

**TUGAS AKHIR**

**ANALISIS KRIMINOLOGI TERHADAP KONFLIK ANTAR  
PERGURUAN PENCAK SILAT**

**( Studi Di Perguruan Silat Kecamatan Sumbergempol )**

Disusun dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
kesarjanaan dalam bidang ilmu hukum

Oleh :

**Claresta Kriswidyadhari**

**NIM : 202010110311396**



**FAKULTAS HUKUM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2024**

ANALISIS KRIMINOLOGI TERHADAP KONFLIK ANTAR PERGURUAN  
PENCAK SILAT (STUDI DI PERGURUAN SILAT KECAMATAN  
SUMBERGEMPOL)

**SKRIPSI**

Untuk Memenuhi sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Hukum  
Program Studi Ilmu Hukum



Disusun oleh:  
CLARESTA KRISWIDYADHARI  
NIM: 202010110311396

FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  
2024

**Lembar Pengesahan**

**ANALISIS KRIMINOLOGI TERHADAP KONFLIK ANTAR PERGURUAN  
PENCAK SILAT (STUDI DI PERGURUAN SILAT KECAMATAN  
SUMBERGEMPOL)**

Diajukan Oleh:


**CLARESTA KRISWIDYADHARI**

202010110311396

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada, Rabu 11 Desember 2024

Pembimbing Utama,

  
Prof. Dr. Sidik Sunaryo, SH., M.Si., M.Hum

Pembimbing Pendamping,

  
Kukuh Dwi Kurniawan, SH., S.Sy., M.H

  
Dekan,  
Prof. Dr. Congat, SH., M.Hum

Ketua Program Studi,

  
Cholidah, SH., MH

# SKRIPSI

Disusun oleh:

**CLARESTA KRISWIDYADHARI**

202010110311396

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada, Rabu 11 Desember 2024  
dan dinyatakan memenuhi syarat sebagai kelengkapan  
memperoleh gelar Sarjana Hukum  
di Program Studi Ilmu Hukum Universitas Muhammadiyah Malang

## SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Ketua : Prof. Dr. Sidik Sunaryo, SH., M.Si., M.Hum

Sekretaris : Kukuh Dwi Kumiawan, SH., S.Sy., M.H

Penguji I : Dr. Shinta Ayu Purnamawati, SH., MH

Penguji II : Said Noor Prasetyo, SH, MH



## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : CLARESTA KRISWIDYADHARI

NIM : 202010110311396

Jurusan : **Ilmu Hukum**

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

SKRIPSI dengan judul :

ANALISIS KRIMINOLOGI TERHADAP KONFLIK ANTAR PERGURUAN  
PENCAK SILAT (STUDI DI PERGURUAN SILAT KECAMATAN  
SUMBERGEMPOL)

Adalah karya saya dan dalam naskah Skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian maupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dalam daftar pustaka.

1. Apabila ternyata dalam naskah Skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI saya bersedia Skripsi ini DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, dan serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
2. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Lang, 21 Januari 2025



Claresta Kriswidyadhari

## UNGKAPAN PRIBADI

*“ i wanna thank me, i wanna thank me for believing in me, i wanna thank me for doing all this hard work, i wanna thank me for having no days off, i wanna thank me never quitting, for just being me all times ”.*

**Motto :**

*“ It's fine to fake it until you make it,  
until you do, until it true “ .*

*( Taylor Swift )*



## ABSTRAK

**Nama : Claresta Kriswidyadhari**

**NIM : 202010110311396**

**Judul : ANALISIS KRIMINOLOGI TERHADAP KONFLIK ANTAR  
PERGURUAN PENCAK SILAT ( Studi Di Perguruan Silat Kecamatan  
Sumbergempol )**

