

**PENGARUH TERPAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM @pemol.id
TERHADAP MINAT FOLLOWERS MENGGUNAKAN APLIKASI
PEMOL (PEMULUNG ONLINE) DI KOTA PEKANBARU
SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas
Muhammadiyah Malang Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1)**

Ilmu Komunikasi



Disusun Oleh :

Anggun Pramadhani (201910040311065)

Dosen Pembimbing:

Nasrullah, S.Sos, M.Si

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN
ILMU POLITIK UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Anggun Pramadhani
201910040311065

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi
dan dinyatakan

L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi
Senin, 02 September 2024
Dihadapan Dewan Pengaji

Dewan Pengaji :

1. **Budi Suprapto, M.Si, Ph.D** ()
2. **Dr. Dra. Frida Kusumastuti, M.Si** ()
3. **Nasrullah, M.Si** ()

Mengetahui
Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Najamuddin Khairul Kijal, S.I.P.,M.Hub.Int.

**PENGARUH TERPAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM @Pemol.id
TERHADAP MINAT FOLLOWERS MENGGUNAKAN APLIKASI PEMOL
(PEMULUNG ONLINE) DI KOTA PEKANBARU**

Diajukan Oleh :

Anggun Pramadhani
201910040311065

Telah disetujui
Senin / 9 September 2024

Pembimbing I


Nasrullah, M.Si.

Wakil Dekan I



Nurul Huda, Hairur Rijal, S.I.P., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

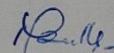

Nasrullah, M.Si.

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

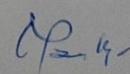
Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Anggun Pramadhani
NIM : 201910040311065
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial Dan Ilmu politik
Judul Skripsi : Pengaruh terpaan media sosial instagram @pemol.id terhadap minat followers menggunakan aplikasi pemol (pemulung online) di kota Pekanbaru.

Disetujui,
Pembimbing


(Nasrullah M.Si)

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi


Nasrullah, S.Sos, M.Si.

Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 480 432

Kampus II
Jl. Bendungan Sutami No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 582 000

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 219 (Hunting)
F. +62 341 464 220
E. webmaster@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI

UMM
est. 1964
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT KETERANGAN
Nomor : E.6.e/VI/FISIP-UMM/2024

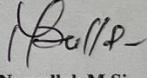
Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama : Anggun Pramadhani
No. Induk Mahasiswa : 201910040311065
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Pengaruh terpaan media sosial instagram @pemol.id terhadap minat followers menggunakan aplikasi pemol (pemulung online) di kota Pekanbaru.

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan **Siap Diuji**. Demikian, atas perhatiannya kami ucapan banyak terima kasih

Malang , 2024

Dosen Pembimbing


Nasrullah M.Si

Kampus I
Jl. Bandungan Sutami No.188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutami No.188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tiga Ratus No.246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

LEMBAR ORISINALITAS

komunikasi.umm.ac.id | ilmukomunikasi@umm.ac.id

SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Anggun Pramadhani
NIM : 201910040311065
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

Pengaruh terpaan media sosial instagram @pemol.id terhadap minat followers menggunakan aplikasi pemol (pemulung online) di kota Pekanbaru.

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 2024

Yang Menyatakan,


Anggun Pramadhani

Kampus I Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II Jl. Bendungan Sutami No.188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III Jl. Raya Tiogomas No.246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI


UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG


10th Anniversary
The Best University in the World
Unibank 2011


LIMMPASTI
REKRIA
MANDIRI

komunikasi.umm.ac.id | ilmukomunikasi@umm.ac.id

PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

**LEMBAR PERSETUJUAN
DETEKSI PLAGIASI**

SKRIPSI/TESIS/DISERTASI DENGAN JUDUL: Pengaruh terpaan media sosial instagram @pemol.id terhadap minat followers menggunakan aplikasi pemol (pemulung online) di kota Pekanbaru.

