

**MINIMALISASI RANSANGAN MELALUI MUSIK MOZART
PADA PASIEN HALUSINASI PENDENGARAN**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS



Disusun Oleh :

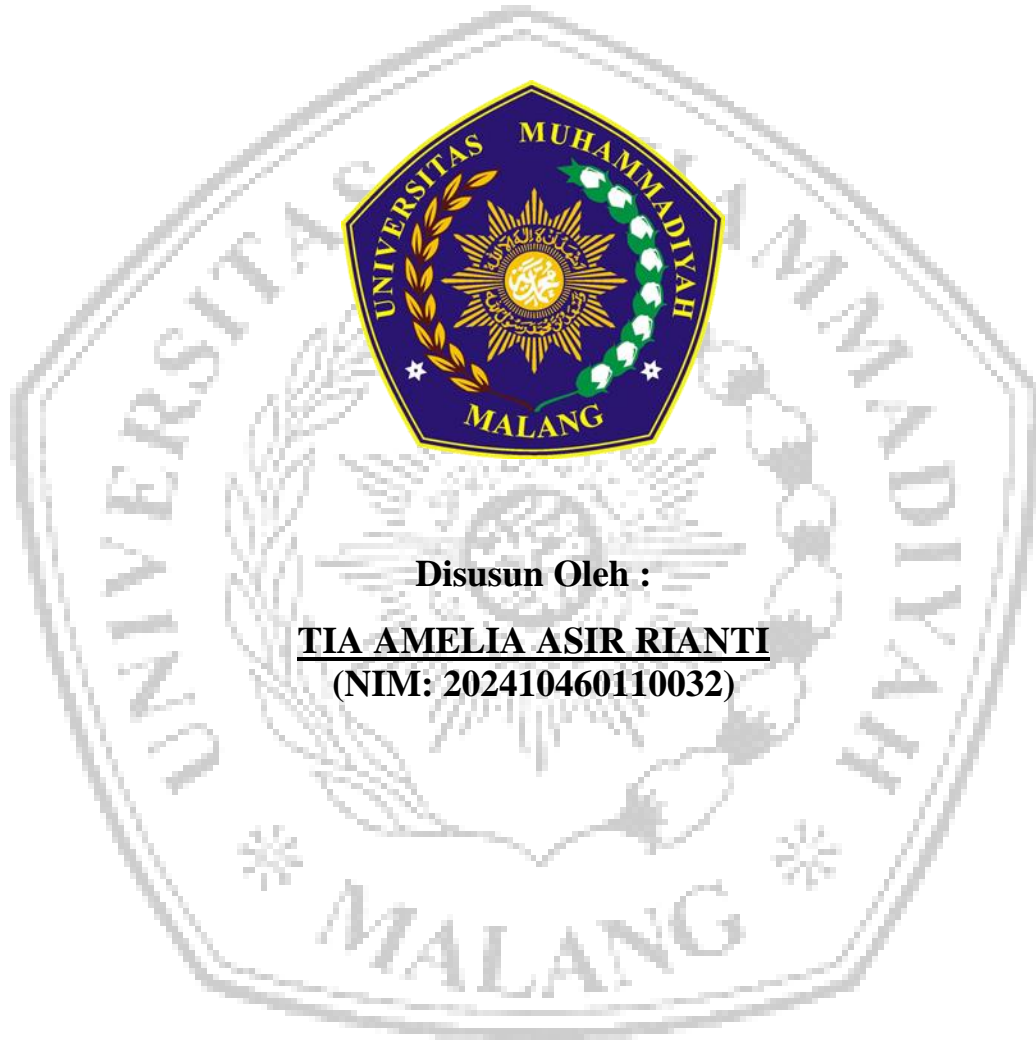
TIA AMELIA ASIR RIANTI
(NIM:202410460110032)

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2024**

**MINIMALISASI RANSANGAN MELALUI MUSIK MOZART
PADA PASIEN HALUSINASI PENDENGARAN**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang untuk memehuni salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program studi profesi ners



Disusun Oleh :

TIA AMELIA ASIR RIANTI
(NIM: 202410460110032)

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul Karya Ilmiah Akhir Ners : Minimalisasi Rangsangan Melalui Musik Mozart Pada Pasien Halusinasi Pendengaran

Nama Lengkap : Tia Amelia Asir Rianti

NIM : 202410460110032

Jurusan : Program Studi Profesi Ners FIKES UMM

Universitas/ Institusi/ Politeknik : Universitas Muhammadiyah Malang

Alamat Rumah dan No.Telp/Hp : Jl. Soekarno Hatta RT 002/ RW 003 Desa Kuteranon Kec. Sukodono, Kab. Lumajang Jawa Timur


Dosen Pembimbing


Nama Lengkap dan Gelar : M. Rosyidul 'Ibad, S.Kep., Ns., M.Kep.

