

BAB IV

DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN

4.1 Gambaran Umum Media Online Pojoksatu.id

Pojoksatu.id adalah situs berita online yang berbasis di Kota Bogor, Jawa Barat, Indonesia. Diluncurkan pada 5 Januari 2015, situs ini mengusung slogan "Selalu Ada Fakta Lain dalam Setiap Peristiwa". Pada tahun 2020, Pojoksatu.id meraih penghargaan sebagai media online terbaik dalam penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar dari Balai Bahasa Jawa Barat. Kontennya mencakup berita daerah, olahraga, tips dan tren, hiburan, serta politik, dengan fokus utama pada Jawa Barat. Pojoksatu.id juga aktif di media sosial seperti Youtube (@pojoksatu_id), Instagram (@pojoksatuid), dan TikTok (@pojokseleb), dimana akun TikTok-nya saat ini memiliki sekitar 5,1 juta pengikut. Di TikTok, Pojoksatu.id menyajikan berita terbaru dari selebriti dan infotainment dalam format video vertikal yang menarik perhatian publik.

4.2 Deskripsi Umum Najwa Shihab

Najwa Shihab adalah seorang jurnalis wanita Indonesia yang mulai dikenal saat menjadi pembawa acara talkshow "Mata Najwa". Dia dihormati karena kecerdasan dan kepekaan sosialnya dalam mengajukan pertanyaan-pertanyaan kritis di acara tersebut. Lahir di Makassar pada 16 September 1977, Najwa Shihab memulai karirnya di televisi melalui magang di RCTI dan kemudian bergabung dengan Metro TV setelah lulus dari Universitas Indonesia. Selama bekerja di Metro TV, dia meraih berbagai penghargaan, termasuk untuk liputan tentang tsunami di Aceh pada 2004. Najwa Shihab juga sering dinominasikan dan memenangkan penghargaan sebagai Presenter Talkshow Berita dan Informasi Terfavorit di *Panasonic Awards*.

Kesuksesan "Mata Najwa" sangat tergantung pada gaya penyajian Najwa Shihab. Ketika ia memutuskan untuk meninggalkan Metro TV pada tahun 2017, tayangan

"Mata Najwa" juga berakhir di stasiun tersebut, mengejutkan banyak orang karena kepopuleran acara tersebut. Pada tahun yang sama, Najwa Shihab mendirikan Narasi TV, sebuah platform media digital yang bertujuan untuk menjadi sumber berita independen dengan konten berkualitas. Selain "Mata Najwa", Narasi TV juga menghasilkan berbagai program yang diunggah di kanal YouTube mereka.

Selain aktif di YouTube, Najwa Shihab juga aktif di Instagram sejak tahun 2012. Akun Instagram-nya memiliki 24,1 juta pengikut dengan lebih dari 5.434 unggahan foto dan video. Unggahan Najwa Shihab sering menjadi sorotan pengikutnya dan sering menjadi berita di beberapa situs berita online.

4.3 Deskripsi Umum Kasus pembunuhan Oleh Ferdy Sambo

Brigadir J atau Nofriansyah Yosua Hutabarat yang didalangi oleh Ferdy Sambo, mantan Kadiv Propam Polri, menjadi salah satu tragedi paling menggemparkan di Indonesia pada tahun 2022. Kasus ini mencoreng institusi Polri dan memicu sorotan publik terhadap kredibilitas penegakan hukum di tanah air. Kronologi, Pada tanggal 8 Juli 2022 Brigadir J ditemukan tewas di rumah dinas Ferdy Sambo di Duren Tiga, Jakarta Selatan. Awalnya, narasi yang beredar adalah terjadi baku tembak antara Brigadir J dan Bharada E, ajudan Ferdy Sambo lainnya, atas motif pelecehan seksual terhadap Putri Candrawathi, istri Ferdy Sambo.

Juli-Agustus 2022 Kejanggalan dalam kasus ini mulai terungkap. Bharada E yang awalnya mengaku menembak atas perintah atasan, kemudian membongkar skenario rekayasa dan menyebut Ferdy Sambo sebagai dalang pembunuhan. Bukti-bukti baru bermunculan, publik pun menuntut keadilan. Agustus 2022 Ferdy Sambo resmi ditetapkan sebagai tersangka. Kapolri Jenderal Listyo Sigit Prabowo menerangkan bahwa tidak ada baku tembak, melainkan eksekusi terencana. Berbagai pejabat Polri lainnya juga terlibat dalam skandal ini. September-Oktober 2022 Proses persidangan berlangsung dengan menghadirkan banyak saksi dan bukti. Fakta-fakta mengerikan terungkap di pengadilan, termasuk pelecehan seksual yang direkayasa dan peran

Sambo dalam memanipulasi TKP serta merusak barang bukti. Februari 2023 Ferdy Sambo dan Putri Candrawathi divonis hukuman penjara seumur hidup. Bharada E, sebagai justice collaborator, mendapatkan vonis 5 tahun penjara. Agustus 2023 Mahkamah Agung (MA) mengabulkan sebagian permohonan kasasi Ferdy Sambo, mengubah hukumannya menjadi penjara 20 tahun. Kasus ini membawa dampak besar, baik bagi institusi Polri maupun masyarakat luas. Citra Polri tercoreng, publik desak reformasi internal Polri. Kasus ini juga menjadi ujian bagi sistem peradilan pidana di Indonesia.

Berikut beberapa poin penting dalam kasus ini:

- a. Motif pembunuhan masih belum sepenuhnya jelas, dengan berbagai versi yang beredar.
- b. Terjadi pelanggaran kode etik dan obstruction of justice oleh banyak oknum Polri.
- c. Kasus ini memicu krisis kepercayaan publik terhadap Polri.
- d. Proses persidangan menjadi sorotan publik karena menghadirkan fakta-fakta yang mengejutkan dan melibatkan pejabat tinggi Polri.
- e. Kasus ini menjadi pengingat pentingnya penegakan hukum yang adil dan transparan di Indonesia.