Oleh:

Nama : Anggun Pramadhani

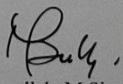
NIM : 201910040311065

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 8 Juni 2024

Pembimbing I/Promotor


Nasrullah, M.Si
NIP.10303090338

(*) Coret yang tidak perlu



Kampus I Jl. Barateng 1 Malang, Jawa Timur
P +62 341 551 283 (Hunting)
F +62 341 460 135

Kampus II Jl. Bendungan Sutami No 188 Malang, Jawa Timur
P +62 341 551 149 (Hunting)
F +62 341 582 000

Kampus III Jl. Raya Telponmas No 240 Malang, Jawa Timur
P +62 341 464 318 (Hunting)
F +62 341 460 435
E. webmaster@umm.ac.id

TANDA TERIMA PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima
Plagiasi

Nama : Anggun Pramadhaní

NIM : 201910040311065

Hasil Plagiasi : 14/8

BAB I

16			
13			
6			

BAB II

BAB IV

3			
18			
15			

BAB III

BAB V

BAB VI

M. Dasuki

14/8

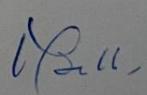
Malang, 14 / 8 / 2024



PROGRAM STUDI Plagiasi Prodi,
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  	BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI																																					
	<p>1. Nama : Anggun Pramadhani 2. NIM : 201910040311065 3. Jurusan : Ilmu Komunikasi 4. Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik 5. Judul Skripsi : Pengaruh terpaan media sosial instagram @pemol.id terhadap minat followers menggunakan aplikasi pemol (pemulung online) di kota Pekanbaru 6. Pembimbing : Nasrullah, M.Si 7. Kronologi Bimbingan :</p>																																					
	<table border="1"><thead><tr><th>Tanggal</th><th>Keterangan</th><th>Paraf Pembimbing</th></tr></thead><tbody><tr><td>20 Oktober 2022</td><td>ACC Judul</td><td>✓</td></tr><tr><td>27 oktober 2022</td><td>Konsultasi Proposal</td><td>✓</td></tr><tr><td>5 November 2022</td><td>ACC Bab I.II,III</td><td>✗</td></tr><tr><td>12 November 2022</td><td>Seminar Proposal</td><td>✓</td></tr><tr><td>27 Juni 2023</td><td>Revisi Bab I.II,III</td><td>✓</td></tr><tr><td>27 Oktober 2023</td><td>Revisi Instrumen</td><td>✓</td></tr><tr><td>3 November 2023</td><td>Konsultasi Bab IV,V,VI</td><td>✓</td></tr><tr><td>14 November 2023</td><td>Revisi Bab IV,V,VI</td><td>✓</td></tr><tr><td>15 Januari 2024</td><td>Daftar Seminar Hasil</td><td>✓</td></tr><tr><td>19 Januari 2024</td><td>Seminar Hasil</td><td>✓</td></tr><tr><td>18 Maret 2024</td><td>Bimbingan, ACC sebelum Sidang</td><td>✓</td></tr></tbody></table>		Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing	20 Oktober 2022	ACC Judul	✓	27 oktober 2022	Konsultasi Proposal	✓	5 November 2022	ACC Bab I.II,III	✗	12 November 2022	Seminar Proposal	✓	27 Juni 2023	Revisi Bab I.II,III	✓	27 Oktober 2023	Revisi Instrumen	✓	3 November 2023	Konsultasi Bab IV,V,VI	✓	14 November 2023	Revisi Bab IV,V,VI	✓	15 Januari 2024	Daftar Seminar Hasil	✓	19 Januari 2024	Seminar Hasil	✓	18 Maret 2024	Bimbingan, ACC sebelum Sidang	✓
Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing																																				
20 Oktober 2022	ACC Judul	✓																																				
27 oktober 2022	Konsultasi Proposal	✓																																				
5 November 2022	ACC Bab I.II,III	✗																																				
12 November 2022	Seminar Proposal	✓																																				
27 Juni 2023	Revisi Bab I.II,III	✓																																				
27 Oktober 2023	Revisi Instrumen	✓																																				
3 November 2023	Konsultasi Bab IV,V,VI	✓																																				
14 November 2023	Revisi Bab IV,V,VI	✓																																				
15 Januari 2024	Daftar Seminar Hasil	✓																																				
19 Januari 2024	Seminar Hasil	✓																																				
18 Maret 2024	Bimbingan, ACC sebelum Sidang	✓																																				
																																						