NIP UMM/NIDN : 11218030637

Menyetujui,
Ketua Program Studi Profesi Ners
Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah Malang

Malang, 31 Desember 2024
Dosen Pembimbing 1


(Sunardi, S.Kep., Ns., M.Kep)
NIP.UMM 1120508.04245


(M. Rosyidul 'Ibad, S.Kep., Ns., M.Kep)
NIP.UMM 11218030637

LEMBAR PENGESAHAN

MINIMALISASI RANGSANGAN MELALUI MUSIK MOZART PADA PASIEN HALUSINASI PENDENGARAN

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

Disusun Oleh:

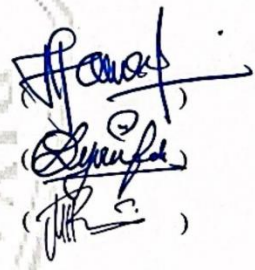
TIA AMELIA ASIR RIANTI

(NIM: 202410460110032)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dalam ujian siding tanggal 2 Juni 2025 dan telah diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk meraih gelar NERS pada Program Studi Profesi Ners, Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang

DEWAN PENGUJI

- Penguji 1 : Muhammad Muslih, MSc., PhD
NIP.UMM 110127081987
- Penguji 2 : Ollyvia Freeska Dwi Marta, S.Kep., Ns., M.Sc.
NIP.UMM 140309031989
- Penguji 3 : Muhammad Rosyidul 'Ibad, S.Kep., Ns., M.Kep
NIP.UMM 11218030637



Ditetapkan di Malang. Tanggal 2 Juli 2025



Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah Malang

(Drm Yoko Prasetyo, M.Kep.Sp.Kep.MB)
NIP.UMM 0714097502

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Tia Amelia Asir Rianti

NIM : 202420460110032

Program Studi : Profesi Ners

Judul KIAN : Minimalisasi Rangsangan Melalui Musik Mozart Pada Pasien Halusinasi Pendengaran

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) yang saya tulis ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pemikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari dapat dibuktikan Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) ini adalah hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Malang, 30 Juni 2025
Yang Membuat Pernyataan



Tia Amelia Asir Rianti
202410460110032

ABSTRAK

MINIMALISASI RANSANGAN MELALUI MUSIK MOZART PADA PASIEN HALUSINASI PENDENGARAN: A CASE REPORT

Tia Amelia Asir Rianti¹, Muhammad Rosyidul'Ibad²

Program Studi Pendidikan Profesi Ners, Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Muhammadiyah Malang, Jalan Bendungan Sutami 188A Kota Malang, Jawa Timur, Indonesia 65145

Latar Belakang: Halusinasi pendengaran merupakan salah satu gejala utama pada pasien skizofrenia yang berdampak serius terhadap kualitas hidup dan fungsi sosial. Pendekatan farmakologis masih menjadi pilihan utama, namun tidak lepas dari efek samping. Terapi musik, khususnya musik Mozart, mulai dikembangkan sebagai alternatif non-farmakologis yang efektif dan non-invasif. Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi efektivitas terapi musik Mozart dalam mengurangi intensitas halusinasi pendengaran pada pasien skizofrenia.

Metode Penelitian: Desain penelitian ini adalah studi kasus deskriptif dengan pendekatan asuhan keperawatan. Subjek adalah pasien perempuan berusia 43 tahun dengan diagnosis skizofrenia paranoid (F20.0) yang mengalami halusinasi pendengaran berat. Intervensi berupa terapi musik Mozart diberikan dua kali sehari selama lima hari berturut-turut, masing-masing 5–10 menit menggunakan headset. Pasien juga menerima Strategi Pelaksanaan (SP) 1–4 yang meliputi edukasi halusinasi, pelatihan menghardik, komunikasi terapeutik, dan aktivitas terstruktur. Evaluasi dilakukan melalui observasi, wawancara, dan instrumen Auditory Hallucination Rating Scale (AHRS).

Hasil: Hasil menunjukkan penurunan skor AHRS dari 31 menjadi 16, disertai peningkatan konsentrasi, kemampuan membedakan realitas, dan keterlibatan dalam aktivitas sosial. Pasien mampu mengontrol halusinasi secara lebih efektif. Terapi musik Mozart terbukti membantu menurunkan aktivasi sistem limbik dan meningkatkan gelombang otak alfa.

Kesimpulan: terapi musik Mozart yang dikombinasikan dengan SP 1–4 merupakan intervensi non-farmakologis yang efektif, aplikatif, dan berbiaya rendah untuk mengurangi halusinasi pendengaran pada pasien skizofrenia.

Kata Kunci

Halusinasi Pendengaran, Terapi Musik Mozart, Intervensi Keperawatan.

ABSTRACT

MINIMIZING STIMULI THROUGH MOZART MUSIC IN AUDITORY HALLUCINATION PATIENT: A CASE REPORT

Tia Amelia Asir Rianti¹, Muhammad Rosyidul'Ibad²

*Department of Nurse Professional Education, Faculty of Health Science
University of Muhammadiyah Malang, Bendungan Sutami Street 188A Malang
City, East Java, Indonesia 65145*

Introduction: Auditory hallucinations were one of the major symptoms in patients with schizophrenia, seriously affecting their quality of life and social functioning. The pharmacological approach was still the main choice, but it was not free from side effects. Music therapy, especially Mozart's music, had been developed as an effective and non-invasive non-pharmacological alternative. This study aimed to evaluate the effectiveness of Mozart music therapy in reducing the intensity of auditory hallucinations in schizophrenia patients.

Methods: This research used a descriptive case study design with a nursing approach. The subject was a 43-year-old female patient with a diagnosis of paranoid schizophrenia (F20.0) who experienced severe auditory hallucinations. Interventions in the form of Mozart music therapy were given twice a day for five consecutive days, 5–10 minutes each using a headset. The patient also received Implementation Strategies (SP) 1–4 which included hallucination education, rebuke training, therapeutic communication, and structured activities. Evaluation was done through observation, interviews, and the Auditory Hallucination Rating Scale (AHRS) instrument.

