

**PENGARUH POLA KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA PADA
KOMUNITAS SKATEBOARDER LOKAL DI BALAI KOTA AMONG
TANI KOTA BATU**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang

Sebagai Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar Sarjana (S-1)



Disusun Oleh:

RAFI WICAKSANA

201910040311274

Dosen Pembimbing:

Jamroji, S.Sos., M.Comms.

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2023

LEMBAR PENGESAHAN

PENGARUH POLA KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA PADA KOMUNITAS SKATEBOARDER LOKAL DI BALAI KOTA AMONG TANI KOTA BATU

Diajukan Oleh :

RAFI WICAKSANA

201910040311274

Telah disetujui

Rabu / 28 Agustus 2024

Pembimbing I

Jamroji, S.Sos., M.Comms.

Wakil Dekan I

Najmeddin Chairur Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

Nasrullah, M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN

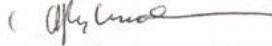


SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Rafi Wicaksana
201910040311274

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
LULUS
Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi
Rabu, 28 Agustus 2024
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. **Rahadi M.Si** ()
2. **Nasrullah, M.Si** ()
3. **Jamroji, S.sos., M.Comms.** ()

Mengetahui
Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Najamuddin Ghaffar Rival, S.IP., M.Hub.Int.

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Rafi Wicaksana
NIM : 201910040311274
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : "Komunikasi Antar Budaya Komunitas Skateboarder Lokal Di Balai Kota Among Tani Kota Batu"

Disetujui,
Pembimbing

Jamroji, S.Sos, M.Comms.

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I
Jl. Bendung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 550 275

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 587 660

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 319 (Hunting)
F. +62 341 460 475

LEMBAR SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/VI/2024



Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:



Nama : Rafi Wicaksana
No. Induk Mahasiswa : 201910040311274
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : "Komunikasi Antar Budaya Komunitas Skateboarder Lokal Di Balai Kota Among Tani Kota Batu"

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan **Siap Diuji**. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih

Malang, 15 Juli 2024

Dosen Pembimbing

Jamroji, S.Sos, M.Comms.

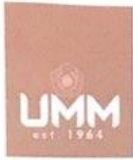


Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 551 230

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No. 168 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 521 149 (Hunting)
F. +62 341 521 160

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No. 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 464 310

LEMBAR SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/VI/2024



Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:



NAMA : Rafi Wicaksana
NIM : 201910040311274
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester()
tahun akademik 20.... / 20.... dan dinyatakan **BEBAS KULIAH**

Demikin surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Malang, 15 Juli 2024

a.n Dekan

Ketua Program Studi


Nasrullah M.Si



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 551 253

Kampus II
Jl. Bandung Sutama No 166 Malang Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 551 149

Kampus III
Jl. Raya Tojomas No 246 Malang Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 464 318

LEMBAR SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :



Nama : Rafi Wicaksana
NIM : 201910040311274



Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

“Komunikasi Antar Budaya Komunitas Skateboarder Lokal Di Balai Kota Among Tani Kota Batu”

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 15 Juli 2024

Yang Menyatakan,



Rafi Wicaksana



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 251 253 (Hunting)
F. +62 341 251 252

Kampus II
Jl. Bendungan Sutani No 158 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 221 143 (Hunting)
F. +62 341 221 142

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 424 218 (Hunting)
F. +62 341 424 217

LEMBAR TANDA TERIMA PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima
Plagiasi