**Pembimbing : 1. Dr. Sidik Sunaryo, S.H, M.Hum.**

**2. Kukuh Dwi Kurniawan, S.H.,S.Sy.,M.H**

Pencak silat merupakan budaya tradisional bangsa Indonesia yang masih bertahan hingga saat ini dengan berbagai macam aliran didalamnya. Perbedaan aliran ini dapat menciptakan suatu rasa persaingan dan dapat menimbulkan konflik antar dua belah pihak. Konflik antar perguruan pencak silat tidak dapat dianggap remeh, karena jika tidak ada penanganan secara serius oleh pihak terkait akan berdampak negatif terhadap kondisi perguruan dan lingkungan masyarakat. Berdasarkan latar belakang tersebut maka fokus yang ditetapkan oleh peneliti adalah “Analisis Kriminologi Terhadap Konflik Antar Perguruan Silat (Studi di Perguruan Silat Tulungagung”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui faktor penyebab dan cara pandang sosial masyarakat terhadap konflik perguruan silat di Kabupaten Tulungagung. Metode dalam penelitian ini merupakan penelitian yuridis dengan menggunakan pendekatan sosiologis. Jenis data yang digunakan merupakan data sekunder sebagai data awal, lalu berlanjut pada data primer. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu melalui studi pustaka dan wawancara. Hasil penelitian ini menjelaskan terdapat beberapa faktor penyebab konflik, diantaranya: (1) faktor dendam, gengsi, fanatisme berlebihan, pengaruh lingkungan pertemananan, miskomunikasi, serta konsumsi minuman keras. (2) Pandangan masyarakat terhadap konflik perguruan pencak silat yang dianggap sebagai ancaman dan ketegangan sosial.

***Kata kunci: Kriminologi, Konflik Antar Perguruan Silat***

## **ABSTRACT**

**Nama : Claresta Kriswidyadhari**

**NIM : 202010110311396**

**Judul : CRIMINOLOGICAL ANALYSIS OF CONFLICT BETWEEN  
PENCAK SILAT (Study at the Sumbergempol Regency Silat)**

**Pembimbing : 1. Dr. Sidik Sunaryo, S.H, M.Hum.**

**2. Kukuh Dwi Kurniawan, S.H.,S.Sy.,M.H**

*Pencak silat is a traditional culture of the Indonesian nation that still survives today with various genre within it. The differences in these genre can create a sense of competition and cause conflict between the two sides. Conflicts between pencak silat cannot be underestimated, because if there is no serious handling by the relevant parties, it will harm the condition of the organization and the community environment. Based on this background, the focus set by the researcher is "Criminological Analysis of Conflicts Between Pencak Silat Organization (Study at Tulungagung Silat Organization)". This study aims to determine the causal factors and the social perspective of the community towards conflicts between pencak silat organization in Tulungagung Regency. The method in this study is a legal study using a sociological approach. The data type used is secondary data as initial data, then continues with primary data. The data collection technique used is through literature studies and interviews. The results of this study explain that there are several factors causing conflict, including : (1) factors of revenge, prestige, excessive fanaticism, the influence of friendships, miscommunication, and alcohol consumption. (2) The community's view of the conflict between pencak silat organizations which is considered a threat and social tension.*

**Keywords: Criminology, Conflict between Martial Arts Organizations**



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT sebab atas segala rahmat dan karunia-Nya, Penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**ANALISIS KRIMINOLOGI TERHADAP KONFLIK ANTAR PERGURUAN PENCAK SILAT ( Studi Di Perguruan Silat Kecamatan Sumbergempol )**” skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk dapat dinyatakan lulus dari Program Sarjana Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Malang. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan sumbangan pemikiran bagi kalangan pemerhati hukum. Selanjutnya, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada pihak-pihak yang telah mendukung dalam proses penyelesaian tugas akhir ini. Secara khusus ucapan terimakasih penulis haturkan kepada:

1. Cinta pertamaku, ayah tercinta saya **Yahya Kristianto** yang paling kusayangi terimakasih atas segala pengorbanan, kasi sayang, tuturan, serta segala bentuk tanggung jawab atas kehidupan yang layak yang telah diberikan, Terimakasih telah menjadi alasan penulis tetap semangat berjuang meraih gelar sarjana yang ayah impikan, walaupun keras sekali harus melewatkan kerasnya kehidupan. Terimakasih selalu ada di samping penulis dan mendukung penulis agar sampai di titik ini. Semoga allah senantiasa memberikan ayah kesehatan, kebahagiaan, keberkahan, dan umur panjang. *I love you more than anything ayah.*
2. Pintu surgaku, ibu tercinta saya **Wenny Indra Susanti.S.E** tidak ada kata yang sepenuhnya menggambarkan rasa syukur ini. Namun, dengan penuh cinta dan terimakasih sudah melahirkan, merawat, dan membesarkanku dengan penuh

cinta, terimakasih doa-doa tulus yang selalu menyertai setiap langkah kaki ini, terimakasih telah menjadi ibu yang supportif dan mendukung segala keputusan yang penulis ambil. Semoga allah senantiasa memberikan ayah kesehatan, kebahagiaan, keberkahan, dan umur panjang. *I love you more more more ibu*

