

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR POP-UP BOOK MATERI
FAKTA DAN OPINI SISWA KELAS V DI SD SOKO II**

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2024**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR POP-UP BOOK MATERI
FAKTA DAN OPINI SISWA KELAS V DI SD SOKO II**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR POP-UP BOOK
MATERI FAKTA DAN OPINI SISWA KELAS V DI SD
SOKO II**

OLEH:
RIZA HARTA MELIYA
NIM : 202010430311089

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
di depan dewan pengaji dan disetujui
di Malang, 02 Agustus 2024

Menyetujui,

Pembimbing I

Arinta Rezty Wijayaningputri, M.Pd
NIDN. 0728128804

Pembimbing II

Ari Dwi Haryono, M.Pd
NIDN.

LEMBAR PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR POP-UP BOOK MATERI
FAKTA DAN OPINI SISWA KELAS V DI SD SOKO II**

**RIZA HARTA MELIYA
202010430311089**

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Malang,

Dekan FKIP



Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M.

Dewan Penguji :

1. Dr. Siti Fatimah Soenaryo, M.Pd
2. Abdurrohman Muzakki, S.Or, M.Pd
3. Arinta Rezty Wijayaningputri, S.Pd, M.Pd
4. Ari Dwi Haryono, M.Pd

Tanda Tangan

1.
2.
3.
4.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Riza Harta Meliya
Tempat, tanggal lahir : Bojonegoro, 14 Oktober 2004
NIM : 202010430311089
Fakultas : FKIP
Program Studi : PGSD

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul "Pengembangan Bahan Ajar Pop Up Book Materi Fakta dan Opini Siswa Kelas V di SD Soko II" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalty non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 4 Juli 2024

Yang menyatakan,



Riza Harta Meliya
NIM: 202010430311089

PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-Nya, nikmat-Nya dan hidayah-Nya dan Rasulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Kupersembahkan skripsi ini untuk:

1. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Yairin. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, memberi dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana. Terimakasih bapak sudah menjadi pengingat dan penguat yang paling hebat.
2. Pintu surgaku, Ibunda Sriani. Beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program study penulis, beliau juga memang tidak sempet merasakan pendidikan sampai di bangku perkuliahan, namun semangat, motivasi serta doanya yang selalu di panjatkan untuk kesuksesan anaknya. Terimakasih ibu sudah menjadi pengingat dan penguat yang paling hebat.
3. Kepada pemilik NIM 202010430311089 yang tak kalah penting kehadirannya. Terimakasih banyak telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Telah menjadi rumah, pendamping dalam segala hal yang menemani, mendukung ataupun menghibur dalam kesedihan, mendengar keluh kesah, memberi semangat untuk pantang menyerah. Semoga Allah selalu memberi keberkahan dalam segala hal yang kita lalui.
4. Sahabat-sahabatku Nabilla, DJ, Icha, Laura, serta Teman – teman PGSD B dan mahasiswa-mahasiswi PGSD angkatan 2020. Terimakasih atas kebersamaannya, keceriaan, dukungan, motivasi, serta saran yang telah diberikan.
5. Terakhir, terimakasih untuk diri sendiri karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan dengan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut di banggakan untuk diri sendiri.

Terimakasih yang sebesar-besarnya, akhir kata saya persembahkan skripsi ini untuk orang-orang yang saya sayangi dan saya cintai. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna untuk berbagai pihak serta bidang ilmu pendidikan.
Aamiin.



ABSTRAK

Meliya, Riza Harta. 2024. Pengembangan Bahan Ajar *Pop Up Book* Fakta dan Opini Siswa Kelas V. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Malang, Pembimbing (1) Arinta Rezty Wijayaningputri, M.Pd (II) Ari Dwi Haryono, M.Pd