Nama : Rafi Wicaksana

NIM : 201910040311274

Hasil Plagiasi : 14/8 16/8

BAB I	12			
BAB II	19			
BAB III	23	17		

14/8

BAB IV	10			
BAB V	11			
BAB VI				

Malang, 14 Agustus 2024

Admin Plagiasi Prodi,



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
M. Dasuki



LEMBAR BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Rafi Wicaksana
2. NIM : 201910040311274
3. Program Studi : Ilmu Komunikasi
4. Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Judul Penelitian : "Komunikasi Antar Budaya Komunitas Skateboarder Lokal Di Balai Kota Among Tani Kota Batu"
6. Pembimbing : Jamroji, S. Sos., M. Comms.
7. Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
13/12/2023	Pengajuan dan konsultasi judul	
28/12/2023	ACC Judul penelitian "Komunikasi Antar Budaya Komunitas Skateboarder Lokal Di Balai Kota Among Tani Kota Batu"	
19/01/2024	Seminar Proposal Skripsi	
23/01/2024	Konsultasi Bab I, II, III	
04/06/2024	ACC Penelitian	
19/06/2024	Konsultasi Bab IV	
21/06/2024	Konsultasi Bab V	
04/07/2024	Seminar Hasil	

Dosen Pembimbing

Jamroji, S.Sos, M.Comms.



Kampus I
Jl. Bawendang 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 100 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 319 (Hunting)
F. +62 341 360 435

LEMBAR BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI

Pada hari Kamis, 04 Juli 2024

Pukul 18:30

Telah dilaksanakan Seminar Hasil Oleh:

Nama Peneliti	Rafi Wicaksana
NIM	201910040311274
Program Studi	Ilmu Komunikasi, Peminatan Audio Visual
Fakultas	Fakultas Ilmu Sosial dan Politik
Judul Skripsi	"Komunikasi Antar Budaya Komunitas Skateboarder Lokal Di Balai Kota Among Tani Kota Batu"
Pembimbing	Jamroji, S.Sos, M.Comms.
Dosen Penguji I	Rahadi M.Si

Seminar Hasil dilakukan secara daring (*Online*) melalui Platform Zoom Meeting,

Dihadiri oleh Dosen Pembimbing, Dosen Penguji I dan sejumlah 32 Mahasiswa (Daftar

Hadir Terlampir). Penyajian Seminar Hasil dinyatakan LULUS/TIDAK LULUS

Malang, 15 juli 2024

Dosen Pembimbing

Dosen Penguji

Jamroji, S.Sos, M.Comms.

Rahadi M.Si

Kaprodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si



Kampus I

Jl. Bendang Tiga Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 252 (Hunting)
F. +62 341 440 234

Kampus II

Jl. Berdundun Sulemi No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 427 050

Kampus III

Jl. Raya Tugomas No 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 218 (Hunting)
F. +62 341 460 234

ABSTRAK

Abstrak

PENGARUH POLA KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA PADA KOMUNITAS SKATEBOARDER LOKAL DI BALAI KOTA AMONG TANI KOTA BATU

Rafi Wicaksana
201910040311274

Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Malang

Peneliti mengangkat penelitian ini karena peneliti ingin melihat komunikasi antar budaya yang terjadi antara komunitas skateboarder lokal di Balai Kota Among Tani. Dengan tujuan untuk mengetahui komunikasi antar budaya dan identitas budaya yang dilakukan oleh komunitas skateboarder lokal di Balai Kota Among Tani Kota Batu dan hambatan yang dialami oleh skateboarder lokal ketika berinteraksi. Penelitian ini dilakukan di Balai Kota Among Tani Kota Batu dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan subjek 4 orang skateboarder lokal yang aktif dalam olahraga skateboard dan 1 orang lagi ialah wisatawan lokal yang berkunjung ke Balai Kota Among Tani Kota Batu. Dilakukan dengan teknik pengumpulan data berupa wawancara, dan dokumentasi. Dengan hasil tidak ada kesulitan komunikasi dengan menggunakan verbal dan non-verbal sehingga mempengaruhi bagaimana kedua kelompok berkomunikasi dan berinteraksi, menciptakan suasana yang inklusif dan egaliter.

Keyword : Komunikasi antar budaya, skateboarder lokal

Mengetahui
Dosen Pembimbing



Jamroji, S.sos., M.Comms.

