

**PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF IPAS BERBASIS  
PENDEKATAN *CULTURALLY RESPONSIF TEACHING*  
PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA DI KELAS IV  
SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**



**OLEH:**

**PRICILIA SALSABILLA TSABITA**

**NIM: 202110430311081**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2025**

**PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF IPAS BERBASIS  
PENDEKATAN *CULTURALLY RESPONSIF TEACHING*  
PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA DI KELAS IV  
SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat  
mendapatkan gelar sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**OLEH:**

**PRICILIA SALSABILLA TSABITA**

**NIM: 202110430311081**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2025**

## LEMBAR PERSETUJUAN

### PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF IPAS BERBASIS PENDEKATAN *CULTURALLY RESPONSIF TEACHING* PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

OLEH:

PRICILIA SALSABILLA TSABITA

NIM: 202110430311081

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan  
di depan dewan penguji dan disetujui  
di Malang, 21 Mei 2025

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Kuncahyono, M.Pd

NIDN. 0729108703



Tyas Deviana, M.Pd

NIDN. 0728128804

## LEMBAR PENGESAHAN

### PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF IPAS BERBASIS PENDEKATAN *CULTURALLY RESPONSIF TEACHING* PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

**PRICILIA SALSABILLA TSABITA**  
**202110430311081**

Dipertahankan di depan dewan penguji  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Malang, 4 Juni 2025

**Dekan FKIP**

  
Prof. Dr. Iisak Handayani, MM

Dewan Penguji

1. Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd
2. Innany Mukhlishina, M.Pd
3. Kuncahyono, M.Pd
4. Tyas Deviana, M.Pd

Tanda Tangan

1. 

2. 

3. 

4. 

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Pricilia Salsabilla Tsabita

Tempat, Tanggal lahir : Probolinggo, 23 April 2003

NIM : 202110430311081

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Interaktif IPAS Berbasis Pendekatan *Culturally Responsif Teaching* Pada Materi Keragaman Budaya Di Kelas IV Sekolah Dasar” adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta proses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 21 Mei 2025

Yang menyatakan,



Pricilia Salsabilla Tsabita

NIM. 202110430311081

## PERSEMBAHAN

Rasa Syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-Nya, nikmatnya dan hidayah-Nya dan Rasulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Kupersembahkan skripsi ini untuk:

1. Teruntuk cinta pertama, Ayahku Ali Wafa beliau bercita-cita untuk menyekolahkan putrinya sampai sarjana. Terimakasih untuk semua doa dan dukungan yang tak pernah henti, ayah memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, beliau ingin membuktikan kepada dunia bahwa beliau mampu menyekolahkan putrinya sampai sarjana
2. Pintu surgaku, Ibunda Yana terimakasih sebesar-besarnya penulis sampaikan atas segala bentuk bantuan, semangat, dan doa yang diberikan selama ini. Terimakasih atas nasihat yang selalu diberikan meski terkadang pikiran kita tidak sejalan, terimakasih atas kesabaran dan kebesaran hati menghadapi penulis yang keras kepala. Ibu menjadi penguat dan pengingat paling hebat dalam hidup ini. Terimakasih sudah menjadi tempatku pulang, bu
3. Adikku tersayang Jovan Mekka Alifansyah. Terimakasih telah menjadi penyemangat bagi penulis meskipun hanya lewat celotehan kecilnya. Semoga kita menjadi anak yang membanggakan kedua orang tua. Amiin
4. Nenekku Alm Mbah Misgiati yang telah berpulang ke rahmatullah disaat penulis masih menyusun skripsi, beliau sosok yang menaruh harapan besar agar cucu perempuan satu-satunya berhasil meraih gelar sarjana, yang selalu menanti kepulangan cucunya & saat masih sehat beliau sering berkata ingin sekali melihat cucu perempuan satu-satunya di hari wisuda. Namun, takdir berkata lain beliau lebih dulu dipanggil oleh-Nya, penulis selalu mendoakan semoga ada di surga-Nya Allah SWT. Amiin
5. Nenekku Alm Mbah Hena, beliau yang merawatku sejak kecil hingga berpulang ke rahmatullah, penulis ucapkan terimakasih karena telah menjaga, membersamai & merawat sehingga penulis berada di titik ini, penulis selalu mendoakan semoga ada di surga-Nya Allah SWT. Amiin
6. Keluarga Besarku Bani Markasan. Terima kasih atas segala doa, dukungan & semangat yang telah diberikan selama ini. Teruntuk pakhde, budhe, om, tante,