Kata Kunci : Bahan Ajar, *Pop Up Book*, Fakta dan opini

Berdasarkan hasil analisis siswa V SD Negeri Soko didapatkan bahwa siswa kelas V merupakan siswa yang aktif, namun mereka mudah bosan jika hanya menggunakan bahan ajar saja ketika proses pembelajaran berlangsung. Bahan ajar yang digunakan dalam pelajaran Bahasa Indonesia kelas V SD yaitu buku siswa dan LKPD. Pengembangan bahan ajar yang dapat digunakan secara interaktif diperlukan inovasi salah satunya dengan model Pop Up Book. *Pop Up Book* ini juga dilengkapi dengan warna yang menarik dan sesuai dengan usia anak sekolah dasar. *Pop Up Book* juga tersedia materi yang lengkap dan mudah dipahami oleh siswa. Selain itu, dalam bahan ajar *Pop Up Book* ini juga disediakan latihan soal mengenai kalimat fakta dan opini supaya siswa lebih memahami materi. *Pop Up Book* ini nantinya juga akan dilengkapi dengan QR-Code yang berisikan mengenai video pembelajaran kalimat fakta dan opini. Tujuan penelitian yaitu menghasilkan produk *Pop Up Book* Fakta dan Opini pada mata pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V.

Jenis penelitian ini menggunakan model ADDIE dengan tahap analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, angket, dan dokumentasi. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas V SDN 2 Soko.

Pembuatan bahan ajar *Pop Up Book* ini menggunakan kertas art paper dan berbentuk 3 dimensi berupa gambar yang sesuai materi Fakta dan Opini. Cara membaca *Pop Up Book* yaitu dengan cara siswa membuka buku, kemudian membaca petunjuk, siswa membaca contoh dengan membuka kartu, siswa bermain fakta dan opini melalui gambar, siswa menulis teks laporan, siswa membaca bacaan fakta dan opini di sekolah kemudian siswa berlatih soal. Langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan *Pop Up Book* adalah guru memberikan penjelasan mengenai kalimat fakta dan opini, siswa dibentuk menjadi 3 kelompok, masing-masing kelompok diberikan buku *Pop Up Book*, siswa mempraktekkan penggunaan *Pop Up Book* bersama kelompok dengan bimbingan guru, siswa menjawab latihan soal, kemudian siswa melakukan presentasi di depan kelas. Hasil uji validasi materi sebesar 87,5% dan ahli bahan ajar 80,55%. Serta respon penggunaan oleh siswa 100% yang ditunjukkan dengan siswa membaca dan berlatih mengerjakan soal dalam *Pop Up Book* dan respon guru 92,5% didapatkan ketika guru melakukan observasi terkait penggunaan *Pop Up Book* oleh kelas V. Sehingga dapat disimpulkan bahwa media *Pop Up Book* efektif dan layak untuk digunakan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia materi Fakta dan Opini di kelas V SD.

ABSTRACT

Meliya, Riza Harta. 2024. Development of Pop Up Book Teaching Materials Facts and Opinions for Class V Students. Thesis, Department of Primary School Teacher Education. Faculty of Teacher Training and Education, Muhammadiyah University of Malang, Supervisor (I) Arinta Rezty Wijayaningputri, M.Pd (II) Ari Dwi Haryono, M.Pd

Keywords: *Teaching Materials, Pop Up Books, Facts and Opinions*

Based on the results of the analysis of students at SD Negeri Soko V, it was found that class V students were active students, but they easily got bored if they only used teaching materials during the learning process. The teaching materials used in Indonesian language lessons for class V elementary school are student books and LKPD. Developing teaching materials that can be used interactively requires innovation, one of which is the Pop Up Book model. This Pop Up Book is also equipped with attractive colors and is appropriate for the age of elementary school children. Pop Up Books also provide complete material that is easy for students to understand. Apart from that, this Pop Up Book teaching material also provides practice questions regarding fact and opinion sentences so that students understand the material better. This Pop Up Book will also be equipped with a Qr-Code which contains learning videos about sentences of facts and opinions

The aim of the research is to produce Pop Up Book Facts and Opinions products for Class V Indonesian subjects. This type of research uses the ADDIE model with analysis, design, development, implementation and evaluation stages. The data collection techniques used were observation, interviews, questionnaires and documentation. The subjects of this research were fifth grade students at SDN 2 Soko.

