

**KOMUNIKASI NONVERBAL SEBAGAI SARANA
MENCIPTAKAN KEMISTRI INTERPERSONAL**

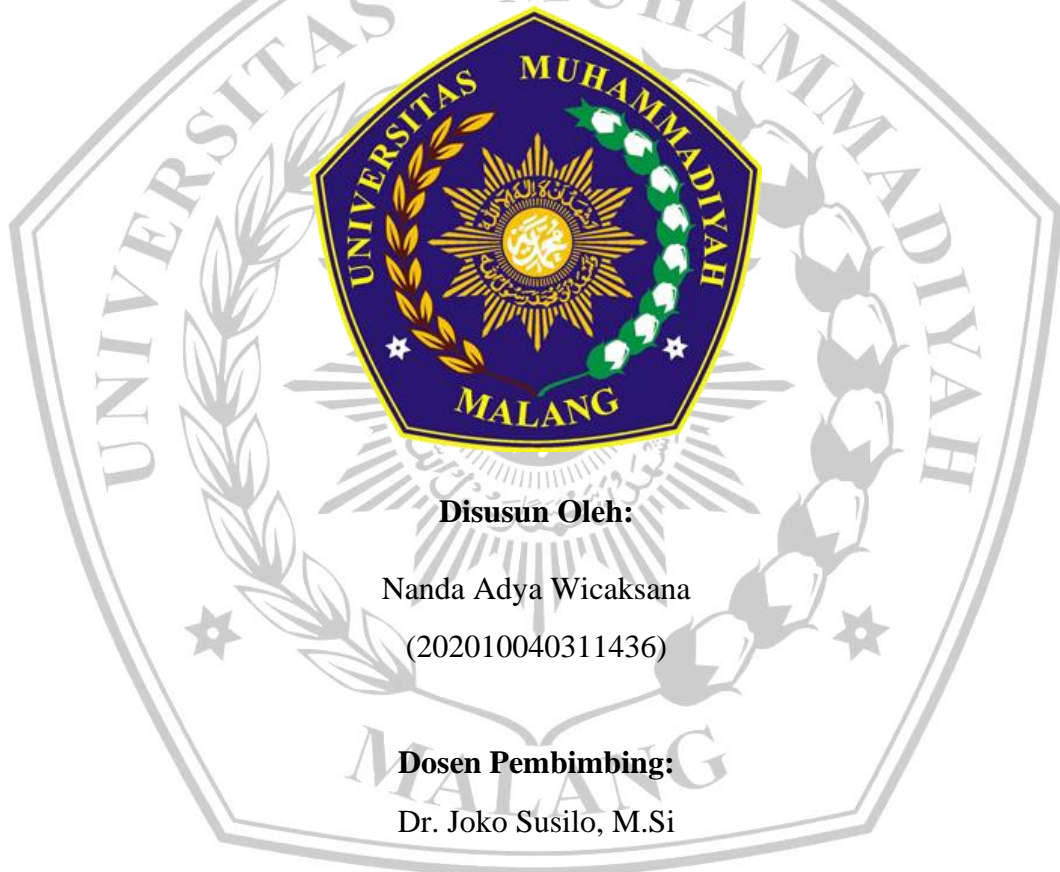
(Studi pada Anggota Proxyma Band di Kota Probolinggo)

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang

Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi



Disusun Oleh:

Nanda Adya Wicaksana

(202010040311436)

Dosen Pembimbing:

Dr. Joko Susilo, M.Si

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2024

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :




Nanda Adya Wicaksana
202010040311436

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (S I) Ilmu Komunikasi
Selasa, 2 Juli 2024
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. Budi Suprpto, M.Si, Ph.D
2. M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si
3. Dr. Joko Susilo, M.Si

()
()
()

Mengetahui
Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Najamuddin Kholidir Kijal, S.IP., M.Hub.Int.

LEMBAR PENGESAHAN

**KOMUNIKASI NONVERBAL SEBAGAI SARANA MENCIPTAKAN
KEMISTRI INTERPERSONAL
(Studi Pada Anggota Proxyma Band di Kota Probolinggo)**

Diajukan Oleh :

NANDA ADYA WICAKSANA
202010040311436

Telah disetujui
Selasa/ 2 Juli 2024

Pembimbing I

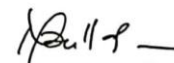


Dr. Joko Susilo, M.Si

Wakil Dekan I


Najamuddin Saifur Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi


Nasrullah, M.Si.

