

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK BERBASIS KEARIFAN LOKAL
MALANG UNTUK KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI



Oleh:

Mas Ulum Rohadi

NIM: 201910430311079

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR FAKULTAS
KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH MALANG**

2025

HALAMAN JUDUL

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK BERBASIS KEARIFAN LOKAL
MALANG UNTUK KELAS IV SD NEGERI DADAPREJO 1 KOTA BATU



SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat
mendapatkan gelar sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

OLEH:

MAS ULUM ROHADI

201910430311079

PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR FAKULTAS
KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH MALANG

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK BERBASIS KEARIFAN LOKAL
MALANG UNTUK KELAS IV SEKOLAH DASAR

OLEH:

MAS ULUM ROHADI

NIM: 201910430311079

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
di depan dewan penguji dan disetujui
di Malang, 15 Mei 2025

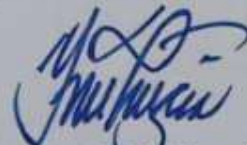
Menyetujui,

Pembimbing I



(Arinta Rezty Wijayaningputri, S.Pd., M.Pd.)

Pembimbing II



(Innany Mukhlisina, M.Pd)

LEMBAR PENGESAHAN

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK BERBASIS KEARIFAN LOKAL MALANG UNTUK KELAS IV SEKOLAH DASAR

MAS ULUM ROHADI
201910430311079

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Malang, 4 Juni 2025

Prof. Dr. Tisaki Handayani, M.M.

Dewan Penguji

1. Dr. Arina Restian, S.Pd., M.Pd
2. Nawang Sulistyani, M.Pd
3. Arinta Rezty Wijayaningputri, S.Pd., M.Pd.
4. Innany Mukhlisina, M.Pd

Tanda Tangan

1.
2.
3.
4.

Surat Pernyataan Keaslian

Saya yang tertanda tangan di bawah ini

Nama : Mas Ulum Rohadi

Tempat Tanggal Lahir : Gresik, 28 April 2001

NIM : 201910430311079

Program Studi : PGSD

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Skripsi dengan judul "Pengembangan Media Komik Berbasis Kearifan Lokal Malang Untuk Kelas IV SEKOLAH DASAR" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 28 Mei 2025

Yang Menyatakan



Ulum Rohadi
NIM. 201910430311079

PERSEMBAHAN

Syukur Alhamdulillah kepada ALLAH SWT berkat Rahmat-Nya dan Hidayah-Nya, serta Baginda Nabi Besar Rosulullah SAW yang telah memberikan petunjuk jalan yang terang benderang sehingga penulis menyelesaikan skripsi ini.

Ku persembahkan skripsi ini kepada:

1. Kepada keluarga besar, terutama Ayah, Ibu, Mbak, yang telah memberikan dukungan baik secara lisan maupun do'a yang tiada henti, serta support baik material atau non material.
2. Yang terhormat Ibu Arinta Rezty Wijyaningputri, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing 1 dan Ibu Innany Mukhlishina, M.Pd selaku dosen pembimbing 2, yang tidak pernah lelah, letih dan jenuh dalam membimbing serta memberi saran dan masukan, sehingga dapat menyelesaikan skripsi dan studi ini.
3. Yang terhormat Ibu Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd. selaku validator ahli materi dan Ibu Dr. Beti Istanti Suwandayani, M.Pd. selaku validator ahli media yang telah memberi kritik dan saran terkait materi dan media, sehingga Media Komik "Sang Banteng" siap digunakan.
4. Kepada teman-teman kampung saya yang tak henti-henti memberikan hinaan, cacian serta makian sehingga peneliti bersemangat untuk menyelesaikan skripsi.
5. Kepada teman-teman Mahasiswa PGSD angkatan 2019 Kelas B yang telah banyak membantu, terutama Diffara, Vivi, Dinda, Nisa dan Reja yang telah berjuang bersama-sama.