Kasus pembunuhan Brigadir J oleh Ferdy Sambo merupakan tragedi kelam yang mencoreng nama baik institusi Polri dan meninggalkan luka mendalam bagi keluarga korban. Kasus ini menjadi pelajaran penting agar peristiwa serupa tidak terulang kembali dan menjadi momentum untuk membangun Polri yang lebih presisi dan akuntabel.

4.4 Deskripsi Umum Orasi Najwa Shihab Menyindir Polisi dan Kasus Ferdy Sambo.

Dalam orasinya, Najwa Shihab menyoroti kejanggalan-kejanggalan dalam kasus Ferdy Sambo, serta menyindir sikap polisi yang terkesan menutup-nutupi kasus tersebut. Salah satu pernyataan Najwa Shihab yang menyita perhatian publik adalah saat ia mengatakan, "Jangan mau ditakut-takuti polisi, suruh urus dulu tuh Ferdy Sambo. Sepanjang apa yang kita tahu apa yang kita lakukan benar, tidak merugikan orang lain jangan mau ditakut-takuti oleh pasal." Pernyataan tersebut dinilai sebagai sindiran keras Najwa Shihab kepada polisi yang kerap diduga menggunakan pasal-pasal untuk menakut-nakuti masyarakat. Selain itu, Najwa Shihab juga menyindir polisi yang terkesan menutup-nutupi kasus Ferdy Sambo. Pernyataan tersebut dinilai sebagai kritik pedas Najwa Shihab kepada polisi yang dinilai tidak profesional dalam menangani kasus Ferdy Sambo. Orasi Najwa Shihab tersebut mendapat tanggapan beragam dari publik. Ada yang mendukung orasi tersebut, namun ada juga yang menyayangkan orasi tersebut karena dinilai terlalu provokatif.

4.5 Deskripsi Subjek Penelitian

Dalam penguraian hasil penelitian, peneliti telah mendapatkan izin untuk membagikan data pribadi narasumber, seperti nama, usia, dan jurusan sebagai berikut:

Tabel 4. 1 Subjek Penelitian

| No | Nama | Jenis Kelamin | Fakultas/Jurusan | Angkatan |
|----|--------------|---------------|------------------|----------|
| 1 | Metta Kumala | P | FISIP/IKOM | 2019 |

| | | | | |
|---|------------------------------|---|------------|------|
| 2 | Indra Suci Melati Anshori | P | FISIP/IKOM | 2019 |
| 3 | Tazqia Aulia Zalzubillah | P | FISIP/IKOM | 2019 |

a. Subjek 1

1) **Nama:** Meta Kumala

- a) Jenis Kelamin: Perempuan
- b) Usia: 23 tahun
- c) Asal: Palu.

2) **Pengalaman:**

- a) Jurnalistik selama 3 semester (Reporter)
- b) Produksi program TV (Switcher, Reporter)
- c) Pembuatan website berita (Pimpinan Redaksi, Reporter)
- d) Universitas Muhammadiyah Malang (2019-sekarang)
Jurusan: Ilmu Komunikasi, Konsentrasi: Jurnalistik.

3) **Minat:**

- a) Menulis (Berita, Quote, Novel, Tulisan Bebas), Melukis, Film, Mencari Fakta- Fakta Unik.

4) **Kepribadian:**

- a) Introvert, Ramah dan Percaya Diri saat Bertemu Orang Lain.

5) **Cita-Cita:**

- a) Penulis Novel, Jurnalis, Pengusaha.

b. Subjek 2

1) **Nama:** Mela

- a) Jenis Kelamin: Perempuan
- b) Usia: 23 tahun

- c) Asal: Bojonegoro
- d) Universitas Muhammadiyah Malang (2019-sekarang)
Jurusan: Ilmu Komunikasi, Konsentrasi: Jurnalistik.

2) Pengalaman:

- a) Reporter dalam praktikum jurnalistik 2, Editor naskah dalam praktikum jurnalistik 3, Pernah mendapatkan tawaran untuk mengikuti Digital Journalism Internship.

3) Minat:

- a) Sosok Najwa Shihab sebagai Public Figure, Jurnalistik, Menulis, Search Engine Optimization (SEO), Editing video.

4) Kepribadian:

- a) Percaya diri, Berani, Menyukai tantangan.

5) Cita-cita:

- a) Menjadi personal kaya akan ilmu dan materi sehingga bisa bermanfaat bagi orang lain.

6) Keterampilan:

- a) Reporting, Editing naskah, Menulis, SEO, Editing video.

7) Keterkaitan dengan Najwa Shihab:

- a) Tertarik dengan sosok Najwa Shihab sebagai Public Figure.
- b) Pernah menonton video orasi Najwa Shihab di media sosial Tiktok.

a. Subjek 3

1) Nama: Tazqia

- a) Jenis Kelamin: Perempuan
- b) Usia: 22 tahun
- c) Asal: Surabaya
- d) Universitas Muhammadiyah Malang (2019-sekarang)
Jurusan: Ilmu Komunikasi, Konsentrasi: Jurnalistik.

2) Pengalaman:

- a) Magang 6 bulan sebagai asisten praktikum jurnalistik manajemen media online.

3) Keterampilan:

- a) Menulis naskah berita, Mengolah data.

4) Karakteristik Pribadi:

- a) Adaptif, Asertif, Empatik.

5) Cita-cita:

- a) Menjadi jurnalis seperti Najwa Shihab.

