

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO SEKAR
AKSARA JAWA KELAS V SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI



Oleh:

CAESARUDDIN BIMA SIWI HARNIS

202110430311041

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2025

HALAMAN JUDUL

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO SEKAR AKSARA

JAWA KELAS V SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

Diajukan Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat
mendapatkan gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar

OLEH :

CAESARUDDIN BIMA SIWI HARNIS

NIM : 202110430311041

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
VIDEO SEKAR AKSARA JAWA KELAS V SEKOLAH DASAR

OLEH

CAESARUDDIN BIMA SIWI HARNIS

NIM: 202110430311041

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
di depan dewan penguji dan disetujui
di Malang, 01 Juli 2025

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Arina Restian S.Pd., M.Pd
NIDN: 0701068801


Maharani Putri Kumalasani, M.Pd
NIDN: 0702059001

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO SEKAR AKSARA
JAWA KELAS V SEKOLAH DASAR

CAESARUDDIN BIMA SIWI HARNIS

202110430311041

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Malang

Malang, 31 Juli 2025



Dekan FKIP,

Prof. Dr. Trisakti Handayani, MM.

Dewan Penguji :

1. Dr. Dyah Worowirastri Ekowati, M.Pd
2. Bustanol Arifin, M.Pd
3. Dr. Arina Restian, S.Pd, M.Pd.
4. Maharani Putri Kumalasani, M.Pd

Tanda Tangan :

.....
2.....
3.....
4.....

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Caesaruddin Bima Siwi Harnis
Tempat, tanggal lahir : Kediri, 5 Juli 2003
NIM : 202110430311041
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Video Sekar Aksara Jawa Kelas V Sekolah Dasar” adalah hasil karya saya dan dalam naskah skripsi ini tidak ada karya ilmiah yang diajukan oleh orang lain untuk mendapat gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan tidak ada karya atau pendapat yang pernah ditulis oleh orang lain. Baik sebagian atau seluruhnya, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, Juli 2025

Yang menyatakan,



Caesaruddin Bima S.H.

202110430311041

PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-nya, nikmat dan hidayah-Nya serta Rasulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan yang terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Kupersembahkan Skripsi ini untuk :

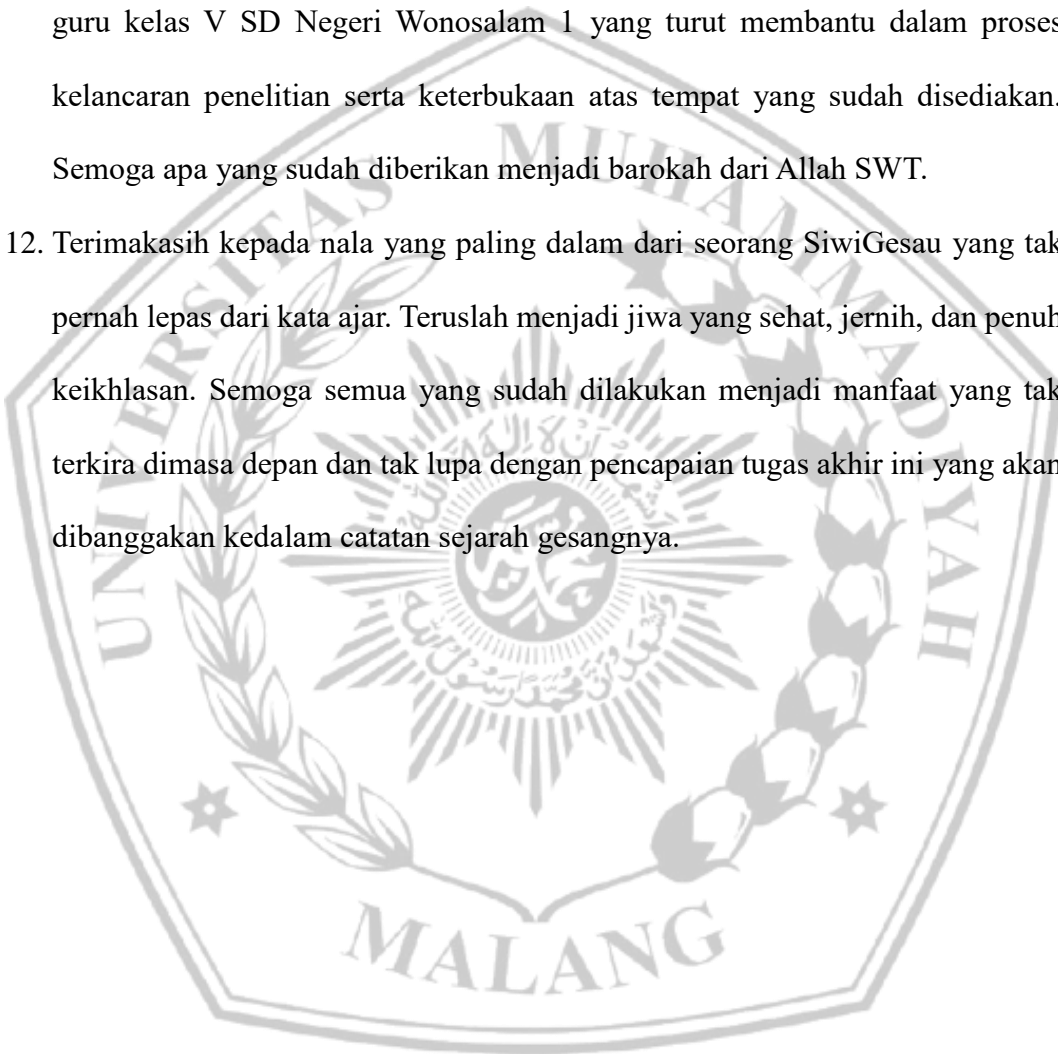
1. Ayahanda Djuwadi dan Ibunda Anis Herawati tercinta, yang senantiasa mencukupi kebutuhan saya, menyayangi, merawat, membesarkan, mendoakan, membimbing serta mendukung saya dalam segala hal hingga saat ini.
2. Kepada Kakek saya Alm.Hartono, dan Alm.Miranto serta nenek saya Mbok Dasini, dan Mbah Suwasi yang selalu memberikan kasih sayang sampai saat ini dengan penuh rasa cinta.
3. Kakakku Argandarining Ilmi Harnis, Robby Alamsyah Ramadhan, dan Ayu Puspitaning Dewi Harnis, serta keponakan Ardiaz Rezvan Sarfarraz yang selalu menyayangiku, menciptakan hal lucu yang senantiasa menghibur disetiap detik kehidupan, memberi nasihat, dan ikut membantu dalam segala hal keluh kesah, serta mencukupi kebutuhan dan tak lupa mendoakan dalam setiap proses saya.
4. Kepada Dewi Maulani yang tidak kalah penting dalam membersamai setiap proses selama perkuliahan dari awal hingga akhir tahap tugas akhir penelitian ini serta kontribusi yang selalu membantu dalam keadaan apapun terimakasih atas semua yang telah diberikan kepada penulis semoga dapat menjadi pengalaman yang bermanfaat dan kembali kepadamu dengan kebaikan yang penuh keberkahan atas izin Allah SWT.
5. Bapak Handy Widartoto, Mas Andre Prasetya Noegraha, Mas Eko Prasetyo, Yoga Pramana Putra, Muhammad Salahuddin Wakhid, Yunan Febriansyah,