Malang, 21 Juni 2024
Peneliti



Rafi Wicaksana

Kata Pengantar

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

1. Alhamdulillahirabbil'alamin, dengan memanjatkan segala puja dan puji syukur kepada Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang yang telah melimpahkan Rahmat dan Ridhonya, serta shalawat dan salam selalu tucurahkan kepada Nabi Muhammad SAW sehingga penulis mampu dan dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi dengan judul "Komunikasi Antar Budaya Skateboarder Lokal Di Balai Kota Among Tani Kota Batu" sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) Ilmu Komunikasi di Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Dalam penelitian ini penulis melewati berbagai rintangan dan tantangan yang harus dihadapi. Penelitian ini saya dedikasikan untuk memperkaya ilmu pengetahuan yang diharapkan dapat memberikan manfaat pada siapapun. Alhamdulillah, penulis juga mendapatkan bimbingan serta bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, dalam kesempatan ini penulis ini menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:
3. Allah SWT dan Rasulullah Muhammad SAW yang memberikan saya Syafaat, Hidayah, kesabaran, kekuatan, kelancaran, serta kesehatan dalam menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi untuk mendapatkan gelar Sarjana.
4. Kepada kedua orang tua saya Ibu Eny Miyastutik dan Bapak Lukman Hidayat, kakak saya Firda Lingga Prastiti Dan Vanky Revian selalu memberikan dukungan secara moral dan finansial hingga mendapatkan gelar Sarjana-1 (S1) dan selalu meyakinkan saya dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan baik.
5. Bapak Jamroji S.Sos M.Comm selaku dosen pembimbing saya yang telah sabar membantu, mengarahkan, membimbing dan meluangkan banyak waktu sehingga saya dapat menyelesaikan dan memperoleh gelar sarjana.
6. Segenap dosen, karyawan dan staff Ilmu Komunikasi dan administrasi yang telah memberikan pengetahuan serta sarannya.
7. Kepada rekan rekan Batu Skateboard, Najih dan Dimas Broto yang telah membantu memberikan masukan kepada penulis dalam mengerjakan skripsi.
8. Peneliti persembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang selalu bertanya kapan kamu Wisuda? dan kapan Skripsimu selesai?. Wisuda hanyalah bentuk seremonial akhir setelah melewati beberapa proses, terlambat lulus atau tidak lulus tepat waktu bukanlah suatu kejahatan dan bukanlah sebuah aib. Sangat tidak adil jika kecerdasan seseorang diukur dari siapa yang paling cepat wisuda. Bukankah sebaik-baiknya skripsi adalah skripsi yang diselesaikan, entah itu tepat waktu maupun tidak?.

Terima Kasih kepada semua pihak yang telah membantu saya dalam menyelesaikan

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	1
LEMBAR PENGESAHAN	2
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	3
LEMBAR SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI	4
LEMBAR SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH	5
LEMBAR SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS	6
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI	7
LEMBAR TANDA TERIMA PLAGIASI	8
LEMBAR BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI	9
LEMBAR BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI	10
ABSTRAK	11
Kata Pengantar	12
DAFTAR PUSTAKA	15
BAB I	18
PENDAHULUAN	18
1.1 Latar Belakang	18
1.2 Rumusan Masalah	22
1.3 Tujuan Penelitian	22
1.4 Manfaat penelitian	22
BAB II	23
TINJAUAN PUSTAKA	23
2.1 Komunikasi	23
2.2 Komunikasi Verbal dan Nonverbal	28
1. Komunikasi Verbal	28
2. Komunikasi Nonverbal	29
2.3 Komunikasi Antar Budaya	30
2.3.1 Definisi Komunikasi Lintas Budaya	34
2.3.2 Pengertian Budaya Populer	34
2.3.3 Teori Negosiasi Wajah	35
2.3.4 Model Komunikasi Antarbudaya	36
2.3.5 Identitas Budaya	40

