

**PENERIMAAN KHALAYAK DALAM PROSES BELAJAR ANAK PADA SERIAL
KOMIK WEBTOON “PUPUS PUTUS SEKOLAH”**

(Studi Resepsi Pada Komik Webtoon “Pupus Putus Sekolah” Karya Kurnia Winata)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial dan Ilmu
Politik Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh

Calvin Mardiansyah

202010040311001

Dosen Pembimbing

Arum Martikasari, M.Med.Kom.

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
TAHUN 2024**

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL SKRIPSI

**PENERIMAAN KHALAYAK DALAM PROSES BELAJAR ANAK PADA
SERIAL KOMIK WEBTOON “PUPUS PUTUS SEKOLAH”**

Diajukan Oleh :

CALVIN MARDIANSYAH

202010040311001

Telah disetujui

Rabu / 16 Oktober 2024

Pembimbing I



Arum Martikasari, M.Med.Kom.

Wakil Dekan I



Nasirudin Ridwan Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Nasrullah, M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN

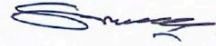
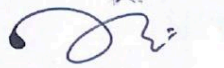
SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

CALVIN MARDIANSYAH
202010040311001

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
L U L U S
Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi
Rabu, 16 Oktober 2024
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. Sugeng Winarno, M.A. ()
2. Novin Farid Setyo Wibowo, M.Si. ()
3. Arum Martikasari, M.Med.Kom. ()

Mengetahui
Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik


Najamuddin Muhammad Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT KETERANGAN
Nomor : E.6.c/ /FISIP-UMM/IX/2024

Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama	: Calvin Mardiansyah
No. Induk Mahasiswa	: 202010040311001
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi	: Penerimaan Khalayak Terhadap Proses Belajar Anak Dalam Serial Komik Webtoon "Pupus Putus Sekolah" (Studi Resepsi Pada Komik Webtoon "Pupus Putus Sekolah" Karya Kurnia Winata)

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan **Siap Diuji**. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih

Malang, 30 September 2024
Dosen Pembimbing


Arum Martikasari, S.Ikom., M.Med.Kom.



STARS



UN-QA

Kampus I
Jl. Dendang I Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Pondok)
F. +62 341 460 835

Kampus II
Jl. Dendang I Subura No. 100 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 531 146 (Pondok)
F. +62 341 567 000

Kampus III
Jl. Raya Tuguas No. 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 264 378 (Pondok)
F. +62 341 483 475
E. ugm@um.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.c/ /FISIP-UMM/IX/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:

NAMA : Calvin Mardiansyah
NIM : 202010040311001
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester sembilan (IX) tahun akademik 2023 / 2024 dan dinyatakan **BEBAS KULIAH**

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Malang, 30 September 2024

a.n Dekan

Ketua Program Studi

Nasrullah M.Si



Kampus I
Jl. Semarang I Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 480 435

Kampus II
Jl. Bendungan Suroyo No 158 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 531 149 (Hunting)
F: +62 341 587 680

Kampus III
Jl. Raya Tugu No 145 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 304 248 (Hunting)
F: +62 341 480 435
E: info@umm.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Calvin Mardiansyah
NIM : 202010040311001
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : Penerimaan Khalayak Terhadap Proses Belajar Anak Dalam Serial Komik Webtoon "Pupus Putus Sekolah" (Studi Resepsi Pada Komik Webtoon "Pupus Putus Sekolah" Karya Kurnia Winata)

Disetujui,
Pembimbing

Arum Martikasari, S.Ikom., M.Med.Kom.

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos., M.Si.



Kampus I
Jl. Bawakng 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 331 253 (Hunting)
F. +62 341 800 435

Kampus II
Jl. Bawakng 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 331 140 (Hunting)
F. +62 341 800 888

Kampus III
Jl. Raya Tenggir No. 740 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 404 219 (Hunting)
F. +62 341 400 435
E. extmedia@umm.ac.id

SURAT PERNYATAAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Calvin Mardiansyah
NIM : 202010040311001
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

**PENERIMAAN KHALAYAK TERHADAP PROSES BELAJAR ANAK DALAM
SERIAL KOMIK WEBTOON “PUPUS PUTUS SEKOLAH”**

(Studi Resepsi Pada Komik Webtoon “Pupus Putus Sekolah” Karya Kurnia Winata)
adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 30 September 2024