Haikal Nazzih Hammaz, Sapto Yogisworo, Bayu Marisko Putra, Sandra Aulian, Sindinda teman saya dalam bidang kesenian sebagai penyemangat dan perkomendasi tempat ataupun sarana dalam setiap proses penyusunan tugas akhir ini sampai selesai.

6. Kepada para sahabatku Narendra Raja, Gilang Maulana, Hanif, Faiz, Imam Safi'i, Dawud, Ari Hidayat, Zaenaldo Pratikawa, Riandy Haitami, Kukuh Cokro dan yang lain tidak dapat menulis namanya satu-persatu. Terimakasih sudah memberikan harta berharganya berupa waktu yang akan menciptakan sejarah terkenang dalam keidupan kita, semoga Allah SWT tetap menjaga dan memberikan rejeki yang melimpah kepada kita semua.
7. Teman-temanku Putri Nurlia, Putri Yasmin, Sokhifa, Indzi Safira, Nurmala, Adinda, Sellynda terimakasih sudah kebersamaian penulis sampai dititik ini, semoga kesuksesan menyelimuti kita atas izin Allah SWT.
8. Terimakasih teman temanku PGSD terutama kelas yang pernah saya singgahi kelas A,B,C angkatan 21. Atas waktu bersama yang sudah dilalui terimakasih pengalaman kebersamaan semoga menjadikan kemanfaatan yang barokah dalam kehidupan dimasa atau waktu yan akan datang.
9. Kepada bapak Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Bustanol Arifin, M.Pd, terimakasih banyak atas kesabaran, motivasi, dan bimbingannya selama masa perkuliahan yang sudah diberikan. Semoga Allah SWT membalasnya dengan penuh keberkahan.
10. Terimakasih kepada pembimbing ibu Dr. Arina Restian, M.Pd dan ibu Maharani Putri Kumalasan, M.Pd sudah memberikan bimbingan dengan sabar dan pengertian kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan karya tulis sekaligus

tugas akhir ini dengan baik. Semoga semua yang telah diberikan dari waktu maupun ilmu serta kebaikan apapun dapat balasan yang barokah dari Allah SWT.