SURAT KETERANGAN SIAP UJI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.c/ /FISIP-UMM/

Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama : Nanda Adya Wicaksana
No. Induk Mahasiswa : 202010040311436
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Komunikasi Nonverbal Sebagai Sarana Menciptakan
Kemistri Interpersonal (Studi Pada Anggota Proxyma
Band di Kota Probolinggo)

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan Siap Diuji. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih

Malang, 3 Juni 2024
Dosen Pembimbing

Dr. Joko Susilo, M, Si



Kampus I
Jl. Babarsari 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 252 (Pusat)
F. +62 341 890 435

Kampus II
Jl. Bendungan Ruben No 168 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 521 189 (Pusat)
F. +62 341 582 065

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 404 319 (Pusat)
F. +62 341 405 435
E. webmaster@umm.ac.id

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

UMM
1964

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Nanda Adya Wicaksana
NIM : 202010040311436
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik
Judul Skripsi : Komunikasi Nonverbal Sebagai Sarana Menciptakan Kimia Interpersonal (Studi Pada Anggota Proxyma Band di Kota Probolinggo)

Disetujui,
Pembimbing

(Dr. Joko Susilo, M.Si)

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I
Jl. Bendung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 661 263 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Rutani No 18A Malang, Jawa Timur
P: +62 341 661 149 (Hunting)
F: +62 341 662 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 240 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 218 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN

UMM
DIT. 1963

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/

Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:

NAMA : Nanda Adya Wicaksana
NIM : 202010040311436
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester Genap (8) tahun akademik 2023/ 2024 dan dinyatakan **BEBAS KULIAH**

Demikin surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Malang, 3 Juni 2024

a.n Dekan

Ketua Program Studi

Nasrullah, S.Sos, M.Si



Kampus I
Jl. Banihari 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 531 293 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Beribungan Balam No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 531 139 (Hunting)
F. +62 341 587 065

Kampus III
Jl. Raya Thoyumas No 248 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 219 (Hunting)
F. +62 341 403 435
E. webmaster@umm.ac.id

SURAT PERNYATAAN



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nanda Adya Wicaksana
NIM : 202010040311436
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul:

Komunikasi Nonverbal Sebagai Sarana Menciptakan Kemistri Interpersonal (Studi Pada Anggota Proxyma Band di Kota Probolinggo) adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 3 Juni 2024

Yang Menyatakan,



Nanda Adya Wicaksana



Kampus I
Jl. Bunderu 1 Malang Jawa Timur
P. +62 341 957 253 (Hunting)
F. +62 341 465 435

Kampus II
Jl. Bunderu Buntari No 148 Malang Jawa Timur
P. +62 341 321 149 (Hunting)
F. +62 341 687 061

Kampus III
Jl. Raya Tumpang No 248 Malang Jawa Timur
P. +62 341 424 319 (Hunting)
F. +62 341 453 433
E. webmaster@umm.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

SKRIPSI DENGAN JUDUL: Komunikasi Nonverbal Sebagai Sarana Menciptakan Kemistri
Interpersonal (Studi Pada Anggota Proxyma Band di Kota Probolinggo)

Oleh:

Nama : Nanda Adya Wicaksana

NIM : 202010040311436

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 3 Juni 2024

Pembimbing

Dr. Joko Susilo, M.Si

NIP. 10397090342




Kampus I
Jl. Babarsing 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 521 223 (Hunting)
F. +62 341 462 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutardi No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 521 149 (Hunting)
F. +62 341 583 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 424 318 (Hunting)
F. +62 341 463 425
E: webmaster@umm.ac.id


TANDA TERIMA PLAGIASI



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI Tanda Terima Plagiasi
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Nama : Nanda Adya Wicaksana
 NIM : 202010040311936

Hasil Plagiasi : 4/6 13/6 14/6 15/6

BAB I	15					BAB IV	0				
BAB II	45	34	25	20	1	BAB V	1				
BAB III	93	57	37	37	13	BAB VI	7				


Malang, 04 Juni 2024

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
 M. Dasuki


PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI Tanda Terima Plagiasi
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Nama : Nanda Adya Wicaksana
 NIM : 202010040311936

