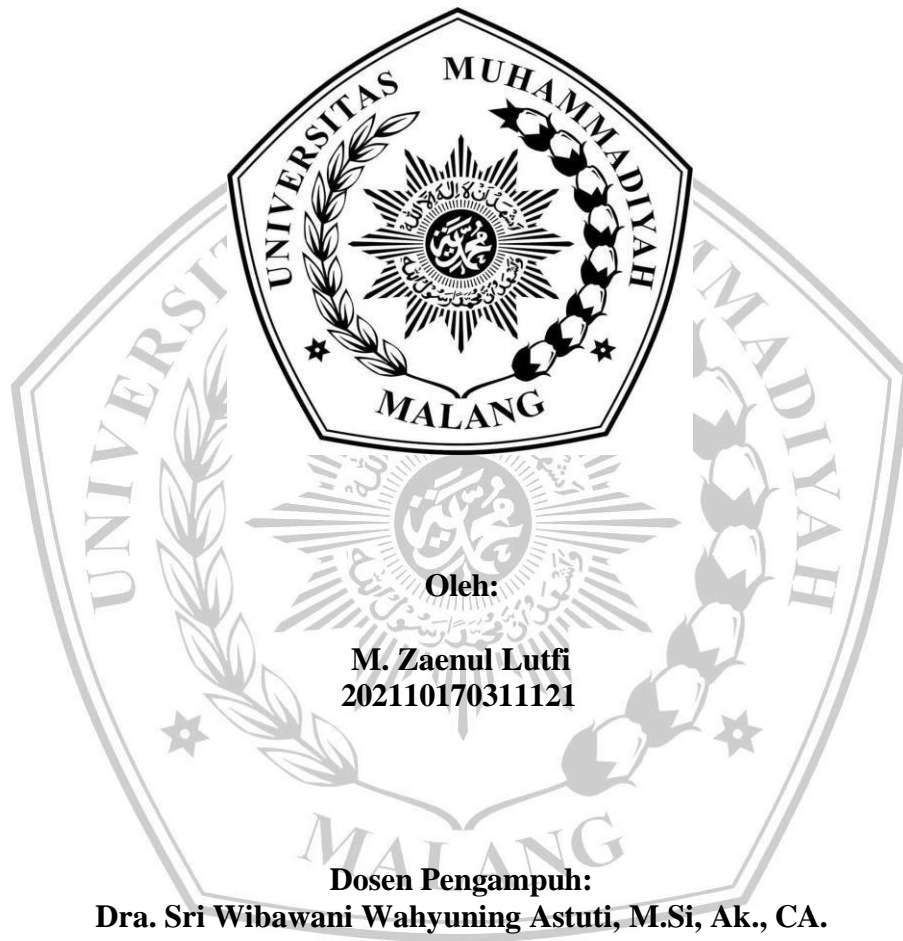


**MAKNA BIAYA DALAM SEDEKAH LAUT DI DESA BULUJOWO,
TUBAN**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Mencapai
Derajat Sarjana Akuntansi



**PROGRAM STUDI AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2025**

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI
**MAKNA BIAYA DALAM UPACARA SEDEKAH LAUT
DI DESA BULUJOWO, TUBAN**
Oleh :
M. Zaenul Lutfi
20211017031157

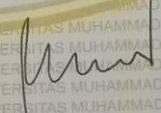
Diterima dan disetujui
pada tanggal 20 Januari 2025

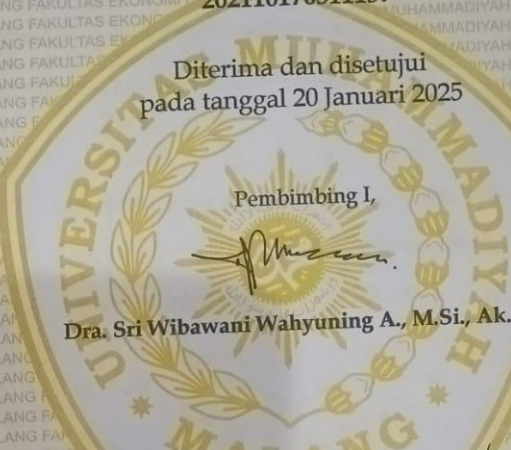
Pembimbing I,

Dra. Sri Wibawani Wahyuning A., M.Si., Ak. CA.
Ketua Program Studi

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis,

Prof. Dr. Idah Zuhroh, M.M.