11. Terimakasih tidak terhingga kepada Ibu Sulastri, S.Pd.SD. selaku kepala sekolah SD Negeri Wonosalam 1 dan Ibu Iswati Sri Lestari, S.Pd.SD. selaku guru kelas V SD Negeri Wonosalam 1 yang turut membantu dalam proses kelancaran penelitian serta keterbukaan atas tempat yang sudah disediakan. Semoga apa yang sudah diberikan menjadi barokah dari Allah SWT.
12. Terimakasih kepada nala yang paling dalam dari seorang SiwiGesau yang tak pernah lepas dari kata ajar. Teruslah menjadi jiwa yang sehat, jernih, dan penuh keikhlasan. Semoga semua yang sudah dilakukan menjadi manfaat yang tak terkira dimasa depan dan tak lupa dengan pencapaian tugas akhir ini yang akan dibanggakan kedalam catatan sejarah gesangnya.



ABSTRAK

Harnis, Caesaruddin Bima Siwi 2025. *Pengembangan Media Pembelajaran Video Sekar Aksara Jawa Kelas V Sekolah Dasar*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Malang, Pembimbing (I) Dr. Arina Restian, S.Pd, M.Pd (II) Maharani Putri Kumalasan, M.Pd.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, Aksara Jawa, Video Pembelajaran, Tembang Dolanan, Budaya Lokal.

Pembelajaran Bahasa Jawa di sekolah dasar berperan penting dalam melestarikan budaya lokal, salah satunya melalui pengenalan aksara Jawa. Namun, hasil observasi di kelas V SDN Wonosalam 1 menunjukkan bahwa siswa mengalami kesulitan dalam menghafal dan menulis aksara Jawa, serta kurang tertarik pada proses pembelajaran karena media yang digunakan kurang menarik. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berbasis video Sekar Aksara Jawa yang memadukan unsur lagu tradisional (tembang dolanan) dan visualisasi aksara Jawa guna meningkatkan minat dan pemahaman siswa terhadap materi tersebut.

Metode yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (R&D) dengan model 4D (Define, Design, Develop, Disseminate). Media dikembangkan dalam bentuk video lagu berbahasa Jawa yang diiringi musik gamelan, serta menampilkan animasi aksara Jawa secara tematik. Hasil validasi menunjukkan bahwa media ini memperoleh penilaian dari ahli media sebesar 94,73%, ahli materi sebesar 92,85%, dan guru sebesar 96,15%, yang termasuk kategori sangat valid. Uji coba kepada siswa kelas V menunjukkan respon positif dengan persentase 91,4%, yang menandakan bahwa media ini efektif dan menarik dalam proses pembelajaran. Sehingga dapat disimpulkan, media video Sekar Aksara Jawa layak digunakan sebagai alternatif pembelajaran yang menyenangkan dan kontekstual untuk memperkuat pemahaman siswa terhadap aksara Jawa.

ABSTRACT

Harnis, Caesaruddin Bima Siwi 2025. Pengembangan Media Pembelajaran Video Sekar Aksara Jawa Kelas V Sekolah Dasar. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Malang, Pembimbing (I) Dr. Arina Restian, S.Pd, M.Pd (II) Maharani Putri Kumalasani, M.Pd.

Keywords: Educational Media, Instructional Video, Javanese Script, Local Cultural Heritage, Traditional Javanese Songs.

Javanese language learning in elementary schools plays an important role in preserving local culture, one of which is through the introduction of Javanese script. However, the results of observations in class V of SDN Wonosalam 1 show that students have difficulty in memorizing and writing Javanese characters, and are less interested in the learning process because the media used is not attractive. This study aims to develop a video-based learning media “Sekar Aksara Jawa” that combines elements of traditional songs (songs game) and visualization of Javanese script to increase students' interest and understanding of the material.

The method used is research and development (R&D) with the 4D model (Define, Design, Develop, Disseminate). The media was developed in the form of a video of Javanese songs accompanied by gamelan music, and displays Javanese script animation thematically. The validation results showed that this media obtained an assessment from media experts by 94,73%, material experts by 92,85%, and teachers by 96,15%, which included a very valid category. The trial to grade V students showed a positive response with a percentage of 91,4%, which indicates that this media is effective and interesting in the learning process. It can be concluded that the “Sekar Aksara Jawa” video media is suitable for use as a fun and contextual learning alternative to strengthen students' understanding of Javanese characters.

KATA PENGANTAR

Puji syukur tercurahkan atas kehadiran Allah subhanahu wa ta'ala atas segala rahmat, dan petunjuk sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Video Sekar Aksara Jawa Kelas V Sekolah Dasar” dengan baik. Sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita, Nabiyullah Muhammad SAW. Penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan terimakasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya berkat bimbingan, bantuan, dan dorongan kepada :

1. Ibu Dr. Arina Restian, S.Pd, M.Pd selaku pembimbing I yang sudah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berarti.
2. Ibu Maharani Putri Kumalasani, M.Pd selaku dosen pembimbing II, yang telah sabar membimbing dengan penuh ketelitian selama proses penulisan skripsi.
3. Ibu Sulastri, S.Pd.SD selaku kepala sekolah SD Negeri Wonosalam 1 yang sudah terbuka penuh dengan dukungan selama penulisan skripsi.
4. Ibu Iswanti Sri Lestari, S.Pd.SD yang sudah membantu demi kelancaran dan keberhasilan skripsi.
5. Bapak Djuwadi, Ibu Anis Herawati yang sudah memberikan do'a, dorongan, dan semangat yang mendalam serta mencukupi seluruh kebutuhan penulis dengan segala cinta dan kasih sayangnya.
6. Kakak Argandarining Ilmi Harnis, Robby Alamsyah Ramadhan, Ayu Puspitaning Dewi Harnis, serta keponakan yang paling bersemangat Ardiaz Rezvan Sarfaraz yang sudah mendo'akan dan mendukung penuh atas proses penulisan skripsi ini dengan keharmonisan yang elegan.

