

202210430311043
Fajar Ruzika Pratista
Prodi PGSD

**PENGEMBANGAN *EKOMULTIMEDIA* (E-KOMIK
MULTIMEDIA) BERMUATAN KEARIFAN LOKAL PADA
MATERI TEKS NARASI UNTUK SISWA KELAS IV SD**

SKRIPSI



OLEH :
FAJAR RUZIKA PRATISTA
NIM : 202210430311043

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2026**

202210430311043
Fajar Ruzika Pratista
Prodi PGSD

**PENGEMBANGAN *EKOMULTIMEDIA* (E-KOMIK
MULTIMEDIA) BERMUATAN KEARIFAN LOKAL PADA
MATERI TEKS NARASI UNTUK SISWA KELAS IV SD**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu
syarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

OLEH :

FAJAR RUZIKA PRATISTA

NIM : 202210430311043

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN *EKOMULTIMEDIA* (E-KOMIK MULTIMEDIA)
BERMUATAN KEARIFAN LOKAL PADA MATERI TEKS NARASI
UNTUK SISWA KELAS IV SD**



LEMBAR PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN *EKOMULTIMEDIA* (E-KOMIK MULTIMEDIA)
BERMUATAN KEARIFAN LOKAL PADA MATERI TEKS NARASI
UNTUK SISWA KELAS IV SD**

FAJAR RUZIKA PRATISTA

202210430311043

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Malang, 20 April 2026

Dekan FKIP






Prof. Dr. Moh. Mahfud Effendi, M.M.

Dewan Penguji:

1. Maharani Putri Kumalasani, M.Pd.
2. Innany Mukhlishina, S.Pd., M.Pd.
3. Delora Jantung Amelia, M.Pd.

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fajar Ruzika Pratista
Tempat, tanggal lahir : Nganjuk, 02 Januari 2004
NIM : 202210430311043
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul "Pengembangan *Ekomultimedia* (E-Komik Multimedia) Bermuatan Kearifan Lokal Pada Materi Teks Narasi Untuk Siswa Kelas IV SD" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 19 April 2026

Yang menyatakan,



Fajar Ruzika Pratista

NIM: 202210430311043

MOTTO

“Jer Basuki Mawa Beya”

(Setiap kemuliaan, setiap keberhasilan, setiap pencapaian membutuhkan pengorbanan)

-Pepatah Jawa-



PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan puji syukur ke hadirat Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya yang senantiasa menyertai setiap langkah penulis, hingga skripsi berjudul "Pengembangan *Ekomultimedia* (E-Komik Multimedia) Bermuatan Kearifan Lokal Pada Materi Teks Narasi Untuk Siswa Kelas IV SD" ini berhasil diselesaikan. Skripsi ini hadir atas bantuan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak yang tak ternilai.

Oleh karena itu, dengan rendah hati izinkan penulis menyampaikan terima kasih dan persembahan kepada:

1. Kepada kebanggaan penulis, Bapak Sudjito. Terima kasih karena telah mengajarkan banyak nilai kehidupan untuk penulis, mengajarkan penulis tentang arti pengorbanan yang sesungguhnya. Punggung Bapak yang tegak meski memikul beban, senyum Bapak yang tetap hangat meski penulis tahu tidak selalu mudah, dan pengorbanan Bapak yang tidak pernah penulis minta namun selalu Bapak berikan, semuanya menjadi pondasi yang mengantar penulis hingga sampai di titik ini.
2. Kepada kesayangan penulis, Ibu Suyati. Terima kasih telah menjadi tempat pertama penulis belajar tentang arti cinta yang sesungguhnya. Doa Ibu yang tidak pernah putus di sepertiga malam, air mata Ibu yang penulis tahu pernah jatuh diam-diam, dan pelukan hangat Ibu yang selalu menjadi rumah paling nyaman bagi penulis, semuanya tersimpan dalam setiap lembar karya kecil ini. Semoga Allah senantiasa menjaga dan memuliakan Bapak dan Ibu, dunia dan akhirat. Aamiin.
3. Kepada kakak-kakak penulis, Dhanang Prayujana dan Meilina Dewi Nurtina beserta keluarga tercinta. Terima kasih karena telah hadir memberikan dukungan, nasihat, dan selalu meluangkan waktu untuk berbagi cerita dikala sela kesibukan kalian. Terima kasih telah menjadi kakak yang selalu penulis banggakan. Semoga kebaikan dan keberkahan selalu menyertai kalian sekeluarga. Aamiin.
4. Kepada seseorang yang tidak kalah penting, Tarisa Cindy Fatmawati. Terima kasih telah hadir mewarnai masa perkuliahan penulis, menjadi kompas dikala penulis hilang arah, berperan seperti konsultan yang selalu

siap mendengarkan problematika kehidupan penulis, dan menjadi rumah singgah yang tidak hanya berupa tanah dan bangunan bagi penulis.