2.3.6 Hambatan Komunikasi Antar Budaya.....	43
2.4 Subkultur Skateboard	46
2.5 Pariwisata.....	48
2.6 Wisatawan Lokal.....	50
2.8 Penelitian Terdahulu	52
BAB III.....	54
METODE PENELITIAN	54
3.1 Pendekatan Penelitian	54
3.2 Subjek dan Objek Penelitian	54
3.3 Lokasi dan Waktu penelitian.....	55
3.4 Sumber Data.....	55
3.5 Teknik Pengumpulan Data	55
3.6 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	56
3.7 Analisis data	56
BAB IV	59
HASIL DAN PEMBAHASAN	59
4.1 Gambaran Umum	59
4.1.2 Kondisi Geografis Kota Batu	60
4.1.3 Kondisi Pemerintahan Kota Batu	60
4.1.4 Kependudukan	61
4.1.5 Pariwisata	62
4.2 Hasil Penelitian	62
4.2.1 Identitas Budaya mempengaruhi Pola Komunikasi Antar Komunitas Skateboarder di Kota Batu.....	63
4.2.2 Proses komunikasi yang terjadi antara skateboarder lokal.....	71
4.2.3 Hambatan Komunikasi Antar Budaya Komunitas Skateboarder lokal Di Balai Kota Among Tani Kota Batu	73
4.3 Pembahasan Penelitian	76
4.3.1 Komunikasi dan Identitas Budaya Skateboarder Lokal.....	79
4.3.2 Gaya Ekspresi Non-Verbal	79
BAB V	83
KESIMPULAN DAN SARAN	83
5.1 Kesimpulan	83
5.2 Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA.....	86
Lampiran.....	90

DAFTAR PUSTAKA

(2020). *Hambatan Komunikasi Antarbudaya (Studi Kasus pada Mahasiswa Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Universitas Gadjah Mada Angkatan 2019)*, 14.

(2021). *Komunikasi Antar Budaya Dalam Perspektif Antropologi*, 1, 15.

<http://journal.laaroiba.ac.id/index.php/dawatuna/article/view/378>

Abdul Karim. (2015, Desember 2). *KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA DI ERA MODERN*, 338.

Albert, M. (1971). *Bahasa Tubuh. The House of Murky Depths*.

Alo Liliweri. (2023). *KOMUNIKASI ANTARBUDAYA Definisi dan Model* (2nd ed., Vol. 253). RAJAWALI PERS.

Andrik, P. (UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA). *Komunikasi Multikultural*. 2003.

Aniek Rahmaniah, S. Sos., M. Si. (2012). *BUDAYA DAN IDENTITAS*. Dwiputra Pustaka Jaya, Sidoarjo.

Argyle, Michael. (1988). *BODILY COMMUNICATION*. Methuen & Co Ltd.

Artosa, O. A. (n.d.). *SKATEBOARD, SUBCULTURE, AND INDUSTRY: A STUDY ABOUT YOUNG SKATE WORKERS IN INDONESIA*, 18.

Barker, C., & Krismanto, SS, P. B. J. (2008). *Cultural Studies; Teori dan Praktik* (IV ed., Vol. 470). Kreasi Wacana, Yogyakarta.

Burhan, B. (2011). *Penelitian Kualitatif*. Kencana Predana Media.

Chaney, L. H, & Martin, J. S. (2014). *Intercultural Business Communication (Internatio)*. New Jersey: Pearson.

DeVito, J. A. (n.d.). *The Interpersonal Communication Book* (Vol. 433). Karon

Bowers. <https://slims.bakrie.ac.id/repository/f7d4f28f39e8b9d8cb794f6c4eb9cb0f.pdf>

Eva Rachmawat, Harini Muntasib1)Harini Muntasib1), & Arzyana Sunkar1. (2011, januari 1). *INTERAKSI SOSIAL MASYARAKAT DALAM PENGEMBANGAN WISATA ALAM DI KAWASAN GUNUNG SALAK ENDAH*, 10.

