

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDIASI (*VIDEO ANIMASI*) PADA  
PEMBELAJARAN IPAS PADA SISWA KELAS III SEKOLAH  
DASAR**

**SKRIPSI**



**OLEH**

**FITRIAH**

**201910430311023**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**OKTOBER 2024**

PENGEMBANGAN MEDIA VIDIASI (*VIDEO ANIMASI*) PADA  
PEMBELAJARAN IPAS PADA SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Muhammadiyah Malang Sebagai Salah Satu Syarat

Mendapat Gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

OLEH

FITRIAH

NIM: 201910430311023

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

PERSETUJUAN SEMINAR SKRIPSI

Skripsi oleh Fitriah  
Telah diperiksa dan disetujui untuk diseminarkan

Malang,  
Pembimbing I



Buslanol Arifin, S.Pd., M.Pd  
NIDN. 0701063206

Malang,  
Pembimbing II



Delora Jantung Amelia, M.Pd  
NIDN. 0700039002

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**PENGEMBANGAN MEDIA VIDIASI (VIDIO ANIMASI) PADA**  
**PEMBELAJARAN IPAS PADA SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR**

**FITRIAH**  
**201910430311023**

Dipertahankan di depan dewan penguji  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Malang, 12 Oktober 2024

**Dekan FKIP**



*[Signature]*  
**Prof. Dr. Trisakti Handayani, MM.**

Dewan Penguji :

1. Innany Mukhlishina M.Pd
2. Nafi Isbadrianingtyas M.Pd
3. Bustanol Arifin S.Pd., M.Pd
4. Delora Jantung Amelia M.Pd

Fanda Tangan

1. ....

*[Signature]*

3. ....

*[Signature]*

4. ....

*[Signature]*

*[Signature]*

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fitriah  
Tempat, tanggal lahir : Monggo, 09 Desember 2001  
Nim : 201910430311023  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini mengatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Skripsi dengan judul "Pengembangan Media Vidiassi (Vidio Animasi) pada Pembelajaran IPAS pada siswa Kelas III Sekolah Dasar" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata didalam skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini di gugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagai mestinya.

Malang, 6 September 2024

Yang menyatakan,



Fitriah  
201910430311023

## PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-Nya, nikmat-Nya dan hidayah-Nya dan Rosullullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan yang terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Kupersembahkan Skripsi ini untuk :

1. Ayahanda Amirudin dan Ibunda Sumarni tercinta, yang saya sayangi dan saya patuhi, terima kasih saya ucapkan untuk cinta dan kasih sayang yang telah diberikan serta terima kasih telah merawat, membesarkan, mendo'akan, membimbing serta mendukung saya hingga saat ini.
2. Buat Kakek ku H. Abdolah dan Nenek ku Hj. St. Hawa, terima kasih saya ucapkan yang selalu membantu biaya kuliah selama ini, dan selalu mendo'akan, mensupport selama ini.
3. Para keluarga dari ibu dan bapak, terima kasih sudah mendo'akan saya dan Terimakasih juga selalu memberikan motivasi, dukungan dan kepercayaan penuh yang diberikan selama ini.
4. Buat adik ku Sofiah & April terimakasih selalu memberikan aku motivasi serta dukungan selama ini.
5. Teman-teman "Squad Monggo" dll, terima kasih atas motivasinya. Terimakasih atas kebersamaannya serta saling menghibur dikala suka maupun duka.
6. Teman-teman PGSD kelas A angkatan 2019 terima kasih atas dukungan dan kebersamaannya selama beberapa tahun.
7. Untuk keluarga besar IKAMADAMA saya ucapkan terima kasih atas kebersamaan yang telah diberikan di tanah rantauan ini.
8. Dan secara khusus saya persembahkan juga untuk pendamping hidup saya kelak.