5. Kepada dosen pembimbing penulis, Ibu Delora Jantung Amelia, M.Pd. Penulis tidak akan sampai di titik ini tanpa kesabaran dan ketulusan Ibu dalam membimbing. Setiap masukan, setiap koreksi, dan setiap waktu yang Ibu luangkan di tengah kesibukan Ibu adalah hal yang tidak akan pernah penulis lupakan. Terima kasih telah menjadi pembimbing yang tidak hanya membimbing skripsi penulis, tetapi juga menjadi penyemangat ketika penulis mulai merasa ragu.
6. Kepada seluruh Bapak dan Ibu Dosen Prodi PGSD yang terhormat. Terima kasih atas ilmu, pengalaman, dan nilai-nilai kehidupan yang telah kalian ajarkan kepada penulis selama menempuh pendidikan. Setiap ilmu yang kalian berikan tidak hanya menjadi bekal akademik, tetapi juga menjadi cahaya yang menerangi setiap langkah penulis ke depan.
7. Kepada keluarga Kos Biru, Mas Pudyono, Mas Fiki, Mas Rendy, Mas Farid, Mas Wahyu, Mas Irfan, Mas Vallen, Mas Dipta, Mas Haki, dan Mas Gufron yang terhormat. Penulis mengucapkan terima kasih atas segala ilmu, pengalaman, dan kebersamaan yang telah diberikan selama masa perkuliahan. Selamat atas kelulusan kalian, dan selamat melanjutkan perjalanan.
8. Kepada 7 Petinggi Dunia, Ilham, Dika, Bashir, Dhimaz, Raden, dan Iqbal. Terima kasih telah menjadi teman yang selalu hadir dan menjadi bagian dari cerita penulis selama menempuh pendidikan. Semangat, semoga kalian selalu diberi kemudahan dalam perjalanan menggapai gelar sarjana.
9. Kepada Kota Malang, kota yang telah menjadi rumah kedua penulis. Kota yang menjadi tempat di mana penulis pertama kali belajar hidup jauh dari keluarga, tempat di mana penulis menemukan banyak hal berharga yang membentuk diri penulis hingga hari ini. Setiap sudut kota yang menyimpan kenangan yang tidak akan mudah penulis lupakan. Terima kasih telah menjadi kota yang nyaman, yang menemani penulis tumbuh dan berkembang selama menempuh pendidikan.

10. Kepada almamater penulis, Universitas Muhammadiyah Malang yang penulis banggakan. Terima kasih telah menjadi tempat penulis menimba ilmu, membentuk karakter, dan menempa diri selama menempuh pendidikan.
11. Terakhir kepada diri sendiri. Terima kasih karena telah memilih untuk tidak menyerah, berjuang untuk selalu mendisiplinkan diri, dan melawan rasa malas dikala proses mengerjakan tugas akhir. Semangat, jangan pantang menyerah menuntaskan apa yang sudah kamu mulai.



ABSTRAK

Pratista, Fajar Ruzika. 2026. *Pengembangan Ekomultimedia (E-Komik Multimedia) Bermuatan Kearifan Lokal pada Materi Teks Narasi untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: Delora Jantung Amelia, M.Pd.

Kata Kunci: *Ekomultimedia*, E-Komik, Multimedia, Kearifan Lokal, Teks Narasi

Pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar, khususnya pada materi teks narasi, masih menghadapi permasalahan rendahnya minat literasi peserta didik. Media pembelajaran yang digunakan belum dirancang secara spesifik untuk mendukung pemahaman teks narasi secara mendalam, sehingga peserta didik cenderung cepat bosan ketika dihadapkan pada bacaan panjang yang disajikan secara konvensional. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pengembangan *ekomultimedia* (e-komik multimedia) bermuatan kearifan lokal pada materi teks narasi di kelas IV sekolah dasar.

Penelitian ini menggunakan pendekatan Research and Development (R&D) dengan model pengembangan 4D yang terdiri dari tahap *Define, Design, Development, dan Disseminate*. Subjek uji coba adalah 14 peserta didik kelas IV SDN 2 Sidokare Kabupaten Nganjuk. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, angket, tes evaluasi, dan dokumentasi.

Hasil pengembangan *ekomultimedia* (e-komik multimedia) bermuatan kearifan lokal pada materi teks narasi berdasarkan validasi ahli materi diperoleh 83,33% dan validasi ahli media diperoleh 88,33%, keduanya menunjukkan bahwa media termasuk dalam kategori valid dan sangat valid. Hasil angket kemenarikan peserta didik diperoleh 90,77% dengan kategori sangat menarik, angket kelayakan guru diperoleh 95,45% dengan kategori sangat layak, serta nilai rata-rata evaluasi sumatif sebesar 80,00 dengan kategori Baik dan telah memenuhi Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM). Sehingga dapat disimpulkan bahwa *ekomultimedia* bermuatan kearifan lokal dinyatakan valid, layak, dan menarik digunakan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia materi teks narasi untuk peserta didik kelas IV sekolah dasar. Namun media ini masih memiliki keterbatasan pada skala uji coba dan memerlukan pengembangan lebih lanjut bagi peneliti selanjutnya.

