

202210430311066  
Annisa Fatimatuz Zahro  
Prodi PGSD

**PENGEMBANGAN MODUL *POP-UP* MATERI KEBERAGAMAN  
BUDAYA DAN KEARIFAN LOKAL DI INDONESIA PADA MATA  
PELAJARAN IPAS KELAS 4 SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**



**OLEH:**

**Annisa Fatimatuz Zahro**

**202210430311066**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2026**

202210430311066

Annisa Fatimatuz Zahro

Prodi PGSD

**PENGEMBANGAN MODUL *POP-UP* MATERI KEBERAGAMAN  
BUDAYA DAN KEARIFAN LOKAL DI INDONESIA PADA MATA  
PELAJARAN IPAS KELAS 4 SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat  
mendapatkan gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar

**OLEH:**

**ANNISA FATIMATUZ ZAHRO**

**NIM: 202210430311066**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2026**

202210430311066  
Annisa Fatimatuz Zahro  
Prodi PGSD

**LEMBAR PERSETUJUAN**

PENGEMBANGAN MODUL *POP-UP* MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA  
DAN KEARIFAN LOKAL DI INDONESIA PADA MATA PELAJARAN IPAS  
KELAS 4 SDN DADAPREJO 01 BATU

OLEH:

ANNISA FATIMATUZ ZAHRO

NIM: 202210430311066

Telah memenuhi syarat untuk dipertahankan  
di depan dewan penguji dan disetujui  
di Malang, 23 Februari 2026

Menyetujui,  
Pembimbing I



Maharani Putri Kumalasanani, M.Pd.

NIDN. 0720068901

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PENGEMBANGAN MODUL *POP-UP* MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA DAN  
KEARIFAN LOKAL DI INDONESIA PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS 4  
SEKOLAH DASAR**

**ANNISA FATIMATUZ ZAHRO**  
**202210430311066**

Dipertahankan di depan dewan penguji  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Malang, 15 Februari 2026

Dekan FKIP,



**Pro. Dr. Moh. Mahfud Effendi, M. M.**

Dewan Penguji :

1. Maharani Putri Kumalasani, M.Pd
2. Murtyas Galuh Danawati, S.Pd, M.Pd
3. Belinda Dewi Regina, M.Pd

Tanda Tangan

1.....  
2.....  
3.....

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Annisa Fatimatuz Zahro  
Tempat, tanggal lahir : Sumber Sari, 27 Maret 2004  
NIM : 202210430311066  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Skripsi dengan judul "Pengembangan Modul *Pop-Up* Materi Keberagaman Budaya Dan Kearifan Lokal Di Indonesia Pada Mata Pelajaran Ips Kelas 4 SDN Dadaprejo 01 Batu" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 23 Februari 2026

Yang menyatakan.



Annisa Fatimatuz Zahro

NIM : 20221043031106

## PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-Nya, nikmat-Nya dan hidayah-Nya dan Rosulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Kupesembahkan skripsi ini untuk :

- a. Diri sendiri, Terima kasih sudah bertahan sampai di titik ini. Terima kasih karena tidak menyerah saat lelah, tidak berhenti saat kecewa, dan tetap mencoba walau sering merasa tidak cukup. Kamu sudah melalui banyak hal yang tidak semua orang tahu, Proud of you.
- b. Untuk bapak Mulyono yang menjadi cinta pertamaku dan ibu Triatun yang kasihnya sepanjang masa, terima kasih atas setiap doa, dukungan dan jerih payah yang telah diberikan serta selalu mengusahakan segalanya untuk putri kecilmu ini. Skripsi ini adalah bukti kecil dari perjuangan besar yang telah bapak dan ibu lakukan untukku. Semoga setiap lelah yang terbayar hari ini menjadi kebahagiaan untuk kita selamanya.
- c. Kepada kakak perempuanku Riska Ayu Triana, terima kasih sudah menjadi tempat berbagi cerita, tempat mengadu saat dunia terasa berat, dan tempat pulang yang menenangkan. Serta keluargaku di kampung halaman yang senantiasa mendoakan dan mendukung penulis selama perkuliahan.
- d. Untuk sahabat kuliahku Nazwa Amiro Rahman dan sahabat kecilku Nimas Askhabul Jannah, terima kasih sudah tumbuh bersama. Kalian tahu versi diriku yang paling polos, paling rapuh, dan paling apa adanya. Itu adalah hadiah yang tak ternilai. Perjalanan ini terasa lebih ringan karena kita menjalaninya bersama.
- e. Dan kepada sahabat-sahabatku Rindi, Hayya, Laras, Diana, Tira, Fernanda, Siska, Deta dan yang tak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih untuk setiap bantuan, dukungan, dan kebersamaan yang mungkin terlihat biasa, tapi sangat berarti. Semoga langkah kita setelah ini selalu dimudahkan dan dipenuhi keberkahan.

