

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Jenis dan Pendekatan Penelitian

Proses paham cara pandang yang di ambil terhadap suatu hal. Pendekatan kualitatif yang dipekerjakan dalam penelitian ini sebagai metodologinya. Metodologi kualitatif untuk menafsirkan peristiwa yang terjadi. Sedangkan untuk karya sastra, pendekatan kualitatif terhadap karya sastra berupaya menguraikan secara menyeluruh maksud dan keterkaitan antara unsur-unsur yang secara ketentraman bersatu menjadi satu kesatuan (Nurgiantoro, 2007:37).

3.2 Penelitian Metode

Metode penelitian ini memanfaatkan metode deskriptif berupa penjelasan perbandingan konflik tokoh yang terdapat pada kumpulan jurnal-jurnal. Pendekatan deskriptif didasarkan pada penelitian yang berdasarkan hakikat postpotivisme digunakan untuk mengumpulkan data pada objek yang alamiah apabila peneliti menggunakan teknik pengumpulan data triangulasi (gabungan) sebagai instrumen utama.

3.3 Sumber data dan data

Dalam penelitian, sumber data yang di gunakan sangat bervariasi tergantung pada topik dan metodologi penelitian antologi cerpen *Cerita Rakyat Nusantara* karya Tim penulis Adicita Grup yang diterbitkan oleh Adicita Kaya Nusa pada tahun 2008. Jumlah halamannya terdiri dari 209 halaman. Teks, kalimat, kata, dan percakapan yang menjad data penelitian ini

di pamerkan perbandingan konflik tokoh Ibu yang terdapat pada kumpulan cerpen *Malin Kundang dan Batu Menangis*.

3.4 Teknik Pengumpulan Data

Untuk menjelaskan pendekatan pengumpulan data dalam sebuah penelitian akan digunakan pengolahan dilakukan beserta beberapa langkah yaitu:

1. Membaca kumpulan cerpen *Cerita Rakyat Nusantara* karya Adicita Grup dalam mengumpulkan informasi data yang diperlukan.
2. Tunjukkan bagian-bagian mana yang berisi perbandingan tokoh. Bagian ini sebagai frasa atau paragraf di dalam bab yang mencakup perbandingan konflik tokoh.
3. Menuliskan keterangan-keterangan yang sudah ditemukan dan menyajikannya dalam tabel.

3.5 Teknik analisis data

Menggunakan metode untuk analisis data di kumpulan cerpen *Cerita Rakyat Nusantara* karya Adicita Grup dilakukan dengan beberapa langkah yaitu: *Pertama* peneliti mengelompokkan data sesuai dengan sub-pembahasan berupa kalimat atau paragraf. *Kedua* peneliti melakukan interpretasi data. *Ketiga* menarik kesimpulan dari kumplan cerita rakyat tersebut.

3.6 Instrument Penelitian data

Ciri penelitian kualitatif adalah peran peneliti melakukan tindakan sebagai instrument, dan juga pengumpul data. Alat untuk mengukur data yang akan

dikumpulkan disebut instrument pengumpulan data. Semudah-mudahnya tidak mungkin memisahkan prosedur pengumpulan data dengan menggunakan alat pengumpulan data. Penelitian ini memanfaatkan data instrument data penelitian berdasarkan cerpen *366 Cerita Rakyat Nusantara* karya Tim Penulis Adicita Grup. Instrument yang digunakan berupa tabel spesifikasi data. Tabel tersebut berisi kode data, data, dan interpretasi data berdasarkan rumusan masalah.



Tabel 3.1

INDIKATOR PENELITIAN

PERBANDINGAN STRUKTUR PLOT PADA DUA CERITA RAKYAT
NUSANTARA (*MALIN KUNDANG* DAN *BATU MENANGIS*)

No	Fokus Masalah	Aspek	Indikator
1	Peristiwa tokoh dalam cerita dongeng <i>Malin Kundang</i> dan <i>Batu Menangis</i> .	1. Bentuk Peristiwa Fungsional.	1. a. Hubungan logis. b. Hirarki logis. c. Sifat hubungan logis.
		2. Bentuk Peristiwa Kaitan.	2. a. Pengaitkan cerita.
		3. Bentuk Peristiwa Acuan.	b. Fungsi penyajian cerita.
			c. Pengembangan alur cerita.

			3. a. Peristiwa tidak langsung mempengaruhi perkembangan cerita.
2	Konflik tokoh dalam cerita dongeng <i>Malin Kundang</i> dan <i>Batu Menangis</i> .	1. Konflik Fisik (Eksternal) 2. Konflik Batin (Internal)	1.a. Interaksi antar tokoh. b. Konflik sosial. c. Kelas social. 2. a. Sudut pandang. b. Masalah kejiwaan.
3.	Penyelesaian tokoh dalam cerita dongeng <i>Malin Kundang</i> dan <i>Batu Menangis</i>	1. Konflik Utama	1. a. Pertentangan dalam diri satu tokoh. b. Pertentangan antar dua tokoh.

Tabel 3.2

KODE PENELITIAN

PERBANDINGAN STRUKTUR PLOT PADA DUA CERITA RAKYAT

NUSANTARA (*MALIN KUNDANG DAN BATU MENANGIS*)

No	Data	Ha	Peristiwa Tokoh					Ket
		1	1	2	3	4	5	

Keterangan:

1. Peristiwa fungsional
2. Peristiwa kaitan
3. Peristiwa Acuan