202010310311015
M. Syafiq Ta'yudin
Prodi Sosiologi

# KONTRUKSI SOSIAL MASYARAKAT PESISIR ATAS REALITAS SOSIOKULTURAL KAWASAN PANTAI UTARA (PANTURA)

**(Studi Etnografi di Desa Jompong Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan)**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Sosiologi

Dosen Pembimbing:
Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si

M. SYAFIQ TA'YUDIN
NIM: 202010310311015

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI**
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**
**2026**

202010310311015
M. Syafiq Ta'yudin
Prodi Sosiologi

**KONTRUKSI SOSIAL MASYARAKAT PESISIR ATAS REALITAS SOSIOKULTURAL KAWASAN PANTAI UTARA (PANTURA)**

(Studi Etnografi Di Desa Jompong Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan)

Diajukan Oleh :

**M. SYAFIQ TA'YUDIN**
202010310311015

Telah disetujui
Pada Hari Kamis, 22 Januari 2026

Pembimbing,

**Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si**

Wakil Dekan I FISIP,

**Dr. Didik Susilo, M.Si**

Ketua Program Studi Sosiologi,

**Awan Setia Dharmawan, M.Si**

202010310311015
M. Syafiq Ta'yudin
Prodi Sosiologi

# SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

**M. SYAFIQ TA'YUDIN**
**202010310311015**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
L U L U S
Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana ( SI ) Sosiologi
Pada Hari Kamis, 22 Januari 2026
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. **Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si** (.....)
2. **Prof. Dr. Vina Salviana DS, M.Si** (.....)
3. **Ahmad Mujahid Arrozy, M. Sos** (.....)

Mengetahui
Wakil Dekan I
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

**Dr. Toko Susilo, M.Si**

**BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : M. Syafiq Ta'yudin
NIM : 202010310311015
Program Studi : Sosiologi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul : Kontruksi Sosial Masyarakat Pesisir Atas Realitas Sosikultural Kawasan Pantai Utara (Pantura) (Studi Etnografi di Desa Jompong, Kecamatan Brondong, Kabupaten Lamongan)
Pembimbing : Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si

Konsultasi Skripsi :

| Tanggal | Keterangan | Paraf Pembimbing |
|---|---|---|
| 5 Oktober 2023 | ACC Proposal Skripsi | |
| 11 Oktober 2023 | Seminar Proposal Skripsi | |
| 14 Agustus 2025 | ACC BAB I | |
| 21 Agustus 2025 | ACC BAB II | |
| 26 Agustus 2025 | ACC BAB III | |
| 9 September 2025 | ACC BAB IV | |
| 12 September 2025 | ACC BAB V | |

Malang, 12 September 2025

Menyetujui,
Ketua Program Studi,

(Awan Setia Dharmawan, M.Si)

Pembimbing,

(Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si)

202010310311015
M. Syafiq Ta'yudin
Prodi Sosiologi

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

# FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK

fisip.umm.ac.id | fisip@umm.ac.id

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : M. Syafiq Ta'yudin

NIM : 202010310311015

Program Studi : Sosiologi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :
   **KONTRUKSI SOSIAL MASYARAKAT PESISIR ATAS REALITAS SOSIOKULTURAL KAWASAN PANTAI UTARA (PANTURA) (Studi Etnografi di Desa Jompong Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan)** adalah hasil karya saya, dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur- unsur PLAGIASI, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 22 Januari 2026

Yang Menyatakan,

METERAI TEMPEL

M. Syafiq Ta'yudin

Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutami No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

202010310311015
M. Syafiq Ta'yudin
Prodi Sosiologi

## ABSTRAK

M. Syafiq Ta'yudin, 202010310311015, Kontruksi Sosial Masyarakat Pesisir Atas Realitas Sosiokultural Kawasan Pantai Utara (Pantura) (Studi Etnografi di Desa Jompong Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan). Pembimbing 1, Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si.