## ABSTRAK

Zahro, Annisa Fatimatuz. 2026. Pengembangan Modul Pop-Up Materi Keberagaman Budaya Dan Kearifan Lokal Di Indonesia Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas 4 Sekolah Dasar. Skripsi. Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP, Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing : Maharani Putri Kumalasani, M.Pd

**Kata kunci:** Modul *Pop-Up*, keberagaman budaya, kearifan lokal, IPAS.

Pengembangan bahan ajar yang menarik dan sesuai dengan karakteristik siswa sekolah dasar menjadi salah satu upaya penting dalam meningkatkan kualitas pembelajaran IPAS, khususnya pada materi keberagaman budaya dan kearifan lokal. Materi yang bersifat konseptual dan luas sering kali sulit dipahami apabila hanya disampaikan melalui metode ceramah dan buku teks biasa. Berdasarkan kondisi tersebut, penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan Modul *Pop-Up* yang layak, praktis, dan efektif digunakan dalam pembelajaran IPAS kelas 4 di SDN Dadaprejo 01 Batu.

Penelitian ini menggunakan model pengembangan ADDIE yang meliputi lima tahapan, yaitu analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Subjek penelitian adalah 15 siswa kelas 4 SDN Dadaprejo 01 Batu. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dokumentasi, angket validasi ahli materi dan ahli bahan ajar, serta angket respon guru dan siswa. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan teknik analisis deskriptif kualitatif dan kuantitatif untuk mengetahui tingkat kelayakan dan kepraktisan modul yang dikembangkan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Modul *Pop-Up* memperoleh persentase validasi sebesar 93% dari ahli materi dan 92% dari ahli bahan ajar dengan kualifikasi sangat baik. Pada tahap implementasi, respon siswa mencapai 95% dan respon guru sebesar 98% dengan kualifikasi sangat baik. Temuan tersebut menunjukkan bahwa modul yang dikembangkan valid, praktis, dan efektif digunakan dalam pembelajaran IPAS kelas 4. Oleh karena itu, Modul *Pop-Up* ini layak dijadikan sebagai bahan ajar inovatif dan Disarankan agar modul ini dapat diuji pada jumlah subjek yang lebih besar serta dikembangkan pada materi IPAS lainnya untuk memperluas manfaat penggunaannya.

## ***ABSTRACT***

Zahro, Annisa Fatimatuz. 2026. Development Of A Pop-Up Module On Cultural Diversity And Local Wisdom In Indonesia For Grade 4th IPAS SD. Thesis. Department Of Primary School Teacher Education, Faculty Of Teacher Training And Education, University of Muhammadiyah Malang. Supervisor: Maharani Putri Kumalasani, M.Pd.

**Keywords:** Pop-Up Module, cultural diversity, local wisdom, IPAS.

The development of engaging instructional materials that align with the characteristics of elementary school students is an essential effort to improve the quality of science and social studies (IPAS) learning, particularly on the topic of cultural diversity and local wisdom. Conceptual and broad content is often difficult for students to understand when delivered solely through lectures and standard textbooks. Based on this condition, this study aims to develop a Pop-Up Module that is valid, practical, and effective for use in fourth-grade IPAS learning at SDN Dadaprejo 01 Batu.

This study employed the ADDIE development model, which consists of five stages: analysis, design, development, implementation, and evaluation. The research subjects were 15 fourth-grade students of SDN Dadaprejo 01 Batu. Data were collected through observation, interviews, documentation, expert validation questionnaires (material experts and instructional material experts), and teacher and student response questionnaires. The collected data were analyzed using descriptive qualitative and quantitative analysis techniques to determine the feasibility and practicality of the developed module.

