

**ANALISIS SENYAPAN PADA PRAKTIK BERBICARA**

**MAHASISWA BIPA: KAJIAN PSIKOLINGUISTIK**

**SKRIPSI**



**OLEH**

**SINDY ARDINA AYU FIRNANDA**

**201910080311073**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2023**

**ANALISIS SENYAPAN PADA PRAKTIK BERBICARA**

**MAHASISWA BIPA: KAJIAN PSIKOLINGUISTIK**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar**

**Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia**



**OLEH**

**SINDY ARDINA AYU FIRNANDA**

**201910080311073**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2023**

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Analisis Senyapan pada Praktik Berbicara Mahasiswa BIPA: Kajian Psikolinguistik” ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi pada tanggal 3 September 2023.

**Pembimbing I,**



**Drs. Sudjalil, M.S.i., M.Pd**

**Pembimbing II,**



**Fida Pangesti, M.A**

## HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi

Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang

Diajukan untuk memenuhi Sebagian persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia

Tanggal 16 Oktober 2023

Mengesahkan,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang

Dekan,



Dr. H. Isidori Handayani, M.M.

Dewan Penguji

- 1) Dr. Arif Budi Wuriyanto, M.Si
- 2) Faizin, M.Pd
- 3) Fida Pangesti, M.A
- 4) Drs. Sudjalil, M.Si., M.Pd

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda di bawah ini:

Nama : Sindy Ardina Ayu Firmanda  
NIM : 201910080311073  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

### UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

1. Tugas akhir dengan judul:  
Analisis Senyapan pada Praktik Berbicara Mahasiswa BIPA: Kajian Psikolinguistik adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah dijadikan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIAT, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber yang merupakan HAK BEBAS ROYAKTI NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 19 September 2023



Sindy Ardina Ayu Firmanda

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan hidayah-nya. Sholawat serta salam tak lupa senantiasa penulis limpahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW yang telah memberikan petunjuk ke jalan yang terang sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul "Analisis Senyapan pada Praktik Berbicara Mahasiswa BIPA: Kajian Psikolinguistik" sesuai dengan waktu yang telah direncanakan.

Selama proses penyusunan skripsi, penulis banyak mendapatkan dukungan, bantuan dan bimbingan yang bermanfaat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Fauzan, M.Pd selaku rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Dr. Trisakti Handayani, MM. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Bapak Arif Setiawan, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Muhammadiyah Malang.
4. Bapak Drs. Sudjalil, M.S.i., M.Pd. selaku dosen pembimbing pertama dan Ibu Fida Pangesti, M.A, selaku dosen pembimbing kedua yang telah sabar memberikan arahan serta masukan dalam membimbing penulis yang membuat skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu.