	<p>Kampus I Jl. Bandungan I Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 253 (Hunting) F. +62 341 460 435</p> <p>Kampus II Jl. Bendungan Sutami No.188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 149 (Hunting) F. +62 341 582 060</p> <p>Kampus III Jl. Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 319 (Hunting) F. +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id</p>																																					

BERITA ACARA SEMINAR HASIL



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



DAFTAR PESERTA SEMINAR HASIL SKRIPSI

Telah dilaksanakan Seminar Hasil Pada Hari

Nama : Anggun Pramadhani

NIM : 201910040311065

Konsentrasi Studi : Audio Visual

Judul Skripsi : Pengaruh terpaan media sosial instagram @pemol.id terhadap minat followers menggunakan aplikasi pemol (pemulung online) di kota Pekanbaru

Via : Daring (zoom)

No	Nama	NIM	Keterangan
1.	Siti Sarah	201910040311165	Ilmu Komunikasi
2.	Mukhamad Samudra Onasis	201910040311145	Ilmu Komunikasi
3.	Shely Ulfiyatin	201910040311266	Ilmu Komunikasi
4.	Evi Hayana	201910040311252	Ilmu Komunikasi
5.	Zakwan Maula	201910040311161	Ilmu Komunikasi
6.	Muhammad Noor Iman Rasyid	201910040311120	Ilmu Komunikasi
7.	Fathur Rozi	201910310311066	Sosiologi
8.	Muhammad Akli	201910130311013	Teknik Elektro
9.	Muhammad Aziz Hidayat	201910050311147	Ilmu Pemerintahan
10	Shafaa Latisya Agus	201910040311053	Ilmu Komunikasi
11	Aturiani	201910040311097	Ilmu Komunikasi



F +62 341 400 435

F +62 341 362 060

F +62 341 400 435

E: webmaster@umm.ac.id



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



12	Shafira Salsabila	201910040311242	Ilmu Komunikasi
13	Syakirin	201910040311101	Ilmu Komunikasi
14	Ika Sulistyorini	201910040311452	Ilmu Komunikasi
15	Andrianto Prayogi	201810180311005	Ekonomi Pembangunan
16	Marista Z Eka Putri	201910040311098	Ilmu Komunikasi

Malang, 8 juni 2024

Mengetahui ;

Pembimbing

Nasrullah, M.Si

Penguji

Budi Suprapto. M.Si, Ph.D



Kampus I

Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II

Jl. Bendungan Sutami No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 582 000

Kampus III

Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
E: webmaster@umm.ac.id

ABSTRAK

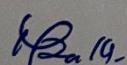
ABSTRAK

Anggun Pramadhani, 201910040311065, Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Malang. **Pengaruh Terpaan Media Sosial Instagram @pemol.id Terhadap Minat Followers Menggunakan Aplikasi Pemol (pemulung online) di Kota Pekanbaru**

Kata Kunci: Media Sosial, Instagram, Minat Pengguna, Aplikasi Pemol, Pekanbaru
Penelitian ini mengkaji pengaruh akun Instagram @pemol.id terhadap minat penggunaan aplikasi Pemol (Pemulung Online) pada para pengikutnya. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan tipe asosiatif dan menyebarkan kuesioner kepada pengguna Instagram yang mengikuti @pemol.id. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh positif dan kuat antara terpaan media sosial Instagram @pemol.id terhadap minat followers dalam menggunakan aplikasi Pemulung Online. Semakin tinggi tingkat terpaan, semakin tinggi pula minat followers untuk menggunakan aplikasi tersebut. Temuan ini sejalan dengan teori media exposure dan teori AIDDA. Teori media exposure menyatakan bahwa semakin sering seseorang terpapar pesan, semakin besar kemungkinannya untuk mengingat dan menyukainya. Sedangkan teori AIDDA menjelaskan tahapan dalam proses persuasi, yaitu Attention, Interest, Desire, Decision, dan Action. Cara pengelola aplikasi Pemulung Online dalam menyampaikan pesan melalui media sosial Instagram terbukti efektif dalam menarik perhatian (Attention), membangkitkan minat (Interest), dan mendorong tindakan (Action) pengikutnya untuk menggunakan aplikasi tersebut. Penelitian ini memberikan kontribusi pada pemahaman tentang bagaimana media sosial dapat digunakan untuk mempromosikan aplikasi dan meningkatkan minat pengguna. Temuan ini juga dapat digunakan oleh pengelola aplikasi lain untuk mengembangkan strategi media sosial yang efektif dalam menarik dan meningkatkan minat pengguna.