Kontruksi sosial merupakan proses dimana seseorang bernteraksi dan membentuk realitas-realitas. Kontruksi sosial bukanlah hal yang alamiah, tetapi terbentuk melalui interaksi sosial dan kesepakatan bersama dalam sebuah kelompok sosial. Kontruksi sosial muncul sebagai hasil proses sosial yang panjang, dimana manusia dibentuk oleh kesadaran, sejarah serta budaya sehingga di dalamnya terbentuk sebuah makna. Penelitian ini dilaksanakan untuk mengetahui kontruksi sosial masyarakat pesisir atas realitas sosikulutural di kawasan Pantai Utara, khususnya di Desa Jompong Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis deskrptif kualitatif, serta menggunakan teknik pengumpulan subjek berupa *purposiv smpling*. Penelitian ini dilaksanakan di Desa Jompong Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang dipergunakan yaitu jenis etnografi, serta validitas data menggunakan teori kontruksi sosial oleh Peter L. Berger. Hasil temuan penelitian menunjukkan bahwa konstruksi sosial masyarakat terbentuk melalui proses eksternalisasi, objektivasi, dan internalisasi. Nilai-nilai budaya seperti tradisi sedekah laut, gotong royong, dan pembagian peran sosial telah menjadi bagian dari realitas sosial yang dijaga dan diwariskan dari generasi ke generasi. Di tengah perubahan sosial dan teknologi, masyarakat pesisir mampu menegosiasikan nilai-nilai tersebut tanpa kehilangan identitas kulturalnya.

**Kata Kunci: Konstruksi Sosial, Masyarakat Pesisir, Realitas Sosial, dan Sosiokultural.**

**Dosen pembimbing 1**

Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si

202010310311015
M. Syafiq Ta'yudin
Prodi Sosiologi

## ABSTRACT

M. Syafiq Ta'yudin, 202010310311015, *Social Construction of Coastal Communities on the Sociocultural Reality of the North Coast Area (Pantura) (Ethnographic Study in Jompong Village, Brondong District, Lamongan Regency). Supervisor* 1, Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si.

*Social construction is a process by which individuals interact and shape realities. Social construction is not a natural phenomenon, but rather is formed through social interaction and mutual agreement within a social group. Social construction emerges as a result of a long social process, in which humans are shaped by consciousness, history, and culture, thus forming meaning. This research was conducted to determine the social construction of coastal communities regarding sociocultural realities in the North Coast area, specifically in Jompong Village, Brondong District, Lamongan Regency. This research employed a qualitative approach with a descriptive qualitative approach and purposive sampling as a subject collection technique. The research was conducted in Jompong Village, Brondong District, Lamongan Regency, using observation, interviews, and documentation as data collection techniques. The data analysis technique used was ethnography, and data validity was assessed using Peter L. Berger's social construction theory. The research findings indicate that the social construction of society is formed through the processes of externalization, objectivation, and internalization. Cultural values such as the tradition of sea almsgiving, mutual cooperation, and the division of social roles have become part of the social reality that is maintained and passed down from generation to generation. Amidst social and technological changes, coastal communities are able to negotiate these values without losing their cultural identity.*

***Keywords: Social Construction, Coastal Communities, Social Reality, and Sociocultural.***

***Supervisor* 1,**

Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si

202010310311015
M. Syafiq Ta'yudin
Prodi Sosiologi

# KATA PENGANTAR

*Alhamdulillahi rabbil alamin*, segala puji syukur atas kehadirat Allah SWT dengan berkat rahmat-Nya yang telah melimpahkan segala hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul, "KONTRUKSI SOSIAL MASYARAKAT PESISIR ATAS REALITAS SOSIKOLUTURAL KAWASAN PANTAI UTARA (PANTURA) (Studi Etnografi di Desa Jompong Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan)" dengan baik dan lancar. Penulisan penelitian ini diajukan sebagai persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) Sosiologi.

Penulis menyadari bahwa dalam penelitian ini masih jauh dari kata sempurna, tetapi berkat bantuan, bimbingan, dukungan, dan nasihat dari sejumlah pihak pada akhirnya mampu menyelesaikan laporan ini dengan tepat waktu. Dengan demikian, pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Nazaruddin Malik, M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Bapak Dr. Fauzik Lendriyono, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bapak Awan Setia Dharmawan, M.Si selaku Ketua Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosia dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
4. Bapak Muhammad Hayat, M.A selaku Dosen Wali Sosiologi A angkatan 2020 yang senantiasa memberikan bimbingan, kemudahan, hingga fasilitas selama di bangku perkuliahan.

5. Seluruh dosen Progam Studi Sosiologi Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberi bimbingan dan dukungan selama di bangku perkuliahan, sehingga penulis mampu menyelesaikan proses penyusunan skripsi.
6. Kedua orang tua dan keluarga penulis telah memberi motivasi dan dukungan penuh selama studi di bangku perkuliahan hingga selesainya laporan skripsi ini.
7. Seluruh rekan program studi Sosiologi Universitas Muhammadiyah Malang angkatan 2020 khususnya Kelas A yang telah membantu mengisi kehidupan, baik suka dan duka selama di bangku perkuliahan.
8. Seluruh pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Teruntuk diri sendiri, penulisan skripsi ini di dasari oleh semua resiko yang telah di ambil, atas kemauan dan kesadaran diri. Saya bangga telah sampai pada titik ini dan semoga dengan penulisan skripsi ini dapat sedikit berkontribusi terhadap *society*.