Semoga apa yang telah diberikan kepada penulis dapat bermanfaat, dan senantiasa mendapatkan balasan dengan penuh keberkahan dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan sebagai pelengkap dari segala kekurangan dalam penulisan proposal skripsi ini. Semoga skripsi dapat bermanfaat, khususnya dalam bidang pendidikan.

Malang, 05 Juli 2025

Caesaruddin Bima Siwi Harnis
NIM 202110430311041

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Spesifikasi Produk	9
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	11
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	12
G. Definisi Operasional	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
A. Kajian Teori	14
1. Pembelajaran Bahasa Jawa	14
2. Bahasa Jawa	15
3. Aksara Jawa	16
4. Media Pembelajaran.....	17
5. Manfaat Media	18
6. Karakteristik media	20
7. Jenis-jenis Media	21
8. Hambatan Menulis Teks Aksara Jawa	22
9. Media Sekar Aksara Jawa	23
B. Kajian Penelitian Relevan.....	24

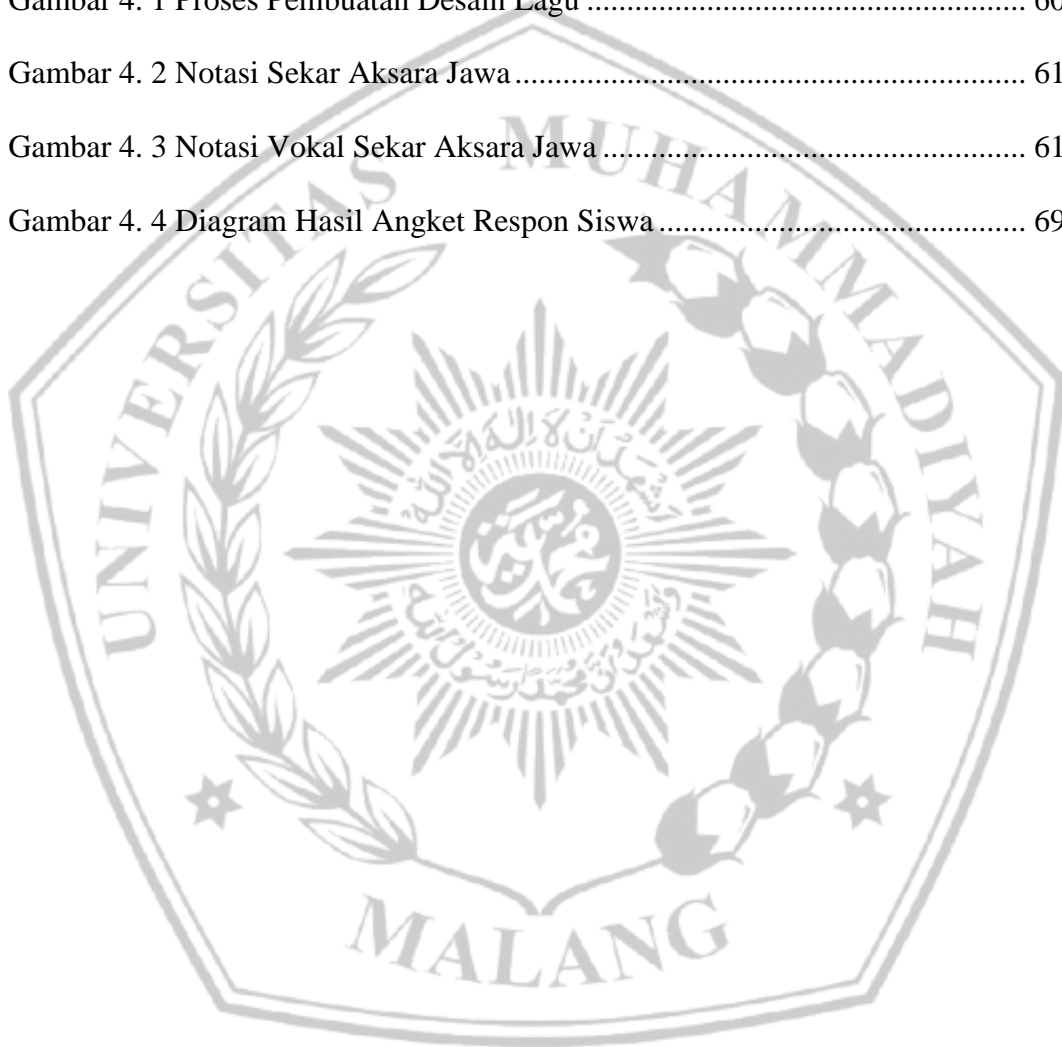
C. Indikator Pengembangan Media Video Sekar Aksara Jawa Kelas V Sekolah Dasar 25	
D. Kerangka Pikir	26
BAB III METODE PENELITIAN & PENGEMBANGAN	27
A. Model Penelitian Pengembangan.....	27
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	28
C. Pengembangan produk awal	35
D. Uji Coba Produk	36
E. Jenis Data.....	37
F. Tempat dan Waktu.....	37
G. Teknik Pengumpulan Data.....	38
H. Instrumen Penelitian	39
I. Teknik Analisis Data.....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
A. Hasil Peneliian	51
B. Pembahasan.....	73
BAB V PENUTUP.....	78
A. Kesimpulan	78
B. Saran	78
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN.....	83