## ABSTRAK

Fitriah (2024). Pengembangan Media Vidiasi (Vidio Animasi) Pada Pembelajaran IPAS pada Siswa Kelas III Sekolah Dasar. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing (I) Bustanol Arifin, S.Pd, M.Pd, (II) Delora Jantung Amelia, M.Pd

**Kata Kunci :** Pengembangan, Media Pembelajaran, Vidio Animasi, IPAS

Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan permasalahan bahwa kegiatan belajar mengajar guru masih menggunakan metode yang konvensional yang hanya menyampaikan materi yang mengacu pada buku guru dan teks saja. Guru juga masih kurang optimal dalam menggunakan media yang bermanfaat teknologi. Dalam penggunaan media juga terbatas, media yang sering digunakan oleh guru yaitu gambar poster, benda-benda disekitar kelas, dan lainnya. Akan tetapi guru lebih sering menggunakan media yang berupa gambar-gambar disekitar kelas yang dirasa kurang efektif, sehingga tidak adanya variasi media yang berbasis teknologi, sehingga guru kesulitan menyampaikan materi dan pembelajaran kurang menarik. Untuk itu peneliti mengembangkan media berbasis vidio animasi sebagai alat bantu dalam proses belajar mengajar. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengembangan media berbasis vidio animasi pada “Fotosintesis, proses paling penting di bumi” di kelas III Sekolah Dasar.

Penelitian ini menggunakan pengembangan model ADDIE yang terdiri dari lima tahapan yaitu: Analisis (*Analysis*), Desain (*Design*), Pengembangan (*Development*), Implementasi (*Implementation*) dan Evaluasi (*Evaluation*). Peneliti ini menggunakan teknik observasi, wawancara, angket dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu kualitatif dan kuantitatif.

Hasil penelitian menghasilkan produk berupa vidio animasi. Data hasil validasi dari ahli materi memperoleh presentase 84,0%, validasi ahli media mendapat presentase 81,6% dengan kualifikasi sangat baik, dan validasi dari ahli pembelajaran mendapatkan presentase 94,4% dengan kualifikasi sangat baik. Sedangkan untuk hasil keefektifan media vidio animasi diperoleh dari nilai soal sumatif dengan presentase 90,5% serta data hasil respon siswa memperoleh 94,4%. Hasil tersebut menunjukkan bahwa vidio animasi sangat menarik dan layak digunakan di Sekolah Dasar.

## ABSTRACT

*Fitriah (2024). Development of Vidio Media (Animated Video) in Science and Technology Learning for Class III Elementary School Students. Thesis, Department of Primary School Teacher Education, FKIP Muhammadiyah University of Malang. Adviser (I) Bustanol Arifin, S.Pd, M.Pd, (II) Delora Jantung Amelia, M.Pd*

**Keywords:** Development, Learning Media, Animation Video, IPAS

*Based on the research results, the problem was found that teachers' teaching and learning activities still use conversational methods which only deliver material that refers to teacher books and texts. Teachers are also still less than optimal in using media that utilizes technology. The use of media is also limited, the media often used by teachers are posters, objects around the class, and others. However, teachers more often use media in the form of pictures around the classroom which are felt to be less effective, so there is no variety of technology-based media, so teachers have difficulty conveying the material and learning is less interesting. For this reason, researchers developed animated video-based media as an aid in the teaching and learning process. This research aims to determine the development of animated video-based media on "Photosynthesis, the most important process on earth" in class III of elementary school.*

*This research uses the development of the ADDIE model which consists of five stages, namely: Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation. This researcher used observation, interviews, questionnaires and documentation techniques. The data analysis techniques used are qualitative and quantitative.*

*The results of the research produced a product in the form of an animated video. Validation data from material experts obtained a percentage of 84.0%, validation from media experts received a percentage of 83.3% with very good qualifications, and validation from learning experts received a percentage of 94.4% with very good qualifications. Meanwhile, the results of the effectiveness of animated video media were obtained from the summative question scores with a percentage of 90.5% and the student response data obtained 94.4%. These results show that animated videos are very interesting and suitable for use in elementary schools.*



