

Konstruksi Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024 Pada Portal Media Online Indonesia

(Analisis Framing Pada Media Online Metrotvnews.com dan Tvonenews.com)

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Malang Sebagai Persyaratan untuk
Mendapatkan Gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

Raja Afura Kusuma Wijaya

202110040311410

Dosen pengampu:

Nasrullah, S. Sos., M. Si

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2025

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI




Dipersiapkan dan disusun oleh :

Raja Afura Kusuma Wijaya
202110040311410

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (S1) Ilmu Komunikasi
Rabu, 16 April 2025
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si. ()
2. Arum Martikasari, M.Med.Kom. ()
3. Nasrullah, M.Si ()

Mengetahui
Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik


Najamuddin Anwar Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

LEMBAR PENGESAHAN

Konstruksi Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024 Pada Portal Media Online Indonesia
(Analisis Framing Pada Media Online Metrotvnews.com dan Tvonenews.com)

Diajukan Oleh :

RAJA AFURA KUSUMA WIJAYA
202110040311410

Telah disetujui
Rabu, 16 April 2025

Pembimbing I


Nasrullah, M.Si

Wakil Dekan I



Najamuddin Khairur Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi


Nasrullah, M.Si

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Raja Afura Kusuma Wijaya
NIM : 202110040311410
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : Konstruksi Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024 Pada Portal Media Online Indonesia (Analisis Framing Pada Media Online Metrotvnews.com dan Tvonenews.com)

Disetujui,
Pembimbing

Nasrullah, S.Sos. M.Si

SURAT PERNYATAAN HASIL KARYA



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :



Nama : Raja Afura Kusuma Wijaya

NIM : 202110040311410

Program Studi : Ilmu Komunikasi



Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

Konstruksi Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024 Pada Portal Media Online Indonesia
(Analisis Framing Pada Media Online Metrotvnews.com dan Tvonews.com)

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 13 Maret 2025



Raja Afura Kusuma Wijaya



Kampus I
Jl. Ronggolung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Ronggolung Sistem No. 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 140 (Hunting)
F. +62 341 567 060

Kampus III
Jl. Raya Tuguomas No. 760 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 463 435
E. webmaster@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN SIAP UJI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.c/ /FISIP-UMM/I/2025



Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama : Raja Afura Kusuma Wijaya
No. Induk Mahasiswa : 202110040311410
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Konstruksi Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024 Pada Portal Media Online Indonesia (Analisis Framing Pada Media Online Metrotvnews.com dan Tvonenews.com)

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan **Siap Diuji**. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih

Malang, 13 Maret 2025

Dosen Pembimbing

Nasrullah, S.Sos., M.Si



Kampus I
Jl. Bendungan 1 Malang Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Pusat)
F. +62 341 466 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutani No 188 Malang Jawa Timur
P. +62 341 501 149 (Pusat)
F. +62 341 582 800

Kampus III
Jl. Raya Tuguas No. 748 Malang Jawa Timur
P. +62 341 404 318 (Pusat)
F. +62 341 403 435
E. webmaster@um.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

SKRIPSI/TESIS/DISERTASI DENGAN JUDUL:
Konstruksi Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024 Pada Portal Media Online Indonesia
(Analisis Framing Pada Media Online Metrotvnews.com dan Tvonenews.com)

Oleh:

Nama : Raja Afura Kusuma Wijaya

NIM : 202110040311410

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 13 Maret 2025

Pembimbing I/Promotor

Nasrullah, S.Sos., M.Si

NIP. 10303090338



Kampus I

Jl. Bawendang 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 557 253 (Pusat)
F: +62 341 460 435

Kampus II

Jl. Bawendang Selatan No 168 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 521 188 (Pusat)
F: +62 341 587 060

Kampus III

Jl. Raya Tlogomas No. 748 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Pusat)
F: +62 341 463 435
E: webmaster@umm.ac.id

HASIL CEK PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI Tanda Terima
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG Plagiasi

Nama : RAJA APURA KUYUMA

NIM : 20211009031410

Hasil Plagiasi : $\frac{20}{3}$

BAB I	16			
BAB II	6			
BAB III	16			

$\frac{20}{3}$

BAB IV	10			
BAB V	6			
BAB VI	15			

Malang, 20 Maret 2025



Admin Plagiasi Prodi,
PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

M. Dasuki

CS Dipindai dengan CamScanner



BERITA ACARA SEMINAR HASIL



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI

Pada hari Rabu, 12 Maret 2025
Pukul 10.00 WIB
Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh:

Nama Peneliti	Raja Afua Kusuma Wijaya
NIM	202110040311410
Konsentrasi Studi	Ilmu Komunikasi
Fakultas	Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi	Konstruksi Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024 Pada Portal Media Online Indonesia (Analisis Framing Pada Media Online Metrotvnews.com dan Tvonenews.com)
Pembimbing	Nasrullah, S.Sos., M.Si
Dosen Penguji 1	Arum Martikasari, M.Med.Kom.

Seminar Hasil dilakukan secara daring (*Online*) melalui *platform* Zoom Meeting

Dihadiri oleh Dosen Pembimbing dan Dosen Penguji 1 dan sejumlah 18 Mahasiswa (Daftar Hadir terlampir). Penyajian Seminar Hasil dinyatakan LULUS / ~~TIDAK LULUS~~

Malang, 13 Maret 2024

Dosen Pembimbing,

Dosen Penguji,

Nasrullah, S.Sos., M.Si

Arum Martikasari, M.Med.Kom.