Making this Pop Up Book teaching material uses art paper and is in 3-dimensional form in the form of images that match the Facts and Opinions material. The way to read a Poop Up Book is by students opening the book, then reading the instructions, students reading examples by opening cards, students playing with facts and opinions through pictures, students writing report texts, students reading facts and opinions at school and then students practicing questions. The steps for learning using a Pop Up Book are that the teacher provides an explanation of fact and opinion sentences, students are formed into 3 groups, each group is given a Pop Up Book, students practice using the Pop Up Book together with the group with teacher guidance, students answer the exercises questions, then students make a presentation in front of the class. Material validation test results were 87.5% and teaching material experts 80.55%. As well as the response to use by students was 100% which was shown by students reading and practicing doing questions in the Pop Up Book and a teacher response of 92.5% was obtained when the teacher made observations regarding the use of Pop Up Books by class V. So it can be concluded that the Pop Up Book media is effective and suitable for use in learning Indonesian Facts and Opinions material in class V elementary school.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT berkat Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul “ Pengembangan Bahan Ajar Pop-Up Book Fakta Dan Opini Siswa Kelas V” ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam tidak lupa selalu terpanjatkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat terselesaikan berkat bimbingan, bantuan, serta dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hari penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat:

1. Dr. Trisakti Handayani, MM selaku Dekan FKIP UMM
2. Bustanol Arifin, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar UMM
3. Arinta Rezty Wijayaningputri, M.Pd selaku dosen pembimbing I telah memberikan arahan, masukan, dan bimbingan membimbing penulis.
4. Ari Dwi Haryono, M.Pd selaku dosen pembimbing II telah memberikan arahan, masukan, dan bimbingan membimbing penulis.
5. Innany Mukhlishina, M.Pd dan Beti Istanti Suwandyani, M.Pd yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memvalidasi prosedur penelitian ini.
6. Dwi Tri Winarsasi, S.Pd dan Reni Ratnawati, S.Pd selaku Kepala Sekolah, dan Wali Kelas 5 SDN Soko II yang berkenan memberikan izin untuk melakukan penelitian dan telah membantu serta memberikan informasi terkait pembelajaran dikelas.
7. Mahasiswa angkatan 2020 terutama PGSD-B 2020 yang selalu mendukung dan memberikan semangat hingga tugas akhir ini terselesaikan.
8. Semua pihak yang terkait dalam penulisan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
9. Semoga apa yang telah diberikan kepada peneliti, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Dalam penulisan skripsi ini penulis merasa banyak kekurangan baik pada teknis penulisan maupun isi, mengingat kemampuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat membangun. Akhirnya penulis

berharap semoga skripsi ini bisa berguna bagi peneliti maupun orang lain yang membacanya ataupun di kemudian hari.

Malang, 04 Juli 2024

Riza Harta Meliya



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian dan Pengembangan	6
1.4 Spesifikasi Produk Yang Diharapkan.....	6
1.5 Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	7
1.6 Asumsi dan Keterbatasan Penelitian	7
1.7 Definisi Operasional.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Kajian Teori.....	10
2.2 Kajian Penelitian yang Relevan	21
2. 3 Kerangka Pikir.....	22
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	23
3.2 Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	25
3.3. Pengembangan Produk Awal	29
3.4. Uji Coba Produk	30
3.5 Tempat dan Waktu Penelitian	31
3.6 Teknik Pengumpulan Data	32
3.7 Instrumen Penelitian.....	33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
4.1 Hasil Penelitian.....	40
4.2 Pembahasan	61
BAB V PENUTUP.....	64
5.1 KESIMPULAN	64
5.2 SARAN	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	68