## KATA PENGANTAR

Puji Syukur ke hadirat Allah subhanahu wa ta'ala penulis panjatkan karena hanya berkat rahmat, hidayah, dan inayah-Nya proposal skripsi dengan judul “Pengembangan Media Vidiasi Pada Pembelajaran IPAS “Fotosintesis, Proses paling penting di bumi” dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tucurahkan kepada junjungan kita, baginda Nabiyullah Muhammad SAW. Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat terselesaikan berkat bimbingan, bantuan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bustanol Arifin, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah sabar memberikan bimbingan, motivasi, dan kesabaran dalam membimbing penulis.
2. Delora Jantung Amelia, M.Pd, selaku pembimbing II yang telah sabar memberikan arahan, masukan, dan bimbingan dalam membimbing penulis.
3. Kepala Sekolah dan Wali kelas III SD Muhammadiyah 08 Dau yang sudah memberikan izin untuk melakukan penelitian
4. Ayahanda Amirudin, ibunda Sumarni, dan kedua saudaraku tersayang Sofiah, dan April yang selalu mendo'akan dan mensupport selama ini.
5. Untuk kakek H. abdolah, nenek St. Hawa, yang sudah membantu biaya kuliah selama ini, dan selalu mendoakan, mensupport selama ini.
6. Mahasiswa angkatan 2019 yang selalu memberikan semangat dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Semua pihak terkait yang tidak mungkin penulis sebutkan satu-persatu.

Semoga apa yang telah diberikan kepada peneliti, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa penelitian ini masih belum sempurna maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhirnya penulis berharap semoga proposal skripsi ini bermanfaat bagi peneliti lain maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini ataupun di kemudian hari.

Malang, 6 September 2024

Fitriah  
201910430311023

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN .....	III
LEMBAR PENGESAHAN .....	IV
PERSEMBAHAN .....	V
ABSTRAK VI.....	VI
ABSTRACT.....	VII
KATA PENGANTAR .....	VIII
DAFTAR ISI.....	VIII
DAFTAR TABEL .....	XI
DAFTAR GAMBAR .....	XII
DAFTAR LAMPIRAN .....	XIII
DAFTAR PUSTAKA.....	61
BAB I PENDAHULUAN .....	2
A. Latar Belakang Masalah.....	2
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan .....	5
D. Spesifikasi Produk Yang di Harapkan .....	5
E. Manfaat Penelitian dan Pengembangan .....	7
F. Asumsi dan keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Kajian Teori.....	10
B. Kurikulum Merdeka .....	10
C. Pembelajaran IPAS.....	11
D. Media Pembelajaran .....	12
E. Video Animasi.....	16
F. Kajian Penelitian yang Relevan.....	22
G. Kerangka Berpikir .....	23
BAB III METODE PENELITIAN .....	24
A. Model Penelitian dan Pengembangan .....	24
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....	25
C. Uji Coba Produk .....	27

D. Jenis Data .....	28
E. Tempat dan Waktu Penelitian .....	28
F. Teknik Pengumpulan Data .....	28
G. Instrument Penelitian .....	29
H. Teknik Analisis Data.....	33
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>37</b>
A. Hasil Penelitian .....	37
B. Pembahasan.....	55
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>60</b>
A. Kesimpulan .....	60
B. Saran.....	60
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>65</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kajian Penelitian Yang Relevan .....	22
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Observasi Keadaan Kelas Dalam Proses Pembelajaran .....	22
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara .....	30
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Angket Guru Terhadap Implementasi Vidio Animasi .....	31
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Angket Respon Siswa .....	31
Tabel 3. 7 Kisi-Kisi Instrument Ahli Media .....	32
Tabel 3. 8 Kisi-Kisi Instrument Untuk Ahli Materi.....	32
Tabel 3. 9 Kriteria Validasi Tingkat Pencapaian .....	35
Tabel 3. 10 Kategori Penilaian Skala Likert .....	35
Tabel 3. 11 Kriteria Validasi Tingkat Pencapaian .....	36
Tabel 4. 1 Hasil Observasi .....	38
Tabel 4. 2 Hasil Wawancara .....	39
Tabel 4. 3 : Desain Media Vidio Animasi.....	42
Tabel 4. 4 : Data hasil penilaian oleh validator media.....	44
Tabel 4. 5 : Tampilan Media Sebelum dan Sesudah Revisi.....	45
Tabel 4. 6 : Data Penilaian Oleh Validator Ahli Materi .....	47
Tabel 4. 7 : Hasil nilai sumatif pembelajaran siswa.....	50
Tabel 4. 8 : Data Hasil Respon Siswa .....	51
Tabel 4. 9 : Data Hasil Penilaian Validator Ahli Pembelajaran.....	53

