

202110040311052  
Maulana Dwi Fathan  
Ilmu Komunikasi

**Panggung Citra Diri Remaja di Media Sosial Instagram  
(Studi Deskriptif Pada Anggota UKM Putra Putri Kampus  
Muhammadiyah Malang)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi Ilmu Komunikasi



**Dosen Pembimbing:**

**M. Himawan Sutanto S. Sos, M. Sin**

**Oleh:**

**Maulana Dwi Fathan**

**202110040311052**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2025**

202110040311052  
Maulana Dwi Fathan  
Ilmu Komunikasi

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

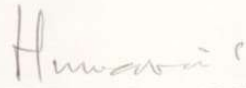
**PANGGUNG CITRA DIRI REMAJA DI MEDIA SOSIAL  
INSTAGRAM**  
(Studi Deskriptif Pada Anggota UKM Putra Putri Kampus Muhammadiyah  
Malang)

Diajukan Oleh :

MAULANA DWI FATHAN  
202110040311052

Telah disetujui  
Kamis / 8 Januari 2026

Pembimbing I

  
M. Himawan Sutanto, M. Si

Wakil Dekan I



Presidiha W. Soto, S.Sos, M. Si.

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi



Novin Farid Styo Wibowo, M. Si.

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

### SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

MAULANA DWI FATHAN  
202110040311052

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi  
dan dinyatakan  
LULUS  
Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
Sarjana ( S1 ) Ilmu Komunikasi  
Kamis, 8 Januari 2026  
Dihadapan Dewan Penguji







Dewan Penguji :

1. Dr. Joko Susilo, S.Sos, M. Si ( *Joko Susilo* )
2. Isnani Dzuhrina, S.Sos, M. Adv ( *Isnani Dzuhrina* )
3. M. Himawan Sutanto, S.Sos, M. Si ( *Himawan Sutanto* )






Mengetahui  
Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

  
*Joko Susilo*  
Dr. Joko Susilo, M. Si.


## LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	<b>Lembar Persetujuan Skripsi</b>			
	Nama : Maulana Dwi Fathan			
	NIM : 202110040311052			
	Jurusan : Ilmu Komunikasi			
	Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang			
	Judul Skripsi : Pangung Citra Diri Remaja Di Media Sosial Instagram (Studi Deskriptif Pada Aktifis Putra Putri Kampus Muhammadiyah Malang)			
	Disetujui, Pembimbing			
	 M. Himawan Sutanto S.Sos, M.Si			
	Mengetahui, Ketua Prodi Ilmu Komunikasi			
	 Novin Farid Setyo Wibowo M.Si			
	<table border="0"><tr><td><b>Kampus I</b> Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 253 (Hunting) F: +62 341 460 435</td><td><b>Kampus II</b> Jl. Bendungan Sutarni No 155 Malang, Jawa Timur P: +62 341 501 159 (Hunting) F: +62 341 582 060</td><td><b>Kampus III</b> Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 319 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id</td></tr></table>	<b>Kampus I</b> Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 253 (Hunting) F: +62 341 460 435	<b>Kampus II</b> Jl. Bendungan Sutarni No 155 Malang, Jawa Timur P: +62 341 501 159 (Hunting) F: +62 341 582 060	<b>Kampus III</b> Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 319 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id
<b>Kampus I</b> Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 253 (Hunting) F: +62 341 460 435	<b>Kampus II</b> Jl. Bendungan Sutarni No 155 Malang, Jawa Timur P: +62 341 501 159 (Hunting) F: +62 341 582 060	<b>Kampus III</b> Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 319 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id		

## SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	<b>SURAT KETERANGAN</b>			
 LUMPAK MADANI	Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/(bulan daftar sidang dalam romawi)/(tahun daftar sidang)			
 LIMMPASTI MADANI	Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:			
	Nama : Maulana Dwi Fathan			
	No. Induk Mahasiswa : 202110040311052			
	Program Studi : Ilmu Komunikasi			
	Judul Skripsi : Pangung Citra Diri Remaja Di Media Sosial Instagram (Studi Deskriptif Pada Aktifis Putra Putri Kampus Muhammadiyah Malang)"			
	Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan <b>Siap Diuji</b> . Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih			
	Malang , 17 November 2025			
	Dosen Pembimbing			
				