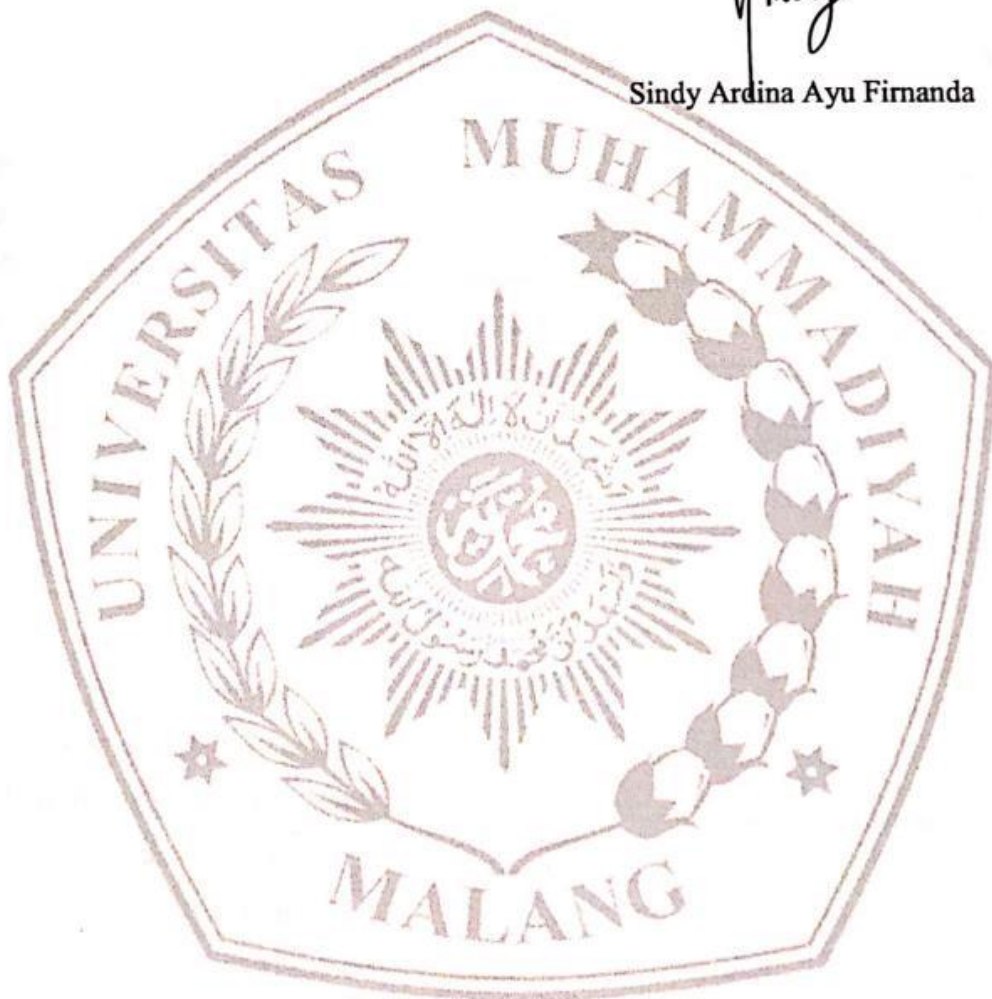
Kepada semua pihak yang disebutkan di atas, penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya. Namun, penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran agar skripsi

selanjutnya menjadi lebih baik. Selain itu, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak.