The results showed that the Pop-Up Module obtained a validation score of 93% from the material expert and 92% from the instructional material expert, both categorized as very good. During the implementation stage, student responses reached 95% and teacher responses reached 98%, both in the very good category. These findings indicate that the developed module is valid, practical, and effective for use in fourth-grade IPAS learning. Therefore, the Pop-Up Module is feasible to be used as an innovative instructional material. It is recommended that future research test the module with a larger number of participants and expand its development to other IPAS topics to broaden its applicability.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT penulis panjatkan karena hanya berkat rahmat, hidayah dan inayahNya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Selawat serta salam tidak lupa selalu ter curahkan kepada junjungan kita, Nabiyullah Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Nazaruddin Malik, M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Beti Istanti Suwandayani, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan dukungan dan fasilitas dalam proses akademik penulis.
3. Maharani Putri Kumalasani, M.Pd. selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Malang sekaligus dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, masukan, bimbingan serta motivasi dengan penuh kesabaran selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Elia Rovi L.A, S.Pd selaku wali kelas 4 yang telah meluangkan waktu dan berkenan memberikan izin untuk melakukan penelitian di kelas 4 SDN Dadaprejo 01 Batu.
5. Bapak mulyono dan Ibu Triatun, selaku kedua orang tua penulis. Terima kasih atas semua yang telah diberikan dengan tulus, ikhlas, membesarkan, menyayangi, membimbing, mendoakan, dan mendukung, serta berkorban untuk masa depan penulis
6. Sahabat-sahabat penulis Nazwa, Nimas, Rindi, Hayya, Laras, Diana, Tira, Deta, Siska dan Fernanda, terima kasih atas semangat, motivasi, dan kerja sama selama menjalani kegiatan perkuliahan.

Semoga apa yang telah berikan kepada penulis, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa skripsi ini masih belum sempurna maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun.

Malang, 23 Februari 2026

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	iii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>ABSTRACT</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xii
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan .....	7
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	7
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan .....	10
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian & Pengembangan.....	11
G. Definisi Operasional.....	13
<b>BAB II</b> .....	15
<b>KAJIAN PUSTAKA</b> .....	15
A. Kajian Teori.....	15
B. Kajian Penelitian yang Relevan .....	29
C. Kerangka Berpikir .....	30
<b>BAB III</b> .....	31
<b>METODE PENELITIAN</b> .....	31

202210430311066  
Annisa Fatimatuz Zahro  
Prodi PGSD

A. Model Penelitian dan Pengembangan .....	31
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	34
C. Uji Coba Produk.....	38
D. Jenis Data .....	39
E. Tempat dan Waktu Penelitian .....	40
F. Teknik Pengumpulan Data .....	40
G. Instrumen Penelitian.....	41
H. Teknik Analisis Data.....	45
<b>BAB IV .....</b>	<b>48</b>
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>48</b>
A. Hasil Penelitian.....	48
B. Pembahasan.....	64
<b>BAB V.....</b>	<b>71</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>71</b>
A. Kesimpulan.....	71
B. Saran.....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>73</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	30
Gambar 3.1 Model ADDIE.....	33
Gambar 4.1 Peneliti menjelaskan Modul <i>Pop-up</i> .....	60
Gambar 4.2 Siswa belajar dan mengerjakan aktivitas secara berkelompok.....	61



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 CP, TP, dan Indikator .....	9
Tabel 2.1 Tabel Penelitian yang Relevan .....	29
Tabel 3.1 <i>Storyboard</i> Produk.....	35
Tabel 3.2 Instrumen Observasi .....	42
Tabel 3.3 Instrumen Observasi Pada Saat Penelitian .....	42
Tabel 3.4 Instrumen Wawancara .....	43
Tabel 3.5 Instrumen Wawancara Pada Saat Penelitian.....	43
Tabel 3.6 Instrumen Angket Validasi Ahli Bahan Ajar.....	44
Tabel 3.7 Instrumen Angket Validasi Ahli Materi .....	44
Tabel 3.8 Instrumen Angket Validasi Respon Guru.....	45
Tabel 3.9 Instrumen Angket Validasi Respon Siswa .....	45
Tabel 3.10 Penilaian Skala Likert.....	46
Tabel 3.11 Tingkat Pencapaian dan Kualifikasi .....	47
Tabel 4.1 CP, TP, dan Indikator .....	50
Tabel 4.2 Desain Modul <i>Pop-up</i> IPAS .....	51
Tabel 4.3 Tampilan Modul <i>Pop-up</i> IPAS dalam bentuk fisik .....	54
Tabel 4.4 Data hasil saran dan komentar Ahli Materi .....	56
Tabel 4.5 Hasil revisi materi Modul <i>Pop-up</i> .....	57
Tabel 4.6 Data hasil saran dan komentar Ahli Bahan Ajar .....	58
Tabel 4.7 Hasil revisi bahan ajar Modul <i>Pop-up</i> .....	59
Tabel 4.8 Hasil angket respon siswa.....	62