	M. Himawan Sutanto S.Sos, M.Si			
	<table border="0"><tr><td><b>Kampus I</b> Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P. +62 341 531 253 (Hunting) F. +62 341 460 435</td><td><b>Kampus II</b> Jl. Bendungan Sutarno No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 140 (Hunting) F. +62 341 582 060</td><td><b>Kampus III</b> Jl. Raya Tigomas No 246 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 318 (Hunting) F. +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id</td></tr></table>	<b>Kampus I</b> Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P. +62 341 531 253 (Hunting) F. +62 341 460 435	<b>Kampus II</b> Jl. Bendungan Sutarno No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 140 (Hunting) F. +62 341 582 060	<b>Kampus III</b> Jl. Raya Tigomas No 246 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 318 (Hunting) F. +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id
<b>Kampus I</b> Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P. +62 341 531 253 (Hunting) F. +62 341 460 435	<b>Kampus II</b> Jl. Bendungan Sutarno No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 140 (Hunting) F. +62 341 582 060	<b>Kampus III</b> Jl. Raya Tigomas No 246 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 318 (Hunting) F. +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id		



## SURAT PERNYATAAN

**UMM**  
est. 1964

UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG

**SURAT PERNYATAAN**

Yang Bertandatangan di bawah ini :


 Nama : Maulana Dwi Fathan  
NIM : 202110040311052  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
 Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik


Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa


1. Tugas Akhir dengan Judul :  
“Panggung Citra Diri Remaja Di Media Sosial Instagram (Studi Deskriptif Pada Aktivistis Putra Putri Kampus Muhammadiyah Malang)”  
adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 17 November 2025

Yang Menandatangani  
  
Maulana Dwi Fathan

 METERAI  
TEMPEL  
P: 805AJX277133291








**Kampus I**  
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 521 253 (Hunting)  
F: +62 341 460 435




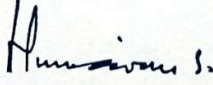


**Kampus II**  
Jl. Bendungan Sutem No 188 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 521 140 (Hunting)  
F: +62 341 582 060

**Kampus III**  
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 464 318 (Hunting)  
F: +62 341 460 435  
E: webmaster@umm.ac.id


## SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	<b>SURAT KETERANGAN</b> Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/XI/2025		
 Mawana 100	Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:		
 UMMPASTI Mawana 100	NAMA : Maulana Dwi Fathan NIM : 202110040311052 Program Studi : Ilmu Komunikasi		
	Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester 9 (4,5) tahun akademik 2025 / 2026 dan dinyatakan <b>BEBAS KULIAH</b>		
	Demikin surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.		
	Malang, 17 November 2025 a.n Dekan Ketua Program Studi		
	 Novin Farid Setyo Wibowo M.Si		
 STARS	<b>Kampus I</b> Jl. Baniwang 1 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 253 (Hunting) F. +62 341 460 435	<b>Kampus II</b> Jl. Beodungan Sutanji No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 149 (Hunting) F. +62 341 582 060	<b>Kampus III</b> Jl. Raya Tigomas No 248 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 318 (Hunting) F. +62 341 460 435 E. webmaster@umm.ac.id

## LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29 TENTANG PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG			
 LUMPA LUMPA LUMPA LUMPA LUMPA				
 LUMMPASTI LUMMPASTI LUMMPASTI LUMMPASTI LUMMPASTI				
<b>LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI</b>				
<b>Panggung Citra Diri Remaja Di Media Sosial Instagram</b> (Studi Deskriptif Pada Aktivist Putri Kampus Muhammadiyah Malang)				
Oleh:				
Nama : Maulana Dwi Fathan				
NIM : 202110040311052				
Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi				
Menyetujui,				
Malang, 17 November 2025				
Pembimbing I/Promotor				
				
M. Himawan Sutanto S.Sos, M.Si NIP. 10303090397				
(*) Coret yang tidak perlu				
 UN-QA	 STARS	<b>Kampus I</b> Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 252 (Hunting) F: +62 341 460 435	<b>Kampus II</b> Jl. Bendungan Sutani No 188 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 149 (Hunting) F: +62 341 582 000	<b>Kampus III</b> Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 318 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id

## TANDA TERIMA PLAGIASI

 PROGRAM STUDI  
**ILMU KOMUNIKASI** Tanda Terima  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG Plagiasi