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Konten Materi Media	9
Tabel 2. 1 Kajian Penelitian Yang Relevan	24
Tabel 2. 2 Indikator Pengembangan Media Pembelajaran Video Sekar Aksara Jawa.....	25
Tabel 3.1 Kisi-kisi Observasi Awal	40
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Observasi Penelitian.....	40
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Wawancara.....	41
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen ahli media.....	42
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen ahli materi	42
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Respon Guru	43
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Respon Siswa.....	44
Tabel 3.8 Kisi-Kisi Instrumen Dokumentasi	44
Tabel 3.9 Penilaian Skala Likert Validasi Ahli.....	47
Tabel 3.10 Kriteria Validitas Produk	48
Tabel 3.11 Penilaian Skala Likert Angket Respon Guru.....	48
Tabel 3.12 .Kriteria Media Pengembangan.....	49
Tabel 4. 1 Proses Pembuatan Animasi Bergerak	58
Tabel 4. 2 Uji validasi Ahli Materi	62
Tabel 4. 3 Uji Validasi Ahli Media.....	64
Tabel 4. 4 Revisi Produk Materi	65
Tabel 4. 5 Revisi Produk Media.....	65
Tabel 4. 6 Hasil Soal Evaluasi	66
Tabel 4. 7 Hasil Angket Respon Guru	71

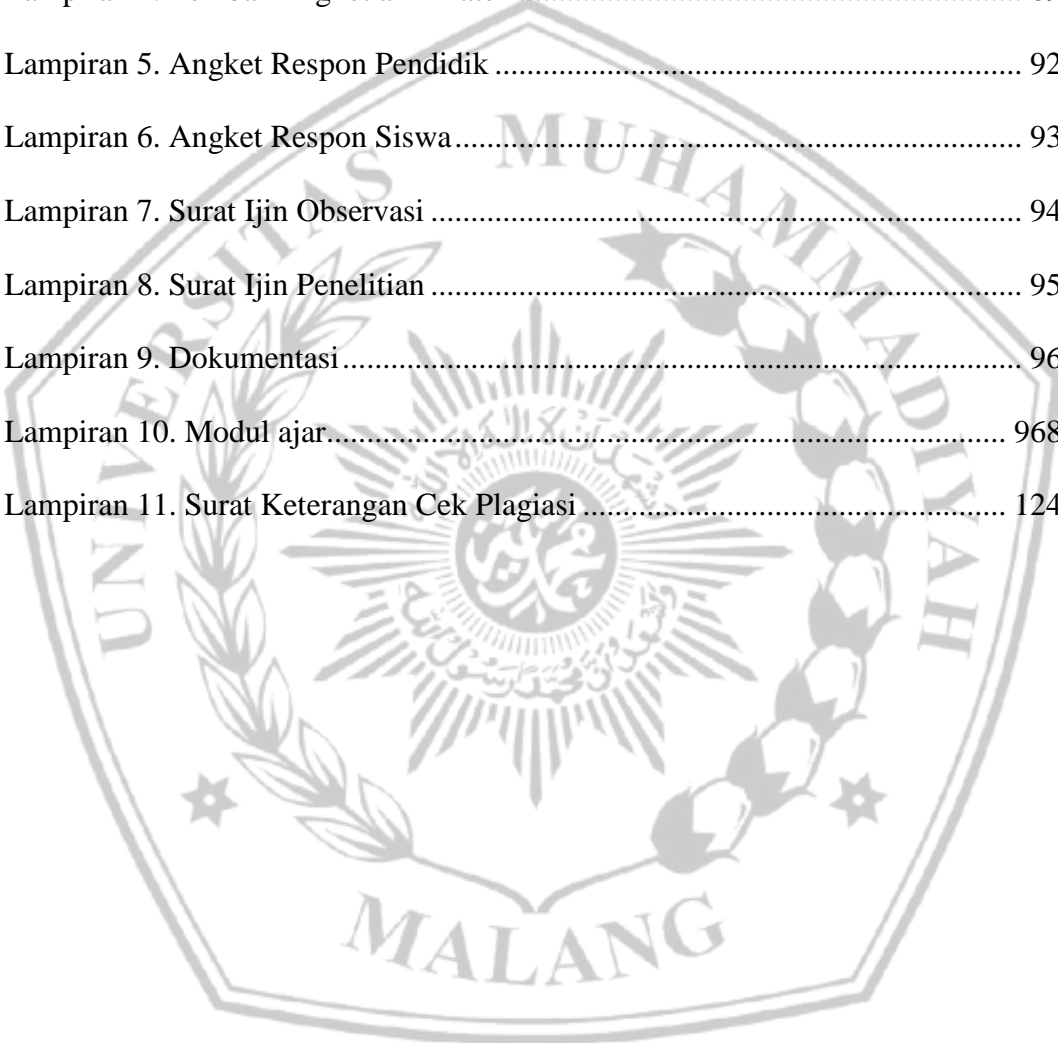
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Huruf Hanacaraka(Wahyudianto, 2020)	17
Gambar 2. 2 Pasangan Aksara(Djuwadi, 2024)	17
Gambar 3. 1 Struktur model penelitian 4D	28
Gambar 4. 1 Proses Pembuatan Desain Lagu	60
Gambar 4. 2 Notasi Sekar Aksara Jawa	61
Gambar 4. 3 Notasi Vokal Sekar Aksara Jawa	61
Gambar 4. 4 Diagram Hasil Angket Respon Siswa	69



