

**EFEK PEMBERIAN TERAPI MUSIK TERHADAP
PENURUNAN NYERI PADA ABSES COLLI : STUDI KASUS**

di Ruang Parangtritis - RSUD Dr Saiful Anwar Kota Malang

KARYA ILMIAH AKHIR NERS



WARDAH NOVITA

(NIM.202320460111136)

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
TAHUN 2025**

**EFEK PEMBERIAN TERAPI MUSIK TERHADAP
PENURUNAN NYERI PADA ABSES COLLI : STUDI KASUS**

di Ruang Parangtritis - RSUD Dr Saiful Anwar Kota Malang

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

Diajukan Kepada Universitas Muhammadiyah Malang Untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan Program Studi Profesi Ners



Disusun Oleh :

Wardah Novita

(NIM.202320460111136)

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
TAHUN 2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul Karya Ilmiah Akhir Ners : Efek Pemberian Terapi Musik Terhadap Pemurunan Nyeri Pada Abses Colli : Studi Kasus di Ruang Parangtritis RSUD DR. Saiful Anwar Malang

Nama Lengkap : Wardah Novita
NIM : 202320460111136
Jurusan : Profesi Ners
Institus : Universitas Muhammadiyah Malang
Alamat Email : wardahnovita32@gmail.com

Dosen Pembimbing

Nama Lengkap dan Gelar : Henik Tri Rahayu, S.Kep.Ns.M.S., Ph.D
NIP UMM : 11216080582
Alamat Email : trirahayu@umm.ac.id

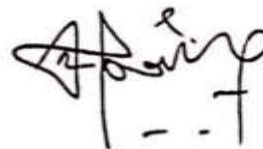
Mengetahui,
Ketua Program Studi Profesi Ners
Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah Malang

Malang, 12 Desember 2024

Dosen Pembimbing



Sunardi, S.Kep.Ns., M.Kep
(NIP UMM. 112.0508.04245)



Henik Tri Rahayu, S.Kep.Ns.M.S., Ph.D
(NIP. UMM. 11216080582)

LEMBAR PENGESAHAN

EFEK PEMBERIAN TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN NYERI PADA ABSES COLLI : STUDI KASUS

di Ruang Parangtritis - RSUD Dr Saiful Anwar Kota Malang


KARYA ILMIAH AKHIR NERS


Disusun Oleh:


WARDAH NOVITA
(NIM. 202320460111136)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dalam ujian sidang tanggal 20 Desember 2024 dan telah diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk meraih gelar NERS Pada Program Studi Profesi Ners, Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Muhammadiyah Malang

Dewan Penguji

Penguji I : Indri Wahyuningsih, S.Kep., Ns., M.Kep ()
NIP-UMM 190908041990

Penguji II : Erma Wahyu Mashfufa, S.Kep., Ns., M.Si ()
NIP-UMM 112.1803.0633

Penguji III : Henik Tri Rahayu, S.Kep.Ns.M.S., Ph.D ()
NIP-UMM 112.1608.0582

Ditetapkan Di Malang :

Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah Malang



Dr. Yoyok Bakti Prasetyo, S.Kep. M.Kep., Sp.Kom
NIP-UMM 122.0309.0405

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wardah Novita

NIM : 202320460111136

Program Studi : Profesi Ners

Judul KIAN : Efek Pemberian Terapi Musik Terhadap Penurunan Nyeri Pada Abses Colli : Studi Kasus di Ruang Parangtritis RSUD Dr. Saiful Anwar

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tugas akhir yang saya tulis ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran sendiri.