Dr. Driana Leniwati, S.E., M.S.A., Ak., CSRS., CSRA



LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

MAKNA BIAYA DALAM UPACARA SEDEKAH LAUT DI DESA BULUJOWO, TUBAN

Yang disiapkan dan disusun oleh:

Nama : **M. Zaenul Lutfi**

NIM : **202110170311157**

Jurusan : **Akuntansi**

Telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 20 Januari 2025 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan guna memperoleh gelar Sarjana Akuntansi pada Universitas Muhammadiyah Malang.

Susunan Tim Penguji:

Pembimbing I : **Dra. Sri Wibawani Wahyuning A., M.Si., Ak. CA.**

Penguji I : **Prof. Djoko Sigit Sayogo, S.E., M.Acc., Ph.D.**

Penguji II : **Agung Prasetyo Nugroho W., S.E., M.A.**

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis,

Ketua Program Studi,



Prof. Dr. Idah Zuhroh, M.M.

Dr. Driana Leniwati, S.E., M.S.A., Ak., CSRS., CSRA.

PERNYATAAN ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : **M. Zaenul Lutfi**

NIM : 202110170311157

Program Studi : Akuntansi

Surel : muhzaenullutfi17@gmail.com

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini adalah asli dan benar-benar hasil karya sendiri. Baik sebagian maupun keseluruhan, bukan hasil karya orang lain dengan mengatasnamakan saya, serta bukan merupakan hasil menjiplak (*plagiarisme*) dari hasil karya orang lain;
2. Karya dan Pendapat orang lain yang dijadikan sebagai bahan rujukan (referensi) dalam skripsi ini, secara tertulis dengan secara jelas dicantumkan sebagai bahan/sumber acuan dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan di daftar pustaka sesuai dengan ketentuan ilmiah yang berlaku;
3. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan atau ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademis, dan sanksi-sanksi lainnya yang sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Malang, 04 Maret 2025
Yang membuat pernyataan


M. Zaenul Lutfi



ABSTRAC

This research examines the meaning of costs in the Sea Alms tradition in Bulujowo Village, Tuban using a qualitative phenomenological approach. This study aims to understand people's perceptions of expenditures that are not only economic, but also symbolic in a spiritual, social and cultural context. Data was obtained through in-depth interviews with key informants who were directly involved in the implementation of the ceremony. The research results show that the costs incurred function as an investment in social solidarity, a form of gratitude for natural sustenance, and a tool to maintain cultural identity. These findings contribute to the development of cultural accounting theory by highlighting the role of costs as a mediating element between economic values and cultural values.