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Observasi Awal Penelitian	83
Lampiran 2. Hasil Wawancara Awal Pendidik	84
Lampiran 3. Lembar Angket Ahli Media.....	86
Lampiran 4. Lembar Angket ahli materi.....	89
Lampiran 5. Angket Respon Pendidik	92
Lampiran 6. Angket Respon Siswa.....	93
Lampiran 7. Surat Ijin Observasi	94
Lampiran 8. Surat Ijin Penelitian	95
Lampiran 9. Dokumentasi.....	96
Lampiran 10. Modul ajar.....	968
Lampiran 11. Surat Keterangan Cek Plagiasi	124



DAFTAR PUSTAKA


- Agustin, S. E., Yuhana, Y., & Alamsyah, T. P. (2023). Pengembangan E-LKPD Google Slide berbasis Pear Deck Pada Pembelajaran Matematika Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 8(4), 2614–2620. <https://doi.org/10.29303/jipp.v8i4.1832>
- Aji, W. L. (2023). *Peningkatan Hasil Belajar Membaca Aksara Jawa dengan Media Kartu Kata pada Peserta Didik Kelas V SD Negeri 02 Ketitang Wetan Kecamatan Batangan Kabupaten Pati*. 1–23.
- Apriyanur Rohim, I. S. W. (2024). *Media Pembelajaran Untuk Siswa Sekolah Dasar*.
- Arsyad A. (2021). *Media Pembelajaran*. 23–35.
- Aulia, I. N. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran “KOPIN” (Kotak Hitung Pintar) Pada Materi Penjumlahan dan Pengurangan Matematika Kelas I SD. 4(1), 1–23.
- Avianto, Y. F., Arie, T., Prasida, S., Informasi, F. T., Kristen, U., & Wacana, S. (2020). Pembelajaran Aksara Jawa untuk Siswa Sekolah Dasar dengan Menggunakan Media Board Game. 30(1), 133–148.
- Bariq, R. (2024). Pengembangan Media Video Interaktif IPAS (VIPAS) Pada Materi Magnet di Kelas V SD Negeri Tunjungsekar 2. 1–23.
- Cahyani, E. P. N., Dwinata, A., Adlina, N., & Pujiono, S. (2024). Esensi Pendidikan Karakter Berbasis Budaya Di Sekolah Dasar. *Discovery : Jurnal Ilmu Pengetahuan*, 9(1), 1–7. <https://doi.org/10.33752/discovery.v9i1.5728>
- Candra, R. A. T. (2023). Pengembangan Media Big Ladder Snake Dalam Materi Pengukuran Berbasis Kearifan Lokal Batu di Kelas II Sekolah Dasar. *Journal GEEJ*, 7(2), 10–22.
- Djuwadi. (2024). *Modul Pembelajaran Bahasa Jawa*. 1–48.
- Fadilah, N. U. (2021). Media Pembelajaran : Definisi, Manfaat, dan Jenisnya dalam pembelajaran. *Global Shadows: Africa in the Neoliberal World Order*, 44(2), 8–10.
- Fariyasa, N. (2024). Pengembangan Media (MIGI) Komik Digital Pada Materi Tata Surya Siswa Kelas VI SD. 19–30.
- Fauzi, M. S. (2024). *Kurikulum Merdeka Dalam Kerangka Akses Pendidikan: Tinjauan Literatur Atas Inisiatif Unicef dan Pemerintah Indonesia*. 4, 635–643.
- Febrianty, T. I. (2022). Pengembangan Media Papan Berjuang “Bermain Penjumlahan dan Pengurangan” pada Mata Pelajaran Matematika Siswa Kelas 3 SD. 1–23.
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Khairani, H., & Tahrim, T. (2021). Media Pembelajaran. In *Tahta Media Group*.
- Ii, B. A. B., Pembelajaran, P., Jawa, B., & Mi, S. D. (2021). *Edukasi Madrasah Ibtidaiyah, No 1 (Januari 2021) : 27 18. 1(1)*, 17–34.
- Iskandar, A. (2023). *Peran Teknologi Dalam Dunia Pendidikan*.
- Isran Rasyid Karo-Karo S, R. (2022). *Manfaat Media Dalam Pembelajaran*. 6.
- Isri Nasifa, Zuhkhriyan Zakaria, B. C. (2023). Analisis Pembelajaran Muatan Lokal Bahasa Jawa di Madrasah Ibtidaiyah. *JPMI: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 5(4), 105–114.
- Izzati Irawan, A., Darajaatul Aliyah, N., & Darmawan, D. (2024). Pengaruh Lingkungan Keluarga, Kemandirian Belajar, dan Media Belajar terhadap Motivasi Belajar Siswa di MI Babussalam Krian Sidoarjo. *Journal on Education*, 06(03), 16220–16233.
- Kurniawan, C. Y. (2023). Pengembangan Multimedia Interaktif Tokoh Wayang Pandawa Berbasis Mobile Phone Pada Mata Pelajaran Bahasa Jawa Kelas 5. 11–26.
- Kusuma, F. A. (2024). Pengembangan Media Interaktif Yaduri (Gaya Dalam Kehidupan Sehari-Hari) Berbasis Android Pada Pembelajaran IPAS Kelas 4 SD. 1, 11–20.
- Mardhiah, A., & Ali Akbar, S. (2022). Efektivitas Media Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Kimia Siswa Sma Negeri 16 Banda Aceh. *Lantanida Journal*, 6(1), 49. <https://doi.org/10.22373/lj.v6i1.3173>
- Marlina, dkk. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran SD/MI. In *Yayasan Penerbit*