Hasil Plagiasi : 15/6 20/6

BAB I						BAB IV					
BAB II	20					BAB V					
BAB III	32	13				BAB VI					

Malang,
 Admin Plagiasi Prodi,

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
 M. Dasuki

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

BERITA ACARA PEMBIMBINGAN SKRIPSI

Nama Lengkap : Nanda Adya Wicaksana
NIM : 202010040311436
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Audio Visual
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Penelitian : Komunikasi Nonverbal Sebagai Sarana Menciptakan Kemistri Interpersonal (Studi Pada Anggota Proxyma Band di Kota Probolinggo)

Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Deskripsi Hasil Bimbingan Skripsi	T. Tangan
21/06/2023	ACC Judul Skripsi dan melanjutkan penulisan proposal skripsi mulai bab 1 sampai bab 3	
12/09/2023	Melakukan Bimbingan bab 1 sampai bab 3	
20/11/2023	ACC untuk melakukan penelitian	
09/03/2024	Memperbaiki bagian pembahasan serta kesimpulan.	
18/03/2024	ACC melakukan Seminar Hasil	
25/03/2024	Melakukan Seminar Hasil	

Malang, 3 Juni 2024

Dosen Pembimbing



Dr. Joko Susilo, M.Si

BERITA ACARA SEMINAR HASIL

BERITA ACARA SEMINAR HASIL

Pada, Senin 25 Maret 2024, telah dilaksanakan Seminar Hasil Skripsi oleh:

Nama Peneliti	Nanda Adya Wicaksana
NIM	202010040311436
Konsentrasi Studi	Ilmu Komunikasi/ <i>Audio Visual</i>
Judul Skripsi	Komunikasi Nonverbal Sebagai Sarana Menciptakan Kemistri Interpersonal (Studi Pada Anggota Proxyma Band di Kota Probolinggo)

Dihadiri oleh Dosen Penguji:

1. Muhammad Himawan Sutanto, M.Si

Dihadiri oleh Dosen Pembimbing

1. Dr. Joko Susilo, M.Si

Dan Dihadiri oleh 13 Mahasiswa

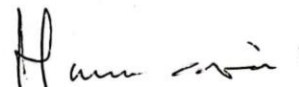
Penyajian dikatakan **LULUS** / ~~TIDAK LULUS~~.

Mengetahui,
Dosen Pembimbing

Malang, 3 Juni 2024
Dosen Penguji



Dr. Joko Susilo, M.Si



Muhammad Himawan Sutanto, M.Si

Kepala Ilmu Komunikasi



Nasrullah, S.Sos, M.Si

ABSTRAK

Komunikasi Nonverbal adalah suatu komunikasi yang tidak menggunakan kata-kata untuk menyampaikan suatu pesan kepada komunikan. Komunikasi nonverbal, seperti ekspresi wajah, gerakan tubuh, dan kontak mata, memainkan peran penting dalam membangun hubungan yang kuat di antara anggota band, sehingga dapat meningkatkan kualitas musik dan pengalaman pertunjukan bagi penonton. Penelitian ini bertujuan menjawab rumusan masalah tentang bagaimana anggota Proxyma Band meningkatkan kemistri interpersonal melalui komunikasi nonverbal.

Landasan Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Social Penetration Theory* yang dikembangkan oleh Irwin Altman dan Dalmis Taylor. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif untuk mengidentifikasi komunikasi nonverbal antar anggota Proxyma Band.

Penelitian ini menunjukkan bahwa anggota Proxyma Band telah berhasil meningkatkan kemistri interpersonal mereka melalui komunikasi nonverbal yang berkembang dari interaksi formal menjadi hubungan yang penuh kepercayaan dan keterbukaan. Awalnya, komunikasi mereka bersifat lebih formal dengan penggunaan senyuman sopan dan anggukan kepala. Seiring waktu, mereka menjadi lebih ekspresif dengan menggunakan kontak mata yang intens, gerakan tangan terbuka, dan sentuhan ringan untuk menunjukkan dukungan dan keakraban. Pada akhirnya, mereka mencapai tingkat keterbukaan dan kepercayaan yang tinggi, ditandai dengan sentuhan intim, pelukan, dan gerakan akrab seperti high-five, yang menunjukkan kedekatan dan pemahaman mendalam satu sama lain.