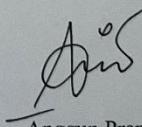
Malang, 12 Juni 2024

Dosen Pembimbing



Nasrullah, M.Si.

Peneliti



Anggun Pramadhani

KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan atas kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penyusun dapat menuntaskan rangkaian serta proses dalam skripsi ini yang berjudul “Pengaruh Terpaan Media Sosial Instagram @pemol.id Terhadap Minat Followers Menggunakan Aplikasi Pemol (pemulung online) di Kota Pekanbaru”

Skripsi Pengaruh Terpaan Media Sosial Instagram @pemol.id Terhadap Minat Followers Menggunakan Aplikasi Pemol (pemulung online) di Kota Pekanbaru ini menjelaskan tentang apakah ada pengaruh dari terpaan media sosial Instagram @pemol.id terhadap minat followers untuk menggunakan aplikasi Pemol di Kota Pekanbaru, serta mengukur seberapa besar pengaruhnya.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada institusi pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang. Penyusun menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini terwujud berkat bantuan arahan, bimbingan, dan doa dari berbagai belah pihak. Maka dari itu penyusun mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT sebagai Sang Pencipta yang selalu memberikan nikmat berupa kesehatan, kekuatan, serta kesabaran yang telah diberikan kepada penulis.
2. Bapak Prof. Dr. Nazaruddin M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bapak Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si., Ph.D. selaku Dekan FISIP Universitas Muhammadiyah Malang dan juga selaku Dosen Wali saya.
4. Bapak Nasrullah, M.Si selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang dan juga menjadi Dosen Pembimbing saya yang luar biasa membimbing, mengarahkan, meluangkan waktunya serta memberikan masukan dalam penulisan skripsi ini dengan kesabaran dan ketelatenan sehingga dapat terselesaikan dengan baik.

5. Kedua orang tua tercinta saya Mama Tubagus Sipah dan Papa Edy Suryono yang sangat luar biasa, senantiasa memanjatkan doa, memberikan cinta, mendengarkan segala keluh kesah saya, dan menjadi *support system* saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Segala pencapaian yang telah saya raih hingga sekarang dipersembahkan kepada orang tua tercinta.
6. Adik saya yang tersayang Zumar Imam Mustaqim yang telah mendoakan serta mendukung saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Teman-teman baik saya yang jauh di Riau, Afifah, Rahmi, Widya yang senantiasa mendengarkan keluhan saya, memberi semangat serta mendoakan saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. *The one and only* teman saya dari awal perkuliahan hingga akhir Evi Hayana, yang senantiasa menjaga mental saya tetap aman, susah dan senang bersama, berbagi apapun selama saya di Malang.
9. Yang paling *special* diri saya sendiri, karena telah mampu dan kuat berjuang sampai di titik ini. Keluhan, kemalasan, patah hati serta tangisan yang sering terjadi tetapi tetap tidak menyerah dan selalu berusaha bergerak mengerjakan. Semoga usaha kerasmu ini turut membawa pada hal-hal luar biasa yang tak terduga dikemudian hari.
10. Dan yang terakhir, kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang dengan tulus ikut serta membantu memanjatkan doa serta dukungan sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.

Wassalamualaikum. Wr.Wb.

