

201910040311381
Widhyar Putri Sugata
Prodi Ilmu Komunikasi

SKRIPSI

**REPRESENTASI KEPERCAYAAN DIRI PADA PEREMPUAN DALAM
VIDEO KLIP TUTUR BATIN**

(Studi Semiotika Pada Video Klip Yura Yunita “Tutur Batin”)

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang

Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

Widhyar Putri Sugata

201910040311381

Dosen Pembimbing:

Novin Farid Setyo Wibowo S.Sos M.Si

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

**REPRESENTASI KEPERCAYAAN DIRI PADA PEREMPUAN
DALAM VIDEO KLIP TUTUR BATIN
(Studi Semiotika Pada Video Klip Yura Yunita "Tutur Batin")**

Diajukan Oleh :

Widhyar Putri Sugata
201910040311381

Telah disetujui
Rabu / 14 Januari 2026

Pembimbing I



Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos., M.Si.

Wakil Dekan I

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi




Djoko Susilo, M.Si.


Novin Farid Setyo Wibowo, M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Widhyar Putri Sugata
201910040311381

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan

LULUS

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi

Rabu, 14 Januari 2026

Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. Zen Amirudin, S.Sos., M.Med.Kom. ()
2. M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si. ()
3. Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos., M.Si. ()


Mengetahui

Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik





Doko Susilo, M.Si.


SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**
komunikasi.umm.ac.id | ilmukomunikasi@umm.ac.id

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG (*) Coret yang tidak perlu

**SURAT KETERANGAN**
Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/ /

Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:

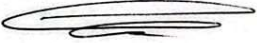


NAMA : WIDHYAR PUTRI SUGATA
NIM : 201910040311381
Program Studi : Ilmu Komunikasi


Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester 13 Tahun akademik 2025 / 2026 dan dinyatakan BEBAS KULIAH

Demikin surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Malang, 20 Desember 2025



Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos.,M.Si



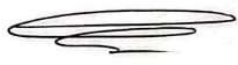



Kampus I
Jl. Semarang 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 252 (Kanting)
F. +62 341 466 435







Kampus II
Jl. Pendidikan Sultan No. 135 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 140 (Kanting)
F. +62 341 582 000

Kampus III
Jl. Raya Thoyomas No. 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 219 (Kanting)
F. +62 341 493 435
E: webmaster@umm.ac.id


SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI


 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG 	FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK		
	komunikasi.umm.ac.id ilmukomunikasi@umm.ac.id		
	SURAT KETERANGAN		
	Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/ /		
	Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:		
	Nama	: Widhyar Putri Sugata	
	No. Induk Mahasiswa	: 201910040311381	
	Program Studi	: Ilmu Komunikasi	
	Judul Skripsi	: Representasi Kepercayaan Diri Pada Perempuan Dalam Videop Klip Tutor Batin (Studi Semiotika Dalam Video Klip Yura Yunita "Tutor Batin)	
	Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan Siap Diuji . Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih		
	Malang, 20 Desember 2025		
	Dosen Pembimbing		
			
	Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos.,M.Si		
	Kampus I Jl. Bandung I Malang, Jawa Timur P. +62 341 531 253 (Kanting) F. +62 341 480 435	Kampus II Jl. Bendungan Sultan, No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 189 (Kanting) F. +62 341 582 020	Kampus III Jl. Raya Tugomas No 249 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 318 (Kanting) F. +62 341 493 435 E. webmaster@umm.ac.id


LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	Lembar Persetujuan Skripsi		
	Nama : Widhyar Putri Sugata		
	NIM : 201910040311381		
	Jurusan : Ilmu Komunikasi		
	Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik		
	Judul Skripsi : Representasi Kepercayaan Diri Pada Perempuan Dalam Videop Klip Tutor Batin (Studi Semiotika Dalam Video Klip Yura Yunita "Tutor Batin")		
	Disetujui, Pembimbing		
			
	Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos.,M.Si		
	Mengetahui, Ketua Prodi Ilmu Komunikasi		
			
	Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos.,M.Si		
 UN-QA STARS	Kampus I Jl. Brawijaya 1 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 352 (Hunting) F. +62 341 460 135	Kampus II Jl. Brawijaya, Kampus No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 521 149 (Hunting) F. +62 341 582 003	Kampus III Jl. Raya Tlogomas No 140 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 313 (Hunting) F. +62 341 460 433 E. webmaster@um.ac.id

SURAT PERNYATAAN


UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG


LIMPA


LIMPA PASTI

SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :


Nama : Widhyar Putri Sugata
NIM : 201910040311381
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang


Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa


1. Tugas Akhir dengan Judul :
Representasi Kepercayaan Diri Pada Perempuan Dalam Videop Klip Tutur Batin (Studi Semiotika Dalam Video Klip Yura Yunita "Tutur Batin") adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.


Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 20 Desember 2025

Yang Menyatakan,

Widhyar Putri Sugata




UN-QA


STARS

Kampus I
Jl. Bawakang 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 252 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sultan Huj 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 583 000

Kampus III
Jl. Raya Tuguas No. 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 219 (Hunting)
F. +62 341 463 435
E. webmaster@umm.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

SKRIPSI/TESIS/DISERTASI DENGAN JUDUL: Representasi Kepercayaan Diri Pada Perempuan
Dalam Video Klip Tutor Batin (Studi Semiotika Dalam Video Klip Yura Yunita "Tutor Batin")

Oleh:

Nama : WIDHYAR PUTRI SUGATA

NIM : 201910040311381

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 20 Desember 2025

Pembimbing I/Promotor

Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos.,M.Si
NIP. 10303110440



Kampus I

Jl. Rawakring 1 Malang, Jawa Timur
T: +62 341 551 052 (Hunting)
F: +62 341 560 435

Kampus II

Jl. Pondokrejo Sukorejo No. 158 Malang, Jawa Timur
T: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 567 005

Kampus III

Jl. Rajad Tringmas No. 740 Malang, Jawa Timur
T: +62 341 504 319 (Hunting)
F: +62 341 503 435
E: webmaster@umim.ac.id

TANDA TERIMA PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima
Plagiasi

Nama : Widhyar Putri Sugata
NIM : 201910040311381

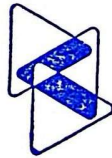
Hasil Plagiasi : 2/1

BAB I	7			
BAB II	9			
BAB III	5			

2/1

BAB IV	15			
BAB V	16			
BAB VI	6			

Malang, 2 Januari 2026
Admin Plagiasi Prodi,



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

M. Dasuki



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Widhyar Putri Sugata
2. NIM : 201910040311381
3. program Studi : Ilmu Komunikasi
4. Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Judul Penelitian : Representasi Kepercayaan Diri Pada Perempuan Dalam Video Klip Tutur Batin (Studi Semiotika Dalam Video Klip Yura Yunita "Tutur Batin")
6. Pembimbing : Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos.,M.Si
7. Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
25/01/22	Kelas bimbingan pertama seminar proposal	
13/5/22	Revisi judul penelitian "Representasi Kepercayaan Diri Pada Perempuan Dalam Video Klip Tutur Batin (Studi Semiotika Dalam Video Klip Yura Yunita "Tutur Batin")".	
15/07/22	Acc Judul Penelitian	
11/5/22	Konsultasi Bab I, II, III	
25/5/22	Konsultasi Bab IV	
5/11/22	Konsultasi Bab V	
05/12/22	Acc untuk Seminar Hasil	
10/12/22	Seminar Hasil	

Malang, 10 Desember 2022

Dosen Pembimbing,

Novin Farid Setyo Wibowo,
S.Sos.,M.Si




Kampus I
Jl. Baridung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 257 (Hunting)
F: +62 341 460 435



Kampus II
Jl. Beandungan Sutani No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 562 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR HASIL



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI

Pada hari Senin, 10 Desember 2025
Pukul 19.00
Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh:


Nama Peneliti	Widhyar Putri Sugata
NIM	201910040311381
Kosentrasi Studi	Ilmu Komunikasi
Fakultas	Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi	"Representasi Kepercayaan Diri Pada Perempuan Dalam Video Klip Tutur Batin (Studi Semiotika Dalam Video Klip Yura Yunita "Tutur Batin")".
Pembimbing	Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos.,M.Si
Dosen Penguji 1	Zen Amirudin, S.Sos.,M.Medkom

Seminar Hasil dilakukan secara daring (*Online*) melalui *platform* Zoom Meeting

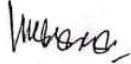
Dihadiri oleh Dosen Pembimbing dan Dosen Penguji 1 dan sejumlah 10 Mahasiswa (Daftar Hadir terlampir). Penyajian Seminar Hasil dinyatakan LULUS / TIDAK LULUS