mas, mbak & saudara-saudaraku lainnya yang tidak bisa kusebutkan satu persatu namanya, tanpa kalian penulis tidak akan sampai di titik ini. Keluargaku bukanlah keluarga yang hidup dalam kemewahan, namun kebersamaan selalu terasa setiap kali penulis pulang, meskipun hanya untuk sekedar berkumpul. Penulis merupakan cucu keempat dari delapan belas cucu yang ada & penuh rasa syukur penulis menjadi sarjana pertama di keluarga ini, semoga kebanggaan ini menjadi awal dari banyak pencapaian lain dalam keluarga besar ini. Sehat-sehat selalu, ya!

7. Sahabat-sahabatku Septia Dwi Rachmawati & Anggun Claudya Febriana Terima kasih telah menjadi teman seperjuangan selama masa perkuliahan. Terima kasih telah mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah, dan memberikan semangat, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman seperjuangan kelas C Angkatan 21 yang telah memberikan banyak pengalaman & kebersamaan penulis mulai awal perkuliahan sampai mendapatkan gelar sarjana. Dimanapun kalian berada, semoga selalu dalam lindungannya & kesuksesan senantiasa menyertai langkah kalian.
9. Terimakasih kepada dosen pembimbing Bapak Kuncahyono M.Pd & Ibu Tyas Deviana M.Pd yang telah sabar membimbing penulis sehingga karya tulis ini dapat terselesaikan dengan baik.
10. Pricilia Salsabilla Tsabita, ya! Diriku sendiri. Terimakasih telah mampu berusaha keras dan berjuang sampai sejauh ini untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih sudah bertahan & tidak pantang menyerah!

## ABSTRAK

Tsabita, Pricilia Salsabilla. 2025. Pengembangan Media Interaktif IPAS Berbasis Pendekatan *Culturally Responsif Teaching* Pada Materi Keragaman Budaya Di Kelas IV Sekolah Dasar. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (I) Kunchayono, M.Pd, (II) Tyas Deviana, M.Pd.

**Kata Kunci:** Media Interaktif, *Culturally Responsif Teaching*, Keragaman budaya

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media interaktif IPAS berbasis pendekatan *Culturally Responsif Teaching* pada materi keragaman budaya di kelas IV Sekolah Dasar. Berdasarkan analisis kebutuhan di SD Triwung Kidul 2 ditemukan bahwa kurangnya inovasi guru dalam membuat atau menciptakan media pembelajaran, sehingga peserta didik terlihat mudah bosan ketika pembelajaran, oleh karena itu diperlukan media yang dapat meningkatkan keaktifan peserta didik yang relevan dengan latar belakang budayanya, sehingga dapat meningkatkan relevansi keterlibatan dan pemahaman dalam proses belajar.

Penelitian ini menggunakan metode *Research & Development (R&D)* menggunakan model Lee & Owens terdiri beberapa tahapan yaitu, analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Model penelitian ini digunakan untuk menghasilkan produk yang berbasis teknologi. Subjek penelitian ini yaitu peserta didik kelas IV SD Negeri Triwung Kidul 2 Probolinggo, teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, angket dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menghasilkan media interaktif berbasis pendekatan *Culturally Responsive Teaching* memperoleh hasil persentase kevalidan materi sebesar 93,75% dan kevalidan media sebesar 90%. Hal tersebut menyatakan bahwa media interaktif IPAS dinyatakan layak digunakan sebagai media ketika proses pembelajaran. Dilihat dari respon peserta didik pada media interaktif IPAS berbasis pendekatan *Culturally Responsif Teaching* memperoleh persentase sebesar 92,8% dan hasil angket guru memperoleh persentase sebesar 100%. Maka dapat dikatakan layak digunakan sebagai referensi dalam pengembangan media yang disesuaikan dengan perkembangan teknologi. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, diharapkan peneliti selanjutnya dapat mengemas materi dengan cakupan yang lebih luas.