---


Nama : Maulana Dwi Fathan  
NIM : 202110040311052

Hasil Plagiasi :  $\frac{8}{26}$


BAB I	7			
BAB II	7			
BAB III	20			

BAB IV	2			
BAB V	1			
BAB VI	2			


Malang, 8 Desember 2025  
Admin Plagiasi Prodi,  
PROGRAM STUDI  
**ILMU KOMUNIKAS**  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  
M. Dasuki



## BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI




UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG

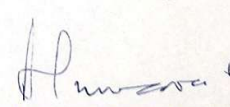



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Lengkap: Maulana Dwi Fathan  
NIM: 202110040311052  
Program Studi: Ilmu Komunikasi  
Alamat: Jl. Tirta Taruno, Gang.8, No.47B  
Judul Penelitian: Panggung Citra Diri Remaja Di Media Sosial Instagram (Studi Deskriptif  
Pada Aktivis Putra Putri Kampus Muhammadiyah Malang)  
Dosen Pembimbing: Himawan Sutanto S.Sos, M.Si

No.	Tanggal	Deskripsi Hasil Bimbingan	Tanda Tangan
1.	02/03/2024	Kelas bimbingan sempro pertama	
2.	23/03/2024	Pengajuan judul skripsi	
3.	04/05/2024	Bimbingan Bab 1, 2, & 3	
4.	04/07/2024	Seminar Proposal Bab 1, 2, & 3	
5.	06/01/2025	Bimbingan Bab 1,2, & 3	
6.	17/03/2025	Bimbingan Bab 4	
7.	28/06/2025	ACC untuk melakukan penelitian	
8.	05/08/2025	Bimbingan Bab 5	
9.	19/09/2025	ACC untuk seminar hasil	
10.	22/10/2025	Seminar Hasil	

Malang, 31 Oktober 2025  
Dosen Pembimbing

  
M. Himawan Sutanto S.Sos, M.Si




UN-QA  
STARS

Kampus I  
Jl. Blandong 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 252 (Hunting)  
F: +62 341 460 435



Kampus II  
Jl. Rendingan Sukani No 106 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 531 149 (Hunting)  
F: +62 341 562 060

Kampus III  
Jl. Raya Tugu No. 240 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 464 318 (Hunting)  
F: +62 341 460 435  
E: [webmaster@umm.ac.id](mailto:webmaster@umm.ac.id)

## BERITA ACARA SEMINAR HASIL



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



### BERITA ACARA SEMINAR HASIL

Tanggal : Rabu, 22 Oktober 2025  
Pukul : 17.30 WIB


Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh:

Nama Peneliti	Maulana Dwi Fathan
NIM	202110040311052
Program Studi	Ilmu Komunikasi
Fakultas	Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi	Panggung Citra Diri Remaja Di Media Sosial Instagram (Studi Deskriptif Pada Aktivistis Putra Putri Kampus Muhammadiyah Malang)
Pembimbing	M. Himawan Sutanto S.Sos, M.Si
Dosen Penguji 1	Dr. Joko Susilo S.Sos, M.Si

Seminar hasil dilakukan secara daring (*online*) melalui *platform* Zoom Meeting  
Dihadiri oleh Dosen Pembimbing dan Dosen penguji 1 dan sejumlah 18 Mahasiswa  
(Daftar Hadir Terlampir). Penyajian Seminar Skripsi dinyatakan LULUS/TIDAK  
LULUS


Malang, 31 Oktober 2025

Dosen Pembimbing,




M. Himawan Sutanto S.Sos, M.Si

Dosen penguji,




Dr. Joko Susilo S.Sos, M.Si

Mengetahui,  
Kaprodi/Sekprodi Ilmu Komunikasi



Novin Farid Setyo Wibowo S. Sos, M.Si




Kampus I  
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 521 253 (Hunting)  
F: +62 341 460 435


Kampus II  
Jl. Bendungan Suci No. 158 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 521 140 (Hunting)  
F: +62 341 582 660

Kampus III  
Jl. Raya Tugurejo No. 740 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 464 319 (Hunting)  
F: +62 341 460 435  
E: webmaster@urim.ac.id

## LAMPIRAN DAFTAR HADIR



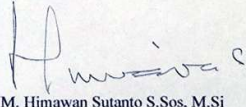
UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG




### DAFTAR HADIR PESERTA SEMINAR HASIL SKRIPSI PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

No.	Nama	NIM
1.	Vina Fitria Setiyawati	202110040311534
2.	Ageng Prayogi Arto	202110040311051
3.	Fheroz Ridzitz-Q	202110040311142
4.	Nufail Sidqi Halwa Nayotama	202110040311350
5.	Mochamad Yofi Alfansah	202010040311154
6.	Rahmat Fathurahman	202110040311020
7.	Amelia Dita Calista	202110040311137
8.	Achmad Farhan Maulana	202010040311527
9.	Zhafira Nur Syahfa	202110040311026
10.	Mochamad Ocky Dheo Firmanda	202010040311225
11.	Dinar Hafid	202410040110220
12.	Ego Baaqir	202010040311463
13.	Zaidan Rifqi	202110040311167
14.	Ilham Nursyamsi Ardiansyah	202010040311476
15.	Raihan hafizh	202010040311127
16.	Surya Hendriyawan	202010040311584
17.	Faisal Nur	202110040311118
18.	Vina Fitria Setiyawati	202110040311534

Malang, 31 Oktober 2025  
Dosen pembimbing



M. Himawan Sutanto S.Sos, M.Si



Kampus I  
Jl. Sawang 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 252 (Hunting)  
F: +62 341 460 435

Kampus II  
Jl. Bendungan Sidani No 156 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 501 149 (Hunting)  
F: +62 341 582 000

Kampus III  
Jl. Raya Tigomas No 240 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 464 319 (Hunting)  
F: +62 341 460 435  
E: webmaster@umm.ac.id

## ABSTRAK

### ABSTRAK

Maulana Dwi Fathan. NIM. 202110040311052. **Panggung Citra Diri Remaja di Media Sosial Instagram (Studi Deskriptif Pada Aktivas Putra Putri Kampus Muhammadiyah Malang).**

Perbedaan antara citra diri yang ditampilkan di media sosial dengan citra diri dalam kehidupan nyata sering kali menunjukkan ketidaksesuaian. Fenomena ini semakin terlihat seiring pesatnya perkembangan media sosial, khususnya Instagram sebagai platform pembentukan citra diri. Penelitian ini menggunakan teori dramaturgi Erving Goffman yang memandang kehidupan sosial sebagai pertunjukan dengan panggung depan (*frontstage*) dan panggung belakang (*backstage*), untuk menjelaskan bagaimana individu mengelola kesan yang ditampilkan. Penelitian ini memakai pendekatan kualitatif deskriptif yang diperkaya dengan etnografi guna memahami konteks sosial dan budaya di balik cara remaja menampilkan citra diri di Instagram. Hasil penelitian menunjukkan bahwa akun pertama digunakan sebagai ruang publik untuk menampilkan citra diri ideal yang disesuaikan dengan norma komunitas dan harapan sosial. Sementara itu, praktik komunikasi pada akun kedua tidak sepenuhnya mencerminkan ruang privat, melainkan berada pada ruang semi-publik yang menunjukkan adanya pengelolaan pesan, audiens, dan identitas secara sadar. Ruang ini dipahami sebagai panggung tengah (*middlstage*), di mana mahasiswa menampilkan diri secara lebih santai dan personal, namun tetap melakukan rekonstruksi citra diri sesuai dengan audiens terdekat. Temuan ini menunjukkan bahwa pengelolaan citra diri di Instagram tidak lagi dapat dipahami secara dikotomis antara publik dan privat, melainkan bersifat cair dan kontekstual. Dengan demikian, Instagram berfungsi tidak hanya sebagai media berbagi, tetapi juga sebagai arena pertunjukan sosial yang melibatkan negosiasi antara citra ideal dan citra autentik.