Yang Menyatakan,


Calvin Mardiansyah



Rampun I
Jl. Sekeloa I Malang, Jawa Timur
P. +62 341 351 253 (Hunting)
F. +62 341 400 435

Rampun II
Jl. Bendungan Sekeloa No. 58 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 340 (Hunting)
F. +62 341 682 000

Rampun III
Jl. Raya Tlogomas No. 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 404 210 (Hunting)
F. +62 341 403 435
E. webmaster@umm.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

LEMBAR PERSETUJUAN

DETEKSI PLAGIASI

PENERIMAAN KHALAYAK TERHADAP PROSES BELAJAR ANAK DALAM
SERIAL KOMIK WEBTOON "PUPUS PUTUS SEKOLAH"

(Studi Resepsi Pada Komik Webtoon "Pupus Putus Sekolah" Karya Kurnia Winata)

Oleh:

Nama : Calvin Mardiansyah

NIM : 202010040311001

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 30 September 2024

Pembimbing I/Promotor

Arum Martikasari, S.Ikom., M.Med.Kom.

NIP. 151224031987



(*) Coret yang tidak perlu

Kampus I

Jl. Bawendang 3 Malang Jawa Timur
P. +62 341 251 252 (Pusat)
F. +62 341 480 435

Kampus II

Jl. Bawendang 3 Malang Jawa Timur
P. +62 341 251 140 (Pusat)
F. +62 341 480 435

Kampus III

Jl. Bawendang 3 Malang Jawa Timur
P. +62 341 251 140 (Pusat)
F. +62 341 480 435
E. webmaster@umma.ac.id

TANDA TERIMA PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

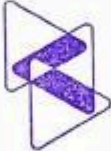
Tanda Terima
Plagiasi

Nama : Calvin Mardiansyah
NIM : 202010040311001

Hasil Plagiasi : ^{23/9}

BAB I	4			
BAB II	2			
BAB III	10			

BAB IV	9			
BAB V	10			
BAB VI	19			



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Malang,
Admin Plagiasi Prodi,

M. Dasuki

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Calvin Mardiansyah
2. NIM : 202010040311001
3. Jurusan : Ilmu Komunikasi
4. Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Judul Skripsi : Penerimaan Khalayak Terhadap Proses Belajar Anak Dalam Serial Komik Webtoon "Pupus Putus Sekolah" (Studi Resepsi Pada Komik Webtoon "Pupus Putus Sekolah" Karya Kurnia Winata)
6. Pembimbing : Arum Martikasari, S.Ikom., M.Med.Kom.
7. Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
27 Juni 2023	ACC Judul	
01 Januari 2024	Sempro	
01 Juni 2024	Penelitian	
26 Juni 2024	Revisi Hasil Penelitian	
11 September 2024	Semhas	

Malang, 30 September 2024

Dosen Pembimbing



Arum Martikasari, S.Ikom.,
M.Med.Kom.

BERITA ACARA SEMINAR HASIL

BERITA ACARA SEMINAR HASIL PENELITIAN SKRIPSI

Pada Hari : Rabu
Tanggal : 11 September 2024

Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh:

- | | |
|---------------------|--|
| 1. Nama | : Calvin Mardiansyah |
| 2. NIM | : 202010040311001 |
| 3. Jurusan | : Ilmu Komunikasi |
| 4. Fakultas | : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik |
| 5. Judul Skripsi | : Penerimaan Khalayak Terhadap Proses Belajar Anak Dalam Serial Komik Webtoon "Pupus Putus Sekolah" (Studi Resepsi Pada Komik Webtoon "Pupus Putus Sekolah" Karya Kurnia Winata) |
| 6. Dosen Pembimbing | : Arum Martikasari, S.Ikom., M.Med.Kom. |
| 7. Dosen Penguji | : Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos, M.Si |

Seminar Hasil dilakukan secara daring melalui Platform Zoom dengan tautan link <https://us06web.zoom.us/j/83842043633?pwd=AqYNmpkoYZX6TLj6f04fyXks6UAAQ.1>
Dihadiri oleh dosen pembimbing, dosen penguji, serta 22 mahasiswa dengan daftar hadir terlampir. Penyajian seminar hasil dinyatakan LULUS/TIDAK LULUS

Mengetahui,

Malang, 30 September 2024

Kaprodi/Sekprodi Ilmu Komunikasi

Dosen Penguji

Dosen Pembimbing



Nasrullah, S.Sos., M.Si.



