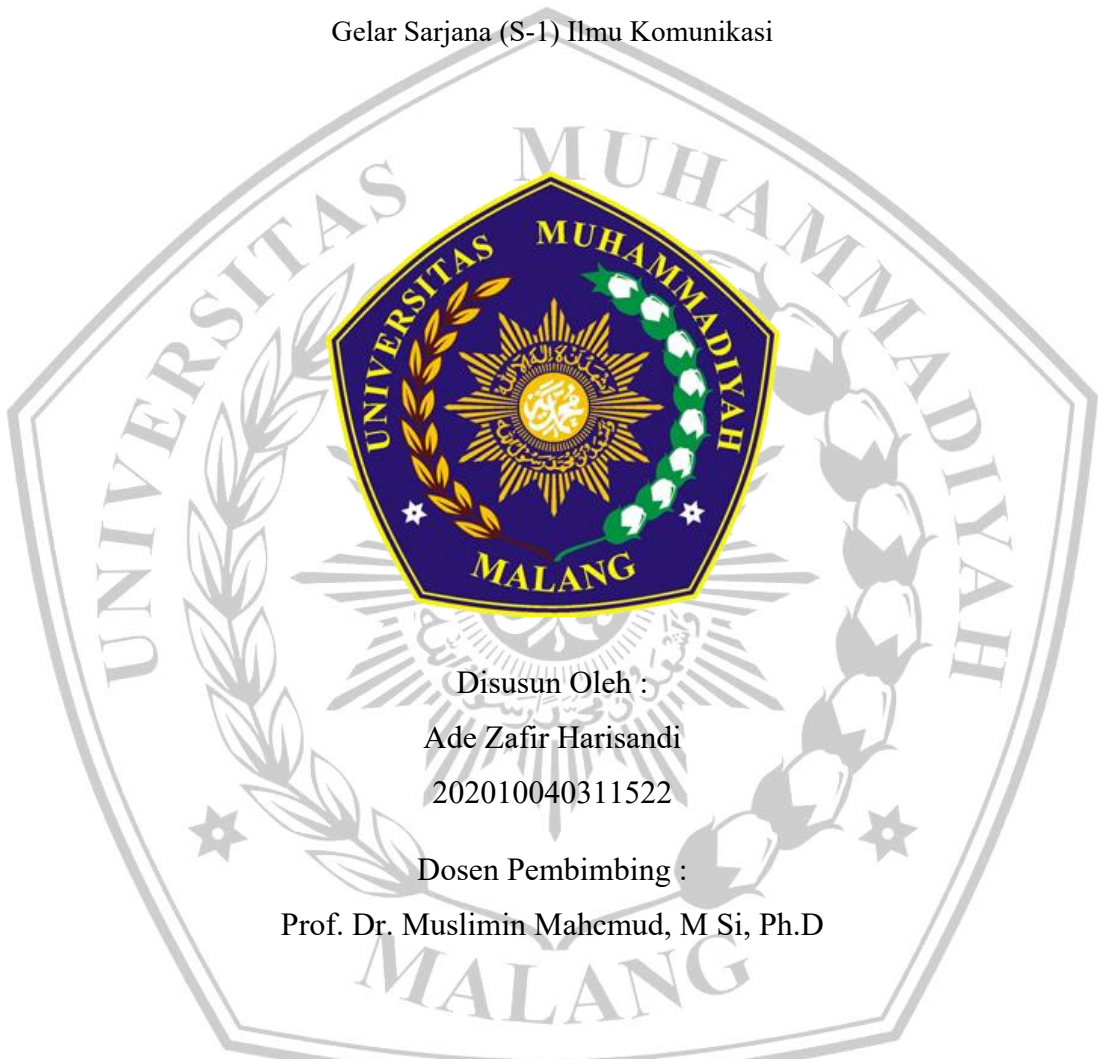


**STUDI BAURAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA  
MASYARAKAT MADURA DENGAN MASYARAKAT  
PROBOLINGGO DI DESA JREBENG WETAN**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang sebagai Persyaratan untuk Mendapatkan

Gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi



Disusun Oleh :

Ade Zafir Harisandi

202010040311522

Dosen Pembimbing :

Prof. Dr. Muslimin Mahemud, M Si, Ph.D

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2025**

## LEMBAR PERSETUJUAN


**STUDI BAURAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA  
MASYARAKAT MADURA DENGAN MASYARAKAT  
PROBOLINGGO DI DESA JREBENG WETAN**

Diajukan Oleh :

Ade Zafir Harisandi  
NIM  
202010040311522

Telah disetujui  
Rabu / 15 Oktober 2025

Pembimbing I



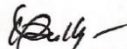
Prof. Dr. Muslimin Ma'hemud, M.Si, Ph.D

Wakil Dekan I



Nasrullah, M.Si. Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi



Nasrullah, M.Si.