## ABSTRACT

Tsabita, Pricilia Salsabilla. 2025. Development of Interactive Social Sciences Media Based on *Culturally Responsive Teaching* Approach on Cultural Diversity Material in Grade IV Elementary School. Thesis, Elementary School Teacher Education Department, FKIP, University of Muhammadiyah Malang. Advisors: (I) Kunchayono, M.Pd, (II) Tyas Deviana, M.Pd.

**Keywords:** Interactive Media, Culturally Responsive Teaching, Cultural Diversity

This research aims to develop interactive media IPAS based on *the Culturally Responsive Teaching* approach on cultural diversity materials in grade IV of elementary school. Based on the analysis of needs at SD Triwung Kidul 2, it was found that there is a lack of teacher innovation in creating or creating learning media, so that students look easily bored when learning, therefore media is needed that can increase the activeness of students who are relevant to their cultural background, so that they can increase the relevance of involvement and understanding in the learning process.

This research uses *the Research & Development (R&D) method* using the Lee & Owens model consisting of several stages, namely, analysis, design, development, implementation, and evaluation. This research model is used to produce technology-based products. The subject of this research is grade IV students of SD Negeri Triwung Kidul 2 Probolinggo, data collection techniques in the form of observation, interviews, questionnaires and documentation.

The results of this study produced interactive media based on *the Culturally Responsive Teaching* approach obtained the result of the percentage of material validity of 93.75% and the validity of the media of 90%. This states that IPAS interactive media is declared suitable for use as a medium during the learning process. Judging from the students' responses to interactive media, IPAS based on *the Culturally Responsive Teaching approach* obtained a percentage of 92.8% and the results of the teacher's questionnaire obtained a percentage of 100%. So it can be said that it is suitable to be used as a reference in the development of media that is adapted to technological developments. Based on the research that has been conducted, it is hoped that the next researcher can package material with a wider scope.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan berkah dan rahmatNya sehingga proposal skripsi dengan judul "Pengembangan Media Interaktif IPAS Berbasis Pendekatan *Culturally Responsif Teaching* Pada Materi Keragaman Budaya Di Kelas IV Sekolah Dasar" dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat:

1. Ibu Prof. Dr Trisakti Handayani, MM selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Bapak Bustanol Arifin, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bapak Kuncahyono, M.Pd selaku dosen pembimbing I yang telah membimbing, memberikan arahan, dan motivasi kepada penulis.
4. Ibu Tyas Deviana, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan motivasi, arahan, dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi.
5. Ibu Endang Astutik, S.Pd.SD, M.Pd selaku kepala sekolah SD Negeri Triwung Kidul 2 Probolinggo yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian.
6. Ibu Mujiati, S.Pd selaku wali kelas IV yang telah memberikan waktu untuk peneliti melakukan penelitian sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Kedua orang tua yang senantiasa mendoakan penulis dalam menuntun ilmu.
8. Semua pihak yang membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga Allah membalas kebaikan kalian.

Penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini masih jauh dari kata sempurna oleh karena itu kritik dan saran diharapkan untuk memperbaiki segala kekurangan dan keterbatasan penyusunan proposal skripsi ini.

Malang, 21 Mei 2025



Pricilia Salsabilla Tsabita

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan.....	7
D. Spesifikasi Produk.....	7
E. Pentingnya Penelitian Dan Pengembangan .....	9
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian & Pengembangan.....	10
G. Definisi Operasional.....	11
BAB II.....	12
KAJIAN PUSTAKA.....	12
A. Kajian Teori.....	12
B. Kajian Penelitian yang relevan .....	38
C. Kerangka Pikir.....	40
BAB III.....	41
METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN .....	41