Penulis, 14 Juni 2024

Anggun Pramadhani
201910040311065

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI.....	v
LEMBAR ORISINALITAS	vi
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI.....	vii
TANDA TERIMA PLAGIASI	viii
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI	ix
BERITA ACARA SEMINAR HASIL	x
ABSTRAK.....	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II.....	10
TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Kerangka Teori.....	10
2.1.1 Efek Komunikasi Massa	10
2.1.2 Instagram sebagai Platform Media Sosial	13
2.1.3 Minat Menggunakan Aplikasi (Interest to use)	14
2.1.4 Aplikasi Pemol (Pemulung Online).....	15

2.2 KERANGKA KONSEPTUAL	17
2.3 Hipotesis Penelitian	18
2.4 Definisi Konseptual	18
2.4. 1 Terpaan media.....	18
2.4. 2 Minat	18
2.4 Definisi Operasional.....	19
2.5 Tinjauan Penelitian Sejenis Terdahulu	20
BAB III	25
METODE PENELITIAN	25
3.1 Jenis dan Pendekatan Penelitian	25
3.2 Tipe Penelitian	25
3.3 Lokasi dan Jadwal Penelitian	26
3.3.1 Lokasi Penelitian.....	26
3.3.2 Jadwal Penelitian.....	26
3.4 Populasi dan Sampel	26
3.4.1 Populasi.....	26
3.4.2 Sampel	27
3.4.3 Teknik Pengumpulan Sampel	29
3.5 Jenis dan Sumber Data	29
3.5.1 Data Primer	29
3.5.2 Data Sekunder.....	30
3.6 Teknik Pengumpulan Data	30
3.6.1 Kuisioner / Angket.....	30
3.7 Teknik Pengukuran Data	31
3.8 Uji Instrumen	31
3.8.1 Uji Validitas.....	31
3.8.2 Uji Reliabilitas	33
3.9 Uji Asumsi Klasik	33
3.9.1 Uji Normalitas Data	34
3.9.2 Uji linearitas.....	35

3.10 Teknik Analisis Data	35
3.10.1 Uji Koefisien Korelasi	36
3.10.2 Uji Koefisien Determinasi (R^2).....	37
3.10.3 Analisis Regresi Sederhana	37
3.11 Uji Hipotesis.....	38
3.12 Instrumen Penelitian	39
BAB IV	44
GAMBARAN UMUM	44
4.1 Aplikasi Pemulung Online (Pemol)	44
4.2 Akun Intagram @pemol.id.....	46
BAB V.....	49
HASIL DAN PEMBAHASAN	49
5.1 Tahapan Penelitian	49
5.2 Hasil Uji Instrumen	49
5.2.1 Uji Validitas	49
5.2. 2 Uji Reliabilitas	51
5.3 Uji Asumsi Klasik	52
5.3.1 Uji Normalitas Data	53
5.3. 2 Uji Linearitas.....	54
5.4 Analisis Data	55
5.4. 1 Analisis Koefisien korelasi	55
5.4. 2 Analisis Koefisien Determinasi	56
5.4.3 Analisis Regresi Linear Sederhana	57
5.5 Uji Hipotesis.....	58
5.6 Pembahasan	59
BAB VI	62
PENUTUP	62
6.1 Kesimpulan.....	62
6.2 Saran	63
Daftar Pustaka	xx

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data Media Sosial Aplikasi Pemol	4
Tabel 2.1 Tinjauan Sejenis Terdahulu	20
Tabel 3. 1 Tabel Interval Koefisien.....	36
Tabel 3.2 Instrumen Penelitian	39
Tabel 5. 1 Hasil Validitas Variabel X	50
Tabel 5. 2 Hasil Uji Validitas Variabel Y	50
Tabel 5. 3 Hasil Uji Reliabilitas Variabel X	51
Tabel 5. 4 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Y	52
Tabel 5. 5 Hasil Uji Normalitas	53
Tabel 5. 6 Hasil Uji Linearitas	54
Tabel 5. 7 Hasil Koefisien Korelasi	55
Tabel 5. 8 Tabel Interval Koefisien.....	56
Tabel 5. 9 Tabel Koefisien Determinasi	57
Tabel 5. 10 Hasil Output Analisis Regresi Sederhana	57
Tabel 5. 11 Hasil Output untuk Uji T	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Data pengguna internet dan media sosial di Indonesia	1
Gambar 1. 2 halaman Instagram akun @pemol.id.....	5
Gambar 1. 3 riset tentang negara penghasil sampah terbesar di Dunia.	6
Gambar 3. 1 Rumus koefisien korelasi	36
Gambar 2. 1 Aplikasi Pemol Dapat didownload di Google Play.....	16
Gambar 4. 1 Aplikasi Pemol	45
Gambar 4. 2 Akun Instagram @pemol.id	47