Result: The results showed a decrease in the AHRS score from 31 to 16, accompanied by improved concentration, the ability to distinguish reality, and increased engagement in social activities. The patient was able to control hallucinations more effectively. Mozart music therapy helped reduce activation in the limbic system.

Conclusions: Mozart music therapy combined with SP 1–4 was an effective, applicable, and low-cost non-pharmacological intervention to reduce auditory hallucinations in patients with schizophrenia.

Keyword: Auditory Hallucinations, Mozart Music Therapy, Nursing Interventions

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, berkat rahmat dan bimbinganNya saya dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners dengan judul “Minimalisasi Ransangan Melalui Musik Mozart Pada Pasien Halusinasi Pendengaran”. Karya Ilmiah Akhir Ners ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ners (Ns) pada Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang.

Bersamaan dengan selesainya Karya Ilmiah Akhir Ners ini, saya mengucapkan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Dr. Yoyok Bekti Prasetyo, M.Kep., Sp.Kom selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Bapak Sunardi, S.Kep., Ns., M.Kep selaku Ketua Program Studi Profesi Ners Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Ibu Anis Ika Nur Rohmah, S.Kep., Ns., M.Kep. Sp. Kep. MB selaku Sekretaris Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang.
4. Bapak M. Rosyidul Tbad, S.Kep., Ns., M.Kep selaku Dosen Pembimbing Karya Ilmiah Akhir Ners, yang telah memberikan masukan, arahan, waktu kesabaran dan kontribusi yang sangat besar selama penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
5. Seluruh staf tata usaha Fakultas Ilmu Kesehatan yang membantu dalam memenuhi segala surat menyurat.
6. Seluruh staf, karyawan, dan responden di UPT Bina Laras Pasuruan yang telah membantu dalam memenuhi segala keperluan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
7. Kedua orang tua tercinta yang selalu memberikan dukungan dan motivasi, serta doa dalam penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
8. Teman-teman yang selalu membantu dalam memberikan support dan menemani dalam penyusunan penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
9. Semua pihak yang telah membantu dan tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyelesaian Karya Ilmiah Akhir Ners ini.

Mohon maaf atas segala kesalahan dan ketidaksopanan yang mungkin telah saya perbuat. Semoga Allah SWT senantiasa memudahkan setiap langkahlangkah kita menuju kebaikan dan selalu menganugerahkan kasih sayang-Nya untuk kita semua Aamiin.

Malang, 30 Juni 2025

Penulis

Tia Amelia Asir Rianti



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.3.1 Tujuan Umum.....	4
1.3.2 Tujuan Khusus	4
1.4 Manfaat Penulisan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 GANGGUAN PERSEPSI SENSORI: HALUSINASI	6
2.1.1 Definisi Halusinasi.....	6
2.1.2 Etiologi Halusinasi.....	6
2.1.3 Tanda dan Gejala Halusinasi	8
2.1.4 Klasifikasi Halusinasi	9
2.1.5 Fase Halusinasi	9
2.1.6 Rentang Respon Halusinasi	11
2.1.7 Pohon Masalah Halusinasi.....	13
2.1.8 Penatalaksanaan Halusinasi	14
2.2 KONSEP TERAPI MUSIK.....	16
2.2.1 Definisi Terapi Musik Mozart	16
2.2.2 Fisiologi Terapi Musik Mozart	16
2.2.3 Mekanisme Kerja Terapi Musik Mozart.....	18

2.2.4 Tujuan dan Manfaat Terapi Musik Mozart.....	18
2.2.5 Prosedur Terapi Musik Mozart.....	19
BAB III METODE PENELITIAN.....	21
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	21
3.2 Setting Penelitian.....	21
3.3 Subjek Penelitian.....	21
3.4 Metode Pengumpulan Data	21
3.5 Metode Analisa Data	22
3.6 Etika Penelitian.....	22
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	24
4.1 Hasil.....	24
4.1.1 Laporan Kasus	24
4.1.2 Analisa Data.....	28
4.1.3 Rencana Keperawatan.....	28
4.1.4 Implementasi dan Evaluasi	29
4.2 Pembahasan	33
4.2.1 Analisis Pengkajian Keperawatan	33
4.2.2 Analisis Masalah Keperawatan.....	34
4.2.3 Analisis Intervensi	35
4.2.4 Analisis Implementasi dan Evaluasi.....	37
4.2.5 Rekomendasi Terapi/Intervensi Lanjutan.....	38
BAB V PENUTUP.....	40
5.1 Kesimpulan.....	40
5.2 Saran.....	41
DAFTAR PUSTAKA	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Rentang Respon Halusinasi	11
---	----



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Nama Obat	14
Tabel 4. 1 Hasil Evaluasi Tingkat Halusinasi menggunakan AHRS (Auditory Hallucinations Rating Scale)	32



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Format Pengkajian	49
Lampiran 2 Lembar AHRS (Auditory Hallucinations Rating Scale).....	69
Lampiran 3 Lembar Konsultasi	73
Lampiran 4 Lembar Plagiasi	75
Lampiran 5 Naskah Publikasi	76



