BABI

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Kosmetik merupakan sediaan atau campuran bahan-bahan yang digunakan pada tubuh bagian luar (kulit, bibir, rambut, kuku, dan tubuh luar lainnya). Kosmetik tidak hanya digunakan sebagai fungsi estetika tetapi juga kosmetik memiliki peranan dalam menyembuhkan dan merawat kulit (Pradana, 2020). Produk kosmetik saat ini telah menjadi sebuah lahan untuk berbisnis dengan omzet yang memuaskan. Produk kosmetik sendiri saat ini, telah berganti menjadi kebutuhan utama kebanyakan masyarakat, utamanya para wanita. Kosmetik umumnya dipakai pada kulit luar bagian wajah (Wardhani, 2019).

Di pasaran, utamanya klinik kecantikan, yang biasanya menyediakan dengan bebas produk kosmetik, sehingga banyak yang beredar sediaan kosmetika yang berperan untuk kecantikan dan kesehatan pada kulit wajah. Suatu sediaan kosmetika akan ditambahkan zat-zat tambahan yang dapat menambah nilai artistik dan daya jual pada produk kosmetik tersebut, salah satunya dengan penambahan bahan retinoat pada krim malam (Wardhani et al., 2019).

Krim malam memiliki fungsi untuk kesehatan dan kecantikan kulit, karena krim malam mengandung nutrisi yang dapat membantu memperbaiki sel-sel dan lapisan kulit. Jenis krim malam bermacan-macam seperti pelembab, vitamin anti jerawat, krim pemutih dan lain-lain. Namun pada prinsipnya adalah membantu meremajakan kulit (Maris, 2009). Bahan umum yang terkandung dalam krim malam diantaranya bahan yang mengandung bahan kimia yang berbahaya bagi kulit, seperti Merkuri, Hidroquinon, Asam Retinoat dan zat warna sintetis seperti Rhodamin B dan Merah K3. Bahan-bahan ini sebenarnya telah dilarang penggunaannya sejak tahun 1998 melalui Peraturan Menteri Kesehatan RI No. 445/MENKES/PER/V/1998. Sampai saat ini, tidak ada bahan kimia lain yang bersifat alami yang dapat menggantikan bahan kimia tersebut. (Husniyyah, 2018). Menurut BPOM RI No. HK. 00. 05. 42. 1018 Tahun 2008 asam retinoat juga termasuk yang penggunaannya dilarang pada sediaan kosmetik dikarenakan dapat

menyebabkan kulit kering, rasa terbakar, dan teratogenik (cacat pada janin). Asam retinoat ini sering dipakai sebagai bentuk sediaan vitamin A topikal, yang hanya dapat diperoleh dengan resep dokter. Banyak produk yang kini beredar di pasaran mengandung beberapa zat yang tidak memenuhi syarat kelayakan pemakaian (Pradika et al, 2022).

Masih ada beberapa produsen yang tidak memikirkan kesehatan konsumennya dengan tidak memperdulikan kualitas keamanan produknya. Artinya tidak sedikit produk yang sekarang sudah diedarkann di pasaran termasuk klinik kecantikan yang mengandung zat-zat yang tidak memenuhi syarat keamanan dipakai. Padahal penggunaan produk kosmetik utamanya krim malam tidak hanya dimanfaatkan sebagai keindahan kulit wajah saja, tetapi juga bermanfaat menyembuhkan masalah kulit (Azhara dan Khasanah, 2011).

Berdasarkan uraian permasalahan di atas, penulis tertarik melakukan penelitian secara mendalam tentang asam retinoat pada krim malam yang banyak beredar di klinik kecantikan di Kota Malang, dengan menggunakan metode spektrofotometri. Metode Spektrofotometri merupakan suatu metode analisa yang didasarkan pada pengukuran serapan sinar monokromatis oleh suatu lajur larutan berwarna pada panjang gelombang spesifik dengan menggunakan monokromator prisma atau kisi difraksi dengan tabung foton hampa (Hariati,2012). Metode spektrofotometri memiliki keuntungan yaitu dapat digunakan untuk menganalisa suatu zat dalam jumlah kecil. Selain itu, metode Spektrofotometri pelaksanaannya lebih mudah dan lebih murah serta peralatan yang digunakan lebih sederhana (Fatimah et al., 2020).

1.2 Rumusan Masalah

Apakah Metode Spektrofotometri Uv-Vis secara kualitiatif akurat jika digunakan untuk Analisis Asam Retinoat pada Krim Malam yang beredar di Klinik Kecantikan di Kota Malang?

1.3 Tujuan Penelitian

Untuk Mengetahui metode dengan alat Spektrofotmetri Uv-vis secara kualitatif akurat jika dilakukan Analisis pada Asam Retinoat di Krim malam atau tidak .

1.4 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan dan informasi, mengenai apakah metode Spektrofotometri Uv-Vis secara kualitiatif akurat jika dilakukan analisis pada Asam Retinoat.