ABSTRACT

Pratista, Fajar Ruzika. 2026. Development of Ecomultimedia (E-Comic Multimedia) Containing Local Wisdom on Narrative Text Material for Fourth Grade Elementary School Students. Thesis, Department of Primary School Teacher Education, Faculty of Teacher Training and Education, University of Muhammadiyah Malang. Advisor: Delora Jantung Amelia, M.Pd.

Keywords: Ecomultimedia, E-Comic, Multimedia, Local Wisdom, Narrative Text

Indonesian language learning in elementary school, particularly on narrative text material, still faces the problem of low literacy interest among students. The learning media used has not been specifically designed to support in-depth understanding of narrative texts, so that students tend to get bored easily when faced with long texts presented conventionally. This study aims to describe the development of ecomultimedia (e-comic multimedia) containing local wisdom on narrative text material for fourth grade elementary school students.

This study used a Research and Development (R&D) approach with the 4D development model consisting of the Define, Design, Development, and Disseminate stages. The trial subjects were 14 fourth grade students of SDN 2 Sidokare, Nganjuk Regency. Data collection was carried out through observation, interviews, questionnaires, evaluation tests, and documentation.

The results of the development of ecomultimedia (e-comic multimedia) containing local wisdom on narrative text material based on expert material validation obtained 83.33% and expert media validation obtained 88.33%, both indicating that the media falls within the valid and very valid categories. The student attractiveness questionnaire obtained 90.77% in the very attractive category, the teacher feasibility questionnaire obtained 95.45% in the very feasible category, and the average summative evaluation score was 80.00 in the good category and has met the Minimum Mastery Criteria (KKM). Therefore, it can be concluded that ecomultimedia containing local wisdom is declared valid, feasible, and attractive to be used in Indonesian language learning on narrative text material for fourth grade elementary school students. However, this media still has limitations in the scale of trials and requires further development for future researchers.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT penulis panjatkan karena hanya berkat rahmat, hidayah dan inayah-Nya skripsi dengan judul “Pengembangan *Ekomultimedia* (E-Komik Multimedia) Bermuatan Kearifan Lokal Pada Materi Teks Narasi Untuk Siswa Kelas IV SD” dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tercurahkan kepada junjungan kita, Nabiyullah Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Moh. Mahfud Effendi, M.M. selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Ibu Dr. Beti Istanti Suwandayani, M.Pd. selaku kaprodi jurusan PGSD.
3. Ibu Delora Jantung Amelia, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, motivasi dan kesabaran dalam membimbing.
4. Bapak Imam Hidayat, S.Pd. selaku Kepala Sekolah SDN Sidokare 2 yang berkenan memberikan izin untuk melakukan penelitian.
5. Bapak Imam Iswahyudi, S.Pd. selaku guru wali kelas IV yang berkenan memberikan izin untuk melakukan penelitian di kelas.
6. Bapak Sudjito, Ibu Suyati, Mas Dhanang Prayujana, dan Mbak Meilina Dewi Nurtina selaku keluarga penulis yang senantiasa mendoakan dan mendukung penulis dalam menuntun ilmu.
7. Semua pihak yang terkait yang tidak mungkin dapat penulis sebutkan satu per-satu.

Semoga apa yang telah berikan kepada penulis, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa skripsi ini masih belum sempurna maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun.