DAFTAR PUSTAKA

- Abdurkhan, R. N., & Maulana, M. A. (2022). Psikoreligius Terhadap Perubahan Persepsi Sensorik Pada Pasien Halusinasi Pendengaran Di Rsud Arjawinangun Kabupaten Cirebon. *Jurnal Education and Development*, 10(1), 251–253.
- Akbar, F. A., & Pratiwi, A. (2025). The Effect of Batik Occupational Therapy on Reducing Hearing Haluminations in Schizophrenic Patients. *Science Midwifery*, 12(6), 1902–1907. <https://jurnal.unimus.ac.id/index.php/JKJ/article/view/8528>
- Alxandra, V., Laurenzia, J., Rahman, H., Wijanarko, A. A., & Farisandy, E. D. (2023). Pengaruh Musik Mozart terhadap Memori Jangka Pendek. *Jurnal Psikologi*, 19(2), 168. <https://doi.org/10.24014/jp.v19i2.17515>
- Apriliani, T. S. D., Fitriyah, E. T., & Kusyuni, A. (2021). Pengaruh Terapi Musik Terhadap Perubahan Perilaku Penderita Halusinasi Pendengaran Pada Pasien Skizofrenia: Tinjauan Literatur. *Jurnal Ilmiah Keperawatan (Scientific Journal of Nursing)*, 7(1), 60–69. <https://doi.org/10.33023/jikep.v7i1.654>
- Candra, I. W., Ekawati, I. G. A., & Gama, I. K. (2021). Terapi Musik Klasik Terhadap Perubahan Gejala Perilaku Agresif Pasien Skizofrenia. *Keperawatan*, 2, 39915587.
- Catena, S. (2022). Concepts and approaches in analysing spatial sound movements : a link between Mozart and acousmatic music. *Proceedings of the XXIII CIM (Colloqui d'Informatica Musicale)*, 105–111.
- Dinkes Provinsi Jawa Timur. (2024). PROFIL KEEHATAN Provinsi Jawa Timur tahun 2023. In *Sustainability (Switzerland)*. http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI
- Direja, A. H. S., Juksen, L., & Sunarsih. (2021). The Effect Of Classical Music Therapy On The Level Of Depression Among Schizophrenia Patients In Soeprapto Mental Hospital, Bengkulu Province Ade. *Journal of Applied Nursing and Health*, 3(2).
- Firmawati Firmawati, Fadli Syamsuddin, & Restivera Botutihe. (2023). Terapi Okupasi Menggambar Terhadap Perubahan Tanda Dan Gejala Halusinasi Pada Pasien Dengan Gangguan Presepsi Sensori Halusinasi Di Rsud Tombulilato. *Jurnal Medika Nusantara*, 1(2), 15–24. <https://doi.org/10.59680/medika.v1i2.268>
- Gasper, I. A. ., Laoh, J. M., Kristina, Usraleli, Indarna, A. A., Hasibuan, E. K., Terok, M., Unayah, M., Gasril, P., Pramesti, D., Rosy, A., & Erlin, F. (2023). *Keperawatan Jiwa* (W. S. Hajri & Rahmawati (eds.)). PT. Media Pustaka Indo. <http://bppsdmk.kemkes.go.id/pusdiksdmk/wp->

content/uploads/2017/08/Keperawatan-Jiwa-Komprehensif.pdf

- Goncalves, A. S., Monteleone, F., Couto, B., Ortiga, R., & Rodrigues, R. (2024). The Soundtrack of the Mind: A Case Report of Musical Hallucinosi. *Psicosomàtica y Psiquiatria*, 29, 28–31.
- Gonzalez, A. E. (2020). A Review of Cases in the Literature on Auditory Hallucinations: It would be Possible for Mozart to Hallucinate his Music. *Journal of Aging Science*. *Journal of Aging Science*, 8(1), 7–9. <https://doi.org/10.35248/2329-8847.20.08.220>. Copyright
- Hikmat, R., Hernawaty, T., & Maulana, I. (2024). Case Report Mozart Music Therapy for Improving Productivity Daily Living on Schizophrenia Patient: A Case Study. *Iraniann Journal Of Veterinary Medicine*, 18(3), 441–446.
- Husna, F. M., Sundari, R. I., & Rahmawati, A. N. (2024). Implementasi Terapi Musik Untuk Menurunkan Gejala Halusinasi Pendengaran. *Multidisciplinary Indonesian Center Journal (MICJO)*, 1(4), 1651–1662. <https://doi.org/https://doi.org/10.62567/micjo.v1i4.302>
- Ivanovych, B. V. (2022). The Mozart Effect and academic achievement. *PhD (Medical Sciences), Associate Professor, Department of Internal Medicine, Dnipro State Medical University*, 2(2), 470–477. [https://doi.org/https://doi.org/10.52058/2786-6300-2022-2\(2\)-470-477](https://doi.org/https://doi.org/10.52058/2786-6300-2022-2(2)-470-477) Berezutsky
- Labina, F. O., Kusumawaty, I., Yunike, & Endriyani, S. (2022). Teknik Distraksi Menghardik Untuk Mengontrol Halusinasi Pendengaran. *Jurnal Ilmu Psikologi Dan Kesehatan*, 1(1), 52–55. <https://publish.ojs-indonesia.com/index.php/SIKONTAN>
- Lalla, N. S. N., & Yunita, W. (2022). Penerapan Terapi Generalis Pada Pasien Skizofrenia Dengan Masalah Keperawatan Halusinasi Pendengaran. *Jurnal Riset Rumpun Ilmu Kedokteran*, 1(1), 10–19. <https://doi.org/10.55606/jurrike.v1i1.353>
- Larasati, N. D., & Widodo, A. (2023). Pengkajian Asuhan Keperawatan Jiwa Dengan Masalah Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran pada Ny. E di Ruang Larasati Rumah Sakit Jiwa Daerah Surakarta. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Sejarah*, 8(3)(3), 2100–2109. <https://doi.org/10.24815/jimps.v8i3.25471>
- Leiva, P. S. (2025). *Design proposal for a Music Therapy Intervention to demonstrate its efficacy in Severe Mental Disorders such as Schizophrenic disorder* (Issue January).
- Linszen, M. M. J., de Boer, J. N., Schutte, M. J. L., Begemann, M. J. H., de Vries, J., Koops, S., Blom, R. E., Bohlken, M. M., Heringa, S. M., Blom, J. D., & Sommer, I. E. C. (2022). Occurrence and phenomenology of hallucinations in the general population: A large online survey. *Schizophrenia*, 8(1), 1–11. <https://doi.org/10.1038/s41537-022-00229-9>
- Meylisa, D. B., & Mulia, M. (2025). *Penerapan Terapi Musik pada Pasien*