ABSTRAK

Rohadi, 2025. Pengembangan Media Komik Berbasis Kearifan Lokal Malang untuk Kelas IV SD Negeri Dadaprejo 1 Kota Batu. Skripsi Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar , FKIP Universitas Muhammadiyah Malang, Pembimbing: (I) Arinta Rezty Wijayaningputri, S.Pd., M.Pd. (II) Innany Mukhlisina, M.Pd

Kata Kunci : Media Komik, Kearifan Lokal Malang, Pengembangan, Pembelajaran SD, Kelas IV

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media komik berbasis kearifan lokal Malang sebagai media pembelajaran IPAS pada siswa kelas IV SEKOLAH DASAR. Penelitian menggunakan model pengembangan ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). Subjek uji coba adalah siswa kelas IV. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, angket, dan dokumentasi. Hasil validasi ahli materi dan media menunjukkan bahwa media yang dikembangkan layak dan efektif untuk digunakan sebagai media pembelajaran. Komik ini memuat materi tema budaya lokal Bantengan dan Tari Topeng yang dikemas secara menarik dan edukatif.

Penelitian ini menggunakan tahap penelitian model ADDIE yang terdiri dari 5 tahapan yaitu analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Pada penelitian ini memiliki tujuan untuk menghasilkan suatu produk pembelajaran yang mampu membantu peserta didik dalam pemahaman suatu materi yang sulit. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, angket, dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini menghasilkan sebuah produk berupa Komik sang banteng materi Indonesiaku Kaya Budaya. Penelitian ini sudah melalui tahap-tahap validasi, yaitu validasi materi dengan hasil presentase 76% dan validasi media dengan hasil presentase 77% dengan keterangan “Layak Digunakan”. Sedangkan hasil respon siswa memperoleh presentase sebesar 94% serta hasil respon guru sebesar 97%. Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa media komik berbasis kearifan lokal malang “sang topeng” layak digunakan dan efektif digunakan dalam proses pembelajaran.

ABSTRACT

Rohadi, 2025. Development of Comic Media Based on Malang Local Wisdom for Grade IV of Elementary School. Thesis, Elementary School Teacher Education Department, FKIP, University of Muhammadiyah Malang, Advisor: (I) Arinta Rezty Wijayaningputri, S.Pd., M.Pd. (II) Innany Mukhlisina, M.Pd

Keywords : Comic Media, Malang Local Wisdom, Development, Elementary School Learning, Grade IV

This study aims to develop comic media based on local wisdom of Malang as a medium for learning science for fourth grade students of elementary school. The study used the ADDIE development model (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). The subjects of the trial were fourth grade students. Data collection techniques include observation, interviews, questionnaires, and documentation. The results of the validation of material and media experts showed that the media developed were feasible and effective for use as a learning medium. This comic contains material on the theme of local culture Bantengan and Tari Topeng which is packaged in an interesting and educational way.

This study uses the ADDIE model research stage which consists of 5 stages, namely analysis, design, development, implementation, and evaluation. This study aims to produce a learning product that can help students understand difficult material. The data collection technique in this study uses data collection techniques through interviews, observations, questionnaires, documentation.

The results of this study produced a product in the form of a Sang Banteng comic with the material Indonesiaku Kaya Budaya. This study has gone through validation stages, namely material validation with a percentage result of 76% and media validation with a percentage result of 77% with the statement "Suitable for Use". While the results of student responses obtained a percentage of 94% and the results of teacher responses were 97%. Based on the results of this study, it can be concluded that the comic media based on Malang local wisdom "sang topeng" is suitable for use and is effectively used in the learning process.

KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur kehadirat Allah SWT penulis panjatkan karena berkat, rahmat, hidayah, dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Media Komik Berbasis Kearifan Lokal Malang Untuk Kelas 4 SD Negeri Dadaprejo 1 Kota Batu”, sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan Program sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Malang.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan, dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada yang terhormat:

1. Arinta Rezty Wijayaningputri, S.Pd., M.Pd. Selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, petunjuk dan motivasi dalam membimbing penulis
2. Innany Mukhlisina, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah memberi saran dan masukan, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak/Ibu dosen program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang selalu membimbing, memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan
4. Kepala sekolah, Guru dan Peserta didik SD Negeri Dadaprejo 1 Batu yang telah banyak membantu hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi
5. Kedua orang tua tercinta, beserta keluarga yang telah memberikan doa dan kasih sayang serta dorongan baik semangat maupun materi.
6. Sabahat-sahabatku kelas B angkatan 2019 yang memberikan dorongan, semangat serta senantiasa memberikan dukungan.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih belum sempurna maka penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti lain maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini maupun kemudian hari.

