II”, yang telah memberikan waktu, informasi, serta kerja sama selama proses pengumpulan data.
8. Kedua orang tua tercinta serta mbak dan adik saya, atas segala doa, kasih sayang, motivasi, dan dukungan moril maupun materil yang tiada henti.
9. Teman-teman dan sahabat seperjuangan, atas semangat, bantuan, dan kebersamaan yang sangat berarti selama proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan, baik dari segi penulisan maupun isi. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan ke depan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menjadi kontribusi akademik dalam pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang sosiologi dan pendidikan karakter keislaman.

Malang, 18 Juli 2025

Penulis



Nadiyah Nuha Afifah

ABSTRAK

Nadiyah Nuha Afifah, 201810310311065. Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Malang. Proses Interaksi Sosial dalam Penanaman Karakter Keislaman di Rusunawa "Sang Surya II". Pembimbing I, Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D, Pembimbing II Mochamad Aan Sugiharto, M. Sosio

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan "Proses interaksi sosial dalam penanaman karakter keislaman di Rusunawa "Sang Surya II" Universitas Muhammadiyah Malang. Latar belakang penelitian ini berangkat dari fenomena kehidupan mahasiswa di asrama kampus yang tidak hanya menjadi tempat tinggal, tetapi juga sebagai ruang interaksi yang membentuk sikap, perilaku, serta nilai-nilai keislaman dalam keseharian mereka. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Subjek penelitian adalah penghuni Rusunawa "Sang Surya II" yang mayoritas merupakan mahasiswa. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi, kemudian dianalisis dengan model interaktif yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses interaksi sosial dalam penanaman karakter keislaman berlangsung melalui berbagai kegiatan formal maupun non-formal di lingkungan rusunawa, seperti kajian keagamaan, salat berjamaah, kerja bakti, diskusi santai, serta aktivitas kescharian bersama. Interaksi tersebut tidak hanya memfasilitasi pertukaran simbol, bahasa, dan makna, tetapi juga mendorong mahasiswa melakukan *role-taking* dan memahami *generalized other* sebagaimana dikemukakan dalam teori interaksionisme simbolik George Herbert Mead. Melalui proses ini, nilai-nilai keislaman seperti kedisiplinan, ukhuwah Islamiyah, kepedulian sosial, serta tanggung jawab dapat tertanam dan diinternalisasikan oleh penghuni rusunawa. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa proses interaksi sosial menjadi mekanisme penting dalam penanaman karakter keislaman di Rusunawa "Sang Surya II", karena berlangsung secara alami, berkesinambungan, dan melibatkan pengalaman bersama dalam kehidupan sehari-hari mahasiswa.

Kata kunci: *interaksi sosial, karakter keislaman, interaksionisme simbolik, rusunawa mahasiswa.*

Dosen Pembimbing I



Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D

Dosen Pembimbing II



Mochamad Aan Sugiharto, M.Sosio

ABSTRACT

Nadiyah Nuha Afifah. 201810310311065. Sociology Study Program, Faculty of Social Sciences and Political Sciences, Muhammadiyah University of Malang. The Process of Social Interaction in Instilling Islamic Character in the 'Sang Surya II' Apartment. Advisor I, Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D, Advisor II Mochamad Aan Sugiharto, M. Sosio.

This study aims to describe the process of social interaction in instilling Islamic character at the "Sang Surya II" Student Dormitory of Universitas Muhammadiyah Malang. The background of this research arises from the phenomenon of dormitory life, which not only serves as a residence but also as a space for interaction that shapes students' attitudes, behaviors, and Islamic values in their daily lives. This research employs a qualitative approach with a descriptive design. The subjects are residents of "Sang Surya II" Dormitory, who are mostly university students. Data were collected through observation, in-depth interviews, and documentation, then analyzed using an interactive model consisting of data reduction, data display, and conclusion drawing.