## LEMBAR PERSETUJUAN

### SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

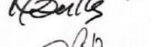


**Ade Zafir Harisandi**

202010040311522

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi  
dan dinyatakan  
LULUS

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
Sarjana ( SI ) Ilmu Komunikasi  
Rabu / 15 Oktober 2025 sidang  
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. Nasrullah, S.Sos, M.Si. (  )
2. Jamroji, S.Sos., M.Comms (  )
3. Prof. Dr. Muslimin Mahmud, M Si, Ph.D (  )

Mengetahui  
Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Najamuddin Khotib, S.I.P., M.Hub.Int.





UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



### SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/(bulan daftar sidang dalam romawi)/(tahun daftar sidang)

Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:

NAMA : Ade Zafir Harisandi  
NIM : 202010040311522  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester 10 (sepuluh) tahun akademik 2024 / 2025 dan dinyatakan **BEBAS KULIAH**

Demikin surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Malang, 08-september-2025

a.n Dekan

Ketua Program Studi

Nasrullah M.Si



**Kampus I**

Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 561 293 (Hunting)  
F: +62 341 466 435

**Kampus II**

Jl. Bendulungan Sutanji No.188 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 145 (Hunting)  
F: +62 341 552 050

**Kampus III**

Jl. Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 464 218 (Hunting)  
F: +62 341 460 435  
E: webmaster@umm.ac.id



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



### Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Ade Zafir Harisandi  
NIM : 202010040311522  
Jurusan : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Judul Skripsi : STUDI BAURAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA  
MASYARAKAT MADURA DENGAN MASYARAKAT PROBOLINGGO DI DESA  
JREBENG WETAN

Disetujui,  
Pembimbing

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

Mengetahui,  
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I  
Jl. Bendang 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 253 (Hunting)  
F: +62 341 490 435

Kampus II  
Jl. Bendungan Sidani No 186 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 145 (Hunting)  
F: +62 341 582 005

Kampus III  
Jl. Raya Tlogomas No 266 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 454 378 (Hunting)  
F: +62 341 463 435  
E: webmaster@umm.ac.id



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



## SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Ade Zafir Harisandi  
 NIM : 202010040311522  
 Program Studi : Ilmu Komunikasi  
 Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

**STUDI BAURAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MASYARAKAT MADURA DENGAN MASYARAKAT PROBOLINGGO DI DESA JREBENG WETAN**

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 08-September-2025



Ade Zafir Harisandi



Kampus I

Jl. Bundung, 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 253 (Pusat)  
F: +62 341 460 435

Kampus II

Jl. Bendingsari Selatan No. 158 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 521 145 (Pusat)  
F: +62 341 582 080

Kampus III

Jl. Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 464 319 (Pusat)  
F: +62 341 469 435  
E: webmaster@umm.ac.id



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN  
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**DETEKSI PLAGIASI**

Studi Bauran Komunikasi Antar Budaya Masyarakat Madura  
Dengan Masyarakat Probolinggo Di Desa Jrebeng Wetan

Oleh:

Nama : Ade Zafir Harisandi

NIM : 202010040311522

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 08 - September - 2025

Pembimbing / Promotor

Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

NIP. 196708241993031001



(\*) Coret yang tidak perlu



Kampus I


Jl. Bonang, 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 253 (Hunting)  
F: +62 341 556 135

Kampus II

Jl. Bembungan, Sukani No.188 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 149 (Hunting)  
F: +62 341 550 600

Kampus III

Jl. Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 862 378 (Hunting)  
F: +62 341 862 430  
E: webmaster@umm.ac.id


**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

**Tanda Terima Plagiasi**


---


Nama : ADE ZAFIR HARISANDI  
 NIM : 202010040311522

Hasil Plagiasi: 18/7 25/7 6/8

BAB I	41	13		
BAB II	13			
BAB III	31	22	19	

BAB IV	22	14		
BAB V	0			
BAB VI	3			

  
 M. Dasuki


**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

**Tanda Terima Plagiasi**


---

Nama : Ade Zafir Harisandi  
 NIM : 202010040311522

Hasil Plagiasi : 10/10 10/10








BAB I	42	14		
BAB II	12			
BAB III	30	20		

BAB IV	15			
BAB V	0			
BAB VI	6			

  
 M. Dasuki

### BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Ade Zafir Harisandi
2. NIM : 202010040311522
3. Jurusan : Ilmu Komunikasi
4. Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi
5. Judul Skripsi : Studi Bauran Komunikasi Antar Budaya Masyarakat Madura Dengan Masyarakat Probolinggo Di Desa Jrebeng Wetan
6. Pembimbing : Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D
7. Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
12 April 2024	Pengajuan Judul (Studi Bauran Komunikasi Antar Budaya Masyarakat Madura Dengan Masyarakat Probolinggo Di Desa Jrebeng Wetan)	
7 May 2024	Pengajuan BAB I - III	
14 Mei 2024	ACC BAB I - III	
21 Mei 2024	Seminar Proposal	
19 Desember 2024	Pengajuan BAB IV - V	
8 Oktober 2025	ACC BAB IV - V	
11 Juni 2025	Seminar Hasil	