Mengetahui,
Kaprod/Sekprodi Ilmu Komunikasi,

Nasrullah, M.Si



Kampus I
Jl. Burdang 1 Malang Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Pusat)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Dendungan Sutarni No 1A Malang Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Pusat)
F. +62 341 662 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang Jawa Timur
P. +62 341 464 218 (Pusat)
F. +62 341 463 435
E. webmaster@umm.ac.id



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



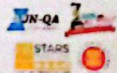
**DAFTAR HADIR PESERTA SEMINAR HASIL SKRIPSI
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

NO	NAMA	NIM	PROGRAM STUDI
1.	Hafidz Janu Tedja Sakti	202110040311005	Ilmu Komunikasi
2.	Galih Prasaja	202110040311429	Ilmu Komunikasi
3.	Sonia Fitriani	202110040311074	Ilmu Komunikasi
4.	Moh. Yusron	202110040311495	Ilmu Komunikasi
5.	Agung Budi Prasetyo	202110040311349	Ilmu Komunikasi
6.	Nia Rahayu	202110040311028	Ilmu Komunikasi
7.	Muhammad Raihan Rizky Nurhadi	202110040311425	Ilmu Komunikasi
8.	Resha Pramudya P.	202110040311325	Ilmu Komunikasi
9.	Nor Kamaliya	202110040311449	Ilmu Komunikasi
10.	Rapri Candra Pangestu	202110040311422	Ilmu Komunikasi
11.	Nur Hasanah	202110040311526	Ilmu Komunikasi
12.	Shinta Nur Wahyuningtyas	202110040311394	Ilmu Komunikasi
13.	Ahmad Rizal Romadhona S.	202110040311366	Ilmu Komunikasi
14.	Dimas Rizky Iqtyan Putra	202110040311529	Ilmu Komunikasi
15.	Bryan Sarwana Firmansyah	202110040311498	Ilmu Komunikasi
16.	Lovena Artha Mevia Wibowo	202110040311345	Ilmu Komunikasi
17.	Fitria Putri Pinandhita	202010040311523	Ilmu Komunikasi
18.	Affan Nur Izza	202110040311090	Ilmu Komunikasi

Malang, 13 Maret 2025

Dosen Pembimbing,

Nasrullah, S.Sos., M.Si



Kampus I

Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Pusat)
F: +62 341 480 435

Kampus II

Jl. Bendungan Sukani No. 186 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 148 (Pusat)
F: +62 341 552 060

Kampus III

Jl. Pajala Tlogomas No. 245 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 494 319 (Pusat)
F: +62 341 480 435
E: webmaster@umm.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Raja Afura Kusuma Wijaya
2. NIM : 202110040311410
3. program Studi : Ilmu Komunikasi
4. Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Judul Penelitian : Konstruksi Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024 Pada Portal Media Online Indonesia (Analisis Framing Pada Media Online Metrotvnews.com dan Tvonenews.com)
6. Pembimbing : Nasrullah, S.Sos., M.Si
7. Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
02/03/24	Kelas bimbingan pertama seminar proposal	✓
02/03/24	Acc judul penelitian "Konstruksi Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024 Pada Portal Media Online Indonesia (Analisis Framing Pada Media Online Metrotvnews.com dan Tvonenews.com)"	✓
09/03/24	Konsultasi Bab I, II, III	✓
03/07/24	Seminar Proposal Bab I,II,III	✓
01/12/24	Acc untuk melakukan produksi	✓
10/02/25	Konsultasi Bab IV, V	✓
05/03/25	Acc untuk Seminar Hasil	✓
12/03/25	Seminar Hasil	✓

Malang, 13 Maret 2025

Dosen Pembimbing,

Nasrullah, S.Sos., M.Si



Kampus I
Jl. Bendungan 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 252 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 186 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 146 (Hunting)
F. +62 341 562 000

Kampus III
Jl. Raya Toiyomas No 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E. webmaster@um.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

Raja Afura Kusuma Wijaya, 202110040311410, Konstruksi Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024 Pada Portal Media Online Indonesia (Analisis Framing Pada Media Online Metrotvnews.com dan Tvonenews.com), kata kunci: Analisis Framing, Media Online, Hak Angket, Pemilu 2024.

Pemilu 2024 di Indonesia diwarnai oleh berbagai dinamika, salah satunya isu Hak Angket yang mencuat sebagai respons terhadap dugaan kecurangan pemilu. Isu ini menjadi perdebatan politik yang intens dan menarik perhatian berbagai media, termasuk Metrotvnews.com dan TvOnenews.com, yang memiliki kecenderungan berbeda dalam membingkai pemberitaan. Penelitian ini bertujuan menganalisis framing isu Hak Angket oleh kedua media serta faktor-faktor yang mempengaruhi cara pemberitaan disajikan, khususnya dampaknya terhadap opini publik pasca pemilu.