3. **Bapak Prof. Dr. Nazaruddin Malik, S.E.,M.Si** selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang. **Bapak Prof. Dr. Tongat, S.H., M.Hum.,** selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Malang.
4. **Bapak H. Bayu Dwi Widdy Jatmiko, S.H, M.Hum.,** selaku Wakil Dekan I Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Malang.
5. **Ibu Ratri Novita Erdianti, S.H, M.H.,** selaku Wakil Dekan II Fakultas Hukum Muhammadiyah Malang.
6. **Bapak Said Noor Prasetyo, S.H, M.H.,** selaku Wakil Dekan III Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Malang.
7. **Ibu Cholidah, S.H., M.H.,** selaku Kaprodi Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Malang.
8. **Dr. Sidik Sunaryo, S.H, M.Hum.,** selaku Dosen Pembimbing I dan **Bapak Kukuh Dwi Kurniawan S.H.,S.Sy.,M.H.,** selaku Dosen Pembimbing II yang tidak kenal lelah memberikan dukungan serta arahan kepada penulis sehingga, penulis menyelesaikan skripsi ini.

9. **Ibu Nur Putri Hidayah, A.Md., S.H. M.H.**, selaku Dosen Wali Penulis.  
Terima kasih untuk segala ilmu yang diberikan selama penulis menjadi anak wali di kelas (F) Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Malang.
10. Bapak Ibu Dosen Fakultas Hukum dan Staf Administrasi Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Malang yang tidak dapat penulis sebutkan satupersatu.
11. Keluarga besar **Uti Ayah, Uti Ibu, Om wel, Tante Evi, dan adik keponakan saya Yosi dan Yeski** terimakasih atas doa, bantuan, serta dukungan yang diberikan kepada penulis.
12. Sahabat pena saya yaitu **Luthfia Syaharani, Desia Esti, Arneta Syaharani** yang selalu menemani dan mendengar keluh kesah saya dari masa putih abu abu sampai saat ini.
13. Sahabat terbaik saya **Rachella Sabila, Novansya Aulia, Gusti Fadilah, Cyntia Dwi Ariani, Liona Malfa, Resida Ristia Nabila, Veny Nur Febrianti** terimakasih sudah selalu menemani selama masa perkuliahan ini, terimakasih atas pengalaman baru yang telah kita jalani bersama-sama, semoga pertemanan ini bertahan sampai kita tua nanti.
14. **Amaylia Indri dan Rieke Aprilliya** terimakasih sudah membantu dan menuntun penulis dalam mengerjakan skripsi, terimakasih telah memberikan waktu weekend untuk bermain bersama saya.
15. Teman satu dospem **Krisna Bayu** terimakasih selalu menemani dan mengingatkan penulis bimbingan dan memberikan semangat.

## DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
SURAT PERNYATAAN .....	iv
UNGKAPAN PRIBADI.....	vi
ABSTRAK .....	vii
<i>ABSTRACT</i> .....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Peneltian .....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Metode Penelitian.....	9
F. Penelitian Terdahulu .....	12
G. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II .....	15
TINJAUAN PUSTAKA.....	15
A. Tinjauan Umum Kriminologi .....	15
1. Pengertian Kriminologi.....	15
B. Tinjauan Umum Konflik.....	19
1. Pengertian Konflik .....	19
2. Bentuk-Bentuk Konflik.....	21
C. Tinjauan Umum Masyarakat.....	24
1. Pengertian Masyarakat.....	24
2. Masyarakat Konflik di Era Klasik .....	26
3. Masyarakat Modern Terhadap Konflik .....	28
4. Masyarakat Millenial Terhadap Konflik.....	32
BAB III.....	35
PEMBAHASAN .....	35
A. Faktor Penyebab Terjadinya Konflik Antar Perguruan .....	35
B. Pandangan Sosial Masyarakat Terhadap Konflik yang Melibatkan Anggota Perguruan Pencak Silat .....	47

<b>BAB IV</b> .....	<b>58</b>
<b>PENUTUP</b> .....	<b>58</b>
<b>A. Kesimpulan</b> .....	<b>58</b>
<b>B. Saran</b> .....	<b>59</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>61</b>