Apabila kemudian hari dapat dibuktikan bahwa tugas akhir ini adalah hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Malang, 12 Desember 2024

Yang Membuat Pernyataan,



Wardah Novita
NIM. 202320460111136

MALANG

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas kehadiran Allah SWT, berkat rahmat dan hidayahnya kepada saya yang dapat menyelesaikan karya ilmiah akhir ners dengan judul “Efek Pemberian Terapi Musik Terhadap Penurunan Nyeri Pada Abses Colli : Studi Kasus di Ruang Parangtrits RSUD Dr. Saiful Anwar “ KIAN ini merupakan karya akhir ilmiah syarat untuk memperoleh gelar Profesi Ners (Ns) pada program studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang. Bersama ini perkenankan saya untuk mengucapkan terimakasih dengan hati yang paling tulus kepada

1. Bapak Dr. Yoyok Beksi prasetyo, M.Kep., Sp., Kom. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Bapak Sunardi S.Kep., Ns., M.Kep. selaku ketua program Studi Profesi Ners fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Ibu Henik Tri Rahayu, S.Kep., Ns., MS.,PhD selaku dosen pembimbing.
4. Ibu Indri Wahyuningsih, S.Kep., Ns., M.Kep. selaku dosen penguji 1.
5. Ibu Erma Wahyu Mashfufa, S.Kep., Ns., M.Si. selaku dosen penguji 2.
6. Seluruh jajaran dosen Program Studi Profesi Ners yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat dan barokah.
7. Kepada kedua orang tua saya yang selalu memberikan dukungan, motivasi serta doa yang tiada henti.
8. Kepada diri saya sendiri terimakasih sudah mau berjuang sampai berada dititik saat ini.

Mohon maaf atas segala kesalahan dan ketidaksopanan yang mungkin telah saya perbuat selama proses KIAN ini. Semoga Allah Subhanahu wata'ala senantiasa memudahkan setiap langkah-langkah kita menuju kebaikan dan selalu menganugerahkan kasih saying-Nya kepada kita semua, Aamiin..

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
ABSTRAK.....	x
ABSTRAK.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.3.1 Tujuan Umum.....	3
1.3.2 Tujuan khusus	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.4.1 Manfaat Bagi Penderita Abses Colli.....	4
1.4.2 Manfaat Bagi Peneliti	4
1.4.3 Manfaat Bagi Praktis	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Konsep Dasar Abses Colli.....	5
2.1.1 Definisi Abses Colli.....	5
2.1.2 Etiologi.....	5
2.1.3 Manifestasi Klinis	5
2.1.4 Patofisiologi.....	6
2.1.5 Komplikasi.....	6
2.1.6 Pemeriksaan Penunjang	6
2.1.7 Penatalaksanaan Medis	7
2.1.8 Pathway.....	7

2.2	Konsep Dasar Nyeri	8
2.2.1	Definisi Nyeri.....	8
2.2.2	Jenis-jenis Nyeri.....	9
2.2.3	Penilaian Respon Nyeri.....	10
2.2.4	Pengkajian Nyeri.....	13
2.3	Konsep Dasar Terapi Musik.....	13
2.3.1	Definisi Terapi Musik	13
2.3.2	Jenis Terapi Musik	14
2.3.3	Metode Terapi Musik.....	15
2.3.4	Manfaat Terapi Musik.....	15
2.4	Efek Pemberian Terapi Musik Terhadap Penurunan Nyeri Pada Abses Colli	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		21
3.1	Waktu dan Tempat Penelitian	21
3.2	Setting Penelitian.....	21
3.3	Subjek Penelitian/Partisipan.....	21
3.4	Metode Pengumpulan Data	22
3.5	Metode Analisa Data	23
3.6	Etika Penelitian.....	23
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		25
4.1	Hasil.....	25
4.1.1.	Laporan Kasus Kelolaan (<i>Case Description</i>).....	25
4.2	Pembahasan	31
4.2.1.	Analisis Masalah Keperawatan	31
4.2.2.	Analisis Intervensi.....	33
4.2.3.	Rekomendasi Terapi/Intervensi Lanjutan yang Telah Dilakukan di RS dan Komunitas	35
4.3	Keterbatasan	36
BAB V PENUTUP.....		37
5.1	Kesimpulan.....	37
5.2	Saran	37
DAFTAR PUSTAKA		38
DAFTAR LAMPIRAN.....		44