Daftar Pustaka

Buku:

- Agus, Irianto. 2004. *Statistika Konsep Dasar Dan Aplikasinya*. Jakarta : Kencana
- Ardianto, dkk. 2014. *Komunikasi Massa : Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.
- Arikunto. 2013. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta
- Bungin, Burhan. 2006. *Sosiologi Komunikasi : Teori, Paradigma dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Jakarta : Kencana.
- Effendy, Onong Uchjana. 2017. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ghozali, Imam 2013. *Aplikasi Analisi Multivariate Dengan Program IBM SPSS 21*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponogoro.
- Ghozali, Imam. 2018. *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS 25*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponogoro.
- HaenLein, A. K. & M. (2010). *User Of The Wprld, Unite! The Challenges and Opportunities Of Social Media, Business Horizons*.
- Husaini, Usman. 2006. *Pengantar Statistik*. Yogyakarta : Bumi Aksara.
- Kriyantono, Rachmat. 2014. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Penerbit Kencana.
- Kriyantono, Rachmat. 2020. *Teknik Praktis Riset Komunikasi Kuantitatif Dan Kualitatif*. Jakarta: Penerbit Kencana.
- MA, Morissan. 2010. *Teori Komunikasi Massa*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- McQuail, D. (2011). *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Mulyana, Deddy. 2014. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung : Remaja Rosdakarya.

- Nasrullah, Rulli. 2015. *Media Sosial*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.
- Pressman, Roger, S. 1997, *Rekayasa Perangkat Lunak* : Pendekatan Praktis (Edisi Satu), Yogyakarta : Andi.
- Rasyid, Anuar. 2019. *Metode Penelitian Komunikasi*. Pekanbaru: UR Press.
- Slamet Widodo. 2017. Pengantar Perilaku Manusia. Jakarta : EGC
- Severin, Warner J., and James W. Tankerd. 2007. *Teori-Teori Komunikasi, Sejarah, Metode, Dan Terapan Di Dalam Media Massa*. Jakarta: Kencana.
- Silalahi, Ulber. 2012. Metode penelitian sosial. Bandung: Refika Aditama
- Siregar, Sofyan. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta : PT. Fajar Interpramata Mandiri.
- Sugiyono, 2013. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sunarto Riduwan. 2010. *Pengantar Statistik*. Bandung : Alfabeta.
- Zarella, Dan. 2010. *The Social Media Marketing Book*. Canada: O'Reilly Media. Inc.
- Jurnal:**
- Angga Adriano Mongkau. (2017). *Strategi Komunikasi Sales Dalam Memasarkan Mobil Bekas Di Kota Manado (Studi Pada Showroom Mobil Bekas Di Wilayah Kecamatan Malalayang Kota Manado)*. E-journal "Acta Diurna". Volume VI. No.(2).
- Dinda Sekar Puspitarini dan Reni Nuraeni. 2019. *PEMANFAATAN MEDIA SOSIAL SEBAGAI MEDIA PROMOSI (Studi Deskriptif Pada Happy Go Lucky House)*. Jurnal Common. Vol 3 No 01, 73
- Herlina, N. (2017). Efektivitas Komunikasi Akun Instagram @Sumbar_rancak Sebagai Media Informasi Online Pariwisata Sumater Barat. *Jom Fisip*, 4(2), 1–12.
- Putri Raudatul Munawwaroh. (2018). *Pengaruh Terpaan Media Pada Akun Instagram @Exploresiak Terhadap Minat Kunjungan Wisata Ke Siak Sri Indrapura*. *Jom Fisip*. Vol 5 (1).