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian.....	76
Lampiran 2. Surat Keterangan Plagiasi.....	78
Lampiran 3. Instrumen Pedoman Wawancara Awal.....	80
Lampiran 4. Instrumen Pedoman Wawancara Penelitian.....	84
Lampiran 5. Instrumen Pedoman Observasi Awal.....	89
Lampiran 6. Instrumen Pedoman Observasi Penelitian.....	94
Lampiran 7. Angket Validasi Ahli Materi.....	98
Lampiran 8. Angket Validasi Ahli Bahan Ajar.....	100
Lampiran 9. Angket Respon Guru.....	102
Lampiran 10. Angket Respon Siswa.....	106
Lampiran 11. Modul Pembelajaran.....	109
Lampiran 12. Dokumentasi.....	137
Lampiran 13. Surat Keterangan Dari Sekolah.....	140

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmada, M., Hardiansyah, F., & Ridwan, M. (2025). Pengaruh Media Buku Cerita 3d Pop Up Book Pop Up Book Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Cerita Siswa Kelas Iii Sdn Gunggung I. *Journal Of Social Science Research*, 5, 1799–1813.
- Alpiqi, M. A., Manullang, J. G., & Handayani, W. (2024). Survei Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar Pada Pembelajaran Pjok Di Sma Negeri Se-Kecamatan Kayuagung Kabupaten Ogan Komering Ilir. *Wahana Didaktika : Jurnal Ilmu Kependidikan*, 22(2), 79–94.
- Antara, M., & Yogantari, Made Vairagya. (2018). *Keragaman Budaya Indonesia Sumber Inspirasi*. 292–301.
- Ari, I. M. A., & Handriyotopo. (2020). Perancangan Pop Up Book And Sound Tembang Dolanan Sebagai Media Pengenalan. *Journal Of Advertising And Visual Communication*, 1(1), 2774–2806.
- Azzahra, I. E., Aan, N., & Eli, H. (2023). Implementasi Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran Ipas Di Sdn 4 Purwawinangun. *Didaktik : Jurnal Ilmiah Pgsd Fkip Universitas Mandiri*, 09(Online : 2614-722x), 02.
- Damaiyanti, R., Rinaldi, A., & Nasution, S. P. (2021). Pengembangan Modul Geometri Berbasis Pop Up Book Dengan Berbalut Kebudayaan Lampung. *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*, 05(0), 692–700.
- Deviana, T. (2018). Analisis Kebutuhan Pengembangan Modul Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Kabupaten Tulungagung Untuk Kelas V Sd Tema Bangsa Sebagai Bangsa Indonesia. *Journal Of Elementary Thinking And Development*, 6(1), 47–56.
- Dokhi, M., Siagian, Theodora Hadumaon, Sukim, Wulansari, Ika Yuni, Hadi, Dwi Winanto, & Sambodo, N. (2016). *Analisis Kerifan Lokal Ditinjau Dari Keragaman Budaya*.
- Famulaqih, S., & Lukman, A. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Modul Pembelajaran. *Jurnal Riset Ilmu Pendidikan Islam*, 10(2), 23–32.
- Hadiyanti, A. H. D. (2021). Pengembangan Modul Pembelajaran Ipa Digital Berbasis Flipbook Untuk Pembelajaran Daring Di Sekolah Dasar. *Jurnal Elementaria Edukasia*, 4(2), 284–291.
- Hidayat, F., & Nizar, M. (2021). Model Addie (Analysis, Design, Development, Implementation And Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Inovasi Pendidikan Agama Islam*, 28–37.
- Hidayati, N. (2021). *Keberagaman Budaya Dan Tradisi Indonesia* (Y. Umaya (Ed.)). Ahlimedia Press.
- Maghfiroh, Y., & Hardini, A. T. A. (2021). Pengembangan Modul Pembelajaran Matematika Materi Pecahan Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Educatio Fkip Unma*, 7(2), 272–281. <https://doi.org/10.31949/Educatio.V7i2.997>

