

**ANALISIS KREATIVITAS PESERTA DIDIK DALAM
PROGRAM P5 KURIKULUM MERDEKA
DI SDN WINONGAN LOR I PASURUAN**

SKRIPSI



OLEH :

ALFYN MUHAMMAD CAHYO ALFAUZY

NIM : 202010430311062

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

APRIL 2025

**ANALISIS KREATIVITAS PESERTA DIDIK DALAM
PROGRAM P5 KURIKULUM MERDEKA
DI SDN WINONGAN LOR I PASURUAN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat
mendapatkan gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar



OLEH :

ALFYN MUHAMMAD CAHYO ALFAUZY

NIM : 202010430311062

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

APRIL 2025

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS KREATIVITAS PESERTA DIDIK DALAM
PROGRAM P5 KURIKULUM MERDEKA
DI SDN WINONGAN LOR I PASURUAN**

OLEH:

ALFYN MUHAMMAD CAHYO ALFAUZY

NIM: 202010430311062

**Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
didepan dewan penguji dan disetujui
di Malang, 01 Februari 2025**

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II



Innany Mukhlishina, M. Pd
NIDN 0715118903



Maharani Putri Kumalasani, M. Pd
NIDN 0720068901

LEMBAR PENGESAHAN
ANALISIS KREATIVITAS PESERTA DIDIK DALAM
PROGRAM P5 KURIKULUM MERDEKA
DI SDN WINONGAN LOR I PASURUAN

ALFYN MUHAMMAD CAHYO ALFAUZY
202010430311062

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Malang, 13 April 2025



Dekan FKIP,

Prof. Dr. Trisakti Handayani, MM.

Dewan Penguji

1. Dr. Erna Yayuk, S.Pd, M.Pd
2. Murtyas Galuh Danawati, S.Pd, M.Pd
3. Innany Mukhlishina, M.Pd
4. Maharani Putri Kumalasani, M.Pd

Tanda Tangan

1.....
2.....
3.....
4.....

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Alfyn Muhammad Cahyo Alfauzy

Tempat, tanggal lahir : Pasuruan, 14 Juni 2002

NIM : 202010430311062

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Program studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi yang berjudul “Analisis Kreativitas Peserta Didik Dalam Program P5 Kurikulum Merdeka di SDN Winongan Lor I Pasuruan” adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang diajukan kepada orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau Pustaka.
2. Apabila ternyata didalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber Pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Dengan demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Malang, 01 Februari 2025

Yang menyatakan,



Alfyn Muhammad Cahyo Alfauzy
NIM. 202010430311062

PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-Nya, nikmat-Nya dan Hidayah-Nya dan Rosulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Kupersembahkan skripsi ini untuk :

- a. Ayahku Moch.Imron dan ibuku Sulastri yang aku sayangi, cintai dan aku patuhi, terima kasih atas semua yang telah beliau berikan dan dengan Tulus Ikhlas, Membesarkan, Menyayangi, Membimbing, Mendo'akan, serta Mendukung dan Berkorban untuk masa depanku. Kalian selalu hadir dalam setiap Do'aku.
- b. Untuk kakakku Firda Cahyaningtyas, terima kasih atas kasih sayang, dukungan, kebahagiaan dan juga perhatian kepada adikmu ini. Terima kasih atas bantuan yang sudah diberikan kepada adikmu ini, dan maaf jika adikmu ini masih belum bisa membalas semua kebaikan yang sudah kau berikan kak.
- c. Terimakasih untuk keluarga besarku tercinta yang sangat mendukungku dan selalu mensupport selama aku mencari ilmu di kampus putih ini.
- d. Kepada teman-teman kos ijo dan yang lainnya yang tidak bisa saya sebutkan semuanya, terima kasih sudah mau menjadi teman seperjuangan dalam masa kuliah di kampus putih ini.
- e. Tidak lupa juga saya ucapkan terimakasih kepada dosen pembimbing saya Ibu Innany Mukhlisina, M. Pd dan Ibu Maharani Putri Kumalasan, M. Pd. terima kasih atas waktu yang sudah diberikan untukku serta keikhlasan dan kesabaran yang tiada tara sehingga aku bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan benar.
- f. Persembahan terakhir untuk diri saya sendiri, Alfyn Muhammad Cahyo Alfauzy terima kasih sudah mau berjuang dalam menyelesaikan kewajibanmu dan terima kasih kepada diriku sendiri mampu bertahan sampai detik ini, meskipun perjalananmu berbeda jauh dengan teman-temanmu. Tetaplah lanjutkan perjalananmu karena masih banyak hal-hal yang akan kamu temui dikemudian hari.