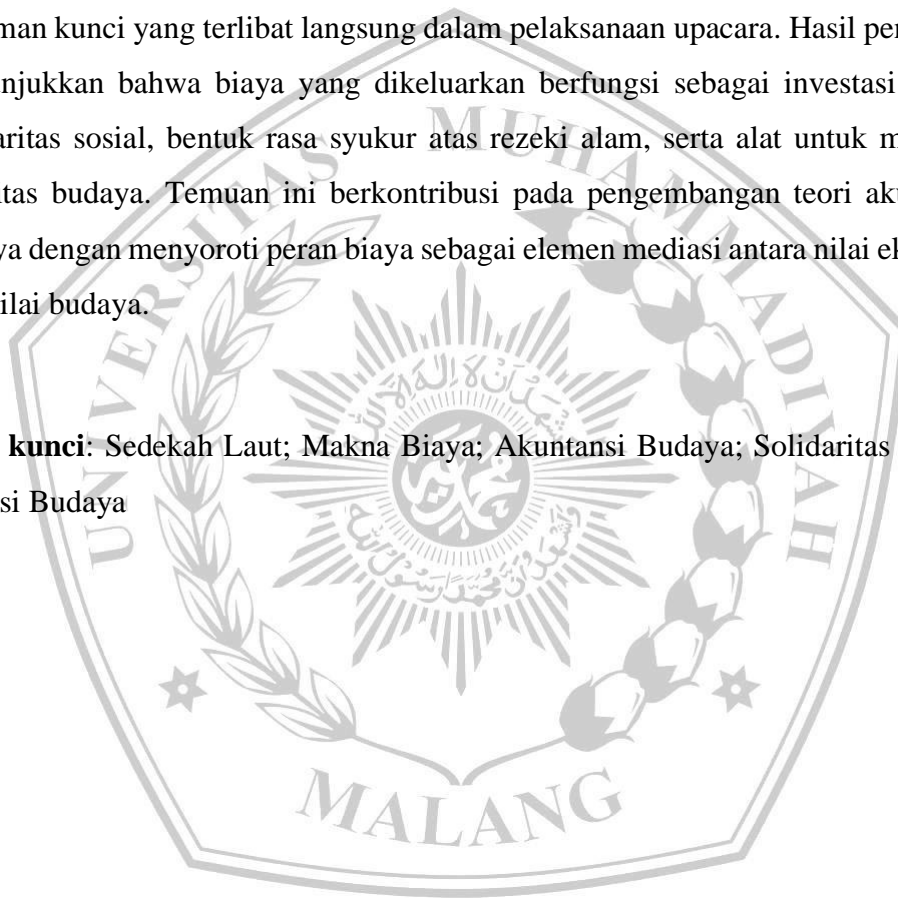
Keywords: *Sea Alms; Meaning of Cost; Cultural Accounting; Social Solidarity; Cultural Traditions*



ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji makna biaya dalam tradisi Sedekah Laut di Desa Bulujowo, Tuban dengan menggunakan pendekatan fenomenologi kualitatif. Studi ini bertujuan untuk memahami persepsi masyarakat terhadap pengeluaran yang tidak hanya bersifat ekonomi, tetapi juga memiliki makna simbolis dalam konteks spiritual, sosial, dan budaya. Data diperoleh melalui wawancara mendalam dengan informan kunci yang terlibat langsung dalam pelaksanaan upacara. Hasil penelitian menunjukkan bahwa biaya yang dikeluarkan berfungsi sebagai investasi dalam solidaritas sosial, bentuk rasa syukur atas rezeki alam, serta alat untuk menjaga identitas budaya. Temuan ini berkontribusi pada pengembangan teori akuntansi budaya dengan menyoroti peran biaya sebagai elemen mediasi antara nilai ekonomi dan nilai budaya.

Kata kunci: Sedekah Laut; Makna Biaya; Akuntansi Budaya; Solidaritas Sosial; Tradisi Budaya



KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir berjudul “**Makna Biaya Dalam Upacara Sedekah Laut Di Desa Bulujowo Kabupaten Tuban**”. Tidak lupa, sholawat serta salam dicurahkan kepada nabi besar Muhammad SAW beserta para sahabatnya.

Dalam proses penyelesaian tugas akhir ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan dan petunjuk serta bantuan yang sangat bermanfaat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, sehubungan dengan kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. Idah Zuhroh, M.M., selaku dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Malang beserta jajarannya.
2. Ibu Dra. Sri Wibawani Wahyuning Astuti, M.Si, Ak., CA. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan arahan yang sangat membantu dalam penyelesaian tugas akhir ini dengan baik, serta telah memberikan peneliti kesempatan untuk bergabung di tim penelitian.
3. Dr. Driana Leniwati, S.E., M.SA., Ak., CSRS., CSRA. selaku Ketua Program Studi Akuntansi
4. Ibu Dra. Sri Wibawani Wahyuning Astuti, M.Si, Ak., CA. selaku dosen wali penulis yang telah memberikan dukungan dan pengarahan sejak awal perkuliahan hingga selesai.
5. Para responden yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk membantu penulis dalam proses pengambilan data.
6. Bapak, Ibu, adek, dan keluarga besar penulis, dengan segala dukungan, do'a dan kasing sayang yang tak terhingga sehingga penulis mendapat semangat dalam menjalani perkuliahan sampai proses penulisan tugas akhir.
7. Teman - teman penulis yang terus memberikan semangat dan meluangkan waktunya hanya sekedar mendengarkan keluh kesah penulis selama proses penulisan tugas akhir ini.
8. Intan Dwi Rahmah S.Psi., yang telah banyak memberikan bantuan dan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan tugas akhir ini sangat jauh dari kata sempurna baik itu secara penulisan maupun isi dalam tugas akhir, oleh karena itu, penulis berharap bahwa kritik beserta saran yang diberikan pembaca sangat penulis butuhkan. Maka demikian, penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca pada umumnya.