Semoga amal baik dari seluruh pihak terkait dalam penyusunan laporan skripsi tersebut mendapat balasan baik oleh Allah SWT. Penulis berharap kepada seluruh pembaca untuk berkenan memberikan kritik dan saran yang dapat membangun dalam memperbaiki penulisan skripsi ini agar dapat disempurnakan pada penulisan karya kedepannya. Dengan terdapatnya laporan skripsi ini semoga dapat bermanfaat bagi semua pihak dan kalangan.

Malang, 22 Januari 2026

M. Syafiq Ta'yudin

# DAFTAR ISI

SAMPUL

HALAMAN PERSETUJUAN…….……...……..ii

HALAMAN PENGESAHAN……..iii

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI…….iv

SURAT PERNYATAAN……..v

ABSTRAK……...vi

ABSTRACT……vii

SURAT KETERANGAN PLAGIASI……viii

KATA PENGANTAR……..ix

DAFTAR ISI……xi

DAFTAR TABEL……xv

BAB I PENDAHULUAN……..1

1.1 Latar Belakang……1

1.2 Rumusan Masalah……3

1.3 Tujuan Penelitian……3

1.4 Manfaat Penelitian……...3

1.4.1 Manfaat Teoritis……4

1.4.2 Manfaat Praktis……..4

1.5 Definisi Konsep……4

1.5.1 Kontruksi Sosial……4

1.5.2 Masyarakat Pesisir……5

1.5.3 Sosiokultural……5

1.6 Metode Penelitian……5

1.6.1 Pendekatan Penelitian……...5

1.6.2 Jenis Penelitian……..5

1.6.3 Lokasi Penelitian……...6

1.6.4 Teknik Penelitian……..7

1.6.5 Teknik Pengumpulan Data……8

1.6.6 Teknik Analisis Data……...10

1.6.7 Teknik Validitas Data……..11

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI……12

2.1 Penelitian Terdahulu……..12

2.2 Kajian Pustaka……12

2.2.1 Kontruksi Sosial……..19

2.2.2 Karakteristik Masyarakat Pesisir……21

2.2.3 Sosiokultural Masyarakat Pesisir……23

2.3 Landasan Teori……..24

BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN……...26

3.1 Deskripsi Kabupaten lamongan……..26

3.1.1 Geografis……26

3.1.2 Ekonomi……..26

3.1.3 Pendidikan……...27

3.1.4 Sosial dan Budaya……...28

3.2 Deskripsi Kecamatan Brondong……28

3.2.1 Geografis……28

3.2.2 Ekonomi……..29

3.2.3 Pendidikan……...30

3.2.4 Sosial dan Budaya……...31

3.3 Gambaran Umum Desa Jompong Sebagai Masyarakat Pesisir……...32

3.3.1 Geografis……32

3.3.2 Ekonomi……..33

3.3.3 Pendidikan……...35

3.3.4 Sosial dan Budaya……...36

BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA……38

4.1 Gambaran Umum Subjek Penelitian……..38

4.2 Deskripsi Subjek Penelitian……38

4.2.1 Bapak Suyono……40

4.2.2 Bapak Suwito……..42

4.2.3 Ibu Dewi……43

4.2.4 Bapak Nur Hadi……...44

4.2.5 Bapak Samsul……..46

4.2.6 Ibu Aminah……..48

4.2.7 Ibu Siti Rohmah……...50

4.2.8 Ibu Munifah……51

4.2.9 Afif Maulana……...53

4.2.10 Putri Salsabilaa……..54

4.3 Analisis Data……..55

4.3.1 Realitas Sosiokultural……..55

4.3.2 Pemaknaan Subjek terhadap Sosiokultural……..65

4.3.3 Implementasi Pemaknaan Sosiokultural……67

4.3.4 Bentuk Kontruksi Sosial terhadap Sosiokultural……71

4.4 Analisis Teoritis…….79

BAB V PENUTUP……...93

5.1 Kesimpulan……93

DAFTAR PUSTAKA…….….95

LAMPIRAN……....98

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

202010310311015
M. Syafiq Ta'yudin
Prodi Sosiologi

# DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu……...……15

Tabel 2.1 Data Subjek Penelitian……39

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

# DAFTAR PUSTAKA

Ahmad Muzakky. 2018. Foto : Merekam Kehidupan Di Pelelangan Ikan Lamongan.