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Tahapan Model ADDIE .....	24
Gambar 4. 1 : Kegiatan Awal.....	48
Gambar 4. 2 Siswa mengamati gambar pada vidio animasi .....	49
Gambar 4. 3 Siswa menyimak materi pada vidio animasi .....	49
Gambar 4. 4 Siswa mengerjakan soal sumantif dan LKPD .....	50



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Observasi Awal .....	66
Lampiran 2 Hasil Observasi Penerapan Media Untuk Peserta Didik .....	67
Lampiran 3 Hasil Wawancara Awal Guru .....	68
Lampiran 4 Hasil Validasi Ahli Media .....	69
Lampiran 5 Validasi Ahli Materi .....	72
Lampiran 6 Lembar Respon Guru.....	74
Lampiran 7 Angket Lembar Respon Siswa .....	76
Lampiran 8 RPP/Modul Ajar IPAS Fase B Kurikulum Merdeka.....	78
Lampiran 9 Hasil Sumatif Siswa.....	86
Lampiran 10 Presentase Uji Plagiasi.....	87
Lampiran 11 Dokumentasi.....	88
Lampiran 12 Surat Penelitian Akhir .....	89
Lampiran 13 Surat Keterangan Cek Plagiasi .....	90



## DAFTAR PUSTAKA

- Aghni, R. I. (2018). Fungsi dan Jenis Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Akuntansi. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, 16(1), 98–107.
- Agustin, M., Puspita, R. D., Nurinten, D., & Nafiqoh, H. (2021). Tipikal Kendala Guru PAUD dalam Mengajar pada Masa Pandemi Covid 19 dan Implikasinya Abstrak. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(1), 334–345. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i1.598>
- Agustina, F., Wakhyudin, H., & Kiswoyo. (2023). Analisis Guru Kelas Pada Perencanaan Pembelajaran Kurikulum Merdeka di SDN 1 Ketro Kecamatan Karangrayung Kabupaten Grobogan. *Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, 09(04), 837–850.
- Andriyani, Dewi, H. I., & Zulfitri. (2020). Penggunaan Multimedia Dan Animasi Interaktif Terhadap Keterampilan Membaca Permulaan Siswa. *Jurnal Instruksional*, 1(2), 172–180.
- Apriansyah, M. R., Sambowo, K. A., & Maulana, A. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Video Berbasis Animasi Mata Kuliah Ilmu Bahan Bangunan Di Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta. *Jurnal Pendidikan Teknik Sipil (Jpensil)*, 9(1), 8–18.
- Arwanda, P., Irianto, S., & Andriani, A. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Articulate Storyline Kurikulum 2013 Berbasis Kompetensi Peserta Didik Abad 21 Tema 7 Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 4(2), 193–204.
- Asyar, R. (2011). *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada (GP) Press.
- Buchari, M. Z., Sentinuwo, S. R., & Lantang, O. A. (2015). Rancang Bangun Video Animasi 3 Dimensi Untuk Mekanisme Pengujian Kendaraan Bermotor di Dinas Perhubungan, Kebudayaan, Pariwisata, Komunikasi dan Informasi. *E-Journal Teknik Informatika*, 6(1), 1–6.
- Ifa, M. (2013). Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X Smk Negeri 3 Boyolangu Pada Standar Kompetensi Menerapkan Keselamatan Dan Kesehatan Kerja ( K3 ). *Jurnal Pendidikan Teknik Elektro*, 2(2), 715–722.
- Latifah, N., & Lazulva. (2020). Desain Dan Uji Coba Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Powtoon Sebagai Sumber Belajar Pada Materi Sistem Periodik Unsur. *JEDCHEM (Journal Education and Chemistry) Vol*, 2(1), 26–31.
- Manalu, J. B., Sitohang, P., & Turnip, N. H. H. (2022). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Kurikulum Merdeka Belajar. *Prosiding Pendidikan Dasar*, 1(1), 80–86. <https://doi.org/10.34007/ppd.v1i1.174>
- Munadi, Y. (2019). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada (GP) Press.