- Maulida, U. (2022). Pengembangan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka. *Tarbawi : Jurnal Pemikiran Dan Pendidikan Islam*, 5(2), 130–138.
- Meylovvia, D., & Julianto, A. (2014). Inovasi Pembelajaran Ips Pada Kurikulum Merdeka Belajar Di Sdn 25 Bengkulu Selatan. *Jurnal Pendidikan Islam*, 1(3), 327–346.
- Nafi'ah, J., Faruq, D. J., & Mutmainah, S. (2023). Karakteristik Pembelajaran Pada Kurikulum Merdeka Belajar Di Madrasah Ibtidaiyah. *Auladuna: Jurnal Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 5(1), 1–12.
- Nengsih, D., Febrina, W., Maifalinda, Junaidi, Darmansyah, & Demina. (2024). Pengembangan Modul Ajar Kurikulum Merdeka. *Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Pelatihan*, 6(1), 150–158.
- Okpatrioka. (2023). Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan. *Dharma Acariya Nusantara : Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya*, 1(1).
- Prastowo, A. (2015). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Rahman, N., Dewi, N. K., & Nurhasanah, N. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Pop-Up Book Pada Mata Pelajaran Ips Materi Keberagaman Budaya Indonesia Pada Siswa Kelas Iv Sdn 15 Mataram. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 7(3c), 1846–1852.
- Rohaeni, S. (2020). Pengembangan Sistem Pembelajaran Dalam Implementasi Kurikulum 2013 Menggunakan Model Addie Pada Anak Usia Dini. *Jurnal ILNSTRUKSIONAL*, 1, 122–130.
- Safitri, I. S., Noviyanti, S., Chan, F., Nurluthvia, K. M., & Simatupang, A. P. (2024). Analisis Kesulitan Siswa Dalam Pembelajaran Ips Muatan Ips Di Sekolah Dasar. *Ainara Journal (Jurnal Penelitian Dan Pkm Bidang Ilmu Pendidikan)*, 5(1), 77–81. <https://doi.org/10.54371/Ainj.V5i1.331>
- Salim, A., & Aprison, W. (2024). *Pendidikan Multikultural Berbasis Kearifan Lokal*. 3(2015), 22–30.
- Sari, N. M., Fitria, D., Fauziah, S., Putri Rizkia, N., Nur Hoiriyah, V., & Wasito, M. (2024). Persepsi Guru Terhadap Penerapan Kurikulum Merdeka Dalam Pembelajaran Ips Di Sekolah Dasar. *Jurnal Inovasi, Evaluasi, Dan Pengembangan Pembelajaran (Jiepp)*, 4(2), 202–209.
- Solichah, L. A., & Mariana, N. (2018). Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Materi Bangun Datar Kelas Iv Sdn Wonoplintahan Ii Kecamatan Prambon. *Jpgsd*, 06(09), 1537–1547.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Sutopo (Ed.)). Alfabeta.
- Syofyan, H. (2021). Pengembangan Media Pop-Up Book Pada Pembelajaran Ipa Di Sd. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 11(02), 248–265.
- Wahid, A. A., Kumalasan, M. P., & Lestari, A. D. (2023). Peningkatan

202210430311066

Annisa Fatimatuz Zahro

Prodi PGSD

Kreativitas Peserta Didik Kelas Vi Pada Materi Ipas Melalui Model Pembelajaran Pjbl Di Sdn Sawojajar 1 Kota Malang. *Jurnal Ilmiah Pgsd Fkip Universitas Mandiri*, 09.

Waruwu, M. (2024). Metode Penelitian Dan Pengembangan (R&D): Konsep, Jenis, Tahapan Dan Kelebihan. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 9, 1220–1230.





UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



## FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
pgsd.umm.ac.id | pgsd@umm.ac.id

### SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : Annisa Fatimatuz Zahro  
NIM : 202210430311066  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MODUL POP-UP MATERI  
KEBERAGAMAN BUDAYA DAN KEARIFAN LOKAL DI INDONESIA PADA  
MATAPELAJARAN IPAS KELAS 4 SDN DADAPREJO 01 BATU

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 23%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 26 Februari 2026

Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD



Dr. Beti Istanti Suwandayani, M.Pd



Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd



**Kampus I**  
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 253 (Hunting)  
F: +62 341 480 435

**Kampus II**  
Jl. Bendungan Sutami No. 188 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 149 (Hunting)  
F: +62 341 582 060

**Kampus III**  
Jl. Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 464 318 (Hunting)  
F: +62 341 460 435  
E: webmaster@umm.ac.id