Rian Fadli. (2018). *Pemanfaatan Media Sosial Instagram Akun @Vapormxpku Dalam Meningkatkan Promosi Penjualan*. Jom Fisip. Vol 5 (11).

Rizkynata Adam Satria, Suharyono, Dan Rizal Alfisyahr. (2017). *Pengaruh Terpaan Media Sosial Instagram Dan Perceived Value Terhadap Keputusan Pembelian (Survei Pada Followers Aktif Akun Instagram Vans Indonesia Yang Menggunakan Sepatu Merek Vans)*. Jurnal Administarsi Bisnis. Vol 50 (2).

Rouzatul Ikhwani dan Nur Anisah. (2017). *Pengaruh Price Discount Framing Terhadap Keputusan Wanita Membeli Produk Pakaian Wanita di Suzuyu Mall, Setui Benda Acah*. JIM (Jurnal Ilmiah Mahasiswa FISIP Unsyiah. Vol 2 (2).

Rustono Farady Marta Dan Denise Monica William. (2016). *Studi Terpaan Media Pemasaran Melalui Posting Instagram Terhadap Ekuitas Merek Pelanggan Sumoboo! (Analisis Eksplanatif Pada Komunitas Food Blogger #Wtfoodies)*. Jurnal Komunikasi. Vol 8 (1).

Shindy Jafrianti. (2021). *Pengaruh Terpaan Akun Instagram @Zerowaste.Id_Official Dalam Mengampanyekan Gaya Hidup Nol Sampah Terhadap Sikap Ramah Lingkungan Followers*. Jom Fisip. Vol 8 (1).

Setyo Ferry Wibowo. 2015. *Pengaruh Persepsi Manfaat, Persepsi Kemudahan, Fitur Layanan, Dan Kepercayaan Terhadap Minat Menggunakan E-Money Card (Studi Pada Pengguna Jasa Commuterline Di Jakarta)*. Jurnal Riset Manajemen Sains Indonesia. Vol 6 (1): 445

Skripsi:

Akhmad Fakhrurozi. (2018). *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Menggunakan Mobile Banking Pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Surakarta*. Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Surakarta.
<https://eprints.umc.ac.id/62071/11/Naskah%20Publikasi-2.pdf>

Oktavia Depinta. (2019). Pengaruh Motif Penggunaan Media Sosial Instagram @Sudutpayuhkumbuh Terhadap Kepuasan Followers Dalam Memperoleh Informasi Di Kota Peyukumbuh. Jurusan Ilmu Komunikasi. Universitas Riau Pekanbaru.

Salsabila Azhar. 2019. Pengaruh Terpaan Pemberitaan Terorisme Di Media Online Terhadap Persepsi Mahasiswa Pada Pakaian Syar'i. Jurusan Jurnalistik. Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi. Universitas Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

<http://www.repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/49440/1/SALSABILA%20%20AZHAR-FDK.pdf>

Vany Faramita Sari. 2016. *Pengaruh Media Humas Tribbratanews Riau Terhadap Citra Polda Riau*. Program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Website:

<https://pemol.id> di akses pada tanggal 10 September 2021

<https://tdbangarna.com> diakses pada tanggal 7 Maret 2022

<https://andi.link/hootsuie-we-are-social-indonesia-digital-report-2021/> Diakses pada tanggal 18 November 2021.

<https://inet.detik.com/cyberlife/d-5407210/pengguna-internet-indonesia-tembus-2026-juta>
Diakses pada tanggal 18 November 2021.

<https://www.kompas.tv/amp/article/132217/videos/melalui-pemol-mudahkan-konsumen-menabung-sampah>. Diakses pada tanggal 22 April 2021.

<https://www.riauonline.co.id/riau/kota-pekanbaru/reas/2020/11/07/mau-sampahmu-ditukar-pakai-uang-hingga-token-ayo-gabung-bank-sampah-tdb>. diakses pada tanggal 23 April 2021.