Amelia. 2024. Capaian Indikator Sosial Ekonomi Kabupaten Lamongan Tahun 2024 Bergerak Ke Arah Positif.

Anonim. 2018. Karakteristik Masyarakat Pesisir di Indonesia. http://fdcipb.wordpress.com. Diakses tanggal 17/09/pukul 15.36 WIB

Anjar Dwi Pradipta. 2024. Festival kerapu Di Desa Labuhan, Kecamatan Brondong, Lamongan Dongkrak ekonomi Warga.

Arif Satria (ed.). 2015. Pengantar Sosiologi Masyarakat Pesisir. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2015.

Atkinson, P. and Hammersley, M. 2009, 'Ethnography and participant observation', in N. Denzin and Y. Lincoln (eds), Pendekatanes of Qualitative Inquiry, London: Sage

Ayu Andriani. 2018. Saya Indonesia, negara maritim jati diri negaraku, Dinas Perpustakaan Dan Arsip Daerah Provinsi Jawa Barat

Ayunita, Anvina. 2011. Karakteristik Masyarakat Pesisir. http://anvinaayunita.blogspot.com. Diakses tanggal 17/09/pukul 15.57 WIB

Badan Pusat Statistik. (2023). Statistik Sumber Daya Laut dan Pesisir Indonesia 2023. Jakarta: BPS.

Berger, P. L., & Luckmann, T. (2016). The Social Construction of Reality: A Treatise in the Sociology of Knowledge (Revised edition). New York: Open Road Media.

Berger, P. and Luckmann, T. (1966). The Social Construction of Reality (England: Penguin Group).

BPS Kabupaten Lamongan. (2023). Kecamatan Brondong dalam Angka 2023. Lamongan: Badan Pusat Statistik Kabupaten Lamongan.

BPS Provinsi Jawa Timur. (2022). Statistik Daerah Kabupaten Lamongan 2022. Surabaya: BPS Provinsi Jawa Timur.

Diah Syafina Tunnazah Nasution, Mardhiah Abbas, Husna Sari Siregar. (2022). Etika Masyarakat Pesisir Dalam Menghadapi Modernitas Di Desa Lubuk Saban Kec. Pantai Cermin Kab. Serdang Bedagai (Vol. 2, No. 1).

Fauzi, A., & Anna, Z. (2020). Strategi Pemberdayaan Masyarakat Pesisir dalam Pengelolaan Sumber Daya Laut. Jurnal Sosial Ekonomi Kelautan dan Perikanan, 15(1), 1–14.

Fitriyah, R. (2021). Dinamika Sosial Budaya Komunitas Pesisir di Era Globalisasi. Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, 25(1), 87–102.

Galih Pranata. 2023. Mengenal Histori Dan Karakteristik Masyarakat Pesisir Cirebon. https://nationalgeographic.grid.id/read/133858932/mengenal-histori-dan-karakteristik-masyarakat-pesisir-cirebon?page=all. Diakses tanggal 17/09/pukul 16.24 WIB.

Hidayat, R. (2021). Transformasi Sosial di Kawasan Pesisir Akibat Modernisasi: Kajian Perspektif Sosiologi Budaya. Jurnal Pemikiran Sosiologi, 8(2), 155–172.

Hidayat, T. (2021). Modernisasi dan Transformasi Sosial Budaya Komunitas Nelayan. Jurnal Antropologi Indonesia, 42(2), 45–58.

Hamid, A. (2019). Kearifan Lokal dan Ketahanan Sosial Masyarakat Pesisir. Masyarakat: Jurnal Sosiologi, 24(1), 113–127.

Hanurawan, Fattah. 2016. Metode Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu Psikologi. Jakarta: RajaGrafindo Persada.

Herdiansyah. H. (2014). Metodologi Penelitian Kualitatif, Jakarta: Penerbit Salemba Humanika.

Hikmat. (2020). Integrasi Kearifan Lokal Masyarakat Pantura Dalam Pendidikan Agama Multikultur (Vol. 1, No. 5).

H.A.R. Tilaar. (2002). Pendidikan Kebudayaan dan masyarakat Madani Indonesia. Bandung : PT. Remaja Rosda Karya.

Indrianti Azhar firdaus, Abdul Malik, Ahmad Sururi. (2021). Kontruksi Sosial Perempuan Nelayan Dalam Pola Dan Relasi Sosiokultural Di Kawasan Pesisir Pantai Karangantu Serang Banten (Vol. 05, No.2).