Malang, 1 Juni 2025

Mas Ulum Rohadi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian & Pengembangan	7
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	7
E. Manfaat Penelitian & Pengembangan.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Kajian Teori.....	11
B. Kajian Penelitian yang Relevan	25
C. Kerangka Pikir	27
BAB III METODE PENELITIAN & PENGEMBANGAN	28
A. Model Penelitian & Pengembangan.....	28
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	29
C. Pengembangan Produk Awal.....	32
D. Uji Coba Produk	35
E. Jenis Data.....	35
F. Tempat dan Waktu Penelitian.....	35
G. Teknik Pengumpulan Data	35
H. Instrumen Penilaian.....	35
I. Teknik Analisa Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	42
A. Hasil Penelitian.....	42
B. Pembahasan	56
BAB V	61
A. Kesimpulan.....	61
B. Saran	61
Daftar Pustaka	63

Daftar Tabel

Tabel 2.1 Kajian Penelitian yang Relevan	25
Tabel 2.2 Tabel Kerangka Pikir	27
Tabel 3.1 Kompetensi Dasar Ipa Kelas IV	30
Tabel Kisi-kisi 3.2 Instrumen Observasi.....	35
Tabel Kisi-kisi 3.3 Instrumen Wawancara.....	35
Tabel Kisi-kisi 3.4 Instrumen Kuesioner Ahli Media.....	36
Tabel Kisi-kisi 3.5 Instrumen Kuesioner Ahli Materi	37
Tabel Kisi-kisi 3.6 Angket Responden Guru	38
Tabel Kisi-kisi 3.7 Angket Responden Siswa.....	38
Tabel Kisi-kisi 3.8 Dokumentasi.....	38
Tabel 3.9 Pedoman Skor Penilaian Skala Likert.....	40
Tabel 3.10 Pedoman Skor Penilaian Skala Likert yang dimodifikasi.....	40
Tabel 3.11 Skor Penilaian Persentase	40
Tabel 4.1 Kompetensi Bab 6 Fase2.....	43
Tabel 4.2 Desain Media Komik Pembelajaran	44
Tabel 4.3 Data Hasil Penilaian Ahli Materi Pertama.....	46
Tabel 4.4 Data Hasil Penilaian Ahli Materi Kedua.....	47
Tabel 4.5 Perbedaan Materi Sebelum dan Sesudah Revisi.....	48
Tabel 4.6 Data Hasil Penilaian Ahli Media Pertama	49
Tabel 4.7 Data Hasil Penilaian Ahli Media Kedua	50
Tabel 4.8 Perbedaan Media Sebelum dan Sesudah Revisi	51
Tabel 4.9 Penilaian Hasil Soal Evaluasi	54
Tabel 4.10 Hasil Respon Siswa.....	55
Tabel 4.10 Hasil Respon Siswa.....	56

Daftar Gambar

Gambar 2.1 Kerucut Pengalaman Edgar Dale	14
Gambar 3.1 Model Pengembangan ADDIE	39
Gambar 4.1 Peneliti Menjelaskan Mengenai Pembelajaran Hari Ini	52
Gambar 4.2 Guru Kelas Mengisi Angket Respon Guru	53



Daftar Lampiran

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian.....	67
Lampiran 2. Observasi Awal Penelitian.....	68
Lampiran 3. Hasil Wawancara Awal Guru	70
Lampiran 4. Angket Validasi Ahli Materi	72
Lampiran 5. Angket Validasi Ahli Madia.....	79
Lampiran 6. Angket Respon Guru	86
Lampiran 7. Angket Respon Siswa.....	87
Lampiran 8. Modul Ajar	89



