

202410460110019
Dhea Ananda Putri
Profesi Ners

**PENERAPAN MUSIK KLASIK SEBAGAI TERAPI
RELAKSASI DALAM MENGONTROL HALUSINASI VISUAL
PADA PASIEN GANGGUAN BIPOLAR EPISODE AKUT (F31)
DI RUANG GILI TRAWANGAN RS SAIFUL ANWAR
MALANG**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

Diajukan Kepada Universitas Muhammadiyah Malang untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Studi Profesi Ners



DHEA ANANDA PUTRI

NIM. 202410460110019

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2025

**PENERAPAN MUSIK KLASIK SEBAGAI TERAPI
RELAKSASI DALAM MENGONTROL HALUSINASI VISUAL
PADA PASIEN GANGGUAN BIPOLAR EPISODE AKUT (F31)
DI RUANG GILI TRAWANGAN RS SAIFUL ANWAR
MALANG**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

Diajukan Kepada Universitas Muhammadiyah Malang untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Studi Profesi Ners



DHEA ANANDA PUTRI

NIM. 202410460110019

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul Karya Ilmiah Akhir Ners : Penerapan Musik Klasik sebagai Terapi Relaksasi dalam Mengontrol Halusinasi Visual pada Pasien Gangguan Bipolar Episode Akut (F31) di ruang Gili Trawangan RS Saiful Anwar Malang

Nama Lengkap : Dhea Ananda Putri
NIM : 202410460110019
Jurusan : Profesi Ners
Universitas : Universitas Muhammadiyah Malang
Alamat Lengkap : Jl. Sunan Muria 1 No.07, Dinoyo
No Telepon : 085934489802

Dosen Pembimbing

Nama Lengkap : Ns. Sri Widowati., S.Kep., M.Kep.

NIP.UMM : 11203030393

Alamat dan No. Telp/Hp : -

Malang, 19 Juni 2025

Menyetujui,
Ketua Program Studi Profesi Ners
Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah
Malang

Dosen Pembimbing



(Sunardi, S.Kep., Ns., M.Kep)
NIP. UMM 0702027303



(Ns. Sri Widowati, S.Kep., M.Kep.)
NIP.UMM 11203030393

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN MUSIK KLASIK SEBAGAI TERAPI RELAKSASI DALAM MENGONTROL HALUSINASI VISUAL PADA PASIEN GANGGUAN BIPOLAR EPISODE AKUT (F31) DI RUANG GILI TRAWANGAN RS SAIFUL ANWAR MALANG

Disusun Oleh:

DHEA ANANDA PUTRI

202410460110019

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dalam ujian sidang tanggal:.... dan telah diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk gelar NERS pada Program Studi Profesi Ners, Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang

DEWAN PENGUJI

Penguji 1 : Muhammad Rosyidul Ibad., Ns., M.Kep

NIP UMM. 11218030637

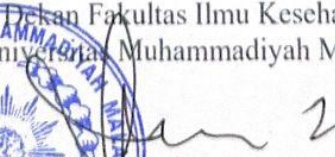
Penguji 2 : Nur Melizza, S.Kep., Ns., M.Kep

NIP.UMM. 140316091990

Penguji 3 : Ns. Sri Widowati, S.Kep., M.Kep

NIP.UMM. 11203030393

Ditetapkan di Malang Tanggal:

Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah Malang

Dr. Yonok Bakti Prasetyo, M.Kep., Sp.Kom
NIP.UMM. 071.4097.502

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Lengkap : Dhea Ananda Putri
NIM : 202410460110019
Jurusan : Profesi Ners
Judul Karya Tulis : Penerapan Musik Klasik sebagai Terapi Relaksasi dalam Mengontrol Halusinasi Visual pada Pasien Gangguan Bipolar Episode Akut (F31) di ruang Gili Trawangan RS Saiful Anwar Malang

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tugas karya ilmiah akhir yang saya tulis ini benar-benar hasil karya saya sendiri bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari dapat dibuktikan bahwa karya ilmiah akhir ini adalah hasil jiplakan maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut

Malang, 19 Juni 2025

Yang Membuat Pernyataan


Ananda Putri
202410460110019

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) dengan judul “Penerapan Musik Klasik sebagai Terapi Relaksasi dalam Mengontrol Halusinasi Visual pada Pasien Gangguan Bipolar Episode Akut (F31) di ruang Gili Trawangan RS Saiful Anwar Malang” sebagai persyaratan untuk menyelesaikan runtutan pembelajaran pada Program Studi Profesi NERS Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang.