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.1 Hasil Observasi	7
-----------------------------------	---



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2.1 Skala Analog Visual	9
Gambar 2.2.2 <i>Numerical Rating Scale</i>	20
Gambar 2.2.3 <i>Verbal Rating Scale</i>	21
Gambar 2.2.4 <i>Wong Baker FACES Pain</i>	22



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Konsultasi.....	44
Lampiran 2. Standar Operasional Prosedur.....	45
Lampiran 3. Asuhan Keperawatan.....	47
Lampiran 4. Dokumentasi Foto.....	66
Lampiran 5. Hasil Cek Plagiasi.....	67



ABSTRAK

EFEK PEMBERIAN TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN NYERI PADA ABSES COLLI : STUDI KASUS

¹Wardah Novita, ²Henik Tri Rahayu, S.Kep., Ns., MS., PhD

Latar Belakang: Prevalensi abses colli ditemukan sekitar 11-13 kasus per 100.000 penduduk setiap tahunnya. Prevalensi penyakit ini menurun drastis semenjak era antibiotik. Abses ini dapat menyebabkan nyeri yang signifikan di area tersebut. Penanganan nyeri dapat bersifat farmakologis seperti pemberian obat pereda nyeri, maupun non farmakologis seperti teknik relaksasi nafas dalam, kompres hangat, dan terapi musik. Dengan mendengarkan musik, otak merangsang pelepasan endorfin, yang mengurangi rasa sakit yang dirasakan pada area tubuh yang terkena. Untuk itu karya ilmiah akhir ini bertujuan untuk mengetahui pemberian terapi musik terhadap penurunan nyeri pada abses colli.

Metode: Menggunakan laporan studi kasus. Dalam pengumpulan data penulis menggunakan dua cara yaitu wawancara dan observasi. Pada analisa data penulis melakukan anamnesa, observasi, menentukan prioritas masalah, melakukan intervensi dan evaluasi keperawatan.

Hasil: Setelah dilakukan pemberian terapi musik selama 3 hari dalam 10-15 menit berturut-turut pada pukul 11.00 WIB, maka Keluhan nyeri menurun (Skala 1), Meringis menurun, Sikap protektif menurun, Kesulitan tidur menurun, Frekuensi nadi membaik 77x/menit.

Diskusi: Sebelum operasi abses, pasien biasanya merasakan nyeri akibat proses peradangan akibat infeksi. Tindakan non farmakologi seperti terapi musik diyakini dapat menurunkan nyeri. Musik memiliki kekuatan untuk mengobati penyakit dan meningkatkan kemampuan pikiran seseorang. Kombinasi antara terapi musik dan pengobatan konvensional dapat memberikan efek yang lebih optimal dalam mengurangi nyeri pada pasien abses

Kata Kunci: Abses colli, Nyeri, Terapi musik

¹Mahasiswa Program Studi Ilmu Keperawatan, Fakultas Ilmu Kesehatan.
Universitas Muhammadiyah Malang

²Dosen Program Studi Ilmu Keperawatan, Fakultas Ilmu Kesehatan. Universitas
Muhammadiyah Malang

ABSTRAK

THE EFFECT OF PROVIDING MUSIC THERAPY ON PAIN REDUCTION IN COLLI ABSCESS: CASE STUDY

¹Wardah Novita, ²Henik Tri Rahayu, S.Kep., Ns., MS., PhD

Introduction: The prevalence of abscess colli is found to be around 11-13 cases per 100,000 population each year. The prevalence of this disease has decreased drastically since the era of antibiotics. These abscesses can cause significant pain in the area. Pain management can be pharmacological, such as administering pain relievers, or non-pharmacological, such as deep breathing relaxation techniques, warm compresses, and music therapy. By listening to music, the brain stimulates the release of endorphins, which reduce the pain felt in the affected area of the body. For this reason, this final scientific work aims to determine the provision of music therapy to reduce pain in colli abscesses.