Malang, 19 September 2023



Sindy Ardina Ayu Firmanda



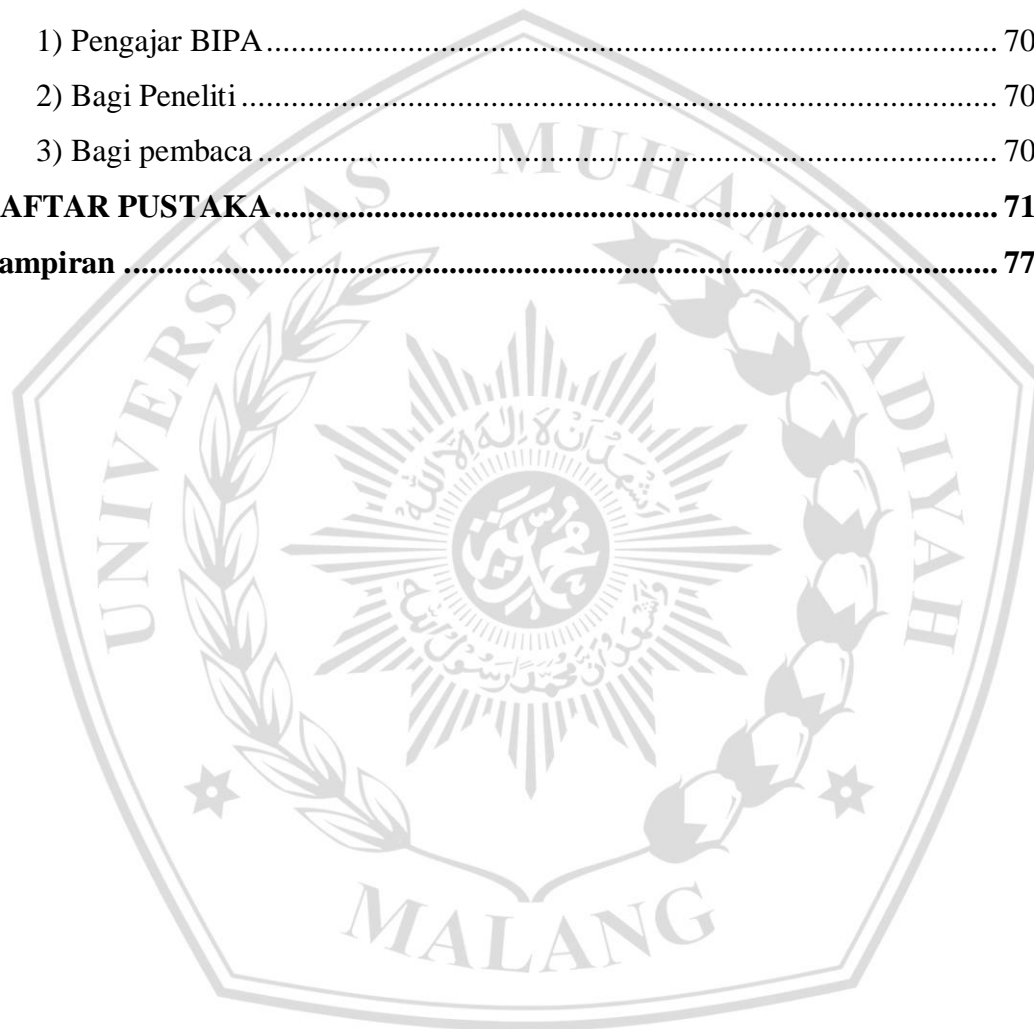
## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
a. Manfaat Teoritis.....	8
b. Manfaat Praktis.....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>10</b>
2.1 Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) .....	10
2.2 Pembelajaran BIPA.....	11
2.3 Keterampilan Berbicara.....	12
2.4 Kajian Psikolinguistik .....	13
2.5 Senyapan .....	19
2.5.1 Jenis-Jenis Senyapan.....	20
2.5.1.1 Pengulangan (Repetitions).....	20



2.5.1.2 Sisipan (Insertions).....	23
2.5.1.3 Pemanjangan (Prolongations) .....	25
2.5.1.4 Revisi (Revisions) .....	26
2.5.2 Faktor Penyebab Senyapan.....	28
2.5.2.1 Tergesa-gesa .....	29
2.5.2.2 Grogi.....	30
2.5.2.3 Tidak Sengaja atau Spontan.....	31
2.5.2.4 Tidak Konsentrasi .....	32
2.5.2.5 Kurangnya Menguasai Kosakata .....	33
2.5.2.6 Menerjemahkan Kosakata .....	34
<b>BAB III METODE.....</b>	<b>36</b>
3.2 Lokasi Penelitian.....	37
3.3 Data dan Sumber Data .....	37
3.3.1 Data .....	37
3.3.2 Sumber Data .....	38
3.4 Prosedur Pengumpulan Data .....	38
3.5 Teknik Analisis Data.....	43
3.6 Pengecekan Keabsahan Temuan.....	43
3.7 Tahap-tahap Penelitian.....	44
3.7.1 Tahap Persiapan .....	44
3.7.2 Tahap Pelaksanaan .....	44
3.7.3 Tahap Penyelesaian.....	45
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>46</b>
4.1 Jenis Senyapan.....	46
4.1.1 Pengulangan (Repetitions).....	46
4.1.2 Sisipan (Insertions) .....	49
4.1.3 Pemanjangan (Prolongations).....	57
4.1.4 Revisi (Revisions) .....	60
4.2 Faktor Penyebab Senyapan.....	62
4.2.1 Grogi.....	62