Bersamaan ini, perkenankanlah saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya dengan hati yang tulus kepada:

1. Bapak Dr. H. Fauzan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang. Terimakasih telah memimpin lembaga pendidikan universitas ini dengan sangat baik.
2. Bapak Dr. Yoyok Bekti Prasetyo, M.Kep., Sp.Kom selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang. Terimakasih telah memimpin fakultas ini dengan baik.
3. Bapak Sunardi, S.Kep., Ns., M.Kep., selaku Ketua Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang. Terimakasih telah memimpin program studi ini dengan baik.
4. Ibu Anis Ika Nur Rohmah, M.Kep., Sp.Kep.MB selaku sekretaris Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Ibu Sri Widowati, S.Kep., Ns., M.Kep., selaku pembimbing saya yang telah memberikan masukan, meluangkan waktunya untuk membimbing dengan baik dan sabar, memberikan motivasi penulis dalam menyelesaikan KIAN ini sehingga dapat diselesaikan dengan baik.
6. Dosen dan Staf TU Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang.
7. Kedua orang tua dan kakak yang sangat saya cintai dan saya sayangi. Terimakasih atas segala dukungannya dan tidak ada hentinya memberi doa dan semangat sehingga KIAN ini dapat diselesaikan.

Semoga segala kebaikan dan pertolongan semuanya mendapat berkah dari Allah SWT. Akhir kata, penulis mohon maaf apabila masih banyak kekurangan dalam penyusunan KIAN ini.

Malang, 19 Juni 2025

Dhea Ananda Putri
(202410460110019)



**PENERAPAN MUSIK KLASIK SEBAGAI TERAPI
RELAKSASI DALAM MENGONTROL HALUSINASI VISUAL
PADA PASIEN GANGGUAN BIPOLAR EPISODE AKUT (F31)
DI RUANG GILI TRAWANGAN RS SAIFUL ANWAR
MALANG**

Dhea Ananda Putri¹, Sri Widowati²

E-mail : dheaanandaputri64@gmail.com

ABSTRACT

Latar Belakang: Gangguan bipolar merupakan salah satu gangguan mental yang ditandai dengan perubahan suasana hati ekstrem dan dapat disertai gejala psikotik seperti halusinasi visual. Kondisi ini menimbulkan risiko bagi keselamatan pasien maupun orang lain. Penanganan halusinasi dapat dilakukan secara farmakologis maupun non farmakologis yang efektif adalah terapi musik klasik diyakini mampu memberikan efek relaksasi, menurunkan stress, dan membantu mengontrol halusinasi

Metode : Desain penelitian ini merupakan studi kasus dengan pendekatan asuhan keperawatan. Subjek adalah pasien perempuan berusia 20 tahun yang mengalami halusinasi visual akibat gangguan bipolar episode akut (F31). Intervensi dilakukan selama lima hari dengan menerapkan Strategi Pelaksanaan (SP) 1-4 halusinasi yang dikombinasi dengan terapi musik klasik berdurasi 15-20 menit setiap sesi. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi perkembangan pasien menggunakan Standar Luanan Keperawatan Indonesia (SLKI).

Hasil : Setelah diberikan SPTK sesuai dengan diagnosa keperawatan dan rencana keperawatan yang telah ditegakkan, pada hari pertama pasien menunjukkan enam gejala halusinasi visual. Setelah menjalani perawatan selama 5 hari gejala berangsur berkurang, sehingga yang masih bertahan hanya satu gejala yaitu mondar-mandir. Pada hari ke-4 dan ke-5 intervensi tambahan berupa terapi musik klasik diberikan kepada pasien.

Kesimpulan: Penerapan terapi musik klasik sebagai metode relaksasi, efektivitas terapi musik ini belum dapat dievaluasi secara pasti, karena pada saat yang bersamaan pasien juga masih mendapatkan terapi farmakologi dan SPTK. Hal tersebut menimbulkan bias, sehingga sulit memastikan apakah penurunan frekuensi halusinasi visual lebih dipengaruhi oleh terapi musik, obat-obatan, atau kombinasi keduanya.