**Kata kunci:** Citra Diri, Remaja, Media Sosial, Instagram

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing

M. Himawan Sutanto S.Sos, M.Si

Malang, 15 November 2025

Peneliti

Maulana Dwi Fathan

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim,

Alhamdulillahirabbil ‘alamin, segenap puji syukur kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta’laatas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir guna memperoleh gelar Sarjana S1 Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik dengan judul **“Panggung Citra Diri Remaja di Media Sosial Instagram (Studi Deskriptif Pada Anggota UKM Putra Putri Kampus Muhammadiyah Malang)”**. Skripsi ini dapat penulis selesaikan atas bantuan dan bimbingan berbagai pihak, maka penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah Subhanahu Wa Taala, atas diberikannya kesehatan, kelancaran, kekuatan dan rezeki yang sangat besar bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, tanpa bantuan-Nya, mungkin penulis tidak akan mempunyai kekuatan untuk terus berusaha menyelesaikan skripsi ini.
2. Orang tua penulis, Bapak Sutarjo dan Ibu Puji Astuti, yang senantiasa tulus memberikan support, motivasi, doa, kasih sayang, keikhlasan dan kesabaran serta pengorbanan dan perhatian yang tak henti-hentinya mengalir untuk peneliti juga memberikan dukungan baik materil maupun moril serta memfasilitasi segala kebutuhan perkuliahan sehingga peneliti termotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.
3. Bapak M. Himawan Sutanto S.Sos, M.Si sebagai dosen pembimbing tugas akhir yang memberikan waktu sibuknya untuk membimbing, mengarahkan serta memberi petunjuk untuk menyelesaikan tugas skripsi ini.
4. Bapak Prof. Dr. Nazarruddin Malik, SE., M.Si selaku rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Bapak Novin Setiyo Wibowo, S.Sos., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang.
6. Seluruh Dosen dan Staff Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang telah menyumbangkan tenaga dan pikirannya kepada peneliti selama menempuh studi Ilmu Komunikasi.

7. Teman-teman praktikum saya, yang berada di kelompok PONDASI PRODUCTION (Yayuk, Zapira, Maman, Yogi, Fachrizal, Nanan, Alul, Arvin, Zain, dan Faishal). Terimakasih telah kebersamai dan saling memberikan semangat dalam praktikum maupun menyelesaikan perkuliahan.
8. Teman-teman BAB SATU yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terimakasih telah kebersamai penulis dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.
9. Diri saya sendiri, apresiasi sebesar-besarnya karena mau berjuang dan bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, meskipun banyak banget kegiatan tetap berusaha sekeras tenaga menyelesaikan kewajibannya meskipun sambil nangis. Terimakasih sudah bertahan.