Malang, 26 Januari 2026



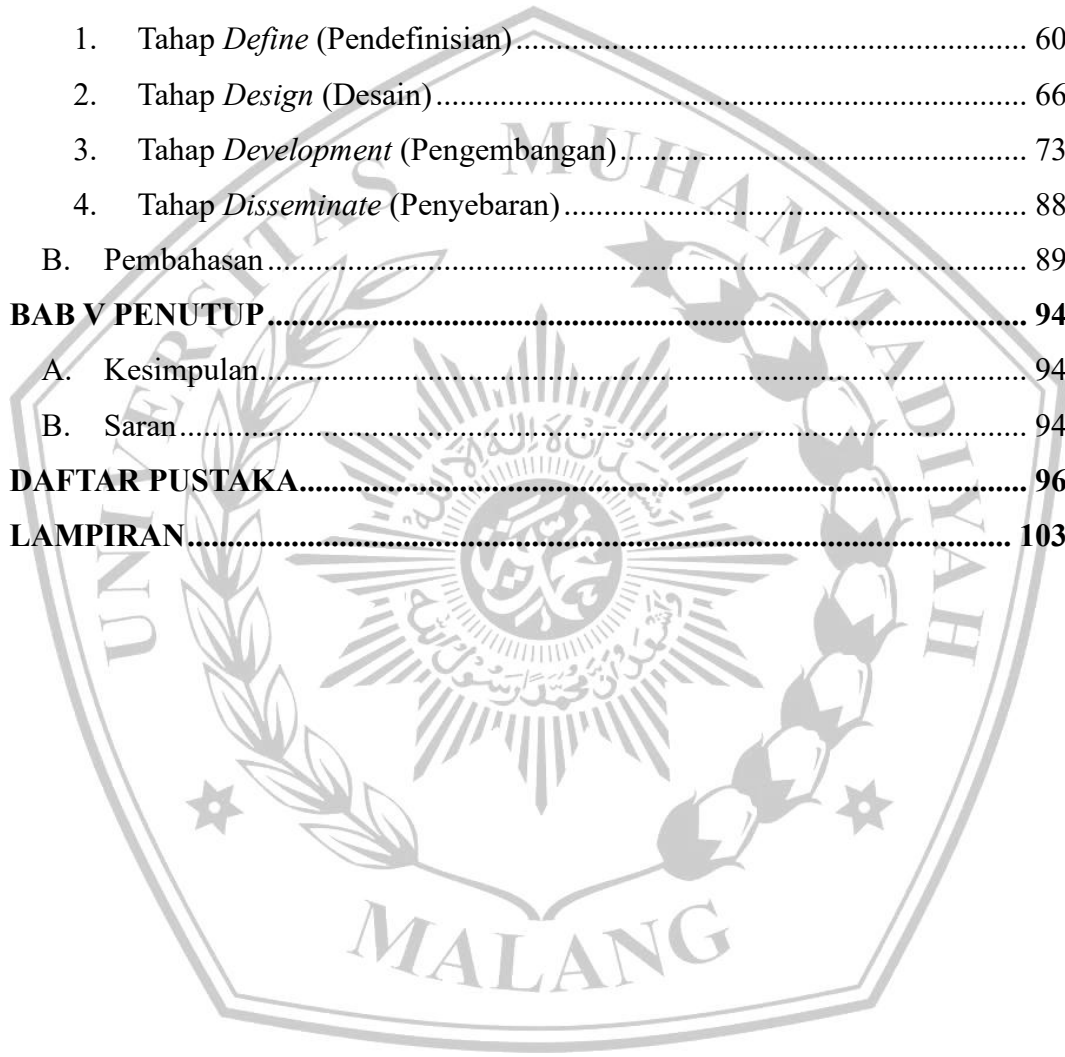
Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan.....	9
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	9
1. Konstruk.....	9
2. Konten.....	10
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	11
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian & Pengembangan.....	12
1. Asumsi Pengembangan.....	12
2. Batasan Pengembangan.....	12
G. Definisi Operasional/ Penjelasan Istilah	12
1. Pengembangan	12
2. Media Pembelajaran.....	13
3. <i>Ekomultimedia</i> (E-Komik Multimedia)	13
4. Teks Narasi.....	13
5. Kearifan Lokal	14

BAB II KAJIAN PUSTAKA	15
A. Kajian Teori.....	15
1. Media Pembelajaran.....	15
2. <i>Ekomultimedia</i> (E-Komik Multimedia)	18
3. Teks Narasi.....	25
4. Kearifan Lokal dalam Pembelajaran.....	30
B. Kajian Penelitian Yang Relevan.....	33
C. Kerangka Pikir.....	36
BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	37
A. Model Penelitian dan Pengembangan	37
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	38
1. Tahap <i>Define</i> (Pendefinisian).....	39
2. Tahap <i>Design</i> (Desain).....	41
3. Tahap <i>Development</i> (Pengembangan).....	44
4. Tahap <i>Disseminate</i> (Penyebaran).....	45
C. Pengembangan Produk Awal.....	46
D. Jenis Data	46
1. Data Kuantitatif.....	46
2. Data Kualitatif.....	47
E. Tempat dan Waktu Penelitian.....	47
1. Tempat Penelitian.....	47
2. Waktu Penelitian	47
F. Teknik Pengumpulan Data	47
1. Wawancara	47
2. Observasi.....	47
3. Angket.....	48
4. Tes Evaluasi	48
5. Dokumentasi	49
G. Instrumen Penelitian.....	49
1. Pedoman Wawancara	49
2. Pedoman Observasi.....	50
3. Lembar Angket.....	51