Malang, 04 Maret 2025

M. Zaenul Lutfi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	I
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1.Latar Belakang	1
1.2.Rumusan Masalah	3
1.3.Tujuan Penelitian	3
1.4.Manfaat Penelitian	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA	5
2.1. Tinjauan Penelitian Terdahulu	5
2.2. Landasan Teori	6
1. Teori Biaya	6
2. Teori Akuntansi Budaya	10
3. Fenomenologi.....	11
2.3. Karangka Pemikiran	11
BAB III METODE PENELITIAN	12
3.1. Jenis Penelitian	12
3.2. Lokasi Penelitian	12
3.3. Jenis dan Sumber Data.....	12
3.4. Teknik Pengumpulan Data	13
3.5. Teknik Analisis Data.....	13
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	15

BAB V KESIMPULAN	33
5.1. Kesimpulan	33
5.2. Keterbatasan	33
5.3. Saran	33
DAFTAR PUSTAKA	35
LAMPIRAN	38



DAFTAR TABEL

1. Tabel Informan.....	15
------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Lampiran 3. Dokumentasi Informan	69
--	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Tabel 2.....	38
Lampiran 2. Transkrip wawancara	64
Lampiran 3. Dokumentasi Informan	69



DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ghifari, M. I., & Khusnudin. (2022). PENGARUH KUALITAS PRODUK, KUALITAS PELAYANAN, HARGA DAN BIAYA TERHADAP LOYALITAS NASABAH DI BANK SYARIAH INDONESIA. *Jurnal Tabarru' : Islamic Banking and Finance*, 5(2), 421–434.
- Alawiyah, S., Maharani, W. D., Sihotang, P. P., Hardiansy, A., Reza, M., & Anwar, S. (2024). *Model dan Mekanisme Penyusunan Anggaran Pada PT XYZ*. 3, 8882–8897.
- Amaliah, T. H. (2016). NILAI-NILAI BUDAYA TRI HITA KARANA DALAM PENETAPAN HARGA JUAL. 6, 189–206.
- Andriani, F. D., & Hermawan, M. S. (2024). Beyond Numbers: A Study of Non-Monetary Values in Accounting Through the Lens of Sedekah Bumi Tradition in Yogyakarta. *Eduvest - Journal of Universal Studies*, 4(4), 1637–1652. <https://doi.org/10.59188/eduvest.v4i4.1150>
- Ardiansyah, Risnita, & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. *Jurnal IHSAN : Jurnal Pendidikan Islam*, 1(2), 1–9. <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.57>
- GRAY, S. J. (1988). Towards a Theory of Cultural Influence on the Development of Accounting Systems Internationally. *Abacus*, 24(1), 1–15. <https://doi.org/10.1111/j.1467-6281.1988.tb00200.x>
- Hadi, A., Asrori, & Rusman. (2021). Penelitian Kualitatif Studi Fenomenologi, Case Study, Grounded Theory, Etnografi, Biografi. In *Banyumas : CV. Pena Persada*.
- Jeklin, A., Bustamante Farias, O., Saludables, P., Para, E., Menores, P. D. E., Violencia, V. D. E., Desde, I., Enfoque, E. L., En, C., Que, T., Obtenor, P., Maestra, G. D. E., & Desarrollo, E. N. (2016). Akuntansi Biaya. In *Correspondencias & Análisis* (Issue 15018).
- Krismoniansyah, R., Warsah, I., Jaya, G. P., & Abdu, M. (2020). NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM TRADISI SUROAN: Studi di Desa IV