Menggunakan model framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki, analisis ini membagi struktur framing menjadi empat elemen: sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Selain itu, penelitian ini juga mengacu pada teori level pengaruh isi media dari Shoemaker dan Reese, yang menyoroti bagaimana kebijakan editorial, kepemilikan media, tekanan politik, dan kepentingan ekonomi mempengaruhi isi berita.

Pendekatan yang digunakan adalah kualitatif dengan metode analisis teks. Data penelitian berasal dari dua artikel berita, yakni Metrotvnews.com (12 Maret 2024) dan TvOnenews.com (8 Maret 2024), yang membahas wacana Hak Angket. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui dokumentasi dan telaah teks, sementara analisis data berfokus pada struktur framing berdasarkan empat elemen dalam model Pan & Kosicki, dengan perbandingan antara kedua media untuk mengidentifikasi perbedaan framing.

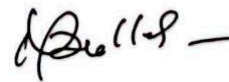
Hasil penelitian menunjukkan bahwa Metrotvnews.com membingkai Hak Angket sebagai langkah penting untuk mengungkap dugaan kecurangan pemilu, dengan menyoroti dukungan "50 tokoh nasional" meskipun tanpa informasi yang jelas mengenai identitas mereka. Sebaliknya, TvOnenews.com lebih menonjolkan narasi penolakan melalui aksi demonstrasi "ratusan aktivis" yang menganggap Hak Angket sebagai langkah politis yang dapat memicu ketidakstabilan. Temuan ini menegaskan bahwa framing berita dipengaruhi oleh faktor kepemilikan media dan kepentingan politik. Dengan demikian, penelitian ini diharapkan dapat berkontribusi pada kajian media dan politik serta meningkatkan literasi media masyarakat agar lebih kritis dalam mengonsumsi berita.

Peneliti



(Raja Afura Kusuma Wijaya)

Dosen Pembimbing



(Nasrullah, S.Sos., M.Si)

KATA PENGANTAR

Dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, saya panjatkan puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta petunjuk-Nya sehingga skripsi dengan judul “Konstruksi Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024 Pada Portal Media Online Indonesia (Analisis Framing Pada Media Online Metrotvnews.com dan Tvonenews.com)” ini dapat terselesaikan.

Penyusunan skripsi merupakan bukti perjalanan panjang yang telah saya tempuh dalam dunia akademik. Perjalanan ini, yang dilalui dengan segala suka dan duka, merupakan perwujudan dari perjuangan, doa, dan ketekunan dalam menuntut ilmu. Skripsi ini bukan semata-mata sekumpulan kata yang tersusun rapi, melainkan juga cermin dari pengalaman, pembelajaran, dan pengorbanan yang telah menemani setiap langkah saya. Di balik setiap kalimat yang terukir dalam karya ini, tersimpan perjalanan panjang yang penuh harapan dan tekad. Setiap bab adalah hasil dari perjalanan batin yang kadang diliputi keraguan, namun selalu disinari oleh keyakinan bahwa setiap usaha akan berbuah manis pada waktunya.

Tak lupa, saya ingin menyampaikan terima kasih yang tulus kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung perjalanan saya. Dengan rendah hati, saya menyampaikan rasa syukur dan penghargaan kepada:

1. Allah SWT, yang senantiasa melimpahkan rahmat, petunjuk, dan kekuatan dalam setiap langkah perjuangan saya.
2. Kepada keluarga penulis yang berada di rumah, terkhusus kepada Bapak Furkun Abana Danar Rudiantoro Kusumo, Ibu Septi Ratri Mirasari, serta adik Yasmin Azzahra Kusuma Wardani. Terimakasih karena telah menjadi sumber cinta, dukungan, dan inspirasi. Terima kasih atas kasih sayang yang tak terhingga, doa yang selalu mengiringi setiap langkah penulis, serta pengorbanan yang telah dilakukan
3. Penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada dosen pembimbing saya Bapak Nasrullah, S. Sos., M. Si, yang

telah dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan memberi masukan yang membangun selama proses penyusunan skripsi ini.

4. Ucapan terima kasih juga saya tujukan kepada para dosen penguji yang telah memberikan kritik dan saran yang sangat berharga. Masukan mereka telah memperkaya penelitian ini dan menjadikannya lebih matang. Penulis juga berterima kasih kepada seluruh staf akademik yang telah membantu saya dalam berbagai aspek administrasi dan teknis selama proses studi.
5. Kepada seorang wanita bernama Fitria Putri Pinandhita. Terimakasih karena telah dengan sabar menemani serta memberikan dukungan terhadap penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih karena selalu hadir menemani dan menjadi tempat berkeluh kesah peneliti setiap harinya.
6. Ucapkan terima kasih kepada rekan-rekan peneliti, Kaffi, Bryan, Shinta, Dimas, Akbar. Terimakasih atas segala kebersamaan, bantuan, dan dukungan yang telah diberikan selama perkuliahan ini.
7. Fortuna Creative, tempat dimana titik balik saya menjadi mahasiswa yang sesungguhnya dimulai. Serta Migunani Journal yang telah menjadi pelengkap dalam perjalanan hidup di perkuliahan. Hafidz Janu Tedja Sakti, Shalamah Syaharbanu Az zahra, Sonia Fitriani, Moh Yusran, Affan Nur Izza, Galih Prasaja, Nia Rahayu, Rehsa Pramudya, Agung Budi Prasetyo, Farhan Fahrurozi, Faral Diva. Terimakasih atas semua pengalaman, kebersamaan, cerita yang telah terukir menjadi penyemangat yang luar biasa.
8. Kepada teman-teman satu kos, Raihan Rizky Nurhadi dan Rاپri Candra Pangestu. Terimakasih atas kebersamaannya dan telah menjadi teman bertukar pikiran.
9. UMM FM, tempat segala kreativitas muncul dan berkembang disini. Terimakasih karena telah menjadi bagian dari kisah kehidupan di

perkuliahan. Terimakasih atas semua keramaian, canda, dan tawa yang tercipta.

10. Terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam perjalanan akademik saya. Setiap bantuan, nasihat, dan dukungan yang diberikan sangat saya hargai dan menjadi bagian tak terpisahkan dari pencapaian ini.

11. Tak lupa, ucapan terimakasih kepada diri penulis sendiri, Raja Afura Kusuma Wijaya. Jangan ragu dengan apa yang menjadi pilihanmu. Tentukan, lakukan, selesaikan. Setiap manusia memiliki kisah perjalanan hidupnya masing-masing, tak perlu membandingkan diri dengan pencapaian orang lain. Apa yang telah terjadi tidak akan pernah menentukan dirimu di masa depan, semua tergantung dari apa yang kamu lakukan sekarang demi menentukan masa depanmu, tindakanmu sekarang yang akan menentukan dirimu. Caramu mengontrol pikiranmu yang menjadi awal tindakanmu.

Malang, 17 Maret 2024

Penulis

Raja Afura Kusuma Wijaya

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
SURAT PERNYATAAN HASIL KARYA.....	v
SURAT KETERANGAN SIAP UJI.....	vi
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI.....	vii
HASIL CEK PLAGIASI.....	viii
BERITA ACARA SEMINAR HASIL.....	ix
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	xi
ABSTRAK.....	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR TABEL.....	xx
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	6
1.3. Tujuan Penelitian.....	6
1.4. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II.....	8
TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1. Media Online Sebagai Sarana Komunikasi Politik.....	8
2.1.1. Definisi Komunikasi.....	9
2.1.2. Komunikasi Massa.....	10
2.1.3. Komunikasi Politik.....	11
2.1.4. Media Online.....	12
2.2. Hak Angket Sebagai Isu Politik Pasca Pemilu.....	13
2.2.1. Pemilihan Umum (Pemilu).....	15
2.2.2. Isu Politik.....	15
2.2.3. Hak Angket.....	16
2.3. Konstruksi Narasi Pemberitaan dalam Portal Media Online.....	17
2.4. Level-Level Efek yang Berpengaruh Terhadap Pesan Media.....	19
BAB III.....	24