Kata Kunci : Bipolar, Halusinasi Visual, Musik klasik, Terapi Relaksasi

¹Fakultas Ilmu Kesehatan, Program Pendidikan Profesi Ners. Universitas Muhammadiyah Malang

APPLICATION OF CLASSICAL MUSIC AS RELAXATION THERAPY IN CONTROLLING VISUAL HALLUCINATIONS IN PATIENTS WITH ACUTE EPISODE BIPOLAR DISORDER (F31) IN THE GILI TRAWANGAN ROOM OF SAIFUL ANWAR HOSPITAL MALANG

Dhea Ananda Putri¹, Sri Widowati²

*Nursing Professional Education Program, Faculty of Health Sciences,
University of Muhammadiyah Malang
Bendungan Sutami Street 188A, Malang City, East Java, Indonesia, 65145
E-mail : dheaanandaputri64@gmail.com*

Background: *Bipolar disorder is a mental disorder characterized by extreme mood swings and can be accompanied by psychotic symptoms such as visual hallucinations. This condition poses a safety risk to the patient and others. Treatment for hallucinations can be carried out pharmacologically or non-pharmacologically, with classical music therapy being an effective treatment because it has a relaxing effect, reduces stress, and helps with emotional control.*

Method: *This research design was a case study with a nursing care approach. The subject was a 20-year-old female patient experiencing visual hallucinations due to an acute episode of bipolar disorder (F31). The intervention was carried out over five days using Implementation Strategies (SP) 1-4 for hallucinations combined with classical music therapy, lasting 15-20 minutes per session. Data were collected through observation, interviews, and documentation of the patient's progress using the Indonesian Nursing Outcome Standards (SLKI).*

Results: *After being administered SPTK in accordance with the nursing diagnosis and established care plan, on the first day the patient exhibited six symptoms of visual hallucinations. After five days of treatment, these symptoms gradually decreased, leaving only one symptom, pacing, remaining. On days 4 and 5, an additional intervention in the form of classical music therapy was administered to the patient.*

Conclusion: *The effectiveness of classical music therapy as a relaxation method cannot be definitively evaluated because the patient was also receiving pharmacological therapy and SPTK at the same time. This introduced bias, making it difficult to determine whether the reduction in visual hallucination frequency was more influenced by music therapy, medication, or a combination of the two.*

Keywords: *Bipolar, Visual Hallucinations, Classical Music, Relaxation Therapy*

¹ *Nursing Professional Education Program, Faculty of Health Sciences. Muhammadiyah University of Malang*

² *Nursing Professional Education Program, Faculty of Health Sciences. Muhammadiyah University of Malang*

³ *Nursing Professional Education Program, Faculty of Health Sciences. Muhammadiyah University of Malang*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penulisan	5
1.4 Manfaat Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Bipolar	8
2.2 Halusinasi	17
2.3 Asuhan Keperawatan pada Pasien Halusinasi	30
2.4 Terapi Musik Klasik	46
BAB III	51
METODOLOGI PENELITIAN	51
3.1. Tempat Penelitian.....	51
3.2. Setting Penelitian.....	51
3.3. Subjek Penelitian/ Partisipasi	51
3.4. Metode Pengumpulan Data	52
3.5. Metode Analisa Data	52
3.6. Etika Penelitian.....	53
BAB IV	54
HASIL DAN PEMBAHASAN	54
4.1. Hasil Penelitian.....	54
4.1.1. Laporan Kasus Kelolaan (<i>Case Description</i>).....	54
4.2. Pembahasan	73

4.2.1. Analisis Masalah.....	73
4.2.2. Analisa Intervensi	73
4.2.3. Analisis Implementasi.....	75
4.2.4. Rekomendasi Terapi/Intervensi Lanjutan Yang dapat dilakukan di Rumah Sakit, Komunitas, dan Rehabilitasi.....	76
BAB V.....	78
PENUTUP	78
5.1. Kesimpulan.....	78
5.2. Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	80