- Munir, M. (2014). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Kompetensi Dasar Register Berbasis Inkuiri Terbimbing. *Jurnal Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan*, 22(2), 184–190.
- Purwanti, B. (2015). Pengembangan Media Video Pembelajaran Matematika dengan Model Assure. *Jurnal Kebijakan Dan Pengembangan Pendidikan*, 3(1), 42–47. <https://doi.org/https://doi.org/10.22219/jkpp.v3i1.2194>
- Rasam, F., & Sari, A. I. C. (2018). Peran Pemasaran Dalam Kegiatan Usaha Pada Masyarakat Di Desa Jatibaru Cikampek. *Journal of Applied Business and Economics*, 5(2), 82–96.
- Satrianawati. (2018). *Media dan Sumber Belajar*. Yogyakarta: CV: Budi Kencana.
- Setiawan, I. G. A. N. (2008). Penerapan Pengajaran Kontekstual Berbasis Masalah Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Biologi Siswa Kelas X2 SMA Laboratorium Singaraja. *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan*, 2(1), 42–59.
- Sevtiana, A., Saputra, G. T., & Wisata, D. (2019). Perancangan Video Animasi Edukatif Perubahan Energi Pada Siswa Kelas Tiga Sekolah Dasar. *Jurnal Digit*, 9(2), 178–189.
- Sjukur, S. B. (2012). Pengaruh Blended Learning Terhadap Motivasi Belajar Dan Hasil Belajar Siswa Tingkat SMK. *Jurnal Pendidikan Vokasi*, 2(3), 368–378. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.21831/jpv.v2i3.1043>
- Sugini, E. H. N., & Basit, A. (2020). Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Animasi terhadap Minat Belajar Peserta Didik Kelas VII SMP Islam Alimuddin Kabupaten Probolinggo. *Jurnal Ilmiah Mimbar Demokrasi*, 19(2), 28–31. <https://doi.org/10.21009/jimd.v19i02.14616>
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Susilana, R., & Riyana, C. (2009). *Media Pembelajaran: Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. Bandung: Wacana Prima.
- Wardoyo, T. C. T., & Faqih Ma'arif, M. E. (2015). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Pada Mata Pelajaran Mekanika Teknik Di Smk Negeri 1 Purworejo. *Jurnal Pendidikan Teknik Sipil Dan Perencanaan*, 3(3), 1–7.





UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



## FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
pgsd.umm.ac.id | pgsd@umm.ac.id

### SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : FITRIAH  
NIM : 201910430311023  
Program Studi : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA VIDIASI (VIDIO ANIMASI)  
PADA PEMBELAJARAN IPAS SISWA KELAS III SEKOLAH  
DASAR

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 21%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Kaprodi PGSD

Bustanul Arifin, M.Pd

Malang, 7 September 2024  
Tim Plagiasi PGSD

Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd



Kampus I  
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 253 (Hunting)  
F. +62 341 460 435

Kampus II  
Jl. Bendungan Sutani No 188 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 148 (Hunting)  
F. +62 341 582 060

Kampus III  
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 664 318 (Hunting)  
F. +62 341 460 435  
E. webmaster@umm.ac.id