Hall, E. T. (n.d.). *The Silent Language*.

Haryono, T. J. S. (2016, Juli-Desember). *Konstruksi Identitas Budaya Bawean*, v, 19.

<https://journal.unair.ac.id/download-fullpapers-bk2fb226e334full.pdf>

HELMA JULITA. (2022). *KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA SURFER LOKAL DENGAN WISATAWAN ASING DI LOKASI PARIWISATA OMBAK BONO KECAMATAN TELUK MERANTI KABUPATEN PELALAWAN*, 69.

Jandt, F. E. (n.d.). *Intercultural Communication* (2016th ed.). SAGE.

Johnston, D. (n.d.). *Skateparks: Trace and culture*. *Global Media Journal*. 2016.

Joko Sri, H. T. (2016). *Konstruksi Identitas Budaya Bawean*. *Konstruksi Identitas Budaya Bawean*, 19.

Joseph A., D. (2016). *The Interpersonal Communication Book*. Karon Bowers.

Knapp, M. L., & Hall, J. A. (1976). *Nonverbal Communication in Human Interaction* (Vol. 516). Lyn Uhl.

https://archive.org/details/nonverbalcommuni0000knap_i8q1_07ed/page/n3/mode/2up?view=theater

Kusumawati. (2016). *Komunikasi Verbal dan Nonverbal*. *Komunikasi Verbal dan Nonverbal.*, 6 No 2.

Made Arya Astina dan Ketut Muliadisa. (2017, Februari - Juli 2). *KOMUNIKASI LINTAS BUDAYA ANTARA PEDAGANG LOKAL DENGAN WISATAWAN ASING DI PANTAI SANUR*, 152.

Mehrabian, Albert. (1971). *Bahasa Tubuh*. The House of Murky Depths.

Michael, A. (1988). *BODILY COMMUNICATION*. Methuen & Co Ltd.

Rahmaniah, S. Sos., M. Si., A. (2012). *BUDAYA DAN IDENTITAS* (Vol. 164).

Dwiputra Pustaka Jaya, Sidoarjo. <http://repository.uin-malang.ac.id/630/1/Naskah%20Budaya%26Identitas.pdf>

Solomon, M. R. (2013). *Consumer Behavior: Buying, Having and Being 10th*. Pearson.

Sugiyono. (2014). *metode penelitian kuantitatif kualitatif dan r&d* (20th ed., Vol. 330). Alfabeta Bandung.

Suharsono, & Diwantara, L. (2013). *Komunikasi bisnis : peran komunikasi interpersonal dalam aktivitas bisnis*. Yogyakarta CAPS.

Suwanto, & Nerissa, A. (2023). *Komunikasi Interpersonal* (1st ed., Vol. 261). Bumi Aksara.

Tubbs, L. Stewart, & Sylvia, Moss. (1996). *Human Communication : Prinsip-Prinsip Dasar*. Remaja Rosdakarya.

Turistiati, D. A. T., Andhita, P. R., & MIRHRM. (2021). *KOMUNIKASI ANTARBUDAYA : Panduan Komunikasi Efektif antar Manusia Berbeda Budaya* (Vol. 198). Zahira Media. *KOMUNIKASI ANTARBUDAYA : Panduan Komunikasi Efektif antar Manusia Berbeda Budaya*

Uchyana., E. O. (2011). *Ilmu Komunikasi: Teori dan Prakteknya*. Remaja Rosdakarya. Bandung.

WALL, E. T. (n.d.).

https://monoskop.org/images/5/57/Hall_Edward_T_The_Silent_Language.pdf

WIRAWAN, P. A. (n.d.). *INOVASI PENGEMBANGAN WISATA KOTA BATU MELALUI CITY BRANDING “SHINING BATU*, 134.

WIRYANTO. (2004). *PENGANTAR ILMU KOMUNIKASI*. GRASINDO.