4.2.2 Tidak Sengaja atau Spontan .....	63
4.2.3 Kurang Menguasai Kosakata .....	64
4.2.4 Menerjemahkan Kosakata .....	68
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>69</b>
5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Saran.....	70
1) Pengajar BIPA.....	70
2) Bagi Peneliti .....	70
3) Bagi pembaca .....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>71</b>
<b>Lampiran .....</b>	<b>77</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Proses Produksi Ujaran ..... 17



## DAFTAR TABEL

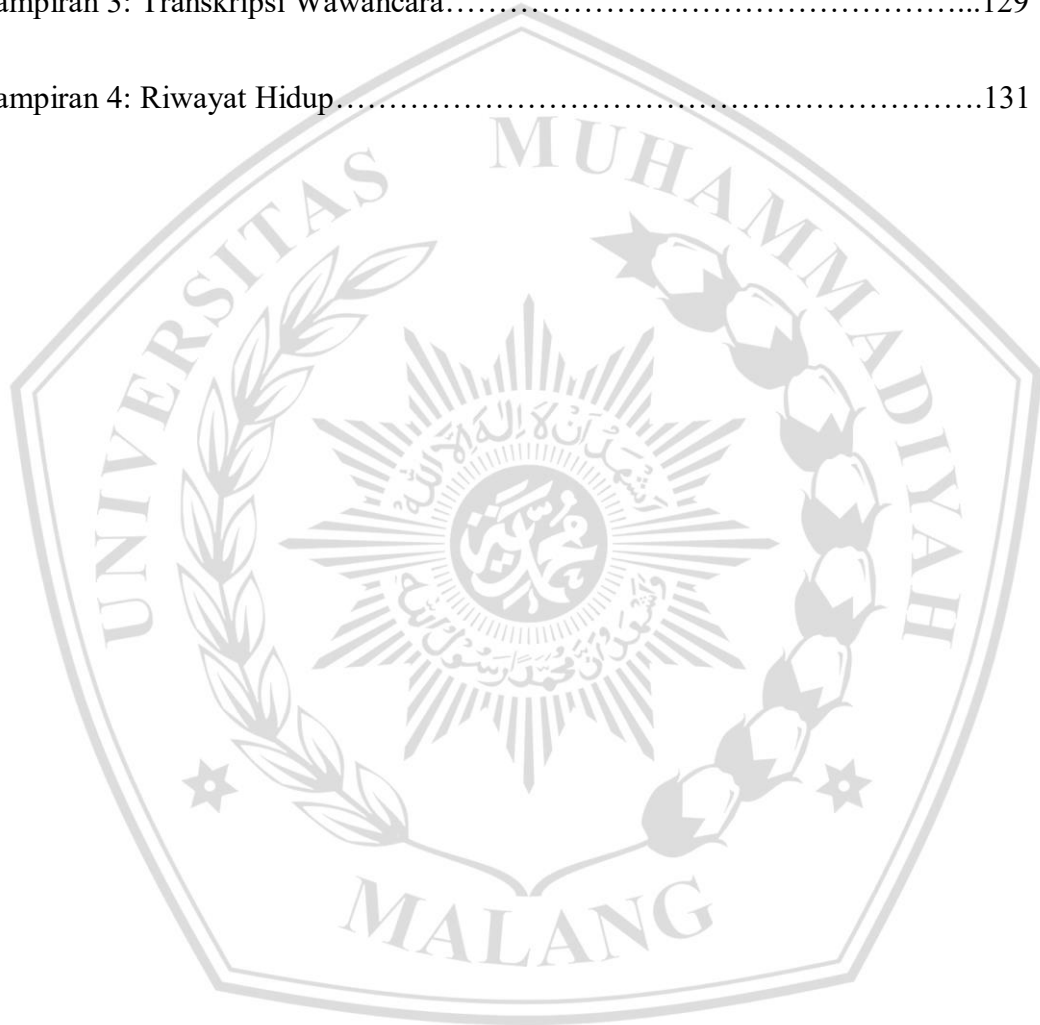
Tabel 3.1 Pertanyaan Wawancara..... 38

Tabel 3.2 Indikator Jenis dan Faktor Penyebab Senyapan..... 39



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Korpus Data.....	77
Lampiran 2: Transkripsi Tuturan.....	121
Lampiran 3: Transkripsi Wawancara.....	129
Lampiran 4: Riwayat Hidup.....	131