Kleden, I. (2022). Konstruksi Sosial dan Realitas Ganda dalam Kehidupan Masyarakat Indonesia. Jurnal Ilmu Sosial dan Politik, 26(1), 25–36.

Lubis, F. (2022). Adaptasi Budaya Masyarakat Pesisir terhadap Perubahan Ekonomi dan Iklim. Jurnal Ilmu Sosial Maritim, 6(1), 34–49.

Melisa Cefcuty Nainggolan, Naomi, Isrina Siregar, Budi Purnomo. (2023). Menilik Budaya Maritim Dari Masyarakat Pesisir Sekitar Pulau Jawa Tahun 1920 (Vol. 2, No.1).

Moeloneng, Lexy J.2002. metodologi Penelitian Kualitatif .Bandung: PT.Remaja Rosdakarya

Muhammad Fadlan Rizqi wahyudi, Minto Basuki. (2023). Analisa Peran Dan Fungsi Pelabuhan Perikanan Nusantara Brondong Terhadap Peningkatan Ekonomi Maritim Di Kabupaten Lamongan. (Vol. 2, N0. 2).

Nike Kusumawanti. (2017). Nelayan Brondong Dalam Kontruksi Keberagaman (Studi Fenomenologi Pada Masyarakat nelayan Di Kecamatan Brondong, Kabupaten Lamongan). (Vol. 19, No. 3).

Portal Lamongan Kabupaten. 2024. Angka Kemiskinan lamongan Turun.

Portal Lamongan kabupaten. 2024. Capaian Indikator Sosial Ekonomi Kabupaten Lamongan Tahun 2024 Bergerak Ke Arah Positif.

Ritzer, G. (2008). Teori Sosiologi, dari Teori Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Mutakhir Teori Sosial Postmodern. Bantul: Kreasi Wacana.

Siti Muarrofah. (2018). Kontruksi Sistem Sosial-Budaya Masyarakat Pesisir Tayu, Pati, Jawa Tengah.

Sri wahyuningsih, Warsono. (2020). Kontruksi Sosial Masyarakat Desa Sugihwaras Terhadap Aktivitas Clubbing Di Club Glamor Desa Sugihwaras Kecamatan Jenu Kabupaten Tuban (Vol. 08, No. 2).

Sugiyono, 2013, Metodologi Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D. (Bandung: ALFABETA).

Sugiyono. (2016). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: PT Alfabeta.

Sulaiman, I. (2020). Konstruksi Sosial Budaya Masyarakat Pesisir Terhadap Alam Sekitar. Jurnal Antropologi Indonesia, 41(3), 290–305.

Suyanto, B. (2018). Sosiologi: Teks Pengantar dan Terapan. Jakarta: Kencana.

Undang-Undang No. 27 Tahun 2007 Tentang Pengelolaan Wilayah Pesisir dan Pulau-Pulau Kecil.

Zamroni, M. (2020). Konstruksi Sosial dalam Masyarakat Tradisional: Studi atas Komunitas Nelayan Pantura. Jurnal Komunikasi dan Budaya, 12(2), 120–134.

Zubaedi. (2020). Pendidikan dan Transformasi Sosial di Masyarakat Pesisir. Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, 25(1), 50–64.

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

202010310311015
M. Syafiq Ta'yudin
Prodi Sosiologi

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

# FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK

**SOSIOLOGI**
sosiologi.umm.ac.id | sosiologi@umm.ac.id

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : E.6.e/013/Sosiologi/FISIP-UMM/I/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan bahwa mahasiswa:

| | | |
|---|---|---|
| Nama | : | M. Syafiq Ta'yudin |
| NIM | : | 202010310311015 |
| Judul | : | KONSTRUKSI SOSIAL MASYARAKAT PESISIR ATAS REALITAS SOSIOKULTURAL KAWASAN PANTAI UTARA (Pantura) (Studi Etnografi di Desa Jompong Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan) |
| Dosen Pembimbing | : | 1. Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si<br>2. |

telah melakukan cek plagiasi pada naskah Skripsi sebagaimana judul di atas, dengan hasil sebagai berikut:

| | BAB I | BAB II | BAB III | BAB IV | BAB V |
|---|---|---|---|---|---|
| Similarity*) | 13 | 12 | 12 | 4 | 4 |

***) Similarity maksimal 15% untuk setiap Bab.**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai syarat pengurusan bebas tanggungan di UPT. Perpustakaan UMM.

Malang, 30 Januari 2026
Hormat Kami,

**Awan Setia Dharmawan, M.Si**
**Ka. Prodi. Sosiologi**

Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutami No.188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id