- Muhammad Zaini (p. 161).
- Meliani, D. (2021). Perancangan Media Pembelajaran Pengenalan Lagu Daerah Pulau Jawa Pada Siswa Kelas 3 Sd Berbasis Web. *Jurnal Multi Media Dan IT*, 5(2), 1–10. <https://doi.org/10.46961/jommit.v5i2.423>
- Nadhiroh, U. (2021). Peranan Pembelajaran Bahasa Jawa Dalam Melestarikan Budaya Jawa. *JISABDA: Jurnal Ilmiah Sastra Dan Bahasa Daerah, Serta Pengajarannya*, 3(1), 1–10. <https://doi.org/10.26877/jisabda.v3i1.9223>
- Ndraha, A. B., Telaumbanua, Y., & Toyib, H. (2022). Kolaborasi Sumber Daya Manusia Dalam Pencapaian Target Dan Sasaran Kinerja Lkpj Pada Dinas Ketahanan Pangan, Pertanian Dan Perikanan Kabupaten Nias. *Collaborative of Human Resources in Achieving Lkpj Targets and Performance Goals At Dinas Ketahanan Pangan Pertanian Dan Perikanan of Nias Regency*, 10(4), 1508–1516.
- Nugrahanta, G. A., Parmadi, E. H., Adji, F. T., & Sekarningrum, H. R. V. (2024). Pengaruh Pembelajaran Etnopedagogi untuk Aksara Jawa Berbasis Metode Montessori terhadap Karakter Kecerdasan Sosial Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Studi Guru Dan Pembelajaran*, 7(1), 1–12.
- Prastin, M. A. (2022). *Pengembangan Media Pembelajaran Buku Saku Pada Pelajaran IPS Materi Keragaman Sosial Budaya Kelas IV SDN Sukorane 2 Kota Kediri*. 11–30.
- Prawito, M. G. (2022). *Pengembangan Modul Matematika Berbasis Inkuiri Disertai Nilai-nilai Islam Pada Materi Bangun Ruang Sisi Datar*.
- Putri Kumalasan, M., & Eilmelda, Y. (2022). Analisis Efektivitas Penggunaan E-Modul Berbasis Aplikasi Flipbook Pada Pembelajaran Tematik Di SD. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Sekolah Dasar (JP2SD)*, 10(1), 39–51. <https://doi.org/10.22219/jp2sd.v10i1.20175>
- Putri, N. S. (2024). *Implementasi Kurikulum Merdeka di Sekolah Dasar: Perkembangan yang Signifikan Dalam Pendidikan Indonesia*. 3, 2769–2778.
- Ramadhani, N. P. (2025). *Pengembangan Media Pembelajaran Miniatur Bantengan Jaring-jaring Bangun Ruang Dengan Pendekatan Culture Responsive Teaching di Kelas V Sekolah Dasar*. 4(1), 1–23.
- Ratna Sari, Sripti Widiastuti, D. A. R. (2025). *Pengembangan Media Wayang Interaktif untuk Pembelajaran Bahasa Jawa Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*. 1(22 Jan), 1–17.
- Ridwan. (2024). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Model Bruner Menggunakan Macromedia Flash Berkonteks Budaya Lokal Pada Materi Relasi dan Fungsi Kelas 8 SMP. *Ayan*, 15(1), 37–48.
- Ruliyanti, E. E., Basir, U. P. M., & Suyatno. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Jawa Berbasis Audio Visual pada Siswa Kelas I. *Jurnal Education and Development*, 10(1), 486–492.
- Sakila, D. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Video Berbasis Youtube untuk Pembelajaran Jarak Jauh (BAB II). *Karakteristik Media Pembelajaran*, 10–35.
- Salindri, C. C. (2024). *Implementasi Program Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dalam Upaya Meningkatkan Karakter Gotong Royong Peserta Didik di SD Negeri 2 Ngadirejo*. 1–23.
- Sevi Dwi Agustina. (2021). *Pengembangan Media Matematika Bangun Datar*. 7–46.
- Sulistiyani, S. (2020). Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Huruf Jawa Melalui Diskusi Kelompok Berbantu Kartu Huruf Pada Peserta Didik Kelas Vi Sd 1 Prambatan Kidul Kudus. *Refleksi Edukatika : Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 10(2), 239–250. <https://doi.org/10.24176/re.v10i2.4695>
- Sururunni'mah, S. M. (2021). Pengembangan Media Roda Putar Aksara “ROPUSA” untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Jawa Kelas III MI Baitur Rohman Bantengan Bandung Tulungagung. *Bab Ii Kajian Pustaka 2.1, 2004*, 6–25.
- Syahputri, K. N. A., Sayekti, I. C., & Tasmun, T. (2024). Peningkatan Keterampilan Menulis Aksara Jawa melalui Model Teams Games Tournament (TGT) pada Peserta Didik Kelas VI SD. *Fondatia*, 8(2), 126–139.