Malang, 4 Juli 2025  
Dosen Pembimbing

  
Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

**BERITA ACARA SEMINAR HASIL  
PENELITIAN SKRIPSI**

Pada Hari : Rabu

Tanggal : 11 Juni 2025

Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh :

1. Nama : Ade Zafir Harisandi
2. NIM : 202010040311522
3. Jurusan : Ilmu Komunikasi
4. Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
8. Judul Skripsi : Studi Bauran Komunikasi Antar Budaya Masyarakat Madura Dengan Masyarakat Probolinggo Di Desa Jrebeng Wetan
5. Dosen Pembimbing : Zen Amirudin S.Sos, M.MedKom
6. Dosen Penguji : Jamroji, M.Comms

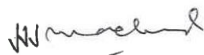
Seminar hasil dilakukan secara daring/online melalui platform Zoom Meeting dengan tautan link

<https://us06web.zoom.us/j/88187797686?pwd=iSdKw35309oltWPYbKYiyzd9xx5wY.1>

Dihadiri oleh dosen pembimbing, dosen penguji dan 19 mahasiswa dengan daftar hadir terlampir. Penyajian seminar hasil dinyatakan LULUS/TIDAK LULUS

Malang, 4 Juli 2025

Dosen Pembimbing



Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

Dosen Penguji



Jamroji, M.Comms

Mengetahui,  
Ketua program Studi Ilmu Komunikasi



Nasrullah S.Sos, M.Si

Lampiran Daftar Peserta Seminar Hasil

NO	NAMA	NIM	KETERANGAN
1	Romauli Dwi Sasmita Tumangger	202010040311529	Ilmu Komunikasi
2	Moh. Roni Nur Aditya	202010040311365	Ilmu Komunikasi
3	Rizal Bagus	202010040311309	Ilmu Komunikasi
4	Julian Jose Fanorel	202010040311518	Ilmu Komunikasi
5	Firman Rasyid	202010040311512	Ilmu Komunikasi
6	Adam Maulana Falaq	202010040311598	Ilmu Komunikasi
7	Sendy Aditya Andira	202010040311599	Ilmu Komunikasi
8	Shafirra Nafisyah Rahmania	202010040311525	Ilmu Komunikasi
9	Defani Yusanto	202010040311513	Ilmu Komunikasi
10	Octasya Arrohmah	202010040311493	Ilmu Komunikasi
11	Muhammad Rizky Karunia Putra	202010040311547	Ilmu Komunikasi
12	Celine Dita Putri Jasika	202010040311257	Ilmu Komunikasi
13	Adjie Muhammad Baghiz Ahmadi	202010040311507	Ilmu Komunikasi
14	Ratna Jilang A	202010040311214	Ilmu Komunikasi
15	Anggito Wibisono	202010040311600	Ilmu Komunikasi
16	Septiniri Vicka	202010040311221	Ilmu Komunikasi
17	Sheila Widy F	202010040311497	Ilmu Komunikasi
18	Romauli Dwi Sasmita Tumangger	202010040311529	Ilmu Komunikasi
19	Adjie Muhammad Baghiz Ahmadi	202010040311507	Ilmu Komunikasi

## BERITA ACARA SEMINAR HASIL

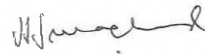
Pada hari Selasa, 24 Juni 2025, Pukul 19.00 WIB

Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh:

Nama Peneliti	Ade Zafir Harisandi
NIM	202010040311522
Program Studi	Ilmu Komunikasi
Fakultas	Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Judul Penelitian	Studi Bauran Komunikasi Antar Budaya Masyarakat Madura Dengan Masyarakat Probolinggo Di Desa Jrebeng Wetan
Pembimbing	Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D
Dosen Penguji	Jamroji, S.Sos. M.Comms

Seminar Hasil dilakukan secara daring (*online*) melalui platform Zoom Meeting, dihadiri oleh Dosen Pembimbing, Dosen Penguji 1, dan sejumlah ... mahasiswa (daftar hadir terlampir).  
Penyajian Seminar Hasil dinyatakan **LULUS/TIDAK LULUS**