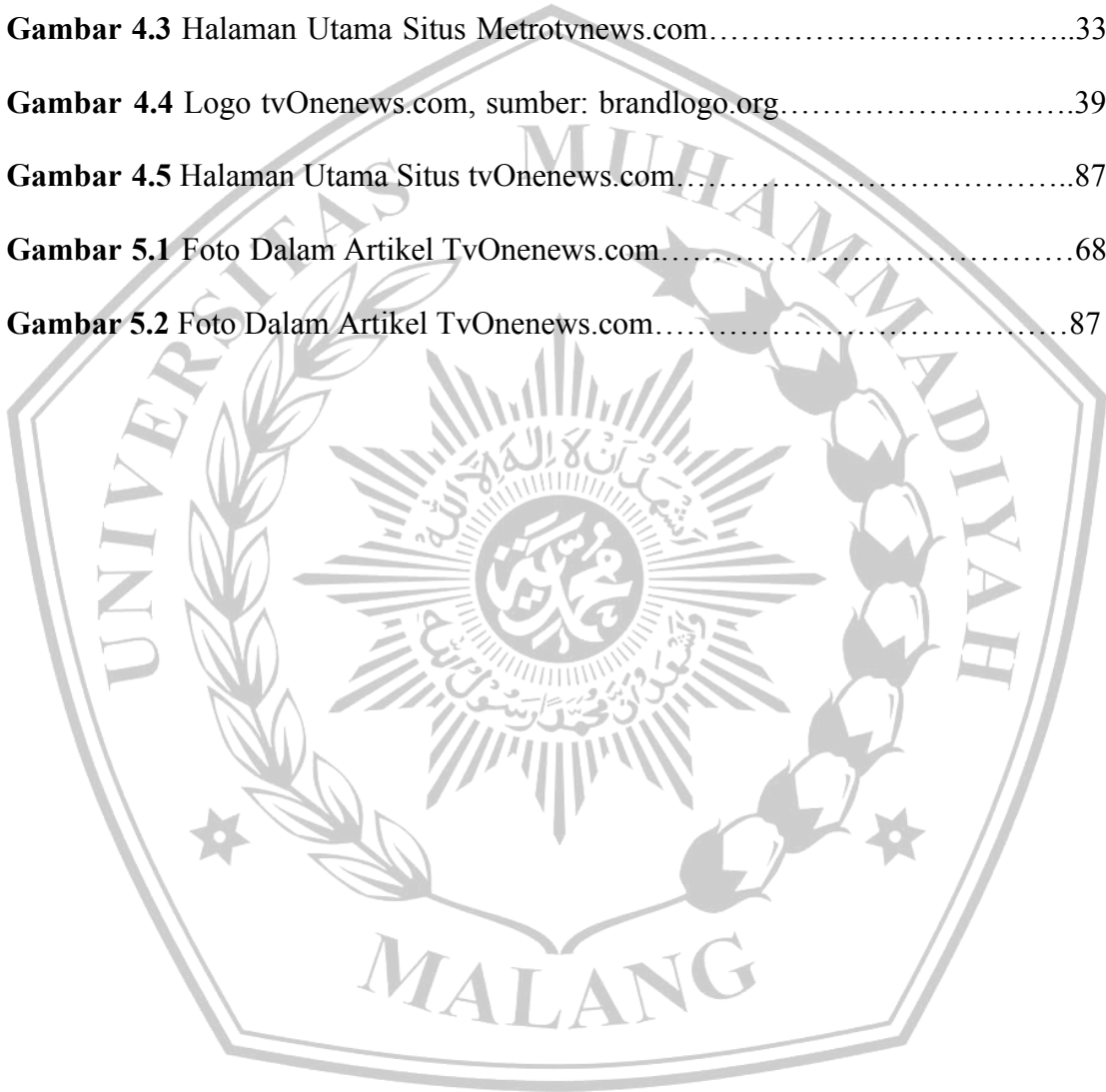
METODE PENELITIAN.....	24
3.1. Metode Penelitian.....	24
3.2. Pendekatan penelitian.....	24
3.3. Tipe Penelitian.....	25
3.4. Ruang Lingkup Penelitian.....	25
3.5. Objek Analisis.....	25
3.6. Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.6.1. Dokumentasi.....	26
3.6.2. Telaah Teks.....	26
3.7. Teknik Analisis Data.....	26
BAB IV.....	28
GAMBARAN UMUM.....	28
4.1. Profil Metrotvnews.com.....	28
4.1.1. Deskripsi Profil Metronews.com.....	28
4.1.2. Visi dan Misi.....	30
4.1.3. Logo dan Slogan.....	31
4.1.4. Tampilan Situs Berita.....	33
4.1.5. Rubrikasi.....	33
4.2. Profil Tvonewes.com.....	35
4.2.1. Deskripsi Profil Tvonewes.com.....	35
4.2.1. Logo dan Slogan.....	39
4.2.2. Tampilan Situs Berita.....	40
4.2.3. Rubrikasi.....	41
BAB V.....	44
HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	44
5.1. Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki.....	44
5.1.1 Analisis Berita Artikel Metrotvnews.com Edisi 12 Maret 2024.....	45
5.1.2 Pembahasan Hasil Analisis Artikel Metrotvnews.com Edisi 12 Maret 2024.....	49
5.1.3 Analisis Berita 2 Artikel TvOnenews.com Edisi 08 Maret 2024.....	64
5.1.4 Pembahasan Hasil Analisis Artikel TvOnenews.com Edisi 08 Maret 2024.....	69
5.2. Komparasi Sajian Berita Metrotvnews.com dan TvOnenews.com Pada Pemberitaan Isu Hak Angket Pasca Pemilu 2024.....	89
5.3. Pembahasan Framing Pada Pemberitaan Terhadap Isu Wacana Pengguliran Hak Angket Kecurangan Pemilu 2024.....	91
5.3.1. Pembahasan Framing Metrotvnews.com.....	91

5.3.2. Pembahasan Framing TvOnenews.com.....	93
BAB VI.....	97
PENUTUP.....	97
6.1. Kesimpulan.....	97
6.2. Saran.....	99
6.2.1. Saran Akademis.....	99
6.2.2. Saran Praktis.....	99
DAFTAR PUSTAKA.....	100