Method: Using case study reports. In collecting data the author used two methods, namely interviews and observation. In data analysis, the author carried out anamnesis, observation, determined problem priorities, carried out nursing interventions and evaluations.

Outcome: After giving music therapy for 3 days for 10-15 minutes in a row at 11.00 WIB, pain complaints decreased (5 stages 1), grimaces decreased, protective attitudes decreased, difficulty sleeping decreased, pulse frequency improved to 77x/minute.

Discussion: Before abscess surgery, patients usually feel pain due to the inflammatory process due to infection. Non-pharmacological measures such as music therapy are believed to reduce pain. Music has the power to cure illnesses and improve one's mental abilities. A combination of music therapy and conventional treatment can provide a more optimal effect in reducing pain in abscess patients

Keywords: Colli abscess, Music therapy, Pain,

¹Mahasiswa Program Studi Ilmu Keperawatan, Fakultas Ilmu Kesehatan. Universitas Muhammadiyah Malang

²Dosen Program Studi Ilmu Keperawatan, Fakultas Ilmu Kesehatan. Universitas Muhammadiyah Malang

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, S. (2024). *The Impact of Keroncong Music Therapy on Agitation Reduction in Senior Dementia Patients*. 2(2), 43–48.
- Al, M. et. (2020). *Terapi Musik Sebagai Metode Untuk Menurunkan Intensitas Nyeri Pasien Post Operasi : A Literature Review Music*. 4(2), 8–14.
- Alviani, Eka Turjanah, Sansra Pebrianti, T. K. (2024). *SENTRI: Jurnal Riset Ilmiah*. 3(2).
- Anis Sukowati¹, Barirah, Bram Mustiko Utomo, Fistakul, S. W. (2023). *JUMAKES: Jurnal Mahasiswa Kesehatan THE EFFECT OF MUSIC THERAPY ON THE LEVEL OF PAIN IN POSTPARTUM*. 4, 172–176.
- Anugerah, Y. R., Widodo, W., & Suharto, S. (2022). Educational Values in the Presentation of Ma ' dondi ' Music in Lembang Mai ' ting. *Catharsis: Journal of Arts Education*, 11(2), 173–184.
- Bielewicz, J., Daniluk, B., & Kamieniak, P. (2022). *VAS and NRS , Same or Different? Are Visual Analog Scale Values and Numerical Rating Scale Equally Viable Tools for Assessing Patients after Microdissectomy? 2022*, 10–15. <https://doi.org/10.1155/2022/5337483>
- Boothpur, J. R., Archana, B., & Rao, K. (2017). *Bacteriological (Aerobic) Study of Deep Seated Abscess and Its Antibiotic Susceptability Pattern in Mahatma Gandhi Memorial Hospital , Warangal*. 5, 3954–3960. <https://doi.org/10.36347/sjams.2017.v05i10.030>
- Cahyono, L. T., Musik, P. S., & Pertunjukan, F. S. (2023). *PERUBAHAN MODEL PENYAJIAN MUSIK KERONCONG PADA*. 11(1), 28–34.
- Cohen, S. P., Wang, E. J., Doshi, T. L., Vase, L., Cawcutt, K. A., & Tontisirin, N. (2022). Chronic pain and infection: mechanisms, causes, conditions, treatments, and controversies. *BMJ Medicine*, 1(1), e000108. <https://doi.org/10.1136/bmjmed-2021-000108>