Dosen Pembimbing,



Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

Malang, 24 Juni 2025

Dosen Penguji,



Jamroji, S.Sos. M.Comms

Mengetahui,  
Kaprodi/Sekprodi Ilmu Komunikasi



Nasrullah, S.Sos, M.Si

**DAFTAR HADIR PESERTA SEMINAR HASIL SKRIPSI  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

No.	Nama	NIM	Program Studi
1.	Romauli Dwi Sasmita Tumangger	202010040311529	Ilmu Komunikasi
2.	Moh. Roni Nur Aditya	202010040311365	Ilmu Komunikasi
3.	Rizal Bagus	202010040311309	Ilmu Komunikasi
4.	Julian Jose Fanorel	202010040311518	Ilmu Komunikasi
5.	Firman Rasyid	202010040311512	Ilmu Komunikasi
6.	Adam Maulana Falaq	202010040311598	Ilmu Komunikasi
7.	Sendy Aditya Andira	202010040311599	Ilmu Komunikasi
8.	Shafirra Nafisyah Rahmania	202010040311525	Ilmu Komunikasi
9.	Defani Yusanto	202010040311513	Ilmu Komunikasi
10.	Octasya Arrohmah	202010040311493	Ilmu Komunikasi
11.	Muhammad Rizky Karunia Putra	202010040311547	Ilmu Komunikasi
12.	Celine Dita Putri Jasika	202010040311257	Ilmu Komunikasi
13.	Adjie Muhammad Baghiz Ahmadi	202010040311507	Ilmu Komunikasi
14.	Ratna Jilang A	202010040311214	Ilmu Komunikasi
15.	Anggito Wibisono	202010040311600	Ilmu Komunikasi
16.	Septiniri Vicka	202010040311221	Ilmu Komunikasi
17.	Sheila Widy F	202010040311497	Ilmu Komunikasi
18.	Romauli Dwi Sasmita Tumangger	202010040311529	Ilmu Komunikasi
19.	Adjie Muhammad Baghiz Ahmadi	202010040311507	Ilmu Komunikasi

Malang, 10 Juni 2025

Dosen Pembimbing,



Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

Dosen Penguji,



Jamtofi, S.Sos.  
M.Comms

Mengetahui,  
Kaprosdi/Sekprodi Ilmu Komunikasi



Nasrullah, S.Sos, M.Si

## ABSTRAK

### **Ade Zafir Harisandi, 202010040311522, STUDI BAURAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MASYARAKAT MADURA DENGAN MASYARAKAT PROBOLINGGO DI DESA JREBENG WETAN**

Bauran komunikasi antar budaya merupakan suatu proses interaksi yang terjadi antara dua kelompok masyarakat yang memiliki latar belakang budaya yang berbeda. Di Desa Jrebeng Wetan, Kota Probolinggo, masyarakat Madura sebagai pendatang hidup berdampingan dengan masyarakat lokal Probolinggo yang memiliki budaya dan kebiasaan berbeda. Perbedaan ini terlihat dalam aspek bahasa, logat, cara berbicara, serta kebiasaan sosial yang mempengaruhi komunikasi mereka sehari-hari. Perbedaan tersebut terkadang dapat menyebabkan kesalahpahaman dalam komunikasi, namun juga memunculkan bentuk adaptasi dan toleransi antar kedua kelompok. Atas dasar tersebut penelitian ini dilakukan, dengan tujuan untuk mengetahui bagaimana proses bauran komunikasi antar budaya antara masyarakat Madura dan masyarakat Probolinggo di Desa Jrebeng Wetan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan tipe deskriptif dan dasar penelitian studi kasus. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan wawancara mendalam terhadap sembilan subjek penelitian yang dipilih menggunakan teknik purposive sampling. Data dianalisis dengan menggunakan konsep analisis dari Robert K. Yin, yang terdiri dari tiga tahap analisis, yaitu penjodohan pola, pembangunan eksplanasi, dan analisis deret waktu. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa komunikasi antar budaya antara masyarakat Madura dan masyarakat Probolinggo diwarnai dengan proses adaptasi, pemahaman lintas budaya, serta toleransi dalam kehidupan sosial. Bahasa, intonasi, dan stereotipe budaya menjadi faktor yang berpotensi menimbulkan hambatan dalam komunikasi. Namun melalui interaksi yang berkelanjutan, kedua kelompok mulai membentuk pemahaman bersama dan membangun hubungan sosial yang harmonis. Bauran komunikasi ini juga menjadi alat penting dalam menciptakan solidaritas dan integrasi sosial di tengah keberagaman budaya yang ada.