- <https://doi.org/10.36088/fondatia.v8i2.4626>
- Tarigan, L. R. B. (2023). Pengaruh Penggunaan Media Pohon Penjumlahan untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Siswa kelas II SD Negeri 094115 Saridu Jandi Kecamatan Prmatang Silima Huta Kabupaten Simalungun T.P 2022/2023. *Gastronomía Ecuatoriana y Turismo Local.*, 1(69), 5–24.
- Ujud, S., Nur, T. D., Yusuf, Y., Saibi, N., & Ramli, M. R. (2023). Penerapan Model Pembelajaran Discovery Learning Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sma Negeri 10 Kota Ternate Kelas X Pada Materi Pencemaran Lingkungan. *Jurnal Bioedukasi*, 6(2), 337–347. <https://doi.org/10.33387/bioedu.v6i2.7305>
- Wahyudianto, G. (2020). *Upaya Peningkatan Keterampilan Membaca dan Menulis Aksara Jawa Menggunakan Media Sirkuit Pintar.* 19, 709–715. https://doi.org/10.20595/jjbf.19.0_3
- Walidah, A. K., & Sukartono. (2024). Implementasi Media Kartu Huruf dalam Pembelajaran Aksara Jawa Kelas 3 Sekolah Dasar. *Jurnal Kependidikan*, 13(2), 2179–2188.
- Winaryati, E. (2021). *Cercular Model of RD&D (Model RD&D Pendidikan dan Sosial).*
- Wiranti, D. A., Fardani, M. A., & Rohmah, F. (2024). *Pembelajaran Aksara Jawa Dilihat Dari Teori Belajar Piaget (Studi Kasus Sekolah Dasar Di Kabupaten Kudus).* 7(1).
- Wulandari, A. P., Salsabila, A. A., Cahyani, K., Nurazizah, T. S., & Ulfiah, Z. (2023). Pentingnya Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar. *Journal on Education*, 5(2), 3928–3936. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1074>
- Wulandari, N. S. D. (2024). *Pengembangan Media Papan KAFE (KPK dan FPB) Pada Pembelajaran Matematika Kelas IV Sekolah Dasar.* 7(2), 9–27.





Lampiran 11. Surat Keterangan Cek Plagiasi



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Pendidikan Guru Sekolah Dasar
pgsd.umm.ac.id | pgsd@umm.ac.id

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : CAESARUDDIN BIMA SIWI_HARNIS
 NIM : 202110430311041
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO
 SEKAR AKSARA JAWA KELAS V SEKOLAH DASAR

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 22%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.


Kaprodi PGSD




Bustanol Arifin, M.Pd

Malang, 7 Juli 2025

Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD



Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd



<p>Kampus I Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P. +62 341 251 253 (Hunting) F. +62 341 460 435</p>	<p>Kampus II Jl. Bendungan Sutani No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 148 (Hunting) F. +62 341 582 080</p>	<p>Kampus III Jl. Raya Tlogomas No 240 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 318 (Hunting) F. +62 341 460 435 E. webmaster@umm.ac.id</p>
--	---	--