Kata Kunci: Komunikasi Interpersonal, Komunikasi Nonverbal, Kemistri

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Segala Puji bagi Allah SWT atas segala limpahan nikmat dan rahmat sehingga Penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “KOMUNIKASI NONVERBAL SEBAGAI SARANA MENCIPTAKAN KEMISTRI INTERPERSONAL (Studi Kasus Anggota Proxyma Band di Kota Probolinggo)”. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Tetapi bimbingan, pengetahuan dan dukungan dari banyak pihak membuat penulis bisa menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu dengan hati yang tulus penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT atas segala nikmat, rahmat serta pertolongan-Nya selama penyusunan skripsi
2. Kepada kedua Orang Tua saya yang selalu memberikan dukungan, semangat, apresiasi dan doa terbaik untuk kelancaran Putranya dalam mengerjakan skripsi.
3. Dosen Pembimbing penulis, Bapak Dr. Joko Susilo, M.Si yang telah sabar membimbing, mendukung dan memotivasi penulis untuk segera menyelesaikan skripsi.
4. Dosen – dosen prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan pengetahuan dan wawasan kepada penulis sehingga membantu melancarkan proses penyusunan skripsi.
5. Kepada wanita yang penulis kagumi dan tidak bisa disebut namanya yang secara tidak langsung menjadikan motivasi kepada penulis untuk bisa semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
6. Kepada teman penulis, Mahesa Yudistira yang sering menemani dan memberikan dukungan dikala penulis mulai merasa down dan tidak bersemangat di Kota Malang.
7. Kepada Teman Teman Kampus penulis yang tergabung dalam grup “Bismillah 2024 lulus” dan “Eighternal” yang selalu menemani penulis selama melakukan aktivitas di kampus.

8. Kepada Squad BOLO yang selalu menemani dan menghibur penulis saat bermain game Mobile Legends dikala senggang.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi dalam bidang ilmu pengetahuan yang Penulis tekuni. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, sehingga Penulis sangat mengharapkan saran, kritik, dan masukan yang membangun untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Malang, 8 Januari 2024

Penulis



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT KETERANGAN SIAP UJI.....	iii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
SURAT PERNYATAAN	v
LEMBAR PERSETUJUAN PLAGIASI.....	vi
TANDA TERIMA PLAGIASI.....	vii
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	viii
BERITA ACARA SEMINAR HASIL	ix
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
BAB II	5
TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Komunikasi Interpersonal	5
2.2 Komunikasi Nonverbal	6
2.3 Macam-macam Komunikasi Nonverbal.....	9
a. <i>Kinesics</i>	9
b. <i>Proxemics</i>	9
c. <i>Oculesics</i>	10
d. <i>Chronemics</i>	10
e. <i>Haptics</i>	11

f. <i>Paralinguistics</i>	11
2.4 Faktor Penentu Keberhasilan Komunikasi Nonverbal	11
a. Persepsi.....	12
b. Pengetahuan	12
c. Perkembangan Manusia	12
d. Emosi.....	13
2.5 Pengertian Kemistri.....	13
2.6 Komunikasi Nonverbal Terkait dengan Terbentuknya Kemistri	17
2.7 Landasan Teori.....	19
2.8 Penelitian Terdahulu	22
BAB III.....	25
METODE PENELITIAN.....	25
3.1 Metode Penelitian.....	25
3.2 Subjek Penelitian.....	26
3.3 Prosedur Pengumpulan Data	26
3.4 Teknik Analisis Data	28
BAB IV	31
PROFIL SETTING PENELITIAN.....	31
4.1 Profil Proxyma Band	31
4.2 Profil Komunitas	33
4.3 Profil Anggota Proxyma Band	34
BAB V	38
PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA.....	38
5.1 Hasil Wawancara.....	38
5.2 Hasil Observasi	50
5.3 Analisis Data Hasil Wawancara dan Observasi	53
5.4 Analisis Berdasarkan Teori Penetrasi Sosial.....	54