A. Model Penelitian & Pengembangan .....	41
B. Prosedur Penelitian & Pengembangan.....	42
C. Pengembangan Produk Awal.....	45
D. Uji Coba Produk .....	46
E. Jenis Data.....	46
F. Tempat Dan Waktu Penelitian.....	47
G. Teknik Pengumpulan Data .....	47
H. Instrumen Penelitian .....	48
I. Teknik Analisis Data .....	53
BAB IV .....	59
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	59
A. Hasil Penelitian.....	59
B. Pembahasan .....	93
BAB V.....	98
PENUTUP.....	98
A. Kesimpulan.....	98
B. Saran .....	99
DAFTAR PUSTAKA .....	100
LAMPIRAN.....	105

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kajian Penelitian yang Relevan .....	38
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Observasi.....	49
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara .....	49
Tabel 3. 3 Kriteria Pengisi Angket Validasi .....	50
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Instrumen Angket Validasi Ahli Materi.....	51
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Instrumen Angket Validasi Ahli Media .....	51
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Angket Guru.....	52
Tabel 3. 7 Respon Peserta Didik.....	53
Tabel 3. 8 Pedoman Skala Likert .....	55
Tabel 3. 9 Instrumen Validasi Ahli .....	56
Tabel 3. 10 Pedoman Skala Likert .....	57
Tabel 3. 11 Instrumen Angket Respon Respon Peserta Didik Dan Guru .....	57
Tabel 4. 1 Jenis Keragaman Budaya di Sekitar Tempat Tinggal.....	62
Tabel 4. 2 Capaian Pembelajaran, Tujuan Pembelajaran, Dan Indikator Kriteria Ketercapaian Pembelajaran.....	66
Tabel 4. 3 Desain Storyboard Media Interaktif IPAS .....	66
Tabel 4. 4 Storyboard Media Interaktif IPAS .....	70
Tabel 4. 5 Hasil Penilaian Validasi Materi Tahap Pertama .....	77
Tabel 4. 6 Data Hasil Saran Dan Komentar Validator Materi .....	77
Tabel 4. 7 Data Hasil Keterangan Sebelum Dan Sesudah .....	78
Tabel 4. 8 Hasil Penilaian Validasi Materi Tahap Kedua.....	80
Tabel 4. 9 Hasil Penilaian Validasi Materi Tahap Pertama .....	80
Tabel 4. 10 Data Hasil Saran dan Komentar Validator Media .....	81
Tabel 4. 11 Keterangan Sebelum Dan Sesudah Revisi Validasi Media .....	81
Tabel 4. 12 Hasil Penilaian Validasi Media Tahap Kedua .....	82
Tabel 4. 13 Hasil Angket Respon Peserta Didik.....	92
Tabel 4. 14 Hasil Respon Guru.....	92

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Tugu Probolinggo.....	25
Gambar 2. 2 Jaran Kencak/Kuda Kencak .....	27
Gambar 2. 3 Jaran Bodhag .....	27
Gambar 2. 4 Nasi Glepungan .....	28
Gambar 2. 5 Mangga dan Anggur.....	29
Gambar 2. 6 Tugu Alun-Alun Lumajang.....	30
Gambar 2. 7 Tari Glipang Rodhat.....	30
Gambar 2. 8 Tari Godril.....	31
Gambar 2. 9 Rujak Otek.....	32
Gambar 2. 10 Tape Pisang .....	33
Gambar 2. 11 Tugu Pasuruan.....	34
Gambar 2. 12 Tari Terbang Bandhung .....	35
Gambar 2. 13 Tari Merak Abyor.....	35
Gambar 2. 14 Bipang Jangkar.....	36
Gambar 2. 15 Lontong Kupang.....	37
Gambar 2. 16 Kerangka Pikir.....	40
Gambar 3. 1 Prosedur Pengembangan Lee & Owens (2004) .....	42
Gambar 4. 1 Apersepsi.....	86
Gambar 4. 2 Penggunaan media.....	86
Gambar 4. 3 Penggunaan Media.....	87
Gambar 4. 4 Pengerjaan LKPD.....	88
Gambar 4. 5 Presentasi Kelompok.....	88
Gambar 4. 6 Mengerjakan Soal Evaluasi.....	89
Gambar 4. 7 Sebelum mengakhiri pembelajaran .....	89