DAFTAR PUSTAKA

- Aini, Irmayanti Nur, and Agus Nuryatin. 2019. "PENGEMBANGAN BUKU KOMIK KEBUDAYAAN SEBAGAI MEDIA MENGIDENTIFIKASI NILAI DAN ISI CERITA HIKAYAT." *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 8 (2). <https://doi.org/10.15294/jpbsi.v8i2.37587>.
- Anwar, Moh Khoerul. 2017. "Pembelajaran Mendalam Untuk Membentuk Karakter Siswa Sebagai Pembelajar." *Tadris: Jurnal Keguruan Dan Ilmu Tarbiyah* 2 (2). <https://doi.org/10.24042/tadris.v2i2.1559>.
- Budi Setyaningrum, Naomi Diah. 2018. "BUDAYA LOKAL DI ERA GLOBAL." *Ekspresi Seni* 20 (2). <https://doi.org/10.26887/ekse.v20i2.392>.
- Burhan Nurgiantoro. 2018. "Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak." *Yogyakarta, Gadjah Mada University Press, 2013*.
- Daryanto. 2016. "Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Edisi Ke-2 Revisi." *Daryanto, Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran Edisi Ke-2 Revisi*.
- Dewi, Ella Coarima. 2016. "Pengembangan Komik Akuntansi Sebagai Media Pembelajaran Akuntansi Pada Materi Jurnal Penyesuaian Untuk Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri 1 Imogiri Tahun Ajaran 2015/2016." *Bulletin of the Seismological Society of America* 106 (1).
- DEWI, RISKE NURALITA LINGGA, and ALFI LAILA. 2015. "PENGARUH METODE MAKE A MATCH DENGAN MEDIA GAMBAR TERHADAP KEMAMPUAN MENGENAL KEKHASAN BANGSA INDONESIA SEPERTI KEBHINEKAAN SISWA KELAS III SDN PURWODADI KEC. KRAS KAB. KEDIRI TAHUN AJARAN 2015." *TERAMPIL: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar* 2 (2).
- Fahyuni, Eni Fariyatul, and Imam Fauji. 2017. "Pengembangan Komik Akidah Akhlak Untuk Meningkatkan Minat Baca Dan Prestasi Belajar Siswa Di Sekolah Dasar." *Halaqa: Islamic Education Journal* 1 (1). <https://doi.org/10.21070/halaqa.v1i1.817>.
- Hidayah, Nurul. 2017. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Komik Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas IV MI." *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar* 4 (1).
- Ida Bagus Brata. 2018. "KEARIFAN BUDAYA LOKAL PEREKAT IDENTITAS BANGSA." *Jurnal Bakti Saraswati* 5 (1).
- Karmadi, Agus Dono. 2007. "Budaya Lokal Sebagai Warisan Budaya Dan Upaya Pelestariannya." *Dialog Budaya Daerah Jawa Tengah*, 1–6.
- Ngazizah, Nur, Rosita Rahmawati, and Dwi Lestari Oktaviani. 2022. "Pengembangan Media Komik Berbasis Kearifan Lokal Dalam Pembelajaran Tematik Terpadu." *Science Tech: Jurnal Ilmu Pengetahuan Dan Teknologi* 8