4. Tes Evaluasi	54
5. Dokumentasi	55
H. Teknik Analisis Data	55
1. Analisis Data Kualitatif.....	55
2. Analisis Data Kuantitatif.....	56
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	60
A. Hasil Penelitian	60
1. Tahap <i>Define</i> (Pendefinisian).....	60
2. Tahap <i>Design</i> (Desain).....	66
3. Tahap <i>Development</i> (Pengembangan).....	73
4. Tahap <i>Disseminate</i> (Penyebaran).....	88
B. Pembahasan.....	89
BAB V PENUTUP	94
A. Kesimpulan.....	94
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA.....	96
LAMPIRAN.....	103



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 CP, TP, dan Indikator	10
Tabel 2. 1 Penelitian Yang Relevan.....	34
Tabel 3. 1 Prosedur Pengembangan Produk.....	38
Tabel 3. 2 CP, TP, dan Indikator produk <i>ekomultimedia</i>	41
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Wawancara Awal.....	49
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Wawancara Implementasi Media	50
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Observasi Awal.....	50
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Instrumen Observasi Implementasi Media.....	50
Tabel 3. 7 Kriteria Pengisian Angket Validasi.....	51
Tabel 3. 8 Kisi-kisi Instrumen Angket Validasi Produk Ahli Materi	52
Tabel 3. 9 Kisi-kisi Instrumen Angket Validasi Ahli Media	52
Tabel 3. 10 Kisi-kisi Angket Kelayakan Produk.....	53
Tabel 3. 11 Kisi-kisi Angket Peserta Didik	54
Tabel 3. 12 Kisi-kisi Soal Sumatif	54
Tabel 3. 13 Kisi-kisi Dokumentasi.....	55
Tabel 3. 14 Kriteria Penilaian Skala Linkert.....	57
Tabel 3. 15 Rentang Kategori Kevalidan	57
Tabel 3. 16 Kriteria Penilaian Skala Linkert.....	58
Tabel 3. 17 Rentang Kategori Kelayakan	58
Tabel 3. 18 Kriteria Penilaian Skala Linkert.....	59
Tabel 3. 19 Rentang Kategori Kemenarikan.....	59
Tabel 4. 1 CP, TP, dan Indikator produk <i>ekomultimedia</i>	66
Tabel 4. 2 Kisi-kisi Soal Sumatif	67
Tabel 4. 3 Rancangan Awal Produk <i>Ekomultimedia</i>	69
Tabel 4. 4 Hasil Jadi Produk <i>Ekomultimedia</i>	71
Tabel 4. 5 Hasil Penilaian Validasi Materi	74
Tabel 4. 6 Hasil Validasi Materi Sebelum dan Sesudah Revisi.....	74
Tabel 4. 7 Hasil Penilaian Validasi Media.....	77
Tabel 4. 8 Hasil Validasi Media Sebelum dan Sesudah Revisi	78
Tabel 4. 9 Hasil Pengisian Angket Respon Peserta Didik.....	86
Tabel 4. 10 Hasil Pengisian Angket Respon Guru	87
Tabel 4. 11 Hasil Evaluasi Sumatif	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Bagan Kerangka Pikir	36
Gambar 3. 1 Bagan Pengembangan Media Model 4D	38
Gambar 4. 1 Kegiatan Awal Berdoa, Presensi, dan Apersepsi	81
Gambar 4. 2 Peserta Didik Menyimak Penjelasan Materi	82
Gambar 4. 3 Peserta Didik Mengamati <i>Ekomultimedia</i> melalui IFP	82
Gambar 4. 4 Guru Menjelaskan dan Membagikan LKPD	83
Gambar 4. 5 Peserta Didik Mengerjakan LKPD	83
Gambar 4. 6 Peserta Didik Mempresentasikan Hasil Pengerjaan LKPD	84
Gambar 4. 7 Peserta Didik Mengerjakan Soal Evaluasi	85
Gambar 4. 8 Peserta Didik Mengisi Angket Respon Peserta Didik	85
Gambar 4. 9 Penyebaran Produk <i>Ekomultimedia</i>	89



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian.....	104
Lampiran 2. Surat Keterangan Plagiasi.....	105
Lampiran 3. Lembar Observasi Awal.....	106
Lampiran 4. Lembar Observasi Implementasi.....	108
Lampiran 5. Lembar Wawancara Awal.....	111
Lampiran 6. Lembar Wawancara Implementasi.....	113
Lampiran 7. Angket Validasi Ahli Materi.....	115
Lampiran 8. Angket Validasi Ahli Media.....	119
Lampiran 9. Angket Respons Guru.....	123
Lampiran 10. Angket Respon Siswa.....	126
Lampiran 11. Soal Evaluasi.....	132
Lampiran 12. Modul Ajar.....	138
Lampiran 13. Dokumentasi.....	203