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	106
Lampiran 2 Observasi Awal.....	107
Lampiran 3 Wawancara Awal Walikelas.....	109
Lampiran 4 Observasi Implementasi .....	112
Lampiran 5 Wawancara Implementasi.....	114
Lampiran 6 Angket Validasi Ahli Materi Tahap 1 .....	116
Lampiran 7 Angket Validasi Ahli Media Tahap 1.....	119
Lampiran 8 Angket Validasi Ahli Materi Tahap 2 .....	122
Lampiran 9 Angket Validasi Ahli Media Tahap 2.....	125
Lampiran 10 Angket Respon Guru .....	128
Lampiran 11 Angket Respon Peserta Didik.....	131
Lampiran 12 Soal Evaluasi Peserta Didik.....	134
Lampiran 13 Hasil Nilai Soal Evaluasi.....	139
Lampiran 14 Surat Selesai Penelitian.....	140
Lampiran 15 Dokumentasi Kegiatan .....	141
Lampiran 16 Modul Ajar .....	143
Lampiran 17 Hasil Cek Plagiasi.....	199

## DAFTAR PUSTAKA

- Abarang & Delviany. 2021. "Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Problem Based Learning (PBL)." *Jurnal Pendidikan dan Profesi Keguruan* 1(2): 1–10.
- Asnawati. 2019. "Upaya Peningkatan Kemampuan Guru Untuk Menggunakan Media Pembelajaran Dalam Proses Pembelajaran Melalui Supervisi Akademik Kepala Sekolah SD Negeri 63 Pekanbaru."
- Asyri, Derin, Mhmd. Habibi, Aramudin Aramudin, dan Sophia Sophia. 2024. "Pengembangan Media Pembelajaran Game Interaktif IPA Menggunakan Canva Terintegrasi HOTS di Sekolah Dasar." *EDUKATIF : JURNAL ILMU PENDIDIKAN* 6(4): 3431–39. doi:10.31004/edukatif.v6i4.7333.
- Audie, Nurul. 2019. "Peran Media Pembelajaran Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik." *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP* 2(1): 586–95.
- Biassari, I., Putri, K. E., & Kholifah, S. 2021. Peningkatan Hasil Belajar Matematika pada Materi Kecepatan Menggunakan Media Video Pembelajaran Interaktif di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(4), 2322–2329.
- Daniyati, Saputri Bulqis Ismy, Wijaya Ricken, Septiyani Aqila Siti, dan Setiawan Usep. 2023. 1 *Journal of Student Research (JSR) Konsep Dasar Media Pembelajaran*.
- Darniyanti, Yulia, Indah Rahmayati, dan Eka Filahanasari. 2023. "Pengembangan Modul Pembelajaran Berbantu Canva Mata Pelajaran IPAS untuk Mendukung Merdeka Belajar Kelas IV di Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 7(3): 1507–17. doi:10.31004/basicedu.v7i3.5631.
- Diana, Oleh, Nur Septiyawati Putri, Fitriah Islamiah, Tyara Andini, dan Arita Marini. 2022. 2 *JPDSH Jurnal Pendidikan Dasar Dan Sosial Humaniora Analisis Pengaruh Pembelajaran Menggunakan Media Interaktif Terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar*. <https://bajangjournal.com/index.php/JPDSH>.
- Dwia, Beta Putri, Huswatun Hasanah, Sangkot Rambe, Muhammad Rifqi, Salonike Nega, dan Bradley Setiyadi. 2024. "Perkembangan Dan Pemberlakuan Kurikulum Di Indonesia." *Jurnal Citra Pendidikan* 4(3): 1921–29. doi:10.38048/jcp.v4i3.3742.
- Dzikri. 2023. 4 *Implementasi Media Pembelajaran Dalam Rangka Memenuhi Kebutuhan Belajar Generasi Z*.
- Enjelina, Rinza, Rini Damayanti, dan Mawan Dwiyanto. 2024. "Penggunaan Pendekatan Culturally Responsive Teaching (CRT) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas V SD." 1(1). doi:10.69533.