- da Silva, P. B., Mendes, A. T., Cardoso, M. B. F., da Rosa, R. A., do Nascimento, A. L., Pereira, J. R., & Só, M. V. R. (2021). Comparison between isolated and associated with codeine acetaminophen in pain control of acute apical abscess: a randomized clinical trial. *Clinical Oral Investigations*, 25(3), 875–882. <https://doi.org/10.1007/s00784-020-03374-6>
- Dai, W. S., Huang, S. T., Xu, N., Chen, Q., & Cao, H. (2020). The effect of music therapy on pain, anxiety and depression in patients after coronary artery bypass grafting. *Journal of Cardiothoracic Surgery*, 15(1), 1–5. <https://doi.org/10.1186/s13019-020-01141-y>
- Dewi, Y. A., Darmastuti, B., Djohar, T. H., Candra, E. W., & Soewito, M. Y. (n.d.). *West Java Otorhinolaryngology Head and Neck Surgery PERHATI-KL Cabang Jawa Barat*.
- Faccin, M., Wiener, D. J., Rech, R. R., Santoro, D., & Rodrigues Hoffmann, A. (2023). Common superficial and deep cutaneous bacterial infections in domestic animals: A review. *Veterinary Pathology*, 60(6), 796–811. <https://doi.org/10.1177/03009858231176558>
- Fadli Saymsudin, R. K. (2022). *Terapi murottal al - qur'an dan terapi dzikir terhadap penurunan nyeri pasienpost laparatomi*. 000.
- Fauziah, N. F. (2022). *Pemodelan Poisson dan Binomial Negatif untuk Menganalisa Faktor Penyebab Angka Kejadian Abses Gusi*. 6, 265–273.
- Febryani, I. W., Fitria, N., & Komariah, M. (2024). Asuhan Keperawatan Pada Pasien Yang Mengalami Nyeri Akut Melalui Relaksasi Genggam Jari Pada Pasien Post Operasi Abses Selulitis Dextra Pedis: Studi Kasus. *SENTRI: Jurnal Riset Ilmiah*, 3(3), 1182–1190. <https://doi.org/10.55681/sentri.v3i3.2403>
- Fitria, G. (2022). *JIM FKep Volume VI Nomor 4 Tahun 2022*. VI, 1–7.
- Guerroum, H., Koubaa, I., Benissad, A., Essonne, N., Hospitalier, G., Essonne, N., Medicine, F., Vi, M., Sciences, H., & Khalifa, C. (2022). Calcific tendinitis of

the longus colli : An uncommon cause of neck pain ☆ , ☆☆. *Radiology Case Reports*, 17(4), 1228–1230. <https://doi.org/10.1016/j.radcr.2022.01.023>

Hidayatulloh, A. I., Limbong, E. O., & Ibrahim, K. (2020). *PENGALAMAN DAN MANAJEMEN NYERI PASIEN PASCA OPERASI DIRI R UANG KEMUNING VR SUP DR. HASAN S ADIKIN BANDUNG : (STUDI K ASUS)*. 11(2), 187–204.

Id, H. S., Aono, S., Id, S. I., Imajo, Y., Id, M. M., Higuchi, F., Nakagawa, S., & Tahara, S. (2020). *Clinically significant changes in pain along the Pain Intensity Numerical Rating Scale in patients with chronic low back pain*. 1–16. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0229228>

Imtihan, Y. (2020). *Aransemen Kroncong Lagu Sasak Gugur Mayang*. 3, 161–168.

Irawati, L., & Widuri, T. (n.d.). *Syok Sepsis Pada Fasitis Nekrotikans Regio Colli Pasca Servikotomi Debridemen Disertai Gangren Radik Multipel Pasca Ekstraksi Gigi Multipel : Laporan Kasus Septic Shock in Necrotizing Fasitis of Colli Region Post Cervicotomy Debridement with Multiple Radi*. 36–44. <https://doi.org/10.55497/majanestericar.v40i1>

Ismerini, H. (2022). *Pengaruh Pemberian Terapi Musik Untuk Mengurangi Kecemasan Pada Pasien Di Ruang Icu : Case Report*. 1, 39–45.