Malang, 10 Desember 2025

Dosen Pembimbing,	Dosen Penguji,
-------------------	----------------




Novin Farid Setyo Wibowo,
S.Sos.,M.Si




Zen Amirudin, S.Sos.,M.Medkom

Mengetahui,
Kaprod/Sekprodi Ilmu Komunikasi,



Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos, M.Si



STARS

Kampus I
Jl. Baniwang 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 581 203 (Hunting)
F. +62 341 480 435

Kampus II
Jl. Bembungan Sutama No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 582 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 404 318 (Hunting)
F. +62 341 480 435
E. webmaster@umm.ac.id

LAMPIRAN AUDIENCE SEMINAR HASIL



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



DAFTAR HADIR PESERTA SEMINAR HASIL SKRIPSI PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

No.	Nama	NIM	Program Studi
1	Dewi Fithrotuzzuhriyyah	201910040311396	Ilmu Komunikasi
2	Fira Inayatun Nufus	201910040311368	Ilmu Komunikasi
3	Labita Fairuz Mahbuba W	201910040311404	Ilmu komunikasi
4	Muhammad Alief Hilman G	201910040311347	Ilmu Komunikasi
5	Iffan Kurniawan	201910040311371	Ilmu Komunikasi
6	Rijal Kurniawan	201910040311385	Ilmu komunikasi
7	Angger Ryan Dhaka	201910040311401	Ilmu Komunikasi
8	Mumtaz'azam El Hamas	201910040311078	Ilmu Komunikasi
9	Muhammad Sabili Fikri	201910040311415	Ilmu Komunikasi
10	Gagas Hafidan	201910040311378	Ilmu Komunikasi

Malang, 10 Desember 2025
Dosen Pembimbing,



Novin Farid Setyo Wibowo,
S.Sos.,M.Si



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bandung Suci No 158 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 582 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No. 248 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E. webmaster@umm.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

Widhyar Putri Sugata. NIM 201910040311381. *Representasi Kepercayaan Diri Perempuan dalam Video Klip Tutur Batin (Studi Semiotika dalam Video Klip Yura Yunita "Tutur Batin")*

Dosen Pembimbing: Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos, M.Si

Kata Kunci: Representasi, Komunikasi Massa, Semiotika, Kepercayaan Diri

Penelitian ini berjudul "Representasi Kepercayaan Diri Perempuan dalam Video Klip Tutur Batin (Studi Semiotika dalam Video Klip Yura Yunita "Tutur Batin")" merupakan video klip Yura Yunita yang berjudul Tutur Batin ini yang mempunyai latar belakang seorang perempuan dengan kekurangannya yaitu tidak percaya diri tapi ia ingin menunjukkan jati dirinya. Dalam video klip dan lirik lagu ini dirilis pada Senin, 7 Maret 2022 dalam lagu tersebut Yura Yunita memiliki pesan bahwa lagu dan video klip ini untuk para perempuan yang hebat dan menginspirasi. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui makna dibalik simbol atau tanda yang ada pada video klip "Tutur Batin" yang berhubungan dengan kepercayaan diri perempuan. Simbol merupakan sesuatu yang tidak menunjukkan sebagaimana adanya atau tidak menunjukkan dirinya sendiri. Video klip ini merupakan media komunikasi massa yang dapat mengubah atau mempengaruhi orang lain atau khalayak dengan menggunakan pesan di dalamnya. Video klip "Tutur Batin" sebagai gambaran realitas tentang para perempuan yang sedang berjuang dalam menerima dirinya, adanya proses yang di lakukan untuk bisa sampai ketahap penerimaan diri baik dari masa lalu yang kelam, hinaan dari orang sekitar ataupun mungkin perbandingan dari orang terdekat. Banyak kasus perempuan yang tidak percaya kepada dirinya dan berakibat pada masalah kesehatan mental seperti stress, kecemasan, dan depresi. Selain itu juga dapat menghambat perkembangan pribadi dan karakter, membuat seseorang ragu mengambil keputusan, menghindari tantangan, serta mengganggu hubungan sosial dan kepuasan hidup. Semua hal tersebut mendorong peneliti untuk melakukan penelitian ini dengan mengungkap makna dibalik simbol atau tanda yang berkaitan dengan kepercayaan diri perempuan dalam video klip Yura Yunita yang berjudul "Tutur Batin"

Video Klip "Tutur Batin" ini sebagai penyampai pesan mengenai korban kepercayaan diri perempuan dan pelaku yang ada di dalam lingkungan sosial. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif dengan menggunakan teori penelitian Semiotika Roland Barthes, Dimana data hasil penelitian berupa tulisan dan hasil diperoleh melalui tiga tahap analisis, yaitu denotasi, konotasi, dan mitos. Hasil dari penelitian ini yaitu ditemukan fakta terkait asumsi-asumsi Masyarakat hingga menjadi mitos. Kepercayaan diri perempuan pada video klip "Tutur Batin" dilakukan seraca personal atas dasar yang dimiliki pelaku.