- Fadillah, Maira. 2020. "UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA SISWA DENGAN PEMANFAATAN MEDIA AUDIO-VISUAL DI KELAS RENDAH." *Pendidikan dan Pengajaran* | 1. doi:10.30596/ijems.v1i.
- Febrita, Yolanda, dan Maria Ulfah. 2019. "Peranan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa."
- Fitriyah Rahmah, Nur, dan Isa Anshori. 2023. "Mengkaji Makna Sosiologi Budaya Menurut Perspektif Islam Beserta Teori-Teorinya." *Jurnal Dinamika Sosial Budaya* 25(1): 148–54. <https://journals.usm.ac.id/index.php/jdsb/page148>.
- Hapsari, Gita Permata Puspita, dan Zulherman Zulherman. 2021. "Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Aplikasi Canva untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar Siswa." *Jurnal Basicedu* 5(4): 2384–94. doi:10.31004/basicedu.v5i4.1237.
- Hairo, Elly Sukmanasa, H Panji, Pgsd Fkip, dan Universitas Pakuan. 2024. "Analisis Pendekatan Culturally Responsive Teaching Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Kelas 1 Pada Pelajaran Pendidikan Pancasila."
- Hasanah Agist, Amelia Rifka Childina, Salsabila Hanifah, Agustin Dwi Ranti, Setyawati Cahyani Rini, Elifas Leonardo, dan Marini Arita. 2023. 3 JPDSH Jurnal Pendidikan Dasar Dan Sosial Humaniora *Pengintegrasian kurikulum merdeka dalam pembelajaran IPAS: Upaya memaksimalkan pemahaman siswa tentang budaya lokal*. <https://bajangjournal.com/index.php/JPDSH>.
- Inayah, Nabilatul, Leli Triana, dan Dwi Retroningrum. 2023. *Pendekatan Culturally Responsive Teaching Menggunakan Media Game Kahoot pada Pembelajaran Bahasa Indonesia*.
- Indah Fitriana Kurniasari, Ida Dwijayanti, Fenny Roshayanti, dan Susi Handayani. 2023. 6 *Implementasi Culturally Responsive Teaching Pada Materi Bnetuk Bangun Ruang Kelas 1 SDN Pandean Lamper 04 Semarang*. <http://jiip.stkipyapisdmpu.ac.id>.
- Indartiwi, Asih, Julia Wulandari, dan Tenti Novela. 2020. "Peran Media Interaktif Dalam Pembelajaran Di Era Revolusi Industri 4.0."
- Iskandar, Sofyan, Primanita Sholihah Rosmana, Alsya Rahma Fadillah, Fariyah Ayuni, Firra Dwi Nur'ani, Muslimah Apriliya, Rerey Realistiya, Pendidikan Guru, dan Sekolah Dasar. 2023. "Efektivitas Media Pembelajaran Interaktif Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas 5 Sekolah Dasar." 7(3): 7.
- Khasanah, Indah Milati, Harto Nuroso, dan Agnita Siska Pramasdyahsari. 2023. 3 *Efektifitas Pendekatan Culturally Responsive Teaching (CRT) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas II Sekolah Dasar*.