**Kata kunci: Komunikasi antar budaya, masyarakat Madura, masyarakat Probolinggo, Desa Jrebeng Wetan, studi kasus.**

Dosen Pembimbing

  
Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

Malang, 26 Mei 2024

Peneliti

  
Ade Zafir Harisandi

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena berkat rahmat, taufik, serta hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Studi Bauran Komunikasi Antar Budaya Masyarakat Madura dengan Masyarakat Probolinggo di Desa Jrebeng Wetan” dengan sebaik-baiknya. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Muhammadiyah Malang. Dalam perjalanan penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa keberhasilan ini tidak terlepas dari doa, dukungan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh ketulusan hati, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Nazaruddin Malik, S.E., M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang, yang telah memberikan fasilitas serta kesempatan menempuh pendidikan di kampus tercinta ini.
2. Bapak Dr. Muslimin Machmud, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, yang senantiasa memberikan dukungan akademik dan lingkungan belajar yang kondusif.
3. Bapak Nasrullah, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, beserta seluruh staf dosen dan tenaga kependidikan, yang selalu membantu dan memberikan arahan dalam proses studi hingga penyusunan skripsi ini.
4. Bapak/Ibu Dr. Muslimin Machmud, M.Si yang dengan sabar, penuh perhatian, dan keikhlasan memberikan arahan, masukan, serta motivasi hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Seluruh staf tata usaha Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, khususnya Program Studi Ilmu Komunikasi, yang selalu siap membantu kelancaran administrasi selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi.
6. Kedua orang tua tercinta, yang tidak pernah lelah mendoakan, memberikan kasih sayang, serta dukungan tanpa henti sehingga menjadi sumber kekuatan terbesar bagi penulis.
7. Saudara/i penulis yang selalu memberikan doa, semangat, dan candaan yang menguatkan.
8. Sahabat-sahabat seperjuangan Ilmu Komunikasi angkatan 2020, yang senantiasa menjadi tempat berbagi cerita, memberikan dukungan, serta menjadi penyemangat dalam proses perkuliahan hingga akhir penyusunan skripsi ini.
9. Teman-teman dekat yang selalu memberikan semangat, doa, dan motivasi ketika penulis hampir menyerah dalam menyelesaikan penelitian ini.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan doa, dukungan, serta bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, khususnya bagi penulis, serta bagi pembaca yang tertarik mendalami kajian komunikasi antarbudaya. Akhir kata, semoga segala bantuan, doa, dan dukungan yang diberikan mendapatkan balasan kebaikan dari Allah SWT.

Malang, 08 September 2025



Ade Zafir Harisandi

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	2
LEMBAR PERSETUJUAN.....	3
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI .....	4
SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH .....	5
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	6
SURAT PERNYATAAN .....	7
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI .....	8
TANDA TERIMA PLAGIASI.....	9
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI .....	10
BERITA ACARA SEMINAR HASIL.....	11
LAMPIRAN ACARA SEMINAR HASIL .....	12
ABSTRAK .....	15
KATA PENGANTAR.....	16
DAFTAR ISI.....	17
DAFTAR GAMBAR.....	20
DAFTAR TABEL .....	21
DAFTAR PUSTAKA.....	22
BAB 1 PENDAHULUAN .....	26
1.1 Latar Belakang.....	26
1.2 Rumusan Masalah .....	30
1.3 Tujuan Penelitian.....	30
1.4 Manfaat Penelitian .....	30
1.4.1 Manfaat Akademis.....	30
1.4.2 Manfaat Praktis .....	31
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	32
2.1    Pengertian Komunikasi.....	32
Gambar 1.1 Model Awal Komunikasi Linear .....	33
2.2    Komunikasi Antar Budaya .....	35
2.2.1 Pengertian Komunikasi Antar Budaya.....	35
2.2.1.1 Teori Negosiasi Identitas (Stella Ting-Toomey) .....	38
2.2.1.2 Dimensi Budaya (Geert Hofstede).....	38
2.2.2 Proses Komunikasi Antar Budaya .....	40

2.2.3 Bahasa Madura .....	41
2.3 Penelitian Terdahulu.....	43
2.4 Teori Penelitian.....	48
Gambar 1.2 : Hubungan antara istilah kunci dalam Adaptasi Antar Budaya .....	48
2.5 Fokus Penelitian.....	49
<b>BAB 3 METODE PENELITIAN.....</b>	<b>53</b>
3.1 Paradigma Penelitian .....	53
3.2 Pendekatan Penelitian.....	54
3.3 Tipe dan dasar penelitian.....	54
3.3.1 Tipe Penelitian.....	54
3.3.2 Dasar Penelitian .....	54
3.4 Tempat dan waktu penelitian .....	55
3.5 Sumber Data penelitian.....	55
3.6 Teknik Pengumpulan Data .....	56
3.7 Teknik Analisis Data .....	57
3.8 Uji Keabsahan Data .....	58
<b>BAB 4 GAMBARAN OBYEK PENELITIAN .....</b>	<b>59</b>
4.1 Profil Desa Jrebeng Wetan .....	59
Gambar 4.1: Peta Wilayah Kelurahan Jrebeng Wetan .....	60
4.2 Sejarah Masuknya Masyarakat Madura ke Wilayah Probolinggo .....	60
4.3 Kondisi Sosial Dan Budaya.....	61
4.4 Latar Belakang Pemilihan Narasumber.....	62
<b>BAB 5 SAJIAN DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>63</b>
5.1 Hasil Penelitian .....	67
5.1.1 Berikut adalah hasil wawancara terkait seberapa sering masyarakat Madura dan masyarakat lokal di Jrebeng Wetan bertegur sapa ketika bertemu? .....	69
5.1.1.1 Hasil Analisis Data .....	69
5.1.2 Perbedaan Cara Berbicara antara Masyarakat Madura dan Probolinggo? .....	71
5.1.2.1 Analisis Hasil Penelitian .....	72
5.1.3 Kesalahpahaman dalam Komunikasi Antar Masyarakat Madura dan Probolinggo .....	72
5.1.3.1 Analisis Hasil Penelitian .....	73
5.1.4 Faktor yang Membuat Interaksi Antar Budaya Berjalan Lancar .....	74
5.1.4.1 Analisis Hasil Penelitian .....	74
5.1.5 Tantangan Penyesuaian Diri dalam Budaya Madura dan Probolinggo .....	75
5.1.5.1 Analisis Hasil Penelitian .....	76
5.1.6 Penyesuaian Cara Berbicara dalam Komunikasi Antar Budaya.....	76