1.5 Kebaruan Penelitian

Kebaruan dalam penelitian ini dapat dilihat di tabel berikut:

Tabel I.5 Kebaruan Penelitian

| Nama | Judul Penelitian | Tujuan Penelitian | Lokasi Penelitian | Rancangan Penelitian | Indikator | Pengumpulan Data |
|----------------------|--|--|---|-------------------------------|---|--|
| Wardana et al (2022) | Analisis Kadar Asam Retinoat dalam Krim Pemutih Malam di Kota Malang | Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui kandungan dan kadar asam retinoat pada krim pemutih malam. Sampel dalam penelitian ini sebanyak 5 produk krim pemutih malam yang dipasarkan di Kota Malang | Laboratorium Institut Teknologi, Sains, dan Kesehatan RS dr. Soepraoen Kesdam V/BRW, | eksperimental laboratorium | kadar asam retinoat dalam sediaan krim pemutih malam yang dipasarkan di Kota Malang. | kualitatif dengan menggunakan Kromatografi Lapis Tipis (KLT) dan secara kuantitatif menggunakan Spektrofotometri UV- Vis. |

| Nama | Judul Penelitian | Tujuan Penelitian | Lokasi Penelitian | Rancangan Penelitian | Indikator | Pengumpulan Data |
|-----------------------|---|--|--|-------------------------------|--|---|
| Wardhani et al (2019) | Analisis Kandungan Asam Retinoat Pada Sediaan Krim Malam Yang Beredar Di Toko X Kota Klaten Dengan Spektrofotometr i UV-Vis | Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kadar asam retinoat yang terkandung dalam krim malam. Sampel dalam penelitian ini sebanyak 5 produk krim malam yang beredar di Toko X Kota Klaten. | Laboratorium STIKES Muhammadiyah Klaten | eksperimental laboratorium | kandungan asam retinoat pada krim malam | menggunakan kromatografi lapis tipis (KLT). |

| Nama | Judul Penelitian | Tujuan Penelitian | Lokasi Penelitian | Rancangan Penelitian | Indikator | Pengumpulan Data |
|--------------------------|--|--|---|-------------------------|---|--|
| Cohwiele et al | Analisia Wadan | 75 | S MI | UHAN | | II: localitatif dan asso |
| Gabriela et al (2022) | Analisis Kadar Asam Retinoat dalam Krim Pemutih di Pasar Pagi Kota Samarinda dengan Spektrofotometr i Uv-Visible | Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisa kandungan dan mengetahui kadar asam retinoat pada sampel krim pemutih wajah yang beredar di Pasar Pagi Kota Samarinda | Laboratorium Farmasi STIKES Dirgahayu Samarinda | eksperimental | kandungan asam retinoat pada krim malam dengan menggunakan kromatografi lapis tipis (KLT) | Uji kualitatif dengan penelitian ini menggunakan metode KLT |

| Nama | Judul Penelitian | Tujuan | Lokasi | Rancangan | Indikator | Pengumpulan Data |
|--------------|------------------|--|--------------|--|-------------------|-------------------------|
| | | Penelitian | Penelitian | Penelitian | | |
| | | | | 117 | | |
| Zasada et al | An evaluation of | Tujuan dari | - !VI. (. | eksperimental | mengevaluasi | Pengujian produk akhir |
| 2020 | the | penelitian ini | | laboratorium | metode | didahului dengan |
| | physicochemical | adalah untuk | _ | | spektrofotometri | penimbangan sampel |
| | parameters and | mengevaluasi | :7 | | untuk menilai | dan pengukuran pH |
| | the content of | metode | | | kuantitas retinol | serta paparan sumber |
| | the active | spektrofotometri | As (1). | 1 | dalam sembilan | cahaya dari lampu |
| | ingredients in | untuk menilai | - 200 MH/100 | // ** | produk kosmetik | xenon yang memetakan |
| | original | kuantitas retinol | | William La | dan untuk | radiasi matahari Uji |
| | formulas | dalam sembilan | | | menentukan | kemurnian |
| | containing | produk kosmetik | | | viskositas | mikrobiologi dilakukan |
| | retinol | dan untuk | | | masing-masing | sesuai metode PN-EN |
| | 11.2 | menentukan | | 7 | formula. | ISO 29621:2011 dan |
| | W.C. | viskositas | | | 4 har // | viskositas dilakukan |
| | 11 ~ | masing-masing | | | V ~ 11 | menggunakan |
| | - 1/ | formula. | | March 1 | 4 // | rheometer digital pelat |
| | - 1/ | ATTEN A | /////iniety | NY | i II | kerucut (DV-III |
| | 1/ | ##(U) | As. 411 | W A T | // | Brookfield, versi 3.0) |
| | 1.1 | the State of the s | | and the second s | a (4 | |