Mengetahui

Malang, 26 November 2025

Dosen Pembimbing



Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos., M.Si.

Peneliti



Widhyar Putri Sugata

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT dan segala rahmat dan karunianya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan Judul REPRESENTASI KEPERCAYAAN DIRI PADA PEREMPUAN DALAM VIDEO KLIP TUTUR BATIN (Studi Semiotika Pada Video Klip Yura Yunita “Tutur Batin”). Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Malang.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan tersusun tanpa adanya bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kemudahan, kekuatan, dan petunjuk kepada penulis sehingga Tugas Akhir Skripsi ini terselesaikan.
2. Kedua orang tua peneliti yang selalu memberikan dukungan dan semangat tak henti-henti kepada peneliti dan memberikan dukungan moral dan material.
3. Bapak Prof. Dr. H. Nazaruddin Malik, SE.,M.Si. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
4. Bapak Dr. Fauzik Lendriyono, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Bapak Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos.,M.Si selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
6. Bapak Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos.,M.Si. selaku dosen pembimbing peneliti yang sangat sabar membimbing selama proses penelitian, memberikan ilmu, dorongan, dan masukan yang sangat bermanfaat dalam proses penyusunan skripsi ini.

7. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pengalaman, dan dukungan kepada peneliti semasa perkuliahan.
8. Terimakasih kepada Laylatul Azizah, Adhitya Hermawan, Dewi Fithrotuzzuhriyyah, Labita Fairuz Mahbuba Wafa, Salsabilah Putri Arifin, Firda Inayatun Nufus, Chelina Febby Dewions Mulug atas dukungan dan bantuannya selama saya berproses dalam pengerjaan skripsi yang tentu tidak mudah ini. Dan teman-teman Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Angkatan 19, terkhusus Ilmu Komunikasi kelas H terimakasih atas bantuan, dukungan, serta motivasi selama perkuliahan ini.
9. Terimakasih kepada diri saya sendiri yang sudah semangat dan mampu bertahan sejauh ini meskipun banyak waktu yang membuat putus asa tapi bisa menimbulkan rasa semangat untuk mengerjakan skripsi selama ini dan tidak menyerah sampai saat ini terimakasih sudah sangat menjadi kuat dan hebat bisa sampai di titik ini.

Kepada mereka semua yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu saya hanya bisa mengucapkan terimakasih dan doa tulus ikhlas yang dapat saya persembahkan untuk kalian semua semoga Allah SWT membalas kebaikan kalian. Besar harapan saya agar penelitian ini bisa bermanfaat bagi para pembaca. Penulis menyadari betul masih banyak kekurangan dalam penelitian tugas akhir skripsi ini. Oleh karena itu penulis dengan terbuka menerima kritik dan saran dari semua pihak.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Penulis

Widhyar Putri Sugata

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH.....	iv
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI	v
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	vi
SURAT PERNYATAAN	vii
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI.....	viii
TANDA TERIMA PLAGIASI	ix
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI	x
BERITA ACARA SEMINAR HASIL	xi
LAMPIRAN <i>AUDIENCE</i> SEMINAR HASIL	xii
ABSTRAK	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI	xvi
BAB I	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.4.1 Manfaat Akademis	4
1.4.2 Manfaat Praktis	5
BAB II.....	6
2.1 Video Klip	6
2.2 Komunikasi	11
2.3 Semiotika Roland Barthes.....	15
2.4 Representasi	17
2.5 Kepercayaan Diri	19
2.6 Faktor Penyebab Tidak Percaya Diri.....	20