5.1.6.1 Analisis Hasil Peneliti .....	77
5.1.7 Apakah ada kata atau frasa tertentu yang sulit dipahami oleh orang dari budaya lain? .....	77
5.1.7.1 Analisis Hasil Penelitian .....	78
5.1.8 Penggunaan Bahasa Tubuh atau Isyarat dalam Komunikasi .....	79
5.1.8.1 Analisis Hasil Penelitian:.....	80
5.1.9 Bahasa yang Lebih Sering Digunakan dalam Interaksi Sehari-hari .....	80
5.1.9.1 Analisis Hasil Penelitian .....	81
5.1.10 Kegiatan Sehari-hari yang Melibatkan Interaksi Masyarakat Madura dan Probolinggo .....	81
5.1.10.1 Analisis Hasil Penelitian .....	82
5.1.11 Kegiatan Adat atau Budaya yang Mempertemukan Kedua Kelompok Masyarakat....	83
5.1.11.1 Analisis Hasil Penelitian .....	84
5.1.12 Kebersamaan Melalui Kegiatan Budaya di Desa Jrebeng Wetan.....	84
5.1.12.1 Analisis Hasil Penelitian .....	85
5.1.13 Perbedaan Mencolok antara Masyarakat Madura dan Probolinggo .....	85
5.1.13.1 Analisis Hasil Penelitian .....	86
5.1.13.1.1 Komunikasi Verbal dan Non-Verbal .....	86
5.1.13.1.2 Identitas Budaya melalui Penampilan .....	86
5.1.13.1.3 Nilai Sosial dan Pola Hidup.....	86
5.1.14 Pengaruh Perbedaan terhadap Cara Masyarakat Madura dan Probolinggo Berkomunikasi .....	87
5.1.14.1 Analisis Hasil Penelitian .....	88
5.1.15 Dukungan Sosial dalam Kehidupan Sehari-hari .....	88
5.1.15.1 Analisis Hasil Penelitian .....	89
<b>BAB 6 SAJIAN DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>90</b>
<b>6.1 Kesimpulan .....</b>	<b>91</b>
<b>6.2 Saran.....</b>	<b>91</b>
6.2.1 Saran Akademis .....	91
6.2.2 Saran Praktis .....	91
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN 1 (INSTRUMEN PENELITIAN).....</b>	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN 2 (DOKUMENTASI PROSES WAWANCARA).....</b>	<b>95</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Model Awal Komunikasi Linear .....	33
Gambar 2.1 Hubungan antara istilah kunci dalam Adaptasi Antar Budaya.....	48
Gambar 4.1 Peta Wilayah Kelurahan Jrebeng Wetan .....	60
Gambar 1 Wawancara bersama Bapak Hendra.....	95
Gambar 2 Wawancara bersama Ibu Sumik.....	96
Gambar 3 Wawancara bersama dukcapil.....	97
Gambar 4 Wawancara bersama Cak Udi.....	98
Gambar 5 Wawancara bersama Bapak Aan.....	99
Gambar 6 Wawancara bersama Bapak Saputra .....	100
Gambar 7 Wawancara bersama Bapak lasmono.....	101
Gambar 8 Wawancara bersama Bapak Rony.....	102
Gambar 9 Wawancara bersama Ibu Filda .....	103
Gambar 10 Wawancara bersama Bapak Mukhtar .....	104
Gambar 11 Wawancara bersama Bapak Sakur .....	105
Gambar 12 Wawancara bersama Bapak Sugeng .....	106



## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Contoh Bauran Antara Bahasa Madura dan Bahasa Jawa .....	42
Tabel 2 Penelitian Terdahulu .....	43