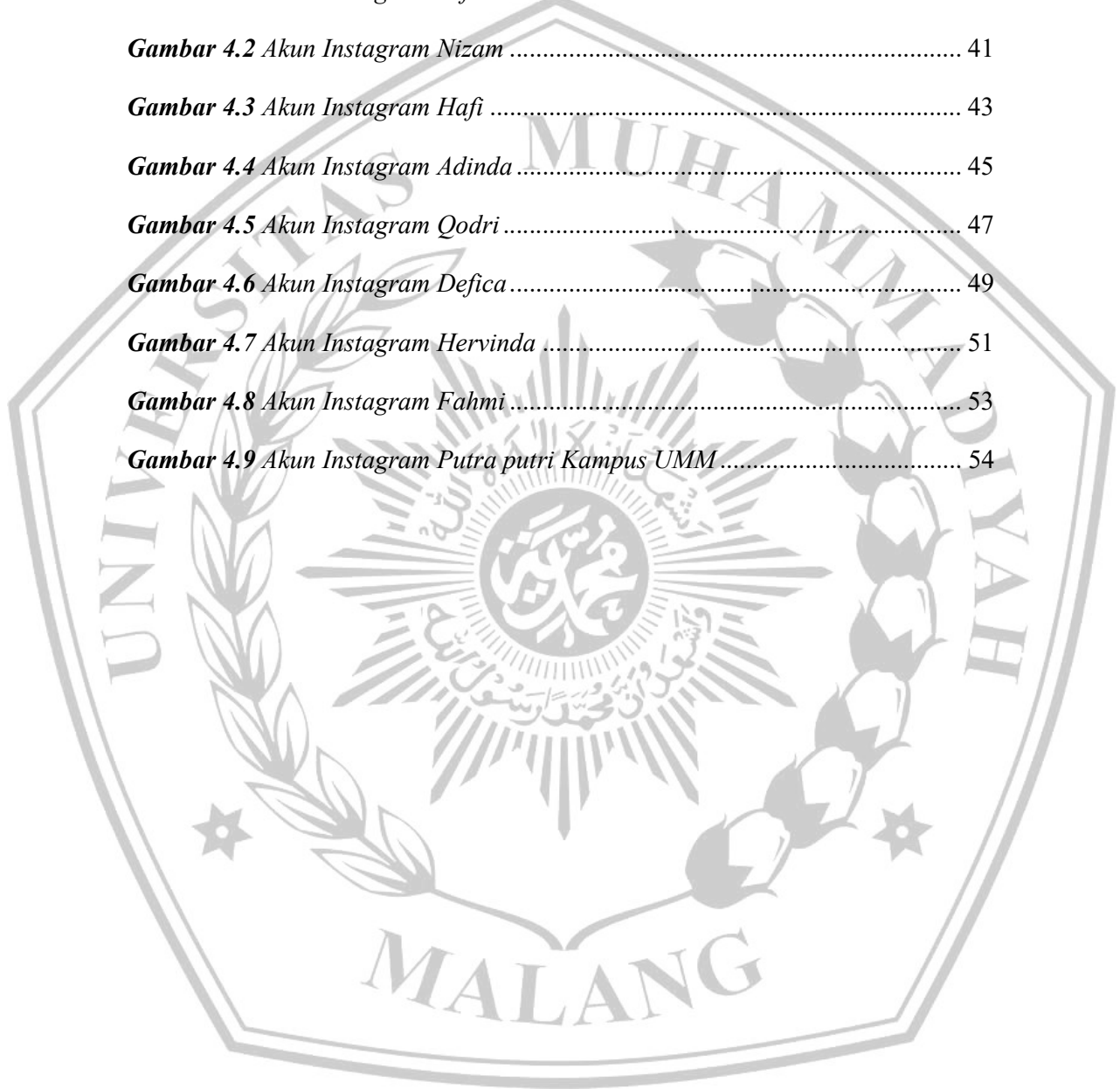
## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI .....	iv
SURAT PERNYATAAN .....	v
SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH .....	vi
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI.....	vii
TANDA TERIMA PLAGIASI.....	viii
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	ix
BERITA ACARA SEMINAR HASIL.....	x
LAMPIRAN DAFTAR HADIR.....	xi
ABSTRAK .....	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
2.1    Pengertian Citra Diri.....	7
2.1.1    Remaja dan Perkembangan Identitas .....	10
2.2.2    Citra Diri Media Sosial.....	11
2.2.3    Citra Diri Dunia Nyata .....	13
2.2.4    Strategi Citra Diri .....	13
2.2    Media digital dan platform komunikasi .....	14
2.3    Perkembangan citra diri di media sosial .....	16
2.3.1    Media Sosial Sebagai Ruang Ekspresi .....	19
2.4    Dinamika Citra Diri di Media Sosia.....	22
2.4.1    Manipulasi Citra Diri .....	22
2.4.2    Pencarian Validasi Sosial .....	23
2.4.3    Tekanan Sosial dan Perbandingan Diri .....	24
2.4.4    Dualitas Akun: Akun Utama dan Akun Kedua .....	24
2.4.5    Otentisitas dan Identitas Diri.....	25
2.5    UKM Putra Putri Kampus.....	25

2.6	Teori Dermaturgi Erving Goffman .....	26
2.7	Perkembangan Teori Dermaturgi Erving Goffman .....	29
2.8	Etnografi Komunikasi Sebagai Tipe Penelitian .....	30
2.9	Penelitian Terdahulu .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>33</b>
3.1	Paradigma Penelitian.....	33
3.2	Pendekatan dan Tipe Penelitian .....	33
3.3	Subjek Penelitian .....	34
3.4	Tempat dan Waktu Penelitian .....	34
3.5	Sumber Data.....	35
3.5.1	Data Primer .....	35
3.5.2	Data Sekunder .....	35
3.6	Teknik pengumpulan data .....	35
3.7	Teknik Analisis Data.....	36
3.8	Uji Keabsahan Data.....	37
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM PENELITIAN.....</b>		<b>38</b>
4.1	Identitas Subjek .....	38
4.2	Putra Putri Kampus UMM .....	53
4.3	Penggunaan Instagram oleh Anggota Putra Putri Kampus .....	54
<b>BAB V HASIL &amp; PEMBAHASAN .....</b>		<b>56</b>
5.1	Hasil Penelitian.....	56
5.1.1	Panggung Depan Mahasiswa pada Akun Instagram.....	56
5.1.2	Panggung Belakang Mahasiswa pada Akun Instagram.....	59
5.1.3	Panggung Tengah Mahasiswa pada Akun Instagram .....	61
5.1.4	Akun Instagram yang Sering Digunakan .....	63
5.2	Pembahasan.....	64
5.2.1	Pengelolaan Citra Diri Remaja di Media Sosial Instagram .....	65
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>		<b>68</b>
6.1	Kesimpulan.....	68
6.2	Saran .....	68
6.2.1	Saran Akademik.....	68
6.2.2	Saran Praktis .....	69
<b>Daftar Pustaka .....</b>		<b>70</b>
<b>Lampiran .....</b>		<b>74</b>

## DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 4.1 Akun Instagram Asfira</i> .....	39
<i>Gambar 4.2 Akun Instagram Nizam</i> .....	41
<i>Gambar 4.3 Akun Instagram Hafid</i> .....	43
<i>Gambar 4.4 Akun Instagram Adinda</i> .....	45
<i>Gambar 4.5 Akun Instagram Qodri</i> .....	47
<i>Gambar 4.6 Akun Instagram Defica</i> .....	49
<i>Gambar 4.7 Akun Instagram Hervinda</i> .....	51
<i>Gambar 4.8 Akun Instagram Fahmi</i> .....	53
<i>Gambar 4.9 Akun Instagram Putra putri Kampus UMM</i> .....	54



## Lampiran

### Draft Wawancara

#### A. Pertanyaan Seputar Instagram

1. Apakah anda menggunakan media sosial Instagram?
2. Dalam sehari anda menggunakan aplikasi Instagram berapa jam?
3. Jenis konten yang paling sering anda unggah di Instagram?
4. Apakah Instagram merupakan salah satu media sosial untuk membentuk citra diri kalian?
5. Selain membentuk citra diri apa tujuan anda menggunakan Instagram?
6. Apa tujuan utama Anda dalam menggunakan Instagram?
7. Seberapa penting Instagram bagi kehidupan sosial Anda?
8. Sejak kapan Anda menggunakan Instagram?

#### B. Pertanyaan Seputar akun Pertama Instagram dan citra diri

1. Apakah postingan di instagram sudah sesuai dengan citra diri yang anda inginkan?
2. Seperti apa citra diri yang ingin Anda tampilkan di Instagram sebagai anggota Putra-Putri Kampus?
3. Apakah Anda memilih foto atau *caption* tertentu untuk menampilkan kesan tertentu (misalnya: pintar, aktif, religius, menarik)?
4. Konten seperti apa yang biasanya Anda unggah untuk konsumsi publik di Instagram?
5. Apakah ada usaha tertentu untuk tampilan sebelum diunggah? (misalnya: mengedit foto atau konten, menggunakan filter dll)
6. Apakah ada sisi dari diri Anda yang sengaja tidak ditampilkan di Instagram?
7. Mengapa Anda memilih untuk tidak menampilkan sisi tersebut?
8. Menurut Anda, apakah citra diri Anda di Instagram sesuai dengan kepribadian Anda sehari-hari?
9. Apakah Anda pernah merasa berbeda antara diri Anda di media sosial dan di kehidupan nyata?

202110040311052  
Maulana Dwi Fathan  
Ilmu Komunikasi

Tisa, M. (2023). Media Sosial TikTok Dalam Membangun Citra Diri:(Analisis Teori Dramaturgi dan New-Media). *ISTIFHAM: Journal Of Islamic Studies*, 246-257.

Tobing, N. S., Hayati, R., & Sitorus, H. (2023). Platform Instagram sebagai Media Pembentuk Citra Diri Virtual pada Mahasiswa. *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*, 5(1), 47-53.

Umar, H., & Masnawati, E. (2024). Peran lingkungan sekolah dalam pembentukan identitas remaja. *Jurnal Kajian Pendidikan Islam*, 191-204.

Wikipedia contributors. (2025). Social media and identity. In Wikipedia. [https://en.wikipedia.org/wiki/Social\\_media\\_and\\_identity](https://en.wikipedia.org/wiki/Social_media_and_identity)

Yonatan, A. Z. (2025, 19 Juni). Indonesia jadi negara pengguna Instagram tertinggi ke-4 di dunia. GoodStats. <https://goodstats.id/article/indonesia-jadi-negara-pengguna-instagram-tertinggi-ke-4-di-dunia-lmY9h>