The findings reveal that the process of social interaction in instilling Islamic character takes place through both formal and non-formal activities in the dormitory, such as religious studies, congregational prayers, community service, casual discussions, and daily shared activities. These interactions not only facilitate the exchange of symbols, language, and meanings, but also encourage students to practice role-taking and understand the generalized other, as explained in George Herbert Mead's symbolic interactionism theory. Through this process, Islamic values such as discipline, Islamic brotherhood (ukhuwah Islamiyah), social concern, and responsibility are fostered and internalized among the residents. In conclusion, the process of social interaction serves as an essential mechanism in instilling Islamic character at the "Sang Surya II" Dormitory, as it occurs naturally, continuously, and involves shared experiences in students' everyday life.

Keywords: social interaction, Islamic character, symbolic interactionism, student dormitory

Advisor I



Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D

Advisor II



Mochamad Aan Sugiharto, M.Sosio

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	viii
LEMBAR PENGESAHAN	ix
SURAT PERNYATAAN.....	x
SERTIFIKAT PLAGIASI.....	xi
KATA PENGANTAR	xii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Metode Penelitian.....	5
1.5.1 Jenis Penelitian.....	5
1.5.2 Teknik Sampling.....	8
1.5.3 Teknik Pengumpulan Data.....	9
1.5.4 Teknik Keabsahan Data.....	12
1.5.5 Teknik Analisis Data.....	13
1.6 Definisi Konsep.....	18
1.6.1 Interaksi Sosial.....	18
1.6.2 Penanaman Karakter.....	18
1.6.3 Keislaman.....	19

BAB II.....	21
KAJIAN PUSTAKA	21
2.1 Tinjauan Pustaka.....	21
2.1.1 Interaksi Sosial	21
2.1.2 Bentuk-Bentuk Interaksi Sosial.....	22
2.1.3 Karakter.....	25
2.1.4 Keislaman.....	27
2.2 Penelitian Terdahulu.....	31
2.3 Kajian Teori	39
2.4 Kerangka Berfikir.....	52
BAB III.....	56
DESKRIPSI WILAYAH.....	56
3.1 Sejarah Rusunawa.....	56
3.2 Fungsi Rusunawa.....	57
3.3 Susunan Organisasi	58
3.4 Letak, Batas dan Luas Wilayah	58
3.5 Perkembangan Rusunawa.....	60
BAB IV	63
HASIL DAN PEMBAHASAN	63
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	63
4.2 Gambaran Subjek.....	63
4.3 Proses penanaman karakter keislaman di rusunawa “sang surya II”	64
4.4 Interaksi Sosial dalam Proses Penanaman Karakter Keislaman	67
4.5 Pembahasan	71
BAB V PENUTUP.....	74
5.1 Kesimpulan.....	74

5.2	Saran.....	76
	DAFTAR PUSTAKA	78
	LAMPIRAN.....	79



DAFTAR PUSTAKA

- Mead, George Herbert. (1934). *Mind, Self, and Society from the Standpoint of a Social Behaviorist*. University of Chicago Press.
- Soekanto, Soerjono. (2012). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Zakiah Daradjat. (1996). *Pendidikan Islam dalam Keluarga dan Sekolah*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Naim, Ngainun. (2012). *Character Building: Urgensi Pendidikan Karakter dalam Dunia Pendidikan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Berger, Peter L. & Luckmann, Thomas. (1991). *The Social Construction of Reality: A Treatise in the Sociology of Knowledge*. London: Penguin Books.
- Mulyasa, E. (2011). *Manajemen Pendidikan Karakter*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Suyanto, Bagong & Sutinah. (2010). *Sosiologi Permukiman dan Perkotaan*. Surabaya: Airlangga University Press.
- Shihab, M. Quraish. (1995). *Wawasan Al-Qur'an: Tafsir Maudhu'i atas Pelbagai Persoalan Umat*. Bandung: Mizan.
- Daradjat, Zakiah. (1996). *Pendidikan Islam dalam Keluarga dan Sekolah*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Azra, Azyumardi. (2002). *Paradigma Baru Pendidikan Nasional*. Jakarta: Kompas.
- Untomo, Budi dkk. (2023). "Fungsi Rumah Tilawah dalam Penanaman Nilai-nilai Keislaman Mahasiswa." *Jurnal Solidarity UIN Semarang*.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Moleong, Lexy J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.