DAFTAR PUSTAKA

- Aldam, Said, S., & Wardani, I. (2019). Efektifitas Penerapan Standar Asuhan Keperawatan Jiawa Generalis pada Pasien Skizofrenia dalam Menurunkan Gejala Halusinasi. *Jurnal Keperawatan Jiwa PPNI*, 165–172.
- Amazihono, V. (2022). *Aplikasi Asuhan Keperawatan Jiwa pada Tn. C dengan Halusinasi Pendengaran di Ruang Dolok Sanggal*.
- Aminoff, S., Onyeka, I., Ødegaard, M., Simonsen, C., Lagerberg, T., Andreassen, O., Romm, K., & Melle, I. (2022). Lifetime and Point Prevalence of Psychotic Symptoms in Adults with Bipolar Disorders: A Systematic Review and Meta-Analysis. *Psychological Medicine*, 52(13).
- Bipolar Care Indonesia. (2018). *Data Penyintas Gangguan Bipolar*.
- Chakrabarti, S., & Singh, N. (2022). Psychotic Symptoms in Bipolar Disorder and Their Impact on the Illness: A Systematic Review. *World Journal of Psychiatry*, 12(9), 1204–1232.
- Darmayenti, D., Arif, Y., & Basmanelly, B. (2023). Pengalaman Keluarga Dalam Merawat Pasien Bipolar di RSUD Padang Pariaman. *Jurnal Kesehatan Medika Sainatika*, 14(1), 324–343.
- Dianovinina, K. (2018). Depresi pada Remaja: Gejala dan Permasalahannya. *Jurnal Psikogenesis*, 6(1).
- Firdawati, L. (2021). *Efektivitas Metode Suggestopedia Menggunakan Musik Klasik Terhadap Minat Belajar Bahasa Inggris Siswa SMP Negeri 01 Lebong*. CV. Tatakata Grafika.
- Ginting, A. (2022). *Aplikasi Asuhan Keperawatan Jiwa dengan Masalah Halusinasi Pendengaran pada Penderita Skizofrenia: Pendekatan Terapi Generalis*.
- Goes, F. S. (2023). Diagnosis and Management of Bipolar Disorders. *BMJ Publishing Group Limited*. <https://doi.org/10.1136/bmj-2022-073591>
- Herman, A. (2021). *Buku Ajar Asuhan Keperawatan Jiwa*. Nuha Medika.
- Hulu, & Febri. (2022). *Penerapan Terapi Generalis SP 1-4 dengan Masalah resiko Perilaku Kekerasan pada Penderita Skizofrenia*.
- Islamarida, R., Dewi, E. U., Widuri, & Widagdo, A. H. (2022). *Modul Praktikum Keperawatan Jiwa 1*. Lembaga Chakra Bhrahmanda Lentera.
- Ivanova, E., Panayotova, T., Grechenliev, I., Peshev, B., Kolchakova, P., & Milanova, V. (2022). A Complex Combination Therapy for a Complex Disease-Neuroimaging Evidence for the Effect of Music Therapy in Schizophrenia. *Front. Psychiatry*, 13, 795344.
- Iyan. (2021). *Perawatan Pasien Halusinasi*. Pustaka Taman Ilmu.
- Jain, A., & Mitra, P. (2023). *Bipolar Disorder*. StatPearls Publishing.
- Keliat, B., & Akemat. (2020). *Model Praktek Keperawatan Profesional Jiwa*. Penerbit EGC.
- Kemenkes. (2018). *Riset Kesehatan Dasar*. Kementerian Kesehatan Republik Indonesia.
- Lalla, N. S. N., & Yunita, W. (2022). Penerapan Terapi Generalis Pada Pasen Skizofrenia dengan Masalah Keperawatan Halusinasi Pendengaran. *Jurnal Riset Rumpun Ilmu Kedokteran*, 1(1), 10–19.