## DAFTAR PUSTAKA

- Adhar Muttaqin. . ( 9 Mei 2023 ) . artikel detikjatim, "*Dua Perguruan Silat di Tulungagung Bentrok, Kantor Desa Dilempari Batu*"
- Agusman M. Ali. 2014. *Pengantar Konflik Sosial*. Jakarta: Pustaka Iltizam
- Bambang Sunggono. 2003. *Metode Penelitian Hukum*. PT. Raja Grafindo Persada. Jakarta.
- Damsar. 2010. *Pengantar Sosiologi Konflik*. Fajar Interpratama Offset. Jakarta.
- Donny Prasetyo, Irwansyah. 2020. *Memahami Masyarakat dan Perspektifnys*, Jakarta.
- Effendi, T. 2005. *Manajemen Konflik: Pendekatan Sosiologis*. Jakarta: Bumi Aksara
- Hirschi, T. (1969). *Causes of Delinquency*. University of California Press.
- Humas Polres. 2023. "*Menangkap 7 Oknum Pesilat Karena Terlibat Penganiayaan*".
- Lewis A, koser dan Douglas J, Gootman. 2014. *Teori Sosiologi modren*. Jakarta. Prenada media.
- M. Roby. Yanto. *Tinjauan Hukum Pidana Konflik Anggota Persaudaraan Setia Hati Terate dengan Pagar Nusa di Kabupaten Jember*. Jember. CLEAR: Criminal Law Review, Vol. 1. No. 1. Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember. 2023
- Marcuse H, (ed) 2010. *Manusia Satu Dimensi*. Pustaka Prometha. Jakarta
- Marx, K. (1867). *Das Kapital: Kritik der politischen Ökonomie*. Verlag von Otto Meissner.

Merton, R. K. (1938). *Social Structure and Anomie*. American Sociological Review, 3(5), 672-682.

Nasikun 1993. *Sistem Sosial Indonesia*. Jakarta.

Poloma, M. 2000. *Sosiologi Kontemporer*. Jakarta, Raja Grafindo Persada

Prof. Dr. A.S. Alam, S.H., M.H, Dr. Amir Ilyas, S.H., M.H. 2018. *Kriminologi Suatu Pengantar*. Jakarta. Penerbit Kencana.

R. Soesilo. Kriminologi (Pengetahuan Tentang Sebab-Sebab Kejahatan), Hal. 3.

Prof. Dr. Nandang Sambas, S.H., M.H., Dian Andrisari, S.H., M.H, Op.cit. Hal. 18

Reza Kurnia Darmawan. ( 14 Januari 2024 ) Kompas.com "*Batu Beterbangan dalam Bentrokan 2 Perguruan Silat di Tulungagung*".

Sarlito W. Sarwono dkk. 2009. *Psikologi Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika.

Soedjatmoko, *Konflik dan Resolusi: Studi Kasus Konflik Antara Perguruan Pencak Silat di Jawa Tengah*, Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2015.

Soejono Soekanto. 2006. *Sosiologi Suatu Pengantar*, Jakarta: PT Raja Grafindo persada.

Salum, R. N., Dahlan, Z., Rifai, A. A., Fahmi, H. H. A., & Panjaitan, Y. Y. A. (2024). *Penerapan Wahdatul Ulum Dalam Masyarakat Terhadap Dampak Negative Interaksi Sosial Melalui Sosial Media Yang Berujung Kejahatan*. Sindoro: Cendikia Pendidikan, 5(8), 52-60.

Soerjono Soekanto. 2005. *Pengantar Penelitian Hukum*. Universitas Indonesia Press. Jakarta.

Wahi Din. 2005. *Penyebab konflik*. Jakarta.

Wirawan. 2011. *Teori-Teori Sosial dalam Tiga Paradigma (Fakta Sosial, Definisi Sosial, dan Perilaku Sosial)*. Kencana Prenadamedia Group. Jakarta





# SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Cholidah, SH., MH

Jabatan : Ka. Prodi Hukum- Fakultas Hukum

LOLOS  
PLAGIASI

Dengan ini menerangkan, nama tersebut di bawah ini :

Nama : CLARESTA KRISWIDYADHARI

Nim : 202010110311396

Dengan Judul Skripsi :

“ ANALISIS KRIMINOLOGI TERHADAP KONFLIK ANTAR  
PERGURUAN PENCAK SILAT

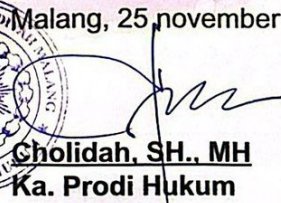
( Studi Di Perguruan Silat Kecamatan Sumbergempol )”

Sudah melakukan cek plagiasi dan dinyatakan telah **BEBAS  
PLAGIASI.**

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan  
sebagaimana mestinya.

Malang, 25 november 2024



  
**Cholidah, SH., MH**  
Ka. Prodi Hukum