ABSTRAK

Muhammad Cahyo Alfauzy, Alfyn. 2025. Analisis Kreativitas Peserta Didik Dalam Program P5 Kurikulum Merdeka di SDN Winongan Lor I Pasuruan. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Muhammadiyah Malang: (I) Innany Mukhlisina, M. Pd (II) Maharani Putri Kumalasani, M. Pd.

Kata kunci: Program P5, Kreativitas Peserta didik

Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila merupakan kegiatan kokurikuler berbasis proyek yang dirancang untuk memperkuat upaya pencapaian kompetensi dan karakter sesuai dengan profil pelajar Pancasila, yang disusun berdasarkan Kompetensi Standar Lulusan Indonesia. Di SDN Winongan Lor 1 yang terletak di Kecamatan Winongan Kabupaten Pasuruan, yaitu kegiatan P5 sudah diterapkan pada beberapa kelas diantaranya dengan tema gaya hidup berkelanjutan, dan kearifan lokal. Serta hasil yang didapatkan dari penerapan P5 kelas I & II berupa kerajinan baju daur ulang dan kreasi tutup botol bekas, kelas IV berupa batik jumput, dan kelas V berupa makanan tempe dari singkong.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif yang menjabarkan kreativitas peserta didik dalam program P5 kurikulum merdeka. Pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini dilaksanakan di SDN Winongan Lor I Kec. Winongan, Kab. Pasuruan, Jawa Timur.

Hasil dari penelitian ini menyimpulkan kreativitas peserta didik dalam program P5 kurikulum Merdeka di SDN Winongan lor I Pasuruan. Penelitian ini ditemukan bahwa dalam pembentukan kreativitas terdapat beberapa indikator yang sudah terpenuhi pada peserta didik yang diantaranya memiliki rasa ingin tahu yang tinggi, memiliki suatu kepercayaan diri yang tinggi, memiliki ketekunan yang tinggi, berani dalam mengemukakan suatu pendapat, dan juga mempunyai imajinasi yang tinggi. Melalui indikator-indikator diatas dapat digunakan sebagai acuan untuk mengembangkan kreativitas peserta didik dalam proses pembelajaran P5.

ABSTRACT

Muhammad Cahyo Alfauzy, Alfyn. 2025. *Analysis of Student Creativity in the Independent Curriculum P5 Program at SDN Winongan Lor I Pasuruan. Thesis, Elementary School Teacher Education Department, FKIP, University of Muhammadiyah Malang: (I) Innany Mukhlishina, M. Pd (II) Maharani Putri Kumalasan, M. Pd.*

Keywords: P5 Program, Student Creativity

The Pancasila Student Profile Strengthening Project is a project-based co-curricular activity designed to strengthen efforts to achieve competencies and characters in accordance with the Pancasila student profile, which is compiled based on the Indonesian Graduate Standard Competencies. At SDN Winongan Lor I located in Winongan District, Pasuruan Regency, the P5 activity has been implemented in several classes including with the theme of sustainable lifestyle and local wisdom. And the results obtained from the implementation of P5 class I & II in the form of recycled clothing crafts and used bottle cap creations, class IV in the form of jumpat batik, and class V in the form of tempeh food from cassava.