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kajian Penelitian yang Relevan	21
Tabel 3. 1 Kisi-kisi pedoman observasi awal	33
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Pedoman Observasi pada Saat Penelitian.....	34
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Pedoman Wawancara Awal	34
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Pedoman Wawancara pada saat Penelitian	34
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Angket Ahli Materi dan Media	35
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Angket Respon Guru.....	36
Tabel 3. 7 Skala Validasi	38
Tabel 3. 8 Tabel Kriteria Kelayakan Media.....	38
Tabel 3. 9 Presentasi Respon Siswa.....	38
Tabel 4. 1 Capaian Berdasarkan Elemen	42
Tabel 4. 2 Tujuan Pembelajaran dan Indikator	42
Tabel 4. 3 Data Hasil Validasi Ahli Media Tahap Pertama	47
Tabel 4. 4 Data Hasil Saran dan Komentar Ahli Media	48
Tabel 4. 5 Keterangan Gambar Sebelum dan Sesudah Revisi Ahli Media.....	48
Tabel 4. 6 Data Hasil Validasi Ahli Media Tahap Kedua.....	49
Tabel 4. 7 Data Hasil Validasi Ahli Materi Tahap Pertama	50
Tabel 4. 8 Data Hasil Saran dan Komentar Ahli Materi	50
Tabel 4. 9 Keterangan Gambar Sebelum dan Sesudah Revisi Ahli Materi	51
Tabel 4. 10 Data Hasil Validasi Ahli Materi Tahap Kedua	52
Tabel 4. 11 Presentase Validator Ahli Sebelum dan Sesudah Revisi	53
Tabel 4. 12 Hasil Pengisian Angket Respon Siswa Kelas V SD Negeri Soko	56
Tabel 4. 13 Data Hasil Validasi Angket Respon Guru	57
Tabel 4. 14 Presentase Respon Siswa dan Respon Guru	58
Tabel 4. 15 Saran dan Komentar Hasil Obervasi dan Wawancara Saat Penerapan	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	22
Gambar 3. 1 Model ADDIE	25
Gambar 4. 1 Tampilan Pop Up Book Fakta dan Opini	43
Gambar 4. 2 Gambar halaman 1 Pop Up Book.....	44
Gambar 4. 3 Gambar halaman 2 Pop Up Book.....	44
Gambar 4. 4 Gambar halaman 3 Pop Up Book.....	45
Gambar 4. 5 Gambar halaman 4 Pop Up Book.....	45
Gambar 4. 6 Gambar halaman 5, 6, 7, dan 8 Pop Up Book.....	46
Gambar 4. 7 Gambar halaman 9 Pop Up Book.....	46
Gambar 4. 8 Berdoa dan Salam.....	54
Gambar 4. 9 Penggunaan Pop Up Book	54
Gambar 4. 10 Pembacaan Materi Fakta dan Opini	55
Gambar 4. 11 Pembacaan Teks Fakta dan Opini di Sekolah	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi Awal.....	69
Lampiran 2 Pedoman Observasi Penelitian	71
Lampiran 3 Pedoman Wawancara Awal.....	73
Lampiran 4 Pedoman Wawancara Penelitian	75
Lampiran 5 Angket Validasi Media.....	77
Lampiran 6 Angket Validasi Materi	83
Lampiran 7 Angket Respon Guru	89
Lampiran 8 Angket Respon Siswa.....	92
Lampiran 9 Modul Ajar	112
Lampiran 10 Surat Izin Penelitian.....	131
Lampiran 11 Gambar Media.....	132
Lampiran 12 Hasil Plagiasi	136



DAFTAR PUSTAKA

- Aka, K. A. (2019, October). Integration Borg & Gall (1983) and Lee & Owen (2004) models as an alternative model of design-based research of interactive multibahan ajar in elementary school. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 1318, No. 1, p. 012022). IOP Publishing.
- Al Habsyih, H. (2023). Pengembangan Bahan ajar Animasi 3 Dimensi Untuk Peningkatan Keterampilan Sholat Di Sdn Pesanggrahan 01 Kota Batu. *Jurnal Pendidikan Taman Widya Humaniora*, 2(4), 2106-2129.
- Daryanto. (2014) *Pendekatan Pembelajaran Saintifik Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Gava Bahan ajar
- Fahrurrozi, M., & Mohzana, Z. (2020). *Pengembangan Perangkat Pembelajaran Tinjauan Teoretis dan Praktik*.
- Fakhrurrazi, F. (2018). Hakikat pembelajaran yang efektif. *At-Tafkir*, 11(1), 85-99
- Hamid, A. (2018). Perspektif Desain Pembelajaran Bagi Guru. *Jurnal Ilmiah Widya Borneo*, 1(01), 51-61.
- Hakim, A. R., & Darojat, J. (2023). Pendidikan Multikultural dalam Membentuk Karakter dan Identitas Nasional. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 8(3), 1337-1346.
- Kurniawati, W. (2021). Desain Perencanaan Pembelajaran. *JURNAL AN-NUR: Kajian Ilmu-Ilmu Pendidikan dan Keislaman*, 7(01), 1-10
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan bahan ajar*. Bumi Aksara
- Maemunawati, S., & Alif, M. (2020). *Peran guru, orang tua, metode dan bahan ajar: strategi kbm di masa pandemi covid-19*. 3M Bahan ajar Karya.
- Nurfadhillah, S. (2021). *Bahan ajar di Jenjang SD*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Octavia, S. A. (2020). *Model-model pembelajaran*. Deepublish.
- Palupi, A. N., Widiastuti, D. E., Hidhayah, F. N., Utami, F. D. W., & Wana, P. R. (2020). *Peningkatan Literasi di Sekolah Dasar*. Bayfa Cendekia Indonesia.
- Prastowo, A. (2018). *Sumber belajar dan pusat sumber belajar: Teori dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah*. Kencana.
- Restian, A., & Widodo, R. (2019). *Pengantar Pendidikan*. UMMPress.
- Setyosari, P. (2020). *Desain Pembelajaran*. Bumi Aksara
- Setiawan, R., Mardapi, D., Pratama, A., & Ramadan, S. (2019). Efektivitas blended learning dalam inovasi pendidikan era industri 4.0 pada mata kuliah teori tes klasik. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 6(2), 148-158
- Sholihah, K. (2021). Penggunaan Bahan ajar Gambar (Studi Analisis Buku Image Science) (Doctoral dissertation, IAIN Ponorogo)
- Subandiyah, H. (2015). Pembelajaran literasi dalam mata pelajaran bahasa indonesia. *Paramasastra: Jurnal Ilmiah Bahasa Sastra Dan Pembelajarannya*, 2(1)
- Sumiharsono, R., & Hasanah, H. (2017). *Bahan ajar: buku bacaan wajib dosen, guru dan calon pendidik*. Pustaka Abadi.
- Suswanto, S. (2022). Kemampuan Guru Menggunakan Bahan ajar Atau Sumber Belajar. *EDU-RILIGIA: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam dan Keagamaan*, 5(3).