Novin Farid Setyo
Wibowo, S.Sos, M.Si



Arum Martikasari, S.Ikom.,
M.Med.Kom.

ABSTRAK

ABSTRAK

Calvin Mardiansyah, NIM. 202010040311001 Penerimaan Khalayak Terhadap Proses Belajar Anak Dalam Serial Komik Webtoon “Pupus Putus Sekolah”(Studi Resepsi Pada Komik Webtoon “Pupus Putus Sekolah” karya kurnia winata) Skripsi.

Komik “Pupus Putus Sekolah” pertama kali diunggah pada platform webtoon yaitu tahun 2021 dan ceritanya terus berkembang sampai musim ke 5. Komik webtoon “Pupus Putus Sekolah” menceritakan tentang seorang anak yang mengalami putus sekolah karena tidak ada keluarga yang sanggup membiayai, sampai pada suatu saat anak tersebut dapat mengenyam pendidikan meski di luar lingkungan sekolah.

Teori yang digunakan yaitu teori analisis resepsi, fokus dari teori analisis resepsi ini terdapat pada penerimaan sebuah informasi yang disampaikan oleh media. Paradigma yang digunakan dalam penelitian ini adalah paradigma konstruktivisme dengan menggunakan metode kualitatif dan menggunakan tipe deskriptif. Subjek penelitian ini adalah followers akun instagram @kurniaharta yang membaca komik “Pupus Putus Sekolah” dengan teknik purposive sampling dan metode pengumpulan datanya menggunakan metode wawancara dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini adalah pembaca komik webtoon “Pupus Putus Sekolah” menyetujui secara penuh tentang pesan yang disampaikan oleh penulis terhadap karyanya. Keempat subjek dalam penelitian ini memiliki penerimaan yang tidak jauh berbeda, keadaan tersebut terjadi dikarenakan beberapa subjek adalah seorang mahasiswa dan diantaranya adalah mahasiswa pendidikan.

Kata kunci: *Penerimaan, Komik, Belajar*

Malang, 30 September 2024

Peneliti



Calvin Mardiansyah

NIM 202010040311001

Menyetujui,

Dosen Pembimbing



Arum Martikasari, S.Ikom., M.Med.Kom.

NIP 151224031987

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Illahi Rabbi Allah Subhanahu Wata'ala. yang telah melimpahkan segala pertolongan, rahmat, dan Hidayah-Nya serta salam kepada Rasulullah Shallallahu Alaihi Wasallam yang senantiasa menjadi sumber inspirasi dan teladan terbaik untuk umat manusia., Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “PENERIMAAN KHALAYAK TERHADAP PROSES BELAJAR ANAK DALAM SERIAL KOMIK WEBTOON “PUPUS PUTUS SEKOLAH” (Studi Resepsi Pada Komik Webtoon “Pupus Putus Sekolah” Karya Kurnia Winata).

Selama proses penyelesaian ini, peneliti telah menerima banyak sekali dukungan, bantuan, serta doa-doa dari banyak pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Peneliti mengucapkan rasa syukur dan terimakasih kepada Allah Azza Wa Jalla, yang dengan segala Kuasa dan Rahmat-Nya memberikan peneliti kekuatan dan kemudahan dalam setiap langkah pengerjaan penelitian ini.
2. Kepada kedua orang tua penulis, Bapak Afiat Mardiansyah sosok pekerja keras dan pintar yang penuh kasih sayang dan perhatian untuk tetap mendukung anaknya berpendidikan tinggi. Juga kepada Ibu Aini, wanita hebat yang selalu kuat dan juga sholehah, yang baik hatinya tak pernah melupakan untuk selalu mendoakan anak-anaknya.
3. Kepada Bapak Hasim dan Ibu Mistiana yang penulis anggap sebagai orang tua sendiri selama di perantauan telah banyak memberikan perhatian, nasihat, serta mendoakan agar penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Bapak Prof. Dr. Nazaruddin Malik, M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Bapak Prof. Dr. Muslimin, M.Si., selaku Dekan FISIP Universitas Muhammadiyah Malang.
6. Seluruh dosen Prodi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan selama masa studi.