- Kuntari, Septi. 2023. "Pemanfaatan Media Digital dalam Pembelajaran." *Prosiding Seminar Nasional Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIM Sinjai* 2: 90–94. doi:10.47435/sentikjar.v2i0.1826.
- Kurniawan, Ahmad Aldhi, Novian Dini Rahmawati, dan Kartiko Dian. 2024. 4 *Jurnal Inovasi, Evaluasi, dan Pengembangan Pembelajaran (JIEPP) Pengaruh Media Pembelajaran Interaktif Canva terhadap Hasil Belajar IPAS pada Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar.* <http://journal.ainarapress.org/index.php/jiepp>.
- Lintang Sari, Fitri, dan Fatma Ulfatun Najicha. 2022. *Nilai-Nilai Sila Persatuan Indonesia Dalam Keberagaman Kebudayaan Indonesia.* <http://ejurnal.unisri.ac.id/index.php/http://ejurnal.unisri.ac.id/index.php/>.
- Maharuli, Farhamna Maulida, dan Zulherman Zulherman. 2021. "Analisis Penggunaan Media Pembelajaran Dalam Muatan Pelajaran IPA di Sekolah Dasar." *Jurnal Educatio FKIP UNMA* 7(2): 265–71. doi:10.31949/educatio.v7i2.966.
- Mufidah, Luthfiyah, dan Aji Heru Muslim. 2024. *Pengembangan Media Pembelajaran Engklek Berbasis Culturally Responsif Teaching dalam pembelajaran IPAS di kelas IV SD Negeri Tambaksogra 2.*
- Nirwana, Sarif, Mira Azizah, dan Hartati. 2024. *Analisis Penerapan Problem Based Learning Berbantu Quizizz Pada Pembelajaran IPAS Kelas V Sekolah Dasar.* <http://journal.ainarapress.org/index.php/jiepp>.
- Normina. 2017. "Pendidikan Dalam Kebudayaan."
- Nurfadhillah, Septy, Dwi Aulia Ningsih, Putri Rizky Ramadhania, dan Umi Nur Sifa. 2021. 3 *PENSA : Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa di SD Negeri Kohod III.* <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pensa>.
- Nurrita, Teni. 2018. 03 *Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa.*
- Okpatrioka. 2023. "Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan."
- Putri Aulia Shafanisa, Heryanto Dwi, dan Sutaryo Utama Aisyah Meta. 2024. "Penerapan pendekatan Culturally Responsive Teaching (CRT) untuk meningkatkan hasil belajar bilangan cacah fase B Sekolah Dasar." 2.
- Rahmadayanti, Dewi, dan Agung Hartoyo. 2022. "Potret Kurikulum Merdeka, Wujud Merdeka Belajar di Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 6(4): 7174–87. doi:10.31004/basicedu.v6i4.3431.
- Ramadani, Rizka. 2020. 2 *Bentuk Dan Makna Tata Rias Tradisional Seni Tari Drill Dalam Langen Tayub Di Kecamatan Pasirian Kabupaten Lumajang.*
- Rokmanah, Siti, Encep Andriana, dan Zahra Novitasari. 2024. "Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Canva Terhadap

- Minat Belajar IPA Sekolah Dasar.” *Efektivitas Penggunaan Media (Siti Rokmanah, dkk.) Madani: Jurnal Ilmiah Multidisiplin* 2(11): 323–27. doi:10.5281/zenodo.14292469.
- Rosiyani Adela, Salamah Aqilah, Lestari Ayu, Anggraini Silva, dan Ab Winsi. 2024. “Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi dalam Kurikulum Merdeka pada Pembelajaran Ips Sekolah Dasar.” *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 1(3): 10. doi:10.47134/pgsd.v1i3.271.
- Saputra, Nining Huriati, Arkam Lahiya, Amaludin Bahansubu, Agus Rofi, Universitas Islam Makassar, Jl Perintis Kemerdekaan No, dkk. 2023. “Pendidikan Karakter Melalui Pembelajaran Hybrid Berbasis Kearifan Lokal Untuk Mengembangkan Potensi Siswa.” *Journal on Education* 06(01).
- Sartono. 2017. 2 *JURNAL IDEGURU Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Tema Organ Tubuh Manusia Dan Hewan Untuk Kelas V Sekolah Dasar.*
- Septiana & Winangun. 2023. 1 *WIDYAGUNA: Jurnal Ilmiah PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR Analisis kritis materi IPS dalam pembelajaran IPAS Kurikulum Merdeka di Sekolah dasar.* Ayu Nanda Septiana. <http://jurnal.stahnmpukuturan.ac.id/index.php/pgsd/index>.
- Suhaemi, Andi, Endang Tri Asih, Fitriyah Handayani, Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Muhammadiyah Jakarta, Jl Kh Ahmad Dahlan, dan Tangerang Selatan. 2020. *Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep Belajar IPS SD.*
- Sulistiani, Heni, Yuri Rahmanto, Ade Dwi Putra, dan Eko Bagus Fahrizqi. 2020. “Penerapan Sistem Pembelajaran Dalam Jaringan Untuk Meningkatkan Kualitas Belajar Dalam Menghasilkan Siswa 4.0.” *Journal of Technology and Social for Community Service (JTSCS)* 2(2): 178–83. <https://ejurnal.teknokrat.ac.id/index.php/teknobdimas>.
- Sunarni & Karyono. 2023. “Persepsi Guru Terhadap Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar di Sekolah Dasar.”
- Trimansyah. 2021. *Kecenderungan Media Pembelajaran Interaktif.*
- Udmah, Syafaatul, Endang Wuryandini, dan Pipit Mahyasari. 2024. “Analisis Desain Pembelajaran Culturally Responsive Teaching dalam Konteks Penguatan Literasi Humanistik di Sekolah Dasar.” *Jurnal Studi Guru dan Pembelajaran* 7(2). doi:10.30605/jsgp.7.2.2024.4272.
- Uswatiyah. 2023. “Instilling religious character values in elementary school students through Islamic religious education learning.” *JPPi (Jurnal Penelitian Pendidikan Indonesia)* 9(4): 100–107. doi:10.29210/0202312598.
- Vanesia, Agnes, Enick Kusriani, Evita Putri, Inggit Nurahman, dan Tohap Pandapotan Simaremare. 2023. “Pentingnya Nilai-Nilai Pendidikan