## Daftar Pustaka

- Ahmad Mukhlis, Fifi Nur Hidayati, Muhammad Alfian Aldiansyah, & Ludfi Ramadhani Hakiki. (2024). *Representasi Bahasa Madura pada Masyarakat Pandalungan Lumajang dalam Kajian Fonetis*. 10.
- Ahmad Sihabudin. (2011). *Komunikasi Antarbudaya: Satu Perspektif Multidimensi*.
- Alberts, J. K., Nakayama, T. K., & Martin, J. N. (n.d.). *Human communication in society*.
- Alo Liliweri. (2003). *Makna budaya dalam komunikasi antarbudaya*.
- Alya Kurnia Safitri, Ahmaddhany, Rachel Melinda, & Erwin Kartinawati. (2025). *Negosiasi Identitas dalam Dinamika Komunikasi Antara Mahasiswa Penggemar Budaya Populer dengan Budaya Lokal di Universitas Sahid Surakarta*.
- Ari Sapto. (2012). *KOTA PROBOLINGGO PADA MASA MENJELANG DAN AWAL REVOLUSI*.
- Choirul Umam, S. I. Kom. , M., Dr. Mahargyantari Purwani Dewi, Endah Purwitasari, S. I. Kom. , M. S., Jusmawandi, S. Sos. , M. Si., Imam Faisal Hamzah, S. Psi. , M. A., Fauzia Anis Sekar Ningrum S.T., M. T., Fanji Wijaya, S. Kom. , M. M., Dr. Isry Laila Syathroh, M. Pd., apt. Aivi Yola Dwiputri, S. F. M. Farm., Dilla Sriwahyuni SKM., MPH., Dr. Hendro Prabowo, S. Psi. , P., Ridholla Permata Sari, S. M. Kes., Soni Laiju Malana, S. Pd. , M. Pd., Johanis Risambessy, M. Pd., & Dr. Ilham, S. K. M. Kom. (2024). *METODOLOGI PENELITIAN KUALITATIF*.
- Christian Jan Nanda Purba, & Chontina Siahaan. (n.d.). *EFEKTIVITAS KOMUNIKASI VERBAL DAN NON VERBAL DALAM KOMUNIKASI ANTARBUDAYA*.
- Deddy Mulyana. (2004). *Komunikasi efektif: suatu pendekatan lintasbudaya*.
- Desi Damayani Pohan, & Ulfi Sayyidatul Fitria. (2021). *Cybernetics: Journal Educational Research and Social Studies*.
- Devito, J. A. (1997). *Human Communication: The Basic Course*. Allyn and Bacon.
- Dimas Assyakurrohim, Dewa Ikham, Rusdy A Sirodj, & M Win Afgani. (2023). *Metode Studi Kasus dalam Penelitian Kualitatif*. *Jurnal Pendidikan Sains Dan Komputer*, 3.

Drajat Alin Muhtarom, Tantry Widiyanarti, Fahriansyah Junistian, Yudasena Putra

Karyana, Syahrul Saronta, & Aqshal Al - Raj Baihaq. (2024).

*Peran Komunikasi Antar Budaya dalam Meningkatkan Pemahaman dan Toleransi Antar Bangsa. 1.*

Edy Sumaryanto, & Malik Ibrahim. (2023). *KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA DALAM BINGKAITHEORI-TEORI ADAPTASI. 3.*

Febry Ichwan Butsi. (2019). *MEMAHAMI PENDEKATAN POSITIVIS, KONSTRUKTIVIS DAN KRITIS DALAM METODE PENELITIAN KOMUNIKASI. 2.*

Ferany Arifin, Fikriasih Wigati, & Zubaedah Wiji Lestari. (n.d.). *TYPICAL RESPONSES IN GIVING EVALUATION: AN ANALYSIS OF HIGH AND LOW CONTEXT CULTURE COMMUNICATION.*

GABRIEL ALEXANDER YUDHISTHIRA, & MARIA CLAUDIA WAHYU TRIHASTUTI. (2023). *HAMBATAN KOMUNIKASI INTERPERSONAL SELAMA PROSES PEMBELAJARAN JARAK JAUH.*

Hadi, A. K., & Hartono, M. (2016). *MIGRATION OF MADURANESE TO EAST JAVA YEAR 1870-1930.*

Hemas Haryas Harja Susetya, Ifatul Mardiyah, & Halimatus Zahro. (2020). *Keunikan Reduplikasi Bahasa Madura dalam Dialek Probolinggo. 2.*

Herliani, Salamah, & Randi. (2025). *ANALISIS KESALAHAN FONOLOGI DALAM BERKOMUNIKASI SEHARI-HARI PADA MAHASISWA PRODI TADRIS BAHASA INDONESIA SEMESTER 6 FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS UINFAS BENGKULU.*

Joseph A. Devito. (2015). *The Interpersonal Communication Book.*

Kim, Young Yun. (2001). *Becoming Intercultural: An Integrative Theory of Communication and Cross-Cultural Adaptation.* SAGE Publications.