DAFTAR PUSTAKA

- Agustin, C. F., & Citrawati, T. (2024). ANALISIS UNSUR-UNSUR INTRINSIK DALAM TEKS NARASI SISWA KELAS IV DI SDN KAUMAN 3. *Jurnal Media Akademik (JMA)*, 2(7).
- Akbar, S. (2013). *Instrumen perangkat pembelajaran* (1st ed.). Remaja Rosdakarya.
- Amelia, D. J. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Cetak Dalam Bentuk Komik Untuk Siswa Kelas III Sekolah Dasar. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Sekolah Dasar (JP2SD)*, 6(2), 136–143.
- Amelia, D. J. (2019). *Media Pembelajaran SD Berorientasi Multiple Intellegences*. Universitas Muhammadiyah Malang.
- Angelysca, R., & Kusnadi, K. (2024). Android-Based Interactive Multimedia Development For Students Of Sma Negeri 1 Kikim Selatan. *International Journal of Multicultural And Multireligious Understanding*, 11(2), 67–74.
- Anggraeni, S. W., Alpian, Y., Prihamdani, D., & Winarsih, E. (2021). Pengembangan multimedia pembelajaran interaktif berbasis video untuk meningkatkan minat belajar siswa sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(6), 5313–5327.
- Annisha, D. (2024). Integrasi penggunaan kearifan lokal (local wisdom) dalam proses pembelajaran pada konsep kurikulum merdeka belajar. *Jurnal Basicedu*, 8(3), 2108–2115.
- Bahri, A. F., Widiyanti, W., & Kurniawan, A. (2024). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android pada Materi Berpikir Komputasional. *JOURNAL OF INNOVATION AND TEACHER PROFESSIONALISM V4pedumenu: State University of Malang (UM)*, 3(2), 463–471.
- Buana, S., & Anggi Citra Apriliana, H. (2025). Meta Analisis Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Berbasis Digital Terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(03), 212–225.
- Christiana, E., Kresnadi, H., & Bistari. (2024). Pengembangan Media Interaktif Berbasis Microsoft Power Point untuk Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar

- Negeri 39 Pontianak Kota. *Journal on Education*, 6(2), 12774–12782.
<https://doi.org/10.31004/joe.v6i2.4905>
- Faizatuzahra, H. (2024). Multimedia ARTESI Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan*, 8(1), 69–78.
- Ferando, M. F., Bardi, Y., Mayeli, Y. K. F. R., Rada, M. M., Mude, M. R., & Du'a, P. N. P. S. (2025). Pemanfaatan Cerita Rakyat sebagai Media Penguatan Literasi Bahasa Indonesia. *Fonologi: Jurnal Ilmuan Bahasa Dan Sastra Inggris*, 3(1), 301–316.
- Fierdiansyah, D. R., Sukartiningsih, W., Istiq'faroh, N., & Hendratno, H. (2024). ANALISIS KEBUTUHAN AWAL PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN BERDEFERENSIASI BERBANTUAN BUKU CERITA BERGAMBAR TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN DAN MOTIVASI BELAJAR UNTUK SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 9(04), 211–220.
- Firdaus, M. (2023). Kesulitan Siswa Dalam Memahami Bacaan di Kelas IV SD Negeri 17 Tanjung Batu. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 9(04), 1962–1970.
- Firmadani, F. (2020). Media pembelajaran berbasis teknologi sebagai inovasi pembelajaran era revolusi industri 4.0. *KoPeN: Konferensi Pendidikan Nasional*, 2(1), 93–97.
- Ginting, E. A. (2020). *ANALISIS FAKTOR KESULITAN BELAJAR MATEMATIKA PADA KURIKULUM 2013 KELAS IV DI SD NEGERI 055969 KECAMATAN BAHOROK KAB.LANGKAT SEMESTER GANJIL T.A 2019/2020* [Bachelor's thesis, Universitas Quality].
<http://portaluniversitasquality.ac.id:55555/id/eprint/1413>
- Hadi, S. (2019). Problematik Pendidikan Bahasa Indonesia Kajian Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan: Riset Dan Konseptual*, 3(4), 74–78.