- Skizofrenia yang Mengalami Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran.* 7(September 2024), 15–19. <https://doi.org/https://doi.org/10.59030/jkbd.v7i1>
- Mislika, M. (2021). *Penerapan Asuhan Keperawatan Jiwa Pada Ny. N Dengan Halusinasi Pendengaran.* 1–35.
- Moritz, S., Gawęda, Ł., Carpenter, W. T., Aleksandrowicz, A., Borgmann, L., Gallinat, J., & Fuchs, T. (2024). What Kurt Schneider Really Said and What the DSM Has Made of it in Its Different Editions: A Plea to Redefine Hallucinations in Schizophrenia. *Schizophrenia Bulletin*, 50(1), 22–31. <https://doi.org/10.1093/schbul/sbad131>
- Moulisya, D. G., & Firnanda, D. L. (2023). Nursing Care in Hallucination Patients. *International Journal Scientific and Professional (IJ-ChiProf)*, 2(4), 224–227. <https://doi.org/10.56988/chiprof.v2i4.58>
- Mutaqin, A., Rahayu, D. A., & Yanto, A. (2023). Efektivitas Terapi Musik Klasik pada Pasien Halusinasi Pendengaran. *Holistic Nursing Care Approach*, 3(1), 1. <https://doi.org/10.26714/hnca.v3i1.10392>
- Nabillah, N. H., Oktavian, S. K., Novita, P. D., Azzahara, N. A., Firma, A., Salsabila, P., & Rahmadiani, A. (2025). EFEKTIVITAS TERAPI DZIKIR DALAM PENURUNAN HALUSINASI PADA PASIEN GANGGUAN JIWA: LITERATURE REVIEW. *Triwikrama: Jurnal Ilmu Sosial*, 8(1), 40–50.
- Nainggolan, P. U. (2023). *Aplikasi Asuhan Keperawatan Jiwa Pada Tn . S Dengan Masalah Halusinasi Pendengaran Melalui Terapi Generalis (SP 1-4)*.
- Nashirah, A., Aiyub, & Alfiandi, R. (2022). Tindakan Keperawatan Pada Pasien Skizofrenia Dengan Masalah Halusinasi Pendengaran : Suatu Studi Kasus. *Studi Kasus. JIM FKep*, 1, 91–97.
- Ngapiyem, R. (2020). PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART ORKESTRA TERHADAP FREKUENSI PERILAKU KEKERASAN PADA PASIEN SKIZOFRENIA DI RSJD Dr. RM SOEDJARWADI KLATEN. *Jurnal Kesehatan*, 4(2), 151–162. <https://doi.org/10.35913/jk.v4i2.72>
- Nikmah, F. H., & Mariyati. (2023). Penerapan Tindakan Keperawatan Generalis Untuk Mengontrol Halusinasi pada Pasien Gangguan Jiwa. *Proceeding Widya Husada Nursing Conference*, 3(1), 1–8. <https://journal.uwhs.ac.id/index.php/whnc/article/view/559/519>
- Nordberg, J., Taiminen, T., Virtanen, L., Jääskeläinen, S. K., & Scheinin, N. M. (2021). Successful suppression of musical hallucinations with low-frequency rTMS of the left temporo-parietal junction : A case report. *Brain Stimulation*, 14, 1467–1469. <https://doi.org/10.1016/j.brs.2021.09.011>
- Nurianti, N., Apriliyani, I., & Rahmawati, A. N. (2024). PENERAPAN TERAPI DZIKIR PADA SDR. S UNTUK MENGONTROL HALUSINASI PENDENGARAN. *Multidisciplinary Indonesian Center Journal (MICJO)*, 1(4), 1679–1692.