This study uses a qualitative descriptive method that describes the creativity of students in the P5 independent curriculum program. Data collection uses observation, interviews, and documentation. This research was conducted at SDN Winongan Lor I Kec. Winongan, Pasuruan Regency, East Java.

The results of this study conclude the creativity of students in the P5 independent curriculum program at SDN Winongan Lor I Pasuruan. In this study, it was found that in the formation of creativity there are several indicators that have been met in students, including having a high curiosity, having high self-confidence, having high perseverance, daring to express an opinion, and also having high imagination. Through the indicators above, it can be used as a reference to develop student creativity in the P5 learning process.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah subhanahu wa ta'ala penulis panjatkan karena hanya berkat rahmat, hidayah dan inayah-Nya skripsi dengan judul “Analisis kreativitas Peserta Didik Dalam Program P5 Kurikulum Merdeka di SDN Winongan Lor I Pasuruan” dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tercurahkan kepada junjungan kita, Nabiyullah Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada yang terhormat :

1. Dr. Trisakti Handayani, M.M selaku Dekan FKIP UMM
2. Bustanol Arifin, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
3. Innany Mukhlishina, M. Pd selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, motivasi dan kesabaran dalam membimbing penulis.
4. Maharani Putri Kumalasan, M. Pd selaku pembimbing II yang telah sabar memberikan arahan, masukan, dan bimbingan dalam membimbing penulis.
5. M. Agus Susilo, S.Pd selaku kepala sekolah SDN Winongan Lor I Pasuruan, yang berkenan memberikan ijin untuk melakukan penelitian.
6. Subiantoro, S.Pd selaku guru kelas IV SDN Winongan Lor I Pasuruan, yang telah membantu pengumpulan data.

Semoga apa yang telah berikan kepada peneliti, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa penelitian ini masih belum sempurna maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti lain maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini ataupun di kemudian hari.

Malang, 01 Februari 2025

Alfyn Muhammad Cahyo Alfauzy

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Batasan Penelitian	7
F. Definisi Istilah	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Kajian Teori	10
1. Kurikulum Merdeka	10
2. Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5)	11
3. Kreativitas	15
4. Indikator Kreativitas	17
B. Kajian Penelitian Yang Relevan	24
C. Kerangka Berfikir	25
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	26
B. Kehadiran Peneliti	27
C. Tempat dan Waktu Penelitian	27
D. Sumber Data	27
E. Metode Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian	28
F. Prosedur Penelitian	32
G. Analisis Data	33
H. Keabsahan Data	35
I. Pengkodean	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	38
A. Hasil Penelitian	38
B. Pembahasan	54
BAB III PENUTUP	64
A. Kesimpulan	64
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	69