Ultikultural Dalam Masyarakat.” *Jurnal Dinamika Sosial Budaya* 25(1): 242–51. <https://journals.usm.ac.id/index.php/jdsb>.

Wahira, Mus Sumarlin, dan Hastuti Sri. 2024. “Pelatihan Pelaksanaan Pendekatan Culturally Responsive Teaching Pada Guru Sekolah Dasar.” *Pengabdian Kepada Masyarakat* 2(1).

Widyawati & Sukadari. 2023. “Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi sebagai Alat Pembelajaran Kekinian bagi Guru Profesional IPS dalam Penerapan Pendidikan Karakter Menyongsong Era Society 5.0.” *Proceedings Series on Social Sciences & Humanities* 10. doi:10.30595/pssh.v10i.667.

Wijayanti Inggrit Dyaning, dan Ekantini Anita. 2023. “Implementasi Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran IPAS MI/SD.” *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*.

Wulandari, Amelia Putri, Annisa Anastasia Salsabila, Karina Cahyani, Tsani Shofiah Nurazizah, dan Zakiah Ulfiah. 2023a. “Pentingnya Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar.” *Journal on Education* 05(02): 3928–36.

Wulandari, Amelia Putri, Annisa Anastasia Salsabila, Karina Cahyani, Tsani Shofiah Nurazizah, dan Zakiah Ulfiah. 2023b. “Pentingnya Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar.” *Journal on Education* 05(02): 3928–36.

Wulandari Hayani, dan Nisrina Zahra Agniya Dhena. 2020. “Hubungan Kreativitas Dan Inovatif Guru Dalam Mengajar Di Kelas.” *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan* 9(16): 345–54. doi:10.5281/zenodo.8242365.

Yanto. 2019. “Praktikalitas Media Pembelajaran Interaktif Pada Proses Pembelajaran Rangkaian Listrik.” *Jurnal Inovasi Vokasional Dan Teknologi* 19. doi:10.24036/invotek.v19vi1.409.

## Lampiran 17 Hasil Cek Plagiasi



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG




### FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

**Pendidikan Guru Sekolah Dasar**  
pgsd.umm.ac.id | pgsd@umm.ac.id

#### SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : PRICILIA SALSABILLA TSABITA  
NIM : 202110430311081  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF IPAS BERBASIS  
PENDEKATAN CULTURALLY RESPONSIVE TEACHING PADA MATERI  
KERAGAMAN BUDAYA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 24%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 24 Mei 2025

Kaprodi PGSD



Bustanol Arifin, M.Pd

Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD



Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd

---

**Kampus I**  
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 253 (Hunting)  
F: +62 341 460 435

**Kampus II**  
Jl. Bendungan Sutami No 188 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 149 (Hunting)  
F: +62 341 582 060

**Kampus III**  
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 464 318 (Hunting)  
F: +62 341 460 435  
E: webmaster@umm.ac.id