7. Ibu Arum Martikasari, M.Med.Kom., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam membimbing dan mengarahkan serta memberikan semangat motivasi selama penyusunan skripsi dengan tulus dan penuh kesabaran.
8. Kepada Dewan L. P. sebagai mentor yang telah membantu dalam proses pengerjaan skripsi ini.
9. Kepada Kurnia Harta Winata sebagai penulis dari komik “Pupus Putus Sekolah” yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian terhadap salah satu karyanya.
10. Kepada M. Fhareza Zhary S dan Januar Dwi P, terimakasih telah menjadi partner perkuliahan mulai dari semester awal hingga saat ini.
11. Kepada anggota kelompok Praktikum PR 3 yaitu PARAMA yang mendampingi penulis dalam mempelajari banyak hal diluar maupun didalam kampus.
12. Terimakasih kepada diri sendiri sudah bisa bertahan dan tidak menyerah dalam menyelesaikan perkuliahan dan sudah menikmati setiap proses yang terjadi hingga sampai di tahap ini



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI.....	iv
SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	vi
SURAT PERNYATAAN SKRIPSI.....	vii
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI.....	viii
TANDA TERIMA PLAGIASI.....	ix
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	x
BERITA ACARA SEMINAR HASIL.....	xi
ABSTRAK.....	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
Gambar 1. Indonesia berada di peringkat keempat pada worldmeters.....	3
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1. Manfaat Akademik.....	6
2. Manfaat Praktis.....	7
BAB II.....	8
TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Komunikasi Massa.....	8
1. Unsur Komunikasi Massa.....	9
2. Karakteristik Komunikasi Massa.....	11
2.2 Komik sebagai Komunikasi Massa.....	14
1. Komik.....	15
A. Pengertian Komik.....	15
B. Fungsi dan Manfaat Komik.....	16
C. Berbagai Jenis Komik.....	16
D. Sejarah Komik di Indonesia.....	17
2.3 New Media.....	18
A. Karakteristik New Media.....	19
2.4 Webtoon.....	20
2.5 Belajar.....	22
1. Pengertian Belajar.....	22
2. Prinsip-Prinsip Belajar.....	23

3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Belajar.....	23
2.6 Penelitian Terdahulu.....	27
2.7 Teori Analisis Resepsi.....	30
a. Dominant Hegemonic Reading.....	31
b. Negotiated Reading.....	31
c. Oppositional Reading.....	31
BAB III.....	32
METODE PENELITIAN.....	32
3.1 Pendekatan Penelitian.....	32
3.2 Tipe Penelitian.....	32
3.3 Waktu dan Tempat Penelitian.....	33
3.4 Subjek Penelitian.....	33
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.6 Teknik Analisis Data.....	35
3.7 Uji Keabsahan Data.....	36
BAB IV.....	36
GAMBARAN UMUM.....	36
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	37
Gambar 4.1 Sumber: Webtoon.....	37
Gambar 4.2 Sumber: Webtoon.....	38
4.2 Latar Belakang Subjek Penelitian.....	38
BAB V.....	40
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	40
5.1 Hasil Penelitian.....	41
5.1.1 Daya Tarik Komik Webtoon “Pupus Putus Sekolah”.....	41
Gambar 5.1 Sumber: Webtoon Pupus Putus Sekolah.....	41
Gambar 5.2 Sumber: Webtoon Pupus Putus Sekolah.....	43
5.1.2 Melanjutkan Pendidikan Namun Tidak di Sekolah.....	43
Gambar 5.3 Sumber: Webtoon Pupus Putus Sekolah.....	44
5.1.3 Guru Baik dan Bolos Sekolah.....	46
Gambar 5.4 Sumber: Webtoon Pupus Putus Sekolah.....	47
5.1.4 Bentuk Perhatian Lebih dan Sikap Mandiri.....	48
Gambar 5.5 Sumber: Webtoon Pupus Putus Sekolah.....	48
5.1.5 Memiliki Tujuan di Usia Anak-Anak.....	49
Gambar 5.6 Sumber: Webtoon Pupus Putus Sekolah.....	50
5.1.6 Pintar Tanpa Sekolah.....	51
Gambar 5.7 Sumber: Webtoon Pupus Putus Sekolah.....	52
5.1.7 Posisi Subjek Penelitian.....	53
5.8 Hasil Temuan Data.....	54
5.8.1 Analisis Penerimaan Khalayak Terhadap Proses Belajar Anak Di luar Lingkungan Sekolah.....	55