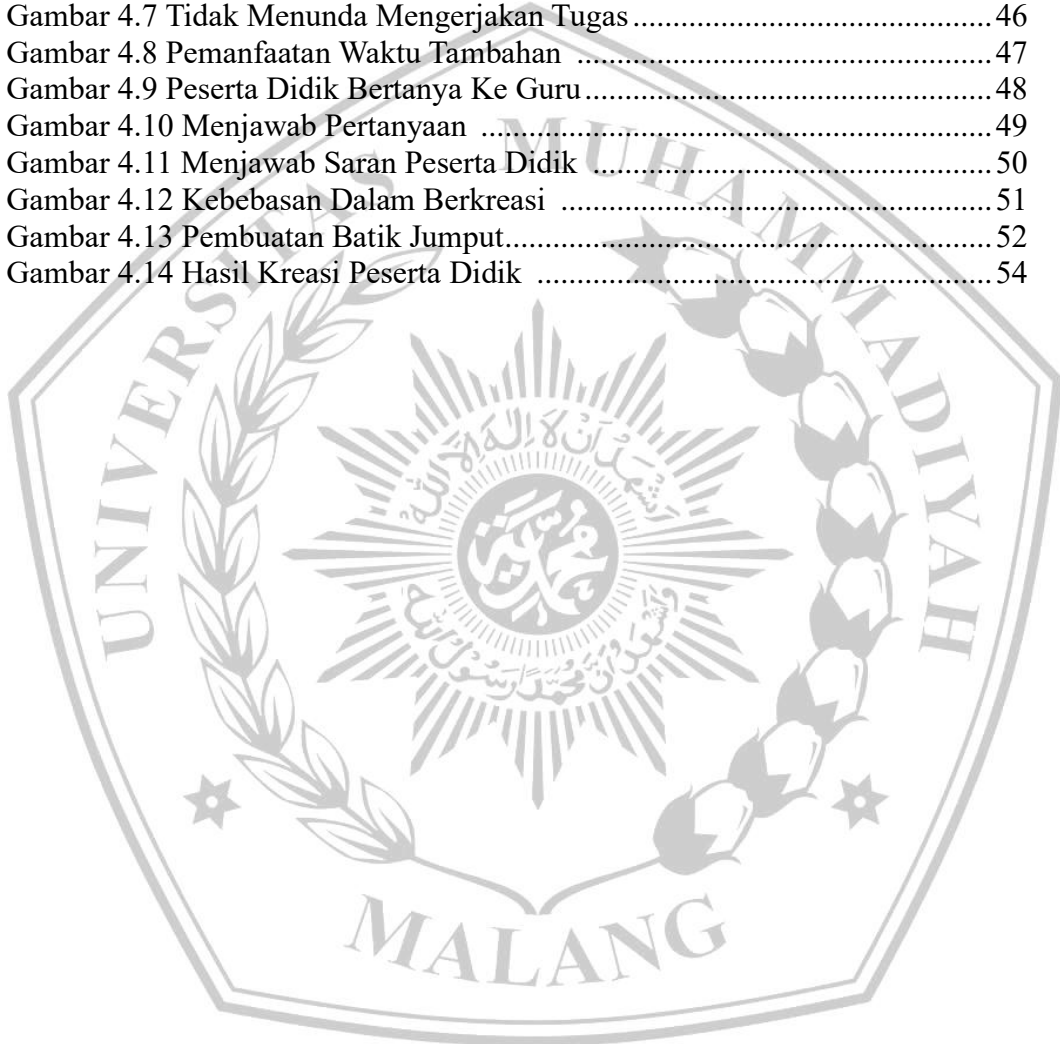
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Relevan	24
Tabel 3.1 Kisi – kisi Pedoman Observasi Awal	28
Tabel 3.2 Kisi – kisi Pedoman Observasi Penelitian	29
Tabel 3.3 Kisi – kisi Pedoman Wawancara Awal	30
Tabel 3.4 Kisi – kisi Pedoman Wawancara Penelitian	30
Tabel 3.5 Kisi – kisi Dokumentasi	31
Tabel 3.6 Lembar Catatan Lapang	31
Tabel 3.7 Pengkodean	37



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir	25
Gambar 3.1 Analisis Data Miles dan Huberman	33
Gambar 4.1 Keaktifan Peserta Didik	40
Gambar 4.2 Memperhatikan Penjelasan Guru	41
Gambar 4.3 Semangat Dalam Pembelajaran	42
Gambar 4.4 Tidak Berputus Asa	43
Gambar 4.5 Mempresentasikan Tugas	44
Gambar 4.6 Pengerjaan Tugas	45
Gambar 4.7 Tidak Menunda Mengerjakan Tugas	46
Gambar 4.8 Pemanfaatan Waktu Tambahan	47
Gambar 4.9 Peserta Didik Bertanya Ke Guru	48
Gambar 4.10 Menjawab Pertanyaan	49
Gambar 4.11 Menjawab Saran Peserta Didik	50
Gambar 4.12 Kebebasan Dalam Berkreasi	51
Gambar 4.13 Pembuatan Batik Jumptut	52
Gambar 4.14 Hasil Kreasi Peserta Didik	54