- Hatima, Y. (2025). Integrasi Kearifan Lokal Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Menumbuhkan Karakter Siswa Sekolah Dasar. *Journal of Humanities, Social Sciences, and Education*, 1(3), 24–39.
- Indaryanti, R. B., Harsono, H., Utama, S., Murtiyasa, B., & Soemardjoko, B. (2025). 4D research and development model: Trends, challenges, and opportunities review. *Jurnal Kajian Ilmiah*, 25(1), 91–98.
- Indrawati, J., & Purbani, W. (2020). Promoting Local Wisdom in Narrative Text: The Role of WebQuest. *1st International Conference on Language, Literature, and Arts Education (ICLLAE 2019)*, 138–143.
- Ishami, N., Azura, A., Nurkhasanah, A., Nurjanah, N., Sonia, S., & Miski, C. R. (2025). Menggali Nilai-Nilai Kearifan Lokal sebagai Identitas Budaya Riau. *Maharsi: Jurnal Pendidikan Sejarah Dan Sosiologi*, 7(2), 1–12.
- Khoirunnisaa, A., Aldani, V., Alwi, N. A., & Syam, S. S. (2025). Dampak Media Digital dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Indonesia di SDN 10 Tiumang Kabupaten Dharmasraya. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 2(3), 10.
- Khusna, A. K. (2021). *Pengembangan media pembelajaran interaktif materi pengaruh kalor terhadap perubahan suhu dan wujud benda bagi kelas V SD* [Thesis (Diploma)]. Universitas Negeri Malang.
- Kuntarto, E., Soleh, M., Sayyidatunnisa, Z., Humaila, A., & Ramdahani, O. K. (2025). Analisis Kondisi Pembelajaran Bahasa Di Sekolah Dasar. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 5(1), 4564–4573.
- Kurniawan, H. (2022). *Pengantar praktis penyusunan instrumen penelitian*. Deepublish.
- Maharani, S. T., & Muhtar, T. (2022). Implementasi pembelajaran berbasis kearifan lokal untuk meningkatkan karakter siswa. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 5961–5968.
- Monalisa, I., Suntari, Y., & EW, E. D. (2024). Pengaruh Media Pembelajaran Digital terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 8(3), 1953–1963.
- Muhyidin, A. (2025). LITERATUR REVIEW PENGGUNAAN CERITA RAKYAT PADA KETERAMPILAN BERBAHASA DI SEKOLAH DASAR. *Journal Of Educational Experts (JEE)*, 8(1), 24–34.

- Mursalim, M., Maftuh, B., & Supriatna, M. (2025). Local wisdom-based learning of the Maataa tradition: How does it impact students' cultural literacy? *Journal of Innovation and Research in Primary Education*, 4(2), 326–335.
- Okpatrioka, O. (2023). Research and development (R&D) penelitian yang inovatif dalam pendidikan. *Dharma Acariya Nusantara: Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya*, 1(1), 86–100.
- Pobela, M., Pomalingo, S., Pulukadang, W. T., Katili, S., & Cuga, C. (2025). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN E-KOMIK CERITA RAKYAT LAHILOTE BERBASIS BUDAYA LOKAL DI SEKOLAH DASAR. *SINERGI: Jurnal Riset Ilmiah*, 2(6), 2705–2719.
- Putri, R. D. P., & Febrilia, Y. (2023). Pembelajaran bahasa dan sastra indonesia berbasis literasi digital ditinjau dari kurikulum merdeka. *Scholarly Journal of Elementary School*, 3(2), 146–159.
- Qatrinada, C., & Apoko, T. W. (2024). Exploring the use of narrative texts in teaching writing for EFL classroom. *Edulitics (Education, Literature, and Linguistics) Journal*, 9(1), 62–74.
- Raehang, R., & Karim, K. (2024). Analisis Penggunaan Media Pembelajaran Interaktif dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *Taksonomi: Jurnal Penelitian Pendidikan Dasar*, 4 (2), 174-182.
- Rohani. (2020). *Media Pembelajaran*. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara. <http://repository.uinsu.ac.id/17641/1/Diklat%20Media%20Pembelajaran%20Naik%20Pangkat.pdf>
- Rosyidah, N., Hidayat, J. N., & Azizah, L. F. (2019). Uji kelayakan media uriscrap (uri scrapbook) menggunakan model pengembangan 4D. *LENSA (Lentera Sains): Jurnal Pendidikan IPA*, 9(1), 1–7.
- Sa'diyah, H., Alfiyah, H. Y., Ar, Z. T., & Nasaruddin, N. (2020). Model Research and Development dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *EL-BANAT: Jurnal Pemikiran Dan Pendidikan Islam*, 10(1), 42–73.
- Safira, U. T., Purnomo, H., & Kurniawati, W. (2025). Upaya Meningkatkan Minat Baca Siswa Sekolah Dasar dengan Menggunakan Media Gambar. *Paedagogie*, 20(1).