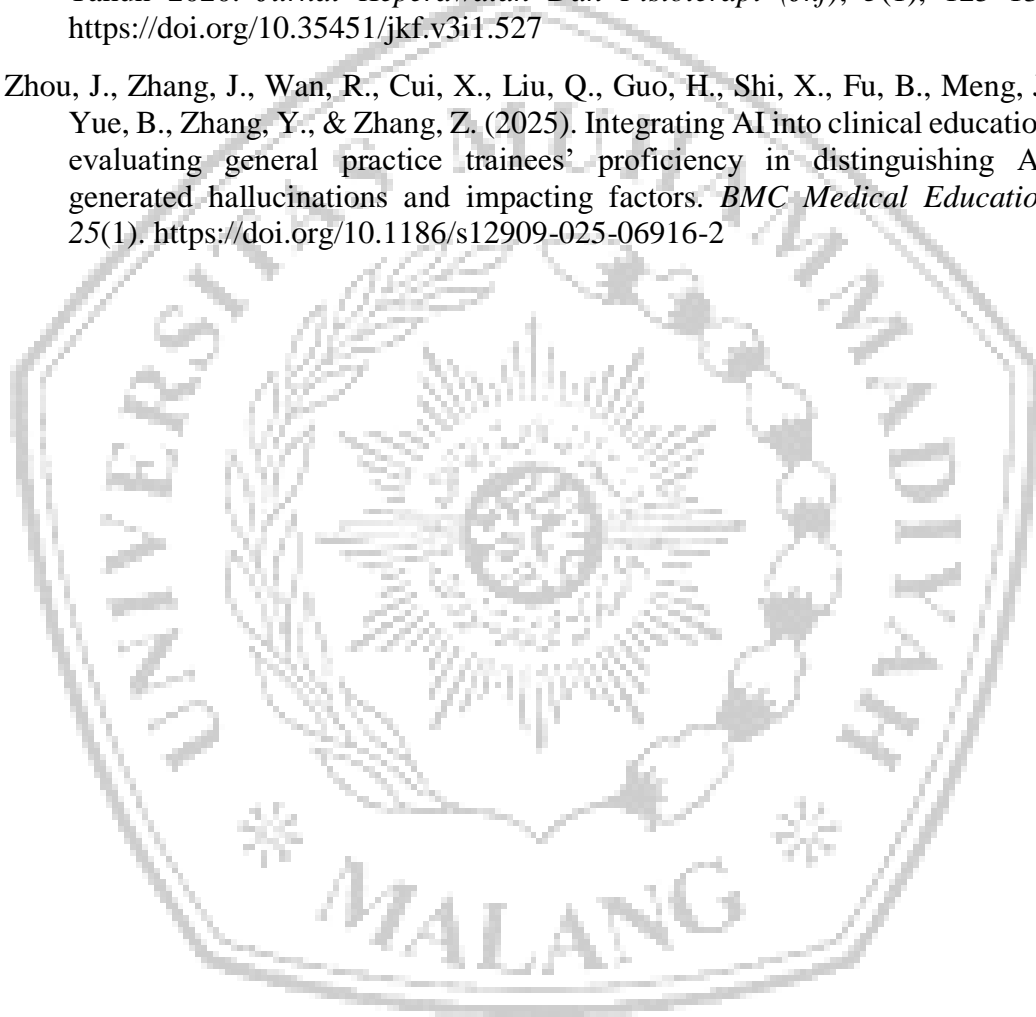
- Oktarina, Nursaadah, & Masthura, S. (2023). Penerapan Terapi Musik Klasik Mozart Dalam Mengontrol Halusinasi Di Rumah Sakit Jiwa Pemerintah Aceh. *Journal of Health Tehnology and Medicine*, 9(2), 1575–1583.
- Oktaviani, S., Hasanah, U., & Utami, I. T. (2022). Penerapan terapi Menghardik Dan Menggambar pada Pasien Halusinasi Pendengaran. *Journal Cendikia Muda*, 2(3), 407–415. <https://jurnal.akperdharmawacana.ac.id/index.php/JWC/article/viewFile/365/226>
- Pradana, A., & Riyana, A. (2024). Penerapan Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tanda dan Gejala Pada Pasien Dengan Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran di Puskesmas Cikoneng. *Nursing Care and Health Technology Journal (NCHAT)*, 2(2), 137–147. <https://doi.org/10.56742/nchat.v2i2.48>
- Pradana, V. W., Dewi, N. R., & Fitri, N. L. (2023). Penerapan Terapi Okupasi Menggambar Terhadap Tanda dan Gejala Pasien Halusinasi Pendengaran di Ruang Kutilang RSJD Provinsi Lampung. *Jurnal Cendikia Muda*, 3(1), 149–154.
- Prasasti, N. W. (2018). *Laporan Asuhan Keperawatan Jiwa Pada Pasien Ny. M Dengan Halusinasi Pendengaran Di Ruang Anyelir Rsu Siaga Medika Banyumas*.
- Pratiwi, M., & Setiawan, H. (2020). Tindakan Menghardik Untuk Mengatasi Halusinasi Pendengaran Pada Klien Skizofrenia Di Rumah Sakit Jiwa. *Jurnal Kesehatan*, 7(1), 7. <https://doi.org/10.46815/jkanwvol8.v7i1.76>
- Purba, H. F., Nasution, R. A., Mawarti, I., & Yuliana. (2024). PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK PADA PASIEN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI: HALUSINASI PENDENGARAN DI RUANG YUDISTIRA RUMAH SAKIT Jiwa DAERAH PROVINSI JAMBI. *Jurnal Kesehatan Indra Husada*, 12(1), 13–19.
- Putri, N. N., Octavia, N. L., Novia, Vandea, S., Saragih, M., Sasmita, & Asaniaman. (2021). Studi Kasus: Asuhan Keperawatan Jiwa Dengan Gangguan Persepsi Sensori : Halusinasi Pada Penderita Skizofrenia. *Kesehatan Jiwa D Dunia*, 20. <https://journal.akpersawerigading.ac.id/index.php/lontara/article/view/31%0Ahttps://journal.akpersawerigading.ac.id/index.php/lontara/article/download/31/23>
- Rahmawati, R. N., & Yulianto, Si. (2023). *PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART PADA PASIEN DENGAN MASALAH KEPERAWATAN HALUSINASI PENDENGARAN DI RUANG LARASATI RSJD dr.ARIF ZAINUDIN SURAKARTA*.
- Ridho, F. M. (2023). *Effectiveness of Classical Music Therapy on Decreasing the Level of Auditory Hallucinations in Schizophrenia Patients*. 12(2), 107–113. <https://doi.org/10.20473/jps.v12i2.42373>
- Rogers, S., Keogh, R., & Pearson, J. (2021). Hallucinations on demand: The utility

of experimentally induced phenomena in hallucination research. *Philosophical Transactions of the Royal Society B: Biological Sciences*, 376(1817).
<https://doi.org/10.1098/rstb.2020.0233>