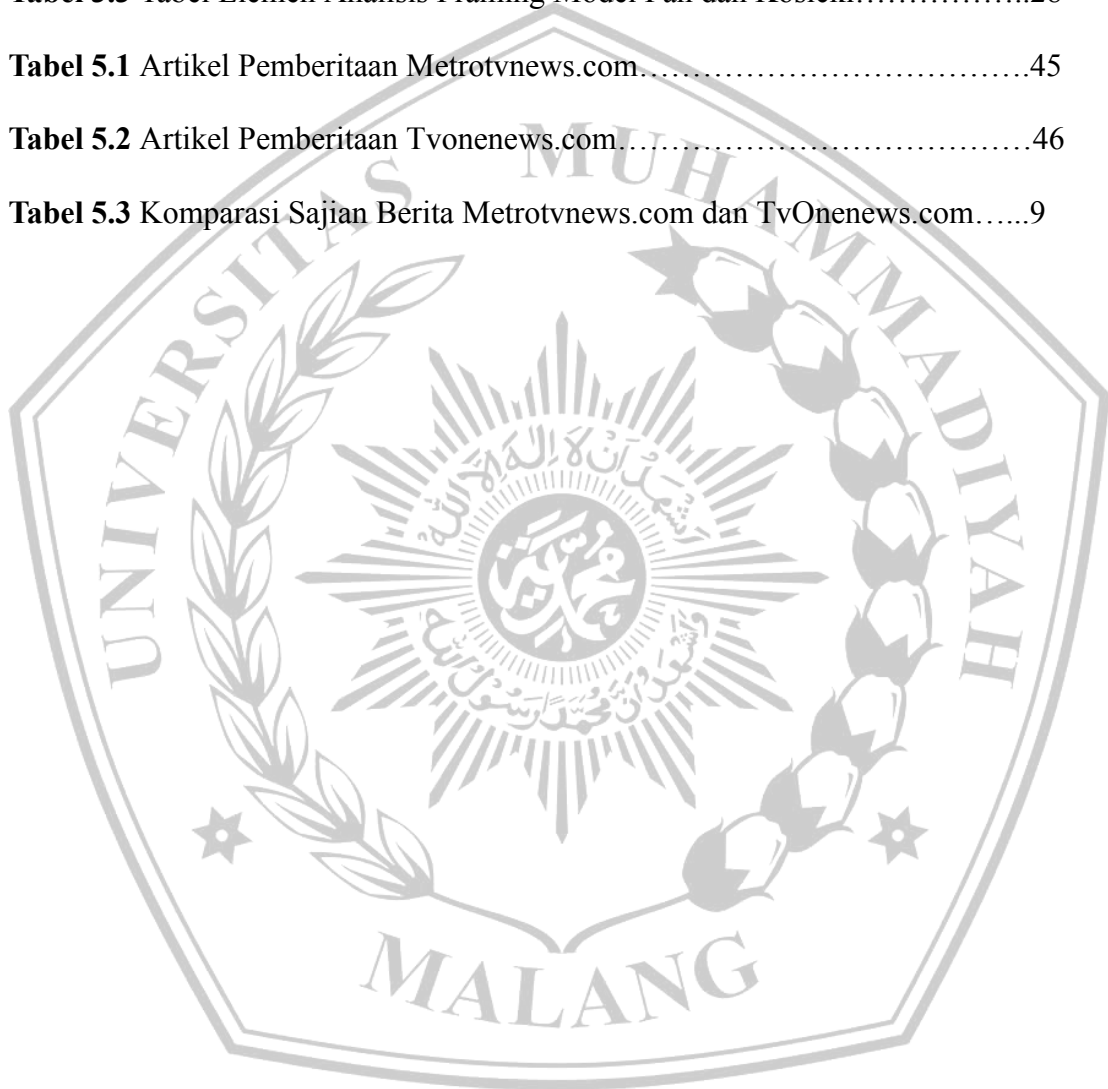
DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo Metrotvnews.com, sumber: logos.fandom.com.....	31
Gambar 4.2 Logo Metrotv, sumber: metrotvnews.com.....	32
Gambar 4.3 Halaman Utama Situs Metrotvnews.com.....	33
Gambar 4.4 Logo tvOnenews.com, sumber: brandlogo.org.....	39
Gambar 4.5 Halaman Utama Situs tvOnenews.com.....	87
Gambar 5.1 Foto Dalam Artikel TvOnenews.com.....	68
Gambar 5.2 Foto Dalam Artikel TvOnenews.com.....	87



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Artikel Pemberitaan Metrotvnews.com.....	26
Tabel 3.2 Artikel Pemberitaan Tvoneneews.com	27
Tabel 3.3 Tabel Elemen Analisis Framing Model Pan dan Kosicki.....	28
Tabel 5.1 Artikel Pemberitaan Metrotvnews.com.....	45
Tabel 5.2 Artikel Pemberitaan Tvoneneews.com.....	46
Tabel 5.3 Komparasi Sajian Berita Metrotvnews.com dan TvOneneews.com.....	9



DAFTAR PUSTAKA

- Aini, Q., & Setiawan, H. (2021). Analisis Struktur Dan Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki Mengenai Berita Mensos Risma Menanggapi Kasus Pelecehan Anak Panti Asuhan *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5, 9623–9629. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/2538>
- Alam, S. (2021). Penggunaan Media Sosial Sebagai Alat Komunikasi Politik. *Avant Garde*, 9(1), 67. <https://doi.org/10.36080/ag.v9i1.1257>
- Alfiyani, N. (2018). Media Sosial Sebagai Strategi Komunikasi Politik. *Potret Pemikiran*, 22(1). <https://doi.org/10.30984/pp.v22i1.762>
- Aliksan Rauf, M. A., Bunga, M., & Djanggih, H. (2018). Hak Recall Partai Politik Terhadap Status Keanggotaan Dewan Perwakilan Rakyat dalam Sistem Ketatanegaraan Indonesia. *Jurnal Magister Hukum Udayana (Udayana Master Law Journal)*, 7(4), 443. <https://doi.org/10.24843/jmhu.2018.v07.i04.p03>
- Anak, J. T. (2022). Citra justicia. *HUKUM ADIGAMA*, 23(2), 64–73.
- Andi Sefullah, A. M. F. & M. F. S. (2020). Kalabbirang Law Journal. *Kesiapan Menikah*, 2(April), 14–21.
- Ardipananto, A. (2019). *Permasalahan Pemilu*.
- Ayomi, H. V. (2021). Analisis Framing Media Online Mengenai Pemberitaan Deklarasi Beny Wenda. *Jurnal Ekonomi, Sosial & Humaniora*, 03(03), 118–125. <https://jurnalintelektiva.com/index.php/jurnal/article/view/732%0Ahttps://jurnalintelektiva.com/index.php/jurnal/article/download/732/555>
- Charity, M. L. (2017). Implikasi Hak Angket Dewan Perwakilan Rakyat Republik Indonesia Terhadap Komisi Pemberantasan Korupsi. *Jurnal LEGISLASI INDONESIA*, 14(03), 245–254.
- Clara Sari, A. (2018). Komunikasi Dan Media Sosial. *Jurnal The Messenger*, 3(2), 69. <https://www.researchgate.net/publication/329998890>