DAFTAR PUSTAKA

- Anaresti, D. (2018). Efektivitas Layanan Konseling Kelompok dengan Teknik Sociodrama untuk Meningkatkan Keberanian Mengemukakan Pendapat di Kelas VII SMP Al-Azhar 3 Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2018/2019. (Unpublished thesis) UIN Raden Intan Lampung, Lampung, Indonesia
- Alimin, A. A., & Sulastri, S. (2018). Nilai keberanian dalam novel negeri di ujung tanduk karya Tere Liye. *JP-BSI (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 3(1), 1.
- Busro, Muhammad. *Teori-teori Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2018.
- Fadli, Muhammad Rijal. "Memahami desain metode penelitian kualitatif." *Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum 21.1* (2021): 33-54.
- Fatkul Jannah, Wirawan Fadly, & Aristiawan, A. (2021). Analisis Karakter Rasa Ingin Tahu Siswa Pada Tema Struktur dan Fungsi Tumbuhan. *Jurnal Tadris IPA Indonesia*, 1(1), 1–16.
- Fatmala, Y., & Hartati, S. (2020). Pengaruh Membatik Ecoprint terhadap Perkembangan Kreativitas Seni Anak di Taman Kanak-Kanak. *Jurnal Pendidikan Tambusai*.
- Hernawati. (2019). Upaya Mengembangkan Imajinasi Anak Melalui Metode Contextual Teaching Dan Learning (Ctl) Di Tk Islam Bina Insan Kamil. *Jurnal Pendidikan Dan Dakwah*, 1(1), 110–128. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pandawa>
- Harapan, U. P. (2020). Peningkatan Keaktifan Belajar Siswa dengan Penggunaan Metode Ceramah Interaktif. *Journal of Educational Chemistry*, 2(2), 40–48.
- Harsono, Ari. "Metode Analisis Akar Masalah dan Solusi." *Makara Human Behavior Studies in Asia* 12.2 (2008): 72-81.
- Hasanah, Hasyim. "Teknik-teknik observasi (sebuah alternatif metode pengumpulan data kualitatif ilmu-ilmu sosial)." *At-Taqaddum* 8.1 (2017): 21-46.
- Hutami, F. S. (2021). Pembentukan Kreativitas Melalui Pembelajaran Sbdp Kelas IV Pada Materi Melukis Di SD Muhammadiyah Condongcatur. *Jurnal Taman Cendikia* , 517-518.
- Indrajati, R., & Ngazizah,. (2018). Pembelajaran Berbasis Proyek Terhadap Kreativitas Dan Pemahaman Siswa Sd Muhammadiyah Purworejo. *Jurnal Dialektika Jurusan PGSD*, 8(2), 111-117.
- Iriani Erika, M. A. (2020). Deskripsi rasa ingin tahu siswa smpn 21 kota jambi terhadap pelajaran ipa. 12(1), 16–23.
- Ismail, S., Suhana, S., & Zakiah, Q. Y. (2020). Analisis kebijakan penguatan pendidikan karakter dalam mewujudkan pelajar pancasila di sekolah. *Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 2(1), 76-84.