- Suku Menanti, Sindang Dataran Kabupaten Rejang Lebong. *At-Ta'dib: Jurnal Ilmiah Prodi Pendidikan Agama Islam*, 1.
<https://doi.org/10.47498/tadib.v12i01.335>
- Kumar, P., Robins, A., & Apsimon, H. (2010). *Research and Scholarly Methods: Semi-structured Interviews*. 27(March), 327–331.
- Lenard, M. E. (2017). *Narratives of the Numbers : Analyzing Cultural and Political Perspectives on Accounting in America Perspectives on Accounting in America*. 0–18.
- Muslihaha, S., Nilawaty, Y., & Nurharyati, P. (2024). Praktik Biaya pada Pelaksanaan Tradisi Doa Arwah di Desa Sukamaju Kecamatan Wonosari Siti Muslihah. *Jurnal Mahasiswa Akuntansi*, 2(4), 424–436.
<https://jamak.fe.ung.ac.id/index.php/jamak/article/view/124>
- Nur endah putri, F., Sya, A., & Setiawan, C. (2024). Hubungan Sistem Kepercayaan Dan Jenis Pekerjaan Dengan Tingkat Partisipasi Nelayan Dalam Upacara Adat Sedekah Laut Di Desa Gempolsewu, Kecamatan Rowosari, Kabupaten Kendal, Jawa Tengah. *Jurnal Geografi*, 20(1), 38–49.
<https://doi.org/10.35508/jgeo.v20i1.14349>
- Prateksa, A., Fillah, J. D., Putri, 3Juwita Aulia Chika, Sakdiyah, L., Indahsari, R., Muhammad, A., & Noor. (2023). Agama Dan Relasi Budaya Sedekah Laut Di Pesisir Kota Pati. *Jurnal Studi Keislaman*, 11(1), 9–18.
<https://doi.org/10.32665/attuhfah.v12i1.1604>
- Santoso, A., Putri, A. K., Pratiwi, L., Purwanti, A., Ervina, N., Damayanti, Betriana, M., Arnawati Putri, G., Wahyuningsih, P., Riyadi, R., Harni, R., Novyarni, N., Kurniasih, N., Siska, A., Susandini, A., & Indriany, Y. (2023). *Akuntansi Manajemen Keuangan*.
- Series, P., Mit, T., Essential, P., Publisher, C. E., Mit, T., Release, P., & Farrugia, R. (2021). *Chad Engelland : Phenomenology*.
- Suddick, K. M., Cross, V., Vuoskoski, P., Galvin, K. T., & Stew, G. (2020). The Work of Hermeneutic Phenomenology. *International Journal of Qualitative Methods*, 19, 1–14. <https://doi.org/10.1177/1609406920947600>
- Suwardjono. (2013). *Teori Akuntansi Perencanaan Pelaporan Keuangan (Edisi*

Keti). BPFE-YOGYAKARTA.