- Dedi, A. (2019). Analisis Sistem Pemilihan Umum Serentak. *Jurnal MODERAT*, 5(3), 213–226. <https://jurnal.unigal.ac.id/index.php/moderat>
- El-Haddad, A. (2013). Komunikasi Politik di Era Media Sosial Faridhian Anshari Staff Pengajar STT PLN Jakarta. *Jurnal Komunikasi*, 8(1), 91–101. <http://dosen.univpancasila.ac.id/dosenfile/7014211002154994371612February2019.pdf>
- Fatimah, S. (2018). Kampanye sebagai Komunikasi Politik: Esensi dan Strategi dalam Pemilu. *Resolusi: Jurnal Sosial Politik*, 1(1), 5–16. <https://doi.org/10.32699/resolusi.v1i1.154>
- Guna, S. D., & Setiawan, H. (2022). Analisis Framing pada Pemberitaan NPWP Diganti NIK dalam Media Massa Online *republika.co.id* dan *merdeka.com*. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(1), 3917–3925.
- Hadiyat, Y. D. (2019). Clickbait on Indonesia Online Media. *Journal Pekommas*, 4(1), 1. <https://doi.org/10.30818/jpkm.2019.2040101>
- Hanapi Hasibuan, A., Alfikri, M., & Jailani, M. (2023). Agenda Setting Pemberitaan Vaksin Covid-19 Di Media Online *Medanposonline.Com*. *SIBATIK JOURNAL: Jurnal Ilmiah Bidang Sosial, Ekonomi, Budaya, Teknologi, Dan Pendidikan*, 2(4), 1137–1146. <https://doi.org/10.54443/sibatik.v2i4.747>
- Hantoro, N. M. (2017). Urgensi Pembentukan Undang-Undang Hak Angket Dpr Ri (the Urgency of Making the Law on the Right of Inquiry of the House of Representatives of the Republic of Indonesia). *Negara Hukum: Membangun Hukum Untuk Keadilan Dan Kesejahteraan*, 8(2), 177–194. <https://doi.org/10.22212/jnh.v8i2.1052>
- Hariyanto, D. (2021). Buku Ajar Pengantar Ilmu Komunikasi Penulis : Didik Hariyanto Diterbitkan oleh Jl . Mojopahit 666 B Sidoarjo ISBN : 978-623-6081-32-7 Copyright © 2021 . Authors All rights reserved. In *Pengantar Ilmu Komunikasi*.

- Hasan, K. (2016). *Definisi Komunikasi Politik*. 1–10.
- Indrawan, J., Efriza, & Ilmar, A. (2020). Kehadiran Media Baru (New Media) Dalam Proses Komunikasi Politik. *Medium*, 8(1), 1–17.
[https://doi.org/10.25299/medium.2020.vol8\(1\).4820](https://doi.org/10.25299/medium.2020.vol8(1).4820)
- Ippéh, A. (2014). Keberadaan Hak Angket Dalam Melaksanakan Fungsi Pengawasan
Dlppéh, A. (2014). Keberadaan Hak Angket Dalam Melaksanakan Fungsi Pengawasan Dewan Perwakilan Rakyat Terhadap Pemerintah. *Jurnal Ilmu Hukum Legal Opinion Edisi*, 2(3), 1–11.
ewan Perwakilan Rakyat . *Jurnal Ilmu Hukum Legal Opinion Edisi*, 2(3), 1–11.
- Jati, R. retno. (2016). Analisis Framing : Pemberitaan Media Online Rakyat Merdeka dan CNN Indonesia Dalam Isu Penetapan 19 Pondok Pesantren Penyebar Paham Radikalisme Oleh BNPT. *Repository Uinjkt*, 66, 37–39.
- Kartini dkk. (2020). Metode Analisis Framing dalam Media Sosial. *Jurnal Edukasi Nonformal*, 3(2), 142. [file:///C:/Users/admin/Downloads/4471-Article Text-7995-1-10-20221030.pdf](file:///C:/Users/admin/Downloads/4471-Article%20Text-7995-1-10-20221030.pdf)
- Kiki Astria, K., Nuzuli, A. K., & Handayani, F. (2021). Etika Jurnalistik, Perempuan dan Pemberitaan Pelecehan Seksual di Media Online. *Ishlah: Jurnal Ilmu Ushuluddin, Adab Dan Dakwah*, 3(2), 191–199.
<https://doi.org/10.32939/ishlah.v3i2.104>
- Kustiawan, W., Siregar, F. K., Alwiyah, S., Lubis, R. A., Gaja, F. Z., Pakpahan, N. S., & Hayati, N. (2022). Komunikasi Massa. *Journal Analytica Islamica*, 11(1), 134. <https://doi.org/10.30829/jai.v11i1.11923>
- Miftahuddin, M. (2020). Sejarah Media Penafsiran di Indonesia. *Nun: Jurnal Studi Alquran Dan Tafsir Di Nusantara*, 6(2), 117–143.
<https://doi.org/10.32495/nun.v6i2.159>
- Naswar. (2012). Hak Angket Dalam Konstelasi Ketatanegaraan Indonesia. *Konstitusi*, 1(1), 12.