- Lewerissa, S. S., Yakobus, S., & Titaley, C. R. (2019). Pengaruh Terapi Musik Klasik terhadap Perubahan Gejala dan Fungsi pada Pasien Rawat Inap Skizofrenia di Rumah Sakit Khusus Daerah Provinsi Maluku. *PAMERI: Pattimura Medical Review*, 1(2), 31-44.
- Lutfia, C., Alfiandi, R., & Dineva, F. (2024). Pendekatan Terapi Musik terhadap Pasien Halusinasi: Sebuah Studi Kasus. *JIM Fkep*, 8(3).
- Lutfia, C., Alfiandi, R., & R, F. D. (2024). *PENDEKATAN TERAPI MUSIK TERHADAP PASIEN HALUSINASI: SEBUAH STUDI KASUS Music Therapy Approach Toward Patient with Hallucination : A Case Study. VIII*, 94-102.
- Maharani, A., Nilma, N., & Irawan, A. (2021). Sistem Pakar Gangguan Depresi pada Anak. *Nuansa Informatika*, 1(5).
- McIntyre, R. S., Berk, M., Brietzke, E., Goldstein, B. I., López-Jaramillo, C., Kessing, L. V., Malhi, G. S., Nierenberg, A. A., Rosenblat, J. D., Majeed, A., Vieta, E., Vinberg, M., Young, A. H., & Mansur, R. B. (2020). Bipolar Disorders. *Lancet*, 396(10265), 1841-1856.
- Mister, Adi, N., & Rahmawati, A. (2022). Sttudi Kasus Halusinasi Pendengaran pada Pasien Skizofrenia. *Jurnal Keperawatan Notokusumo (JKN)*, 10(1), 20-27.
- Mutaqin, A., Rahayu, D. A., & Yanto, A. (2023). Efektivitas Terapi Musik Klasik pada Pasien Halusinasi Pendengaran. *Holistic Nursing Care Approach*, 3(1), 1. <https://doi.org/10.26714/hnca.v3i1.10392>
- Nofiyana, K., & Supradewi, R. (2019). Penerimaan Diri Pada Wanita Dengan Gangguan Bipolar. *Jurnal Imiah*, 13(23), 1374-1382.
- Oktaviani, D. (2020). Asuhan Keperawatan Jiwa pada Tn. K dengan Masalah Gangguan Persepsi Sensori Hausinasi Pendengaran di Ruang Rokan Rumah Sakit Jiwa Tempan. *Tugas Akhir Diploma Poltekes Kemenkes Riau*.
- Ommen, M. M. van, Laar, T. van, Renken, R., Cornelissen, F. W., & Bruggeman, R. (2023). Visual Hallucinations in Psychosis: The Curious Absence of the Primary Visual Cortex. *Schizophr Bulletin*, 49(1), S68-S81.
- PPNI. (2019). *Standar Intervensi Keperawatan Indonesia: Defenisi dan Tindakan Keperawatan* (Edisi 1). Dewan Pengurus Pusat Persatuan Perawat Nasional Indonesia.
- Prabowo, E. (2020). *Konsep dan Aplikasi Asuhan Keperawatan Jiwa*. Nuha Medika.
- Pradana, A., & Riyana, A. (2022). Penerapan Terapi Musik Klasik terhadap Penurunan Tanda dan Gejala pada Pasien dengan Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran di Puskesmas Cikoneng. *Nursing Care and Health Technology Journal (NCHAT)*, 2(2), 137-147.
- Pujiningsih, E. (2020). *Keperawatan Kesehatan Jiwa*. Guepedia.
- Putri, N., N., N., Novia, Saragih, S., Sasmita, & Asaniaman. (2022). *Studi Kasus: Asuhan Keperawatan Jiwa dengan Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi pada Penderita Skizofrenia*.
- Ramadani, I. R., Fadila, A. N., Aulia, R., Khairiyyahni, S., & Lestari, W. (2024). Gangguan Bipolar pada Remaja: Studi Literatur. *Edu Society: Jurnal Pendidikan, Ilmu Sosial, Dan PengabdianKepada Masyarakat*, 4(1), 1219-1227.
- Ramadhan, F., & Syahrudin, A. (2019). Gambaran Coping Stress pada Individu