- (2). <https://doi.org/10.30738/st.vol8.no2.a13187>.
- Noviana, Eddy.et al. 2019. “Media Pembelajaran Komik Sebagai Sarana Literasi Informasi Dalam Pendidikan Mitigasi Bencana Di Sekolah Dasar.” In *Repository.Usd*.
- Nufiar. 2022. “PERAN MEDIA GAMBAR DALAM PEMBINAAN AKHLAK ANAK.” *JURNAL AZKIA : Jurnal Aktualisasi Pendidikan Islam* 15 (1). <https://doi.org/10.58645/jurnalazkia.v15i1.199>.
- Nugraheni, Nursiwi. 2017. “PENERAPAN MEDIA KOMIK PADA PEMBELAJARAN MATEMATIKA DI SEKOLAH DASAR.” *Refleksi Edukatika : Jurnal Ilmiah Kependidikan* 7 (2). <https://doi.org/10.24176/re.v7i2.1587>.
- Nurlatifah, Nunik. anda jaunda dan maryuningsih. 2015. “Pengembangan Media Pembelajaran Komik Sains Yang Disertai Foto Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas Vii Smpn 2 Sumber Pada Pokok Bahasan Ekosistem.” *Jurnal Scientiae Educatia* 5 (2): 1–13.
- Pane, Apriada. 2017. “Belajar Dan Pembelajaran Aprida Pane Muhammad Darwis Dasopang.” *Fitrah* 03 (2).
- Pane, Benni, Xaverius Najoan, and Sary Paturisu. 2017. “Rancang Bangun Aplikasi Game Edukasi Ragam Budaya Indonesia.” *Jurnal Teknik Informatika* 12 (1): 1–9.
- Pratama, Yoga Anjas. 2018. “MEDIA KOMIK DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SDN 1 SUKABUMI BANDAR LAMPUNG.” *Jurnal MUDARRISUNA: Media Kajian Pendidikan Agama Islam* 8 (2). <https://doi.org/10.22373/jm.v8i2.4123>.
- Purawinangun, Ira Anisa. 2019. “MENGGALI NILAI PENDIDIKAN KARAKTER BERBASIS KEARIFAN LOKAL MELALUI CERITA RAKYAT.” *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 8 (2). <https://doi.org/10.31000/lgrm.v8i2.1785>.
- Saputri, A. (Adek). 2016. “Efektivitas Penggunaan Media Komik Kartun Terhadap Hasil Belajar Fisika Siswa SMA Negeri 2 Tambusai.” *Jurnal Mahasiswa Prodi Fisika UPP* 1 (2).
- Sufia, Rohana, Sumarmi, and Ach. Amirudin. 2016. “Kearifan Lokal Dalam Melestarikan Lingkungan Hidup (Studi Kasus Masyarakat Adat Desa Kemiren Kecamatan Glagah Kabupaten Banyu Wangi).” *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan* 1 (4).
- Sumarni, Sumarni. 2017. “Media Grafis Kartu Pada Materi Menghargai Jasa Dan Peranan Tokoh Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ips Siswa Kelas V.” *Jurnal EDUCATIO: Jurnal Pendidikan Indonesia* 3 (2). <https://doi.org/10.29210/12017292>.
- Triwardani, Reny, and Christina Rochayanti. 2014. “Implementasi Kebijakan

Desa Budaya Dalam Upaya Pelestarian Budaya Lokal.” *Reformasi* 4 (2): 102–10.

Ummah, L. R., & Istianah, F. (2021). Pengembangan Media Komik Webtoon Sebagai Media Pembelajaran Daring Materi Siklus Hidup Hewan Kelas IV SDN Mancar 03 Kecamatan Peterongan Kabupaten Jombang.” *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 9 (6), 114-120.

Nuraini, F. (2017). Penggunaan Model Problem Based Learning (PBL) untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas 5 SD.” *Jurnal Mitra Pendidikan*, 1 (4), 369-379.

Pujiastutik, H. (2019).” Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran E-Learning Berbasis Web pada Mata Kuliah Belajar Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa.” *Jurnal Teladan*, 4 (1), 25- 36.





SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : Mas Ulum Rohadi
NIM : 201910430311079
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK BERBASIS
KEARIFAN LOKAL MALANG UNTUK KELAS IV SD NEGERI DADAPREJO 1
KOTA BATU

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 25%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 21 Mei 2025

Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD

Kaprodi PGSD



Bustanol Arifin, M.Pd



Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd



Kampus I

Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II

Jl. Dandangan Sutani No. 158 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 140 (Hunting)
F. +62 341 582 080

Kampus III

Jl. Raya Tlogomas No. 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 480 435
E: webmaster@umm.ac.id