- Rosiana, Jumaini, & Yesi Hasneli N. (2020). Efektivitas Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Penurunan Skor Halusinasi Pendengaran Pada Pasien Skizofrenia. *Program Studi Ilmu Keperawatan Universitas Riau*, 5, 214–221.
- Sahli, M. (2024). PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP PERUBAHAN TINGKAT HALUSINASI PADA : PASIEN HALUSINASI PENDENGARAN (Literature Review). *JURNAL ILMIAH KESETAHAN MASYARAKAT DAN SOSIAL*, 2(3), 56–65.
- Santri, T. W. (2021). Asuhan Keperawatan Jiwa Dengan Masalah Gangguan Persepsi Sensori : Halusinasi Pendengaran Pada Ny.S. *Asuhan Keperawatan Jiwa Dengan Masalah Gangguan Persepsi Sensori : Halusinasi Pendengaran Pada Ny.S*, 1–42.
- Shaka, A. P. B., Budiman, A. A., & Fitriyani, N. (2024). ASUHAN KEPERAWATAN JIWA PADA PASIEN SKIZOFRENIA: HALUSINASI PENDENGARAN DENGAN TERAPI AKTIVITAS KELOMPOK MENDENGARKAN MUSIK. 22.
- Shao, X., Liao, Y., Gu, L., Chen, W., & Tang, J. (2021). The Etiology of Auditory Hallucinations in Schizophrenia: From Multidimensional Levels. *Frontiers in Neuroscience*, 15(November), 1–15.
<https://doi.org/10.3389/fnins.2021.755870>
- SKI. (2023). Survei Kesehatan Indonesia (SKI) 2023 Dalam Angka. In *Journal of Hazardous Materials* (Vol. 492).
<https://doi.org/10.1016/j.jhazmat.2025.138088>
- Sulistyowati, E. T., & Marjanah, N. (2024). Penerapan Terapi Musik Mozart Pada Pasien Halusinasi Pendengaran. *Jurnal Penelitian Perawat Profesional*, 6(No 5), 1333–1336.
- Syah, A. Y., & Rislinda, R. (2020). PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK MOZART DALAM MENGONTROL HALUSINASI PADA PASIEN HALUSINASI PENDENGARAN DI RUANG BOUNGENVILLE RUMAH SAKIT JIWA PEMERINTAH ACEH BANDA ACEH. *Jurnal Keperawatan AKIMBA (JUKA)*.
<http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/36061372>
<http://www.pubmedcentral.nih.gov/articlerender.fcgi?artid=PMC9438432>
- Tarisa, J., Hendrawati, & Aat, S. (2024). Penerapan Acceptance and Commitment Therapy Terhadap Halusinasi Pendengaran Pada Pasien Major Depressive Disorder: a Case Report. *Jurnal Riset Ilmiah*, 3(8), 3983–3995.
- Tasijawa, F. A. (2020). Efektivitas Psikoterapi Dalam Mengurangi Distress Klien Skizofrenia Dengan Halusinasi Pendengaran: Literature Review. *Jurnal Penelitian Kesehatan Suara Forikes*, 11(May), 6–13.
<https://doi.org/10.33846/sf11nk402>