- Bipolar Dewasa Awal. *Jurnal Psikologi SKIsO (Sosial Klinis Industri Organisasi)*, 1(1).
- Ramadani, N. C. (2022). Penerapan Terapi Musik pada Klien dengan Diagnosa Keperawatan Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pengelihatan = Application of Music Therapy to Client with Nursing Diagnosis of Sensory Perception Disorders: Visual Hallucinations. <https://lib.ui.ac.id/detail.jsp?id=20518192>
- Rowland, T., & Marwaha, S. (2018). Epidemiology and Risk Factors for Bipolar Disorder. *Therapeutic Advances in Psychopharmacology*, 8(9), 251–269.
- Ruswadi, I. (2021). *Keperawatan Jiwa Panduan Praktis untuk Mahasiswa Keperawatan*. CV. Adanu Abimata.
- Safitri, E. N., Hasanah, U., & Utami, I. T. (2022). Penerapan Terapi Musik Klasik pada Pasien Halusinasi Pendengaran. *Jurnal Cendikia Muda*, 2(2), 173–180.
- Safitri, E. N., Hasanah, U., & Utami, T. I. (2021). Penerapan Terapi Musik Klasik Pada Pasien halusinasi Pendengaran. *Jurnal Cendikia Muda*, 2(2), 173–180.
- Sari, D. L. P., Fitri, N. L., & Hasanah, U. (2022). Penerapan Terapi Spiritual : Dzikir Terhadap Tanda Gejala Halusinasi Pendengaran. *Jurnal Cendikia Muda*, 2(1), 130–138.
- Satrio, Damayanti, R., & Ardinata. (2019). *Buku Ajar Keperawatan Jiwa*. IAIN Lampung Press.
- Sawdina, D., Fadli, S. A., & Royana, I. (2023). Pengaruh Psikoedukasi dan Terapi Supportif terhadap Pemulihan Pasien Bipolar. *Jurnal Pendidikan Transformatif*, 2(2), 84–97.
- Sharma, V., Shah, K., Mallimala, P. R., & Sharma, K. (2023). A Rare Case of Visual Hallucinations Associated With Hyponatremia. *Cureus*, 15(8).
- Silitonga, J. (2022). *Manajemen Asuhan Keperawatan Jiwa dengan Masalah Halusinasi Pendengaran pada Penderita Skizofrenia: Studi Kasus*.
- Stuart, G., & Laraia. (2020). *Buku Saku Keperawatan Jiwa (Edisi VIII)*. Penerbit Buku Kedokteran EGC.
- Sumaningsih, R., Fatimah, & Sulikah. (2021). *Efektivitas Kombinasi Musik Klasik, Musik Alami dan SDIDTK terhadap Pertumbuhan dan Perkembangan Balita*. Media Sains Indonesia.
- Syah, A. Y., & Rislinda, R. (2020). Penerapan Terapi Musik Klasik Mozart Dalam Mengontrol Halusinasi Pada Pasien Halusinasi Pendengaran Di Ruang Boungeville Rumah Sakit Jiwa Pemerintah Aceh Banda Aceh. *Jurnal Keperawatan AKIMBA (JUKA)*.
- Syahdi, D., & Pardede, J. (2022). Penerapan Strategi Pelaksanaan 1-4 dengan Masalah Halusinasi pada Penderita Skizofrenia: Studi Kasus.
- Tuti, A., Ricob, P., & Nanang, K. A. (2022). Penerapan Terapi Psikoreligi Dzikir untuk Menurunkan Halusinasi pada Klien Skizofrenia di Wilayah Binaan Puskesmas Ambarawa. *Jurnal Keperawatan Sisthana*, 7(2).
- WHO. (2024). *Bipolar Disorder*.
- Wright, A. C., Cella, E. P.-C. M., McGuire, N., Montagnese, M., Dlugunovych, V., Liu, C.-W. J., Wykes, T., & Cather, C. (2024). Experiencing Hallucinations in Daily Life: The Role of Metacognition. *Schizophrenia Research*, 265, 74–82.
- Zhong, M., Wu, Z., Jiang, X., Shen, B., Zhu, J., & Zhang, L. (2021). Knowledge Domain and Emerging Trends in Visual Hallucination Research: A Scientometric Analysis. *World Journal of Psychiatry*, 11(8), 491–506.



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI PROFESI NERS
Kampus II : Jl. Bendungan Sutani No. 188-A Tlp. (0341) 551149 – Pst (105)
Fax. (0341) 582060 Malang 65145

HASIL DETEKSI PLAGIASI

Berdasarkan hasil tes deteksi plagiasi yang telah dilakukan oleh Biro Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang, yang telah dilaksanakan pada hari dan tanggal pada karya tulis ilmiah mahasiswa di bawah ini :

Nama : Dhea Ananda Putri
NIM : 202410460110019
Program Studi : Profesi Ners
Judul Naskah : Penerapan Musik Klasik Sebagai Terapi Relaksasi Dalam Mengontrol Halusinasi Visual pada Pasien Gangguan Bipolar Episode Akut (F31) Di Ruang Gili Trawangan RS Saiful Anwar Malang

Jenis naskah : Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN)
Keperluan : mengikuti ujian seminar hasil KIAN
Hasil dinyatakan : MEMENUHI ~~TIDAK MEMENUHI SYARAT*~~ dengan rincian sebagai berikut

No	Jenis naskah	Maksimum kesamaan	Hasil deteksi
1	Bab 1 (Pendahuluan)	25%	Al.
2	Bab 2 (Tinjauan pustaka)		
3	Bab 3 (Laporan kasus kelolaan utama)		
4	Bab 4 (Analisis situasi)		
5	Bab 5 (Penutup, kesimpulan dan saran)		

Keputusannya LOLOS / ~~TIDAK LOLOS~~ plagiasi

Mengetahui,
Biro KIAN Profesi Ners

Malang, 28 Juni 2025.
Petugas pengecek plagiasi