BAB VI	60
KESIMPULAN DAN SARAN	60
6.1 Kesimpulan.....	60
6.2 Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	64
1. Draft Pertanyaan Wawancara.....	64
2. Dokumentasi Wawancara.....	65
3. Dokumentasi Observasi Kegiatan.....	67
4. Anggota Proxyma Band.....	68
5. Lokasi Penelitian.....	69



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu22

Tabel 5. 1 Analisis Wawancara.....46



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Anggota Proxyma Band	31
Gambar 4. 2 Komunitas DMP	33
Gambar 4. 3 Mahfinus Intas Sari	34
Gambar 4. 4 Afrizal Kamal Ardiansyah	35
Gambar 4. 5 Dhi Alfiano	36
Gambar 4. 6 M. Rafly Firmansyah	37



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Draft Pertayaan Wawancara.....	64
Lampiran 1. 2 Wawancara Mahfinus Intan Sari	65
Lampiran 1. 3 Wawancara Afrizal Kamal Ardiansyah.....	65
Lampiran 1. 4 Wawancara M. Rafly Firmansyah.....	66
Lampiran 1. 5 Wawancara Dhio Alfiano	66
Lampiran 1. 6 Foto Observasi Kegiatan	67
Lampiran 1. 7 Foto Lokasi Penelitian.....	69



DAFTAR PUSTAKA

- A Kendra Cherry, M. (2023, February 22). *Types of Nonverbal Communication*. Retrieved from Verywellmind: <https://www.verywellmind.com/types-of-nonverbal-communication-2795397>
- Denault, V. (2020). The Analysis of Nonverbal Communication: The Dangers of Pseudoscience in Security and Justice Contexts. *Anuario de Psicología Jurídica Vol.30 No.1-12*, 2-3.
- Fisipol. (2022, August 10). *Jenis Komunikasi Non-Verbal*. Retrieved from Ilmu Komunikasi UMA: <https://ilmukomunikasi.uma.ac.id/2022/08/10/jenis-komunikasi-non-verbal/>
- Jeanne Segal, P. M. (2023, December 5). *Nonverbal Communication and Body Language*. Retrieved from HelpGuide.org: <https://www.helpguide.org/articles/relationships-communication/nonverbal-communication.htm>
- Judee K. Burgoon, C. R. (2000). Mindfulness and Interpersonal Communication. *Journal of Social Issues Vol.56 No.1*, 108-109.
- Judith A. Hall, T. G. (2018). Nonverbal Communication. *Annual Review of Psychology Vol.70*, 271–294.
- Kendra Cherry, M. (2023, February 22). *Types of Nonverbal Communication*. Retrieved November 22, 2023, from verywellmind: <https://www.verywellmind.com/types-of-nonverbal-communication-2795397>
- Moss, L. (2023, August 23). *Interpersonal Communication: What it is, Why it Matters, and How to Improve It*. Retrieved from everyonesocial: <https://everyonesocial.com/blog/interpersonal-communication/>

- Rauf Kareem Mahmood, B. A. (2020). Types of Nonverbal Communication Cues with Reference to Refugeeism: A Sociopragmatic Study. *Journal of University of Raparin Vol.7 No.2*, 163-169.
- Sztejnberg, A. (2019). Evaluation of Relative Importance of the Nonverbal Communication Types by Students in Higher Education. *International Journal of Latest Research in Humanities and Social Science Volume 02 - Issue 01*, 64-65.
- V, N. (2021). *Memahami Komunikasi Nonverbal: Pengertian Hingga Tips*. Retrieved from Gramedia Blog: <https://www.gramedia.com/literasi/komunikasi-nonverbal/>
- Wahyu Kurniadi, M. R. (2021). Determination of Communication in the Organization: Non Verbal, Oral and Written. *Journal of Law Politic and Humanities Vol.1 No.4*, 166-169.
- Yefta Christopherus Asia Sanjaya, G. K. (2022, September 15). *Apa Itu Chemistry dan Cara Meningkatkan dalam Hubungan*. Retrieved from Kompas.com: <https://lifestyle.kompas.com/read/2022/09/15/150917920/apa-itu-chemistry-dan-cara-meningkatkannya-dalam-hubungan?page=all#:~:text=Dikutip%20dari%20The%20Knot%2C%20pa kar,menyampaikan%20bahwa%20chemistry%20adalah%20energi.&text=Itu%20berarti%20chemistry%20a>