Jamal, F., Andika, T. D., & Adhiany, E. (2022). *Tinjauan pustaka*. 5(3), 66–73.

Julianto, D. (2024). *Jurnal Keperawatan*. 16, 373–382.

Kasih, N. S., & Hamdani, I. (2023). *ARTIKEL PENELITIAN Perbandingan Efektivitas Penilaian Skala Nyeri Berdasarkan Visual Analog Scale (VAS), Verbal Rating Scale (VRS), Dan Numeric Rating Scale (NRS) Pada Pasien Pasca Operasi Sectio Caesarea (SC) di RSUD Muhammadiyah Medan*. 4(4), 272–282.

Ko-keeney, E., & Fornelli, R. (2022). *Acute Calcific Tendinitis of the Longus Colli : Not All Retropharyngeal Fluid is an Abscess*. 4–6.

<https://doi.org/10.1177/0145561320943347>

Lin, C., Hwang, S., Jiang, P., & Hsiung, N. (2020). *Effect of Music Therapy on Pain After Orthopedic Surgery — A Systematic Review and*. 20(4), 422–436. <https://doi.org/10.1111/papr.12864>

Losie, J. A., Lam, J. C., Gregson, D. B., & Parkins, M. D. (2021). Epidemiology and risk factors for pyogenic liver abscess in the Calgary Health Zone revisited: a population-based study. *BMC Infectious Diseases*, 21(1), 1–9. <https://doi.org/10.1186/s12879-021-06649-9>

Mechanics, S. (2007). 郭小红 1, 2 , 王梦恕 2 (1. 1(2004), 2234–2239. <https://doi.org/10.16285/j.rsm.2007.10.006>

Patil, J. D., Sefen, J. A. N., & Fredericks, S. (2022). Exploring Non-pharmacological Methods for Pre-operative Pain Management. *Frontiers in Surgery*, 9(March), 1–5. <https://doi.org/10.3389/fsurg.2022.801742>

Patiyal, N., Kalyani, V., Mishra, R., Kataria, N., Sharma, S., & Parashar, A. (2021). *Effect of Music Therapy on Pain , Anxiety , and Use of Opioids Among Patients Underwent Orthopedic Surgery : A Systematic Review and*. 13(9). <https://doi.org/10.7759/cureus.18377>

Permatasari, C., & Sari, I. Y. (2020). *TERAPI RELAKSASI BENSON UNTUK MENURUNKAN RASA NYERI PADA PASIEN FRAKTUR FEMUR SINISTRA : STUDI KASUS STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta , Daerah Istimewa Yogyakarta , Indonesia*. 2, 216–220.

Rachmawati, F. E., Satiadarma, M. P., & Chris, A. (2021). *PENGGUNAAN TERAPI MUSIK UNTUK MENURUNKAN KELELAHAN AKIBAT PENGOBATAN PADA PASIEN KANKER SERVIKS : STUDI KASUS*. 5(2), 311–316.

Reisani Hardi Kamagi, J. S. (2021). *TERAPI MUSIK PADA GANGGUAN TIDUR INSOMNIA*. 3, 797–809.