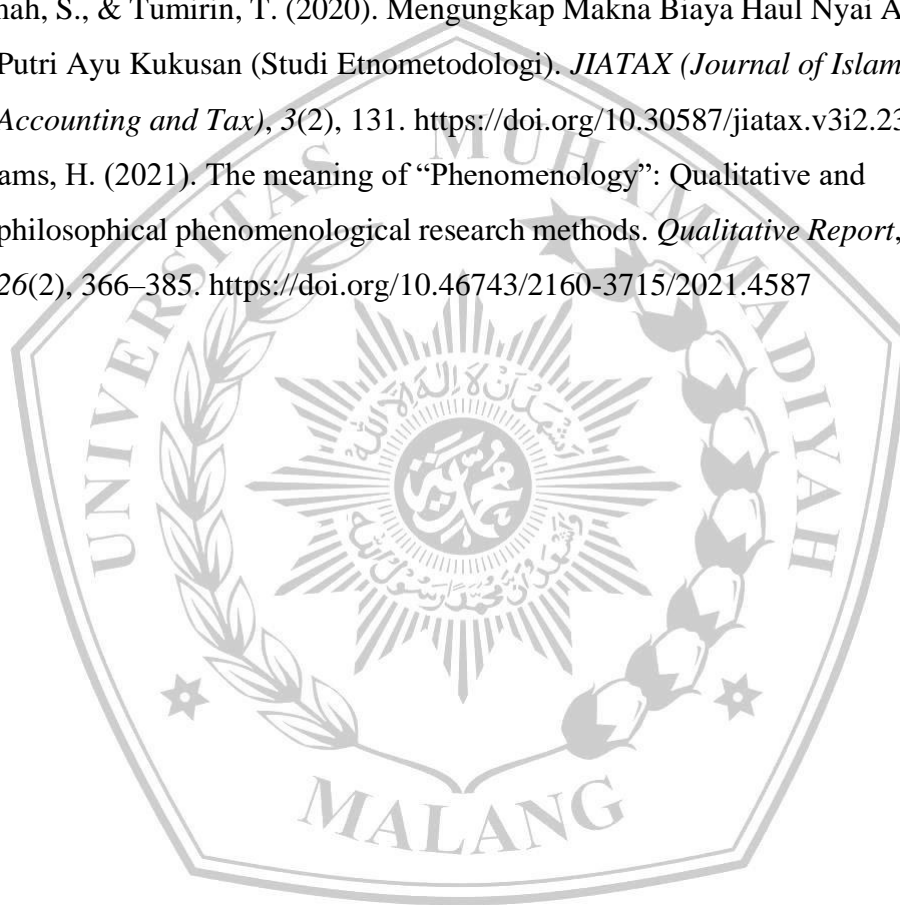
Syafitri, D. R., & Tumirin. (2022). Manifestasi Cinta: Makna Biaya Dalam Tradisi Sedekah Bumi Desa Karangking. *Proseding Seminar Nasional Ekonomi Dan Bisnis 1*, 107–119.

Tumirin, & Abdurahim, A. (2015). Makna Biaya dalam Upacara Rambu Solo. *Jurnal Akuntansi Multiparadigma*, 6(2), 175–184.

<https://doi.org/10.18202/jamal.2015.08.6014>

Ukamah, S., & Tumirin, T. (2020). Mengungkap Makna Biaya Haul Nyai Ageng Putri Ayu Kukusan (Studi Etnometodologi). *JIATAX (Journal of Islamic Accounting and Tax)*, 3(2), 131. <https://doi.org/10.30587/jiatax.v3i2.2337>

Williams, H. (2021). The meaning of “Phenomenology”: Qualitative and philosophical phenomenological research methods. *Qualitative Report*, 26(2), 366–385. <https://doi.org/10.46743/2160-3715/2021.4587>





Lembaga Informasi dan Publikasi
Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Muhammadiyah Malang
Tanda Terima Cek Plagiasi

Tanggal : 3/3/2025

Kode : 2603271199

Nama : M. Zaenul Lutfi

NIM : 202110170311157

Prodi : Akuntansi

Judul Penelitian : Makna Biaya Dalam Sedekah Laut Di Desa Bulujowo, Tuban

Persentase Plagiasi : 4%

Keterangan : LULUS

Kepala LIP



Rinaldy Achmad Roberth Fathoni, S.AB., M.M



Lembaga Informasi dan Publikasi
Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Muhammadiyah Malang
Tanda Terima Cek Plagiasi

Tanggal : 3/3/2025

Kode : 2603271199

Nama : M. Zaenul Lutfi

NIM : 202110170311157

Prodi : Akuntansi

Judul Penelitian : Makna Biaya Dalam Sedekah Laut Di Desa Bulujowo, Tuban

Persentase Plagiasi : 4%

Keterangan : LULUS

Kepala LIP



Rinaldy Achmad Roberth Fathoni, S.AB., M.M