2.7 Perempuan.....	21
2.8 Peran Perempuan.....	24
2.9 Perempuan Pekerja.....	25
2.10 Video Klip	26
2.11 Pengertian Video Klip Sebagai Semiotika Komunikasi Visual.....	27
2.12 Kajian Pustaka.....	28
BAB III	31
3.1 Pendekatan Penelitian	31
3.2 Tipe dan Dasar Penelitian	32
3.3 Fokus Penelitian.....	32
3.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	32
3.5 Unit Analisis Data	33
3.6 Sumber Data.....	33
3.7 Teknik Pengumpulan Data	34
3.8 Teknik Analisis Data	34
BAB IV	36
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	36
4.2 Profil Video Klip Yura Yunita - Tutur Batin.....	36
4.3 Profil Yura Yunita	38
4.4 Penokohan Video Klip	40
4.5 Lirik Lagu “Tutur Batin”.....	41
4.6 Sinopsis Video Klip Tutur Batin	43
BAB V.....	45
5.1 Analisis Data	45
5.2 Temuan Data dan Pembahasan.....	46
5.3 Sajian Data yang Terkait Dengan Video Klip Yura Yunita – Tutur Batin	47
5.3.1 <i>Scene</i> Riana yang sedang dimeja makan bersama keluarga.....	47
5.3.2 <i>Scene</i> Tata yang sedang berdiri di depan cermin	50
5.3.3 <i>Scene</i> Muti sedang mengintip di balik candela	53
BAB VI	57

6.1 Kesimpulan	57
6.2 Saran.....	58
6.3 Keterbatasan Penulis	59
DAFTAR PUSTAKA	lx
LAMPIRAN.....	lxii



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Peta Tanda Roland Barthes.....	16
Gambar 4. 1 Cover Album Tutar Batin.....	36
Gambar 4. 2 Gambar Yura Yunita	38



DAFTAR TABEL

Tabel 5. 1 Kerja Analisis	49
Tabel 5. 2 Kerja Analisis	52
Tabel 5. 3 Kerja Analisis	54



DAFTAR PUSTAKA

- Effendy, Orong Uchjana 2006. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: Penerbit Remaja Rosdakarya
- Maryari, Eri 2011. *Media dan Perubahan Sosial*, Bandung: Remaja Rosdakraya
- Pujileksono, 2015. *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Jawa Timur: Kelompok Intrans Publishing.
- Sobur, Alex, 2013. *Semiotika Komunikasi*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Fiske, John. 2012. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta. PT Raja Grafindo Persada
- Mulyana, Deddi. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung. Remaja Rosdakarya.
- Romadhoni, Ali 2020. *Semiotik*. Depok Literatur Nusantara.
- Saryono. 2010. *Metodologi penelitian kesehatan : penuntun praktis bagi pemula*. Yogyakarta: Mitra Cendikia Press.
- Sobur A. 2003. “Semiotika Komunikasi”. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2014. “Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Wazis K. 2012. “Media Massa dan Konstruksi Realitas”. Yogyakarta: Aditya Media Publishing
- Storia, Enzy. “Apakah Tutar Batin Seorang Yura Yunita??! #StoryOfStoria.” YouTube, Indonesia: YouTube, 2021. <https://youtu.be/IFgYiuz-Mlg>.
- Cicilia, M. (2022). *Yura Yunita ajak perempuan merayakan diri dalam video Tutar Batin*. [https://www.antaranews.com/berita/2743237//yura-yunita-ajak-perempuan-merayakan-diri-dalam-video-tutar -batin](https://www.antaranews.com/berita/2743237//yura-yunita-ajak-perempuan-merayakan-diri-dalam-video-tutar-batin)
- Nurudin. (2001). *Komunikasi Propaganda*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

- Rahmat, J. (2000). *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Romadhoni, A. (2020). *Semiotik*. Depok: Literatur Nusantara.
- Romli, K. (2016). *Komunikasi Massa*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Salamor, Y. B., & Salamor, A. M. (2022). Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan (Kajian Perbandingan Indonesia-India). *BALOBELAW Journal*, 7-11.
- Saryono. (2010). *Metodologi Penelitian Kesehatan: Penuntun Praktis Bagi pemula*. Yogyakarta: Mitra Cendikia Press.
- Sobur. (2003). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Sobur. (2015). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Sudjiman, P., & Zoest, A. V. (1992). *Serba-serbi Semiotika*. Jakarta: Gramedia Pustaka utama.
- Wazis, K. (2012). *Media Massa dan Konstruksi Realitas*. Yogyakarta: Aditya Media Publishing.
- Wibisono, B. (2021). *Belajar Membaca Bahasa Tubuh: Mengetahui Pikiran dan Perasaan Orang*. Yogyakarta: Checklist.
- Wignyosoebroto, S. (1995). Kejahatan Kesusilaan dan. In S. M. (Penyunting), *Pelecehan Seksual*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.