- Rochmah, Y. S. (2018). *157 ekspansi abses bukal sinistra kearah colli dan thoraks disertai perforasi gaster*. 5, 157–160.
- Rona, S. (2020). *Jurnal Kesehatan Medika Sainika*. 11.
- Salim, F. A. (2023). *Laporan Kasus*. 1–5.
- Salim, R., Sabir, M., Diana, V., Wahyuni, R. D., Dokter, P. P., Kedokteran, F., & Tadulako-palu, U. (2023). *ABSES HEPAR : DIAGNOSIS DAN MANAJEMEN HEPARAL ABSCESS : DIAGNOSIS AND MANAGEMENT*. 5(1), 8–15.
- Santiváñez-Acosta, R. (2020). *Music Therapy in Pain and Anxiety Management during Labor : A Systematic Review*.
- Solehati, T., Sholihah, A. R., Rahmawati, S., Marlina, Y., & Kosasih, C. E. (2022). Terapi Non-Farmakologi untuk Mengurangi Nyeri Persalinan Sectio Caesarea: Systematic Review. *Jurnal Ilmiah Stikes Kendal*, 14(Januari), 75–82.
- Tang, H., Chen, L., Wang, Y., Zhang, Y., Yang, N., & Yang, N. (2021). The efficacy of music therapy to relieve pain, anxiety, and promote sleep quality, in patients with small cell lung cancer receiving platinum-based chemotherapy. *Supportive Care in Cancer*, 29(12), 7299–7306. <https://doi.org/10.1007/s00520-021-06152-6>
- Taupikurrahman, M. (2021). *Jurnal Aisyah : Jurnal Ilmu Kesehatan Effectiveness of Music Therapy Against Decreased Pain Levels Post- Heart Surgery : Scoping Review*. 6(3), 433–438. <https://doi.org/10.30604/jika.v6i3.584>
- Timothy, M. (2023). *Photodynamic therapy is a safe and feasible adjunct to percutaneous drainage of deep tissue abscesses: Results of a first in humans Phase I clinical trial*.
- Turyono. (2024). *Terapi, Pengaruh Klasik, Musik Penurunan, Terhadap Nyeri, Tingkat Pasien, Pada Maju, Universitas Indonesia*. 04(03), 108–114.
- Wahid, et al. (2024). *Medic nutricia* 1 2024,.

<https://doi.org/10.5455/mnj.v1i2.644xa>

Widianti, S. (2020). *INTENSITAS NYERI PADA PASIEN POST OPERASI FRAKTUR (STUDI LITERATUR).* 12(23), 92–99.

Widodo, W. (2020). *PENERAPAN TEKNIK RELAKSASI NAFAS DALAMUNTUKMENURUNKAN INTENSITAS NYERI PADAPASIEN APPENDICITIS DI RSUD WATES.* 1(March 2019), 25–28.

Zahro, I. I., Biljannah, J. A., Permoni, S., & Manyakori, P. (2021). *LAPORAN KASUS Deep Neck Abscess with History of Toothache : Case Report.*



Lampiran 5. Hasil Cek Plagiasi



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI PROFESI NERS
Kampus II : JL. Bendungan Sutami No. 188-A Tlp. (0341) 551149 – Pst (105)
Fax. (0341) 582060 Malang 65145

HASIL DETEKSI PLAGIASI

Berdasarkan hasil tes deteksi plagiasi yang telah dilakukan oleh Biro Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Malang, yang telah dilaksanakan pada hari dan tanggal pada karya tulis ilmiah mahasiswa di bawah ini :


Nama : Wardah Novita
NIM : 202320460111136
Program Studi : Profesi Ners
Judul Naskah : EFEK PEMBERIAN TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN NYERI PADA ABSES COLLI : STUDI KASUS di Ruang Parangtritis - RSUD Dr Saiful Anwar Kota Malang

Jenis naskah : Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN)
Keperluan : mengikuti ujian seminar hasil KIAN
Hasil dinyatakan : **MEMENUHI** / ~~TIDAK MEMENUHI~~ SYARAT* dengan rincian sebagai berikut


No	Jenis naskah	Maksimum kesamaan	Hasil deteksi
1	Bab 1 (Pendahuluan)	25%	21 %
2	Bab 2 (Tinjauan pustaka)		
3	Bab 3 (Laporan kasus kelolaan utama)		
4	Bab 4 (Analisis situasi)		
5	Bab 5 (Penutup, kesimpulan dan saran)		

Keputusannya **LOLOS** / ~~TIDAK LOLOS~~ plagiasi

Mengetahui,
Biro KIAN Profesi Ners


Muhammad Anifianto, M.kep., Sp.kep.)

Malang, 17-12-2024
Petugas pengecek plagiasi


Enny H.