- Utaminingsih, E. S., Ellianawati, E., Sumartiningsih, S., Puspita, M. A., Habibi, A. F., Mulyaningtiyas, T., & Sulasih, S. (2023). Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Di Sekolah Dasar. *Research and Development Journal of Education*, 9(2), 860-870.
- Tanjung, R., & Toyyib, A. M. (2021). Penerapan Metode Scramble Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Kelas V SD Negeri Pasirkaliki II Karawang. *Jurnal Tahsinia*, 2(2), 124-133.
- Widodo, C. S., & Jasmadi, S. T. P. (2008). *Panduan menyusun bahan ajar berbasis kompetensi*. Jakarta: Elex Bahan ajar Komputindo.
- Wuwung, O. C. (2020). *Strategi pembelajaran & kecerdasan emosional*. Scopindo Bahan ajar Pustaka
- Resta, R. G., & Kodri, S. (2023). Media Pembelajaran Pop Up Book Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 9(1), 162–167. <https://doi.org/10.31949/educatio.v9i1.4189>
- Setiyanigrum, R. (2020). Media Pop-Up Book sebagai Media Pembelajaran Pascapandemi. *Seminar Nasional Pascasarjana 2020, 2016*, 217–219.
- Putri, Q. K., Pratjojo, P., & Wijayanti, A. (2019). Pengembangan Media BukuPop-Up untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Tema Menyayangi Tumbuhan dan Hewan di Sekitar. *Jurnal Pedagogi Dan Pembelajaran*, 2(2), 169. <https://doi.org/10.23887/jp2.v2i2.17905>
- Izzah, A. N., & Setiawan, D. (2023). Penggunaan media pop up book sebagai media belajar yang menyenangkan di rumah dalam inovasi pembelajaran sd kelas rendah. *Sinar Dunia: Jurnal Riset Sosial Humaniora Dan Ilmu Pendidikan*, 2(3), 86–92. <https://journal.unimar-amni.ac.id/index.php/sidu/article/view/1119>



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
pgsd.umm.ac.id | pgsd@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : RIZA HARTA MELIYA
NIM : 202010430311089
Program Studi : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN BAHAN AJAR POP-UP BOOK FAKTA DAN OPINI SISWA KELAS V

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 8%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Kaprodi PGSD



Bustanoli Arifin, M.Pd

Malang, 14 Agustus 2024

Tim Plagiasi PGSD



Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd



Kampus I
Jl. Braga No. 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 562 200 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bersekutu, Temon No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 148 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Kedungrejo No 246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 378 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

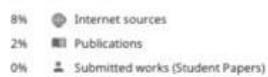
8% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text

Top Sources



Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