- Sagita, R., & Hamzah, R. A. (2024). Tantangan Pengajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *Jurnal Belaindika: Pembelajaran Dan Inovasi Pendidikan*, 6(1), 29–35.
- Sari, C. L. D. (2025). Implementasi Teori Konstruktivisme dalam Pemanfaatan Media Audio Visual dengan Metode Project Based Learning Guna Meningkatkan Kemampuan Berpikir Siswa Kelas 2 SD. *Karimah Tauhid*, 4(7), 5243–5251.
- Savera, R., Sari, T. T., & Meita, N. M. (2025). Pengembangan E-Komik berbasis Kearifan Lokal Sapè Sono sebagai Upaya Pelestarian Budaya pada Pembelajaran IPAS. *Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar Indonesia*, 4(3), 170–186.
- Semiawan, C. R. (2010). *Metode penelitian kualitatif*. Grasindo.
- Setyaningsih, E. (2023). Perkembangan multimedia digital dan pembelajaran. *Indonesian Journal of Learning and Instructional Innovation*, 1(01), 24–34.
- Simangunsong, Y., Telaumbanua, S., & Sembiring, Y. B. (2025). PENGARUH PROBLEM BASED LEARNING DAN DIRECT INSTRUCTION TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS NARASI SISWA KELAS XII SMA NUSANTARA LUBUK PAKAM. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(03), 450–468.
- Slamet, F. A. (2022). *Model Penelitian dan Pengembangan* (R. Risdiantoro, Ed.). Institut Agama Islam Sunan Kali Jogo.
- Sudjana, N., & Ibrahim, I. (2007). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*, Bandung, Sinar Baru Algensindo. Nana Syaodih Sukmadinata.
- Sugiyono. (2015). Metode penelitian kombinasi (mixed methods). *Bandung: Alfabeta*, 28(1), 12.
- Sugiyono. (2016). Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D. *Alfabeta, Bandung*.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Sutopo, Ed.; 2nd ed.). Alfabeta.
- Suhartika, D., & Indihadi, D. (2021). Analisis Keterampilan Menulis Teks Narasi Peserta Didik di Kelas V Sekolah Dasar. *ATTADIB*, 5(2), 114–123.

- Sukmadewi, D. H., & Fauziah, M. (2025). Analisis Kemampuan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas V SD N Ketiwijayan. *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan (JURDIKBUD)*, 5(2), 112–123. <https://doi.org/10.55606/jurdikbud.v5i2.5822>
- Supryanto, T., Hardyanti, H., Suryaningsih, S., Putri, A., & Arwan, A. (2025). DEVELOPING INTERACTIVE EDUCATIONAL COMICS ON LOCAL CULTURE TO ENHANCE CRITICAL THINKING SKILLS. *Prima Magistra: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 6(4), 774–784.
- Syahfitri, D. M., & Saragih, M. (2025). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Komik Digital terhadap Keterampilan Membaca Siswa Usia Sekolah Dasar. *SITTAH: Journal of Primary Education*, 6(1), 45–58.
- Tanod, M. J., Murni, S., Harjanto, A., & Juwantara, R. A. (2025). Analisis Pendidikan Karakteristik Siswa di Sekolah Dasar. *Jurnal Caksana: Pendidikan Anak Usia Dini*, 8(2), 559–565.
- Triana, P., Widowati, H., & Achyani, A. (2021). Pengembangan Multimedia Interaktif Pembelajaran Ipa Pada Materi Keseimbangan Lingkungan Dengan Mengintegrasikan Nilai-Nilai Keislaman Untuk Menumbuhkan Sikap Peduli Lingkungan. *BIOEDUKASI: Jurnal Pendidikan Biologi*, 12(2), 163–169.
- Tullah, N. H., Widiada, I. K., & Tahir, M. (2022). Pengaruh Penggunaan Video Animasi terhadap Minat Belajar Siswa Kelas IV SDN 3 Rumak Tahun Ajaran 2021/2022. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 7(2c), 821–826.
- Umalihayati, U., Aini, S., Sa'diyah, H., Fajari, L. E. W., Fajrudin, L., Havita, V. N., Cahyaningsih, A. P., Ramadhani, D., Luthfiah, S. M., & Sopianti, N. A. (2024). Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar: Studi Kasus Kualitatif. *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 12(2).
- Umayah, F. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pada Pelajaran IPA Kelas IV SD/MI. *Repository USM*.
- Wardatunnissa, Y., & Haris, A. (2025). Pengembangan Media E-Comic Bertema Kearifan Lokal untuk Meningkatkan Karakter Profil Pelajar Pancasila di SD. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)*, 5(4), 2120–2130.
- Wulandari, I., Handoyo, E., Yulianto, A., Sumartiningsih, S., & Fuchs, P. X. (2024). Integrasi nilai kearifan lokal dalam pendidikan karakter siswa di era globalisasi. *Pendekar: Jurnal Pendidikan Berkarakter*, 7(4), 370–376.

Yani, D., & Rachmania, S. (2023). Analisis Kesulitan Belajar Siswa pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas V Sekolah Dasar Negeri Wangiwisata. *Melior: Jurnal Riset Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia*, 3(1), 1–7.



Lampiran 2. Surat Keterangan Plagiasi



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Pendidikan Guru Sekolah Dasar

pgsd.umm.ac.id | pgsd@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : FAJAR RUZIKA PRATISTA
NIM : 202210430311043
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN EKOMULTIMEDIA (E-KOMIK
MULTIMEDIA) BERMUATAN KEARIFAN LOKAL PADA MATERI TEKS NARASI
UNTUK SISWA KELAS IV SD

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 24%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 4 April 2026

Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD

Kaprodi PGSD



Dr. Beti Istanti Suwandayani, M.Pd

Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No. 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id