- Tatiana-Danai, D., John, P., Anastasia, K., Dimitrios, K., Loukas, A., Panagiotis, I., Efrosini, K., Thomas, T., & Magda, T. (2022). Non-Pharmacological Interventions for the Hallucinations in Patients with Dementia. A Cross-Over Randomized Controlled Trial. *Journal of Clinical Cases & Reports*, 5(4), 139–148.
<http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/36061372><http://www.pubmedcentral.nih.gov/articlerender.fcgi?artid=PMC9438432>
- Umsani, Trismiyana, E., & Gunawan, M. R. (2023). ASUHAN KEPERAWATAN TERHADAP PERUBAHAN PERILAKU PENDERITA HALUSINASI PENDENGARAN PADA PASIEN SKIZOFRENIA MELALUI TERAPI MUSIK DI KLINIK AULIA RAHMA KOTA BANDAR LAMPUNG. *JURNAL KREATIVITAS PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT*, 6(2), 843–852. <https://doi.org/10.33024/jkpm.v6i2.8368>
- Utami, R., & Rahayu, P. P. (2020). Hubungan Lama Hari Rawat Dengan Tanda Dan Gejala Serta Kemampuan Pasien Dalam Mengontrol Halusinasi. *Jurnal Keperawatan Jiwa*, 6(2), 106. <https://doi.org/10.26714/jkj.6.2.2018.106-115>
- Utami, S. R., Hidayati, L. N., & Wasniyati, A. (2024). IMPLEMENTASI TERAPI MUSIK KLASIK PADA PASIEN SKIZOAFEKTIF DENGAN GEJALA UTAMA HALUSINASI PENDENGARAN: CASE REPORT. *Healthy Tadulako Journal*, 10(2277), 600–609.
- Wahyuningtyas, D., Mualifah, L., & Aziz, A. (2023). Effectiveness of Classical Music Therapy to Reducing Auditory Hallucinations in Schizophrenic Patients. *Proceedings of the 3rd Borobudur International Symposium on Humanities and Social Science 2021 (BIS-HSS 2021)*, 508–512. https://doi.org/10.2991/978-2-494069-49-7_84
- Wang, L., Wang, L., Chen, J., Qiu, C., Liu, T., Wu, Y., Li, Y., Zou, P., Guo, S., & Lu, J. (2024). Five-week music therapy improves overall symptoms in schizophrenia by modulating theta and gamma oscillations. *Frontiers in Psychiatry*, 15, 1–8. <https://doi.org/10.3389/fpsy.2024.1358726>
- Wati, A. A., Soleman, S. R., & Reknoningsih, W. (2023). Penerapan Terapi Musik Terhadap Penurunan Tingkat Halusinasi Pendengaran pada Pasien Gangguan Jiwa di Rumah Sakit Jiwa RSJD Dr . RM Soedjarwadi. *Jurnal Kesehatan Masyarakat*, 2(3), 456–463. <https://doi.org/10.54259/sehatrakyat.v2i3.1911>
- Wei, Y., He, S., Luo, P., Su, H., Chen, Y., Qin, S., Zhang, Z., Liu, R., Wei, D., Wang, J., Wang, F., & Wang, C. (2025). Combining transcranial direct current stimulation with music therapy improves cognitive function in schizophrenia: study protocol for a randomized, double-blind, sham-controlled clinical trial. *Frontiers in Psychiatry*, 16(May), 1–13. <https://doi.org/10.3389/fpsy.2025.1543789>
- Wenny, B. P., Freska, W., & Refnandes, R. (2023). *Buku Ajar Keperawatan Psikiatri Penerbit Cv.Eureka Media Aksara*. CV. Eureka Medika Aksara.
- Widianti, E., Hidayati, N. O., Rafiyah, I., & Kusumah, I. (2024). *MUSIC THERAPY IN PEOPLE WITH SCHIZOPHRENIA : SCOPING REVIEW*. 143–150.

- Wiliyanto, F., & Puspasari, F. D. (2025). *PENDENGARAN DENGAN INTERVENSI MENGONTROL HALUSINASI BERCAKAP-CAKAP DENGAN ORANG LAIN DI RUMAH SAKIT DR . RM SOEDJARWADI KLATEN NURSING CARE FOR SCHIZOPHRENIA Tn . M WITH HEARING HALLUCINATIONS WITH INTERVENTIONS TO CONTROL HALLUCINATIONS IN CONVERSATION* W. 484–491.
- Yanti, D. A., Karokaro, T. M., Sitepu, K., . P., & Br Purba, W. N. (2020). Efektivitas Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tingkat Halusinasi Pada Pasien Halusinasi Pendengaran Di Rumah Sakit Jiwa Prof. Dr.M. Ildrem Medan Tahun 2020. *Jurnal Keperawatan Dan Fisioterapi (Jkf)*, 3(1), 125–131. <https://doi.org/10.35451/jkf.v3i1.527>
- Zhou, J., Zhang, J., Wan, R., Cui, X., Liu, Q., Guo, H., Shi, X., Fu, B., Meng, J., Yue, B., Zhang, Y., & Zhang, Z. (2025). Integrating AI into clinical education: evaluating general practice trainees' proficiency in distinguishing AI-generated hallucinations and impacting factors. *BMC Medical Education*, 25(1). <https://doi.org/10.1186/s12909-025-06916-2>



Scan Hasil Plagiasi



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI PROFESI NERS
Kampus II : JL. Bendungan Sutami No. 188-A Tlp. (0341) 551149 – Pst (105)
Fax. (0341) 582060 Malang 65145

HASIL DETEKSI PLAGIASI

Berdasarkan hasil tes deteksi plagiasi yang telah dilakukan oleh Biro Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang, yang telah dilaksanakan pada hari dan tanggal Rabu, 2 Juli 2025 pada karya tulis ilmiah mahasiswa di bawah ini :

Nama : Tia Amelia Asir Rianti
NIM : 202410460110032
Program Studi : Profesi Ners
Judul Naskah : Minimalisasi Rangsangan Melalui Musik Mozart Pada Pasien Halusinasi Pendengaran

Jenis naskah : Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN)
Keperluan : mengikuti ujian seminar hasil KIAN
Hasil dinyatakan : MEMENUHI / ~~TIDAK MEMENUHI~~ SYARAT* dengan rincian sebagai berikut

No	Jenis naskah	Maksimum kesamaan	Hasil deteksi
1	Bab 1 (Pendahuluan)	25%	23 %
2	Bab 2 (Tinjauan pustaka)		
3	Bab 3 (Laporan kasus kelolaan utama)		
4	Bab 4 (Analisis situasi)		
5	Bab 5 (Penutup, kesimpulan dan saran)		

Keputusannya : LOLOS / ~~TIDAK LOLOS~~ plagiasi

Mengetahui,
Biro KIAN Profesi Ners

Malang, 25 Juni 2025,
Petugas pengecek plagiasi