5.8.2 Analisis Penerimaan Khalayak Tentang Belajar Dari Situasi Lingkungan Sekitar.	56
5.8.3 Analisis Penerimaan Khalayak Tentang Komik Sebagai Media Pembelajaran..	58
BAB VI.....	59
PENUTUP.....	59
6.1 Kesimpulan.....	59
6.2 Saran.....	60
6.2.1 Saran Akademis.....	61
6.2.2 Saran Praktis.....	61
DAFTAR PUSTAKA.....	61
LAMPIRAN.....	63
BUKTI DOKUMENTASI WAWANCARA.....	76



DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, Elvinaro, Komala, L., & Karlinah, S. (2007). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekayasa Media.
- Azis, T. N. (2019). Strategi pembelajaran era digital. *Annual Conference on Islamic Education and Social Sains (ACIEDSS 2019)*, 1(2), 308–318.
- Bittner, J. R. (1996). *Mass Communication* (6th ed.). Allyn & Bacon.
- Bonneff, M. (1998). *Komik Indonesia*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Bungin, B. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Cangara, H. (2004). *Introduction to Communication Science*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Hadi, I. P., Wahjudianata, M., & Indrayani, I. I. (2020). *Komunikasi Massa*. Pasuruan: CV. Penerbit Qiara Media.
- Hamalik, O. (2014). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Koendoro, D. (2007). *Yuk, Bikin Komik*. Tangerang: DAR! Mizan.
- Luthfi, A. H. (2020). Analisis Semiotika Kritik Sosial dalam Balutan Humor pada Komik Faktap. *Jurnal ILMU KOMUNIKASI*, 17(1), 19–40. <https://doi.org/10.24002/jik.v17i1.1968>
- McCloud, S. (1993). *Understanding Comic*. Jakarta: Penerbit Gramedia.
- McCloud, S. (2001). *Memahami Komik*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- McQuail, D. (2010). *McQuail's Mass Communication Theory* (5th ed.). London: Sage Publication.
- Mondry. (2008). *Teori dan Praktik Jurnalistik*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Mulyana, D. (2000). *Ilmu Komunikasi, Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nasrullah, R. (2014). *Teori dan Riset Media Siber (Cybermedia)*. Prenada Media Group.
- Prastiya. (2017). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ombak.
- Prof. Dr. Khomsahrial Romli, M. S. (2017). *Komunikasi Massa*. Jakarta: Gramedia Widiasarana.

- Purnasari, P. D., & Sadewo, Y. D. (2021). Strategi Pembelajaran Pendidikan Dasar di Perbatasan Pada Era Digital. *Jurnal Basicedu*, 5(5), 3089–3100. <https://jbasic.org/index.php/basicedu/article/view/1218>
- Putrilestari. (2012). *Pembelajaran Media Komik*.
- Sadiman, A. S. (2018). *Media Pendidikan*. PT Rajagrafindo Persada.
- Sefrandov, D., Luik, J. E., & Yogatama, A. (2022). Penerimaan Citra Windah Basudara oleh Penonton Pada Konten Charity di Youtube. *Jurnal E-Komunikasi*, 10(2), 1–12. www.kitabisa.com.
- Silvana, L. (2022). *Resepsi pembaca dalam situs goodreads terhadap nilai keislaman buku Unlimited You Karya Wirda Mansur*. UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO.
- Slameto. (2003). *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudjana, N., & Rivai, A. (2011). *Media Pengajaran*. Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sukitman, T. (2016). Internalisasi Pendidikan Nilai Dalam Pembelajaran (Upaya Menciptakan Sumber Daya Manusia Yang Berkarakter). *JURNAL JPSPD (Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar)*, 2(2), 85. <https://doi.org/10.26555/jpsd.v2i2.a5559>
- Tambunan, I. R., & Purba, S. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Lectora Inspire Untuk Mata Pelajaran Dasar Dan Pengukuran Listrik Kelas X Di Smk Swasta Imelda Medan. *Jurnal Manajemen Pendidikan*, 9(1), 24–34.
- Tarayunita, W. D. (2020). *Pemanfaatan Lingkungan Sebagai Media dan Sumber Pembelajaran*. SMKN 1 Kragilan. <https://smkn1kragilan.sch.id/2020/04/10/pemanfaatan-lingkungan-sebagai-media-dan-sumber-pembelajaran/>
- Tarigan, J. (1995). *Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Vivian, J. (2008). *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Yonkie, A., & Ujianto, A. N. (2017). Unsur-Unsur Grafis Dalam Komik Web. *Jurnal Dimensi DKV Seni Rupa Dan Desain*, 2(2), 123–134. <https://doi.org/10.25105/jdd.v2i2.2184>