Kuhn, T. S. (1962). *The Structure of Scientific Revolutions.* University of Chicago Press.

- Kun Wazis. (2017). KOMUNIKASI TRANSBUDAYA PONDOK PESANTREN: KAJIAN TEORETIS DALAM PARADIGMA KONSTRUKTIVIS. *Jurnal Komunikasi, 1*.
- Larry A. Samovar, Richard E. Porter, Edwin R. McDaniel, & Carolyn S. Roy. (n.d.). *Communication Between Cultures*.
- Lusia Savitri Setyo Utami. (2015). *Teori-Teori Adaptasi Antar Budaya*. 7, 180–197.
- Lincoln, Y. S., & Guba, E. G. (1985). *Naturalistic Inquiry*. Sage Publications
- M. Lutfi S. (2018). *UPAYA MENINGKATKAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA DENGAN TUJUAN HARMONISASI HEGEMONITAS WARGA. 1*.
- Melia Milyane, T., Putu Sinta Dewi, N., Yusanto, Y., Eka Putra, A., Natasari, N., Meisyaroh, S., Nofiasari, W., Haerany, A., Fitriyah, N., Subandi, Y., Ucu Rakhman, C., Afrilla Framanik, N., Murtanti Putri, D., Dwi Rizkia, N., & Mustika, A. (2023). *KOMUNIKASI ANTARBUDAYA*. [www.freepik.com](http://www.freepik.com)
- Muhamad Chairul Basrun Umanailo. (2019). *Paradigma Konstruktivis*.
- Nuralim, M. Sofatur Rizky, & Yani Aguspriyan. (2023). *TEKNIK PENGAMBILAN SAMPEL PURPOSIVE DALAM MENGATASI KEPERCAYAAN MASYARAKAT PADA BANK SYARIAH INDONESIA. 3*.
- Parianto, & Siti Marisa. (2022). *Komunikasi Verbal dan Non Berbal dalam Pembelajaran*.
- PHILLIPPA LALLY\*, CORNELIA H. M. VAN JAARVELD, & HENRY W. W. POTTS AND JANE WARDLE. (2010). *How are habits formed: Modelling habit formation in the real worldy*.
- Prof. Dr. Conny R. Semiawan. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*.
- Purwasito. (2003). *Komunikasi Antarbudaya*
- Putri Adinda Pratiwi, Fahima Mashalani, Maulia Hafizhah, Azra Batrisyia Sabrina, Nur Hapsi Harahap, & Deasy Yunita Siregar. (2024). *Mengungkap Metode Observasi Yang Efektif Menurut Pra-Pengajar EFL*.

- Ridha Mashudi Wibowo, & Agustin Retnaningsih. (2015). *DINAMIKA BENTUK-BENTUK SAPAAN SEBAGAI REFLEKSI SIKAP BERBAHASA MASYARAKAT INDONESIA*.
- Robert K. Yin. (n.d.). *Case Study Research: Design and Methods*.
- Stella Ting-Toomey, & Leeva C. Chung. (2007). *Understanding intercultural communication*.
- SUHERI. (2019). *Akomodasi Komunikasi*
- Sumaryanto, E., & Ibrahim, M. (2023). KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA DALAM BINGKAI TEORI-TEORI ADAPTASI Intercultural Communication In Frame Adaptation Theories. *Nusantara Hasana Journal*, 3(2), Page.
- Tingkatan, P., Madura, B., Kaidahnya, D., Madura, M., Anwari, D. P., & Kurniawati, E. (2023). *Vilvatikta: Jurnal Pengembangan Bahasa dan Sastra Daerah*.  
<https://afeksi.id/journal3/index.php/jpbd/index>
- Wahidah Suryani. (n.d.). *KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA YANG EFEKTIF*.
- Yvonna S. Lincoln & Egon G. Guba. *Naturalistic Inquiry*: Sage Publications.
- Teri Kwal Gamble, & Michael W. Gamble. (n.d.). *Interpersonal Communication: Building Connections Together*.
- Vivi Novianti, & Ati Cahayani. (2022). *ANALISIS DIMENSI BUDAYA NASIONAL HOFSTEDE PADA PT PKG LAUTAN INDONESIA*.
- YONGKY GIGIH PRASISKO. (n.d.). *Pedalungan: Orang-orang perantauan di 'Ujung Timur Jawa'*.
- Zakhyadi Ariffin. (n.d.). *WHICH DIMENSION OF THE HOFSTEDE CULTURAL VALUE AS THE MOST DETERMINING PREDICTOR TO THE DIFFERENCES IN ORGANIZATIONAL BEHAVIOR*.