- Kemendikbudristek. (12 de Februari de 2022). Direktorat Sekolah Dasar. Obtenido de Direktorat Sekolah Dasar
- Lince, Leny. "Implementasi kurikulum merdeka untuk meningkatkan motivasi belajar pada sekolah menengah kejuruan pusat keunggulan." *Prosiding Seminar Nasional Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIM Sinjai*. Vol. 1. 2022.
- Marisa, Mira. "Inovasi kurikulum “Merdeka Belajar” di era society 5.0." *Santhet (Jurnal Sejarah Pendidikan Dan Humaniora)* 5.1 (2021): 66-78.
- Miles, B. "dan Huberman. 2007. Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber Metode-Metode Baru."
- Mufti, Neza Anissa, Iin Purnamasari, and Rofian Rofian. "Analisis Muatan Dimensi Kreatif pada Pelaksanaan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila di SD Muhammadiyah 02 Kendalsari." *Pena Edukasia* 1.3 (2023): 269-275.
- Nainggolan, Desi Sonia Petlin. "Analisis Implementasi Kurikulum Merdeka Melalui Pembelajaran Pjbl (Project Based Learning) Pada Materi Segitiga Kelas Vii Smp Negeri 13 Medan T. A 2022/2023." (2023).
- Olivia Yana, Prasena Ariyanto, Choirul huda (2022). Analisis Penguatan Dimensi Kreatif Profil Pelajar Pancasila Pada Fase B di SD Negeri 02 Kebondalem. Inayati, U. (2022, August). Konsep dan implementasi kurikulum merdeka pada pembelajaran abad-21 di SD/MI. In *ICIE: International Conference on Islamic Education* (Vol. 2, pp. 293-304).
- Robbins, Stephen P. & Timothy A. Judge. (2015). *Organizational Behaviour*. New Jersey: Pearson
- Saputra, R., Rochmiyati, S., & Khosiyono, B. H. C. (2023). Perwujudan Keenam Profil Pelajar Pancasila Dalam Kegiatan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Pembuatan Tempat Pensil Sederhana Dari Botol Plastik Bekas. *Elementary School: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Ke-SD-An*, 10(1), 87–98.
- Slameto. 2015. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Suhandi, A. M., & Robi'ah, F. (2022). Guru dan tantangan kurikulum baru: Analisis peran guru dalam kebijakan kurikulum baru. *Jurnal basicedu*, 6(4), 5936-5945..
- Suprihatin, T. (2020). Ketekunan akademik pada siswa SMA X semarang. *PSISULA: Prosding Berkala Psikologi*, 378-387
- Syam, A., & Amri, A. (2017). Pengaruh kepercayaan diri (self confidence) berbasis kaderisasi IMM terhadap prestasi belajar mahasiswa (studi kasus di program studi pendidikan biologi fakultas keguruan dan ilmu pendidikan universitas muhammadiyah parepare). *Jurnal Biotek*, 5(1), 87-102.

- V.A.R.Barao, R.C.Coata, J.A.Shibli, M.Bertolini, & J.G.S.Souza. (2022). Kreativitas guru pendidikan agama islam dalam meningkatkan minat belajar. *Braz Dent J.*, 33(1), 1–12
- Wahyuni, W. R., Rohmanurmeta, F. M. R., & Hadi, F. R. (2023). Penggunaan modul P5 tema gaya hidup berkelanjutan untuk siswa kelas IV sdn ngariboyo 3 magetan. *Prosiding Konferensi Ilmiah Dasar*, 4, 964-967.
- Waruwu, Marinu. "Pendekatan penelitian pendidikan: metode penelitian kualitatif, metode penelitian kuantitatif dan metode penelitian kombinasi (Mixed Method)." *Jurnal Pendidikan Tambusai* 7.1 (2023): 2896-2910.
- Widarso, Wisnubroto. 2015. *Sukses Membangun Rasa Percaya Diri*. Jakarta: Grasindo

Lampiran 11.



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Pendidikan Guru Sekolah Dasar
pgsd.umm.ac.id | pgsd@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI


Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama	: ALFYN MUHAMMAD CAHYO ALFAUZY
NIM	: 202010430311062
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi	: ANALISIS KREATIVITAS PESERTA DIDIK DALAM PROGRAM P5 KURIKULUM MERDEKA DI SDN WINONGAN LOR PASURUAN

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 10%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.


Kaprodi PGSD




Bustanol Arifin, M.Pd

Malang, 24 Februari 2025

Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD



Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 400 425

Kampus II
Jl. Bendungan Sutem No. 168 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 145 (Hunting)
F. +62 341 557 002

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No. 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 404 318 (Hunting)
F. +62 341 500 435
E. webmaster@umsu.ac.id