- Nur, E. (2021). Peran Media Massa Dalam Menghadapi Serbuan Media Online. *Majalah Ilmiah Semi Populer Komunikasi Massa*, 02, 52.
<https://jurnal.kominfo.go.id/index.php/mkm/article/view/4198>
- Nurul Hasfi. (2019). KOMUNIKASI POLITIK DI ERA DIGITAL. *POLITIKA, Jurnal Ilmu Politik*, 10(1), 93–111.
https://www.minsal.cl/wp-content/uploads/2019/01/2019.01.23_PLAN-NACIONAL-DE-CANCER_web.pdf
- Putri, E. L. (2022). *Analisis Framing Pemberitaan Kasus Suap Ditjen Pajak Pada Media Online Tempo . Co dan Suara . Com*. 6, 3085–3090.
- Rishan, I. (2018). Relevansi Hak Angket Terhadap Komisi Negara Independen. *Dialogia Iuridica: Jurnal Hukum Bisnis Dan Investasi*, 10(1), 44–64.
<https://doi.org/10.28932/di.v10i1.1031>
- Simanjuntak, S., & Setiawan, H. (2022). Analisis Framing Pemberitaan Media Online Cnnindonesia . Com dan Tvonenews . com Mengenai Kasus Driver Ojol Membawa Kabur Macbook Rp 67 juta. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(1), 3981–3986.
- Siregar, A. K., & Qurniawati, E. F. (2022). Analisis Framing Pemberitaan Buzzer di tempo.co. *Journal of New Media and Communication*, 1(1), 1–15.
<https://doi.org/10.55985/jnmc.v1i1.1>
- Sosial, I. : J. E., & Humaniora, D. (2019). Framing Berita Deklarasi Kampanye Jokowi - Makruf Dan Prabowo-Sandi Pada Pilpres Tahun 2019 Di Media Online. *Jurnal Ekonomi, Sosial & Humaniora*, 1(01), 32–38.
<https://jurnalintelektiva.com/index.php/jurnal/article/view/15>
- Sovianti, R. (2019). Analisis Framing: Pemberitaan Penangkapan Kasus Korupsi E-KTP Setya Novanto di Media Daring Detik.Com dan Kompas.Com. *Jurnal Komunikasi, Masyarakat Dan Keamanan*, 1(1), 47–61.
<https://doi.org/10.31599/komaskam.v1i1.3258>

Sugiarto. (2016). *IMPLEMENTASI HAK ANGKET DPR RI DALAM PENGAWASAN PELAKSANAAN PEMERINTAH*. 4(1), 1–23.

Suprobo, T., Siahainenia, R., & Sari, D. K. (2016). Analisis Framing Media Online Dalam Pemberitaan Profil dan Kebijakan Menteri Susi Pudjiastuti (Studi Pada Situs Berita Detik.com, Kompas.com dan Antaranews.com periode Oktober - Desember 2014). *Cakrawala Jurnal Penelitian Sosial*, 5(1), 119–138.
<http://ejournal.uksw.edu/cakrawala/article/view/499>

Susanto, M. (2018a). Hak Angket Sebagai Fungsi Pengawasan Dewan Perwakilan Rakyat. *Jurnal Yudisial*, 11(3), 385. <https://doi.org/10.29123/jy.v11i3.326>

Susanto, M. (2018b). KPK dan Pemberantasan Korupsi. *Jurnal Integritas, Volume 4 Nomor 2, Desember 2018*, 4, 99–127.
<https://jurnal.kpk.go.id/index.php/integritas/article/download/294/64>

Wirawan. (2009). Institut Manajemen Telkom. *Auditing Dan Jasa Assurance.*, 12.

Yao, M. Z., & Ling, R. (2020). “What Is Computer-Mediated Communication?”—An Introduction to the Special Issue. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 25(1), 4–8. <https://doi.org/10.1093/jcmc/zmz027>

Sagita, N. (2019). *Penerapan Kode Etik Jurnalistik Dalam Penulisan Lead Berita Kriminal Di Surat Kabar Inforiau Media Utama* (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU).

50 Tokoh Surati Parpol Dukung Hak Angket Kecurangan Pemilu-12 March 2024 20:32

<https://www.metrotvnews.com/play/NleCpp8M-50-tokoh-surati-parpol-dukung-hak-angket-kecurangan-pemilu>

Ratusan Aktivis Corong Rakyat Gelar Aksi Tolak Wacana Hak Angket Pemilu 2024 - Jumat, 8 Maret 2024 - 17:50 WIB

<https://www.tvonenews.com/berita/nasional/192911-ratusan-aktivis-corong-rakyat-gelar-aksi-tolak-wacana-hak-angket-pemilu-2024>