## DAFTAR PUSTAKA

- Aisy, N. R., Harras, K. A., & Nurhadi, J. (2021). Antisipasi Kesalahan Produksi Ujaran Dapat Meningkatkan Kemampuan Public Speaking. *Tabasa: Jurnal Bahasa Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 2(2).
- Alfansyur, A., & Mariyani. (2020). Seni Mengelola Data: Penerapan Triangulasi Teknik, Sumber dan Waktu pada Penelitian Pendidikan Sosial. *HISTORIS : Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 5(2), 146–150.
- Andari, N. (2013). Kalimat yang Diproduksi oleh Mahasiswa Pascasarjana UNESA ketika Memaparkan Makalah. *Jurna Kajian Ilmiah Kebahasaan Dan Kesusastraan*, 4(2).
- Arisandy, D., Rizkika, D. P., & Astika, T. D. (2019). Eksistensi Bahasa Indonesia pada Generasi Milenial di Era Industri 4.0. *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 247–251.
- Budiawan, R. Y. S., & Prasetyo, H. R. (2021a). *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia pada Produk Luaran Kelas Berbicara Karya Pembelajaran BIPA Universitas PGRI Semarang Tahun 2020*.
- Budiawan, R. Y. S., & Prasetyo, H. R. (2021b). *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia pada Produk Luaran Kelas Berbicara Karya Pembelajaran BIPA Universitas PGRI Semarang Tahun 2020*.
- Budiawan, R. Y. S., & Rukayati, R. (2018). Kesalahan Bahasa dalam Praktik Berbicara Pemelajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) di Universitas PGRI Semarang Tahun 2018. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 2(1), 88–97.  
<https://doi.org/10.24176/kredo.v2i1.2428>
- Carias, S., & Ingram, D. (2006). Language and Disfluency: Four Case Studies on Spanish-English Bilingual Children. *Journal of Multilingual Communication Disorders*, 4(2), 149–157.  
<https://doi.org/10.1080/14769670601092663>
- Carrier, L. M., Rosen, L. D., Cheever, N. A., & Lim, A. F. (2015). Causes, Effects, and Practicalities of Everyday Multitasking. *Developmental Review*, 35, 64–78.  
<https://doi.org/10.1016/j.dr.2014.12.005>
- Dardjowidjojo, S. (2014a). *Psikolinguistik: Pengantar Pemahaman Bahasa Manusia* (kedua). Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Dardjowidjojo, S. (2014b). *Psikolinguistik: Pengantar Pemahaman Bahasa Manusia* (kedua). Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Deme, A., & Markó, A. (2013). Lengthenings and filled pauses in Hungarian adults' and children's speech. In *KTH Royal Institute of Technology Stockholm, Sweden* (Vol. 4).
- Dewi, A. A. I. K. (2020). Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Melalui Model Pembelajaran Role Playing Berbantuan Media Audio Visual. *Jurnal Mimbar Ilmu*, 25(3), 449–459.

- Diana, J. C. (2013). *Penerapan Strategi Pembelajaran “Pemeranan Lakon yang Tidak Membuat Grogi Siswa” untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 010 Tanjung Alai Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kam.*
- Dong, D., Wu, H., He, W., Yu, D., & Wang, H. (2015). *Multi-Task Learning for Multiple Language Translation.* 1723–1732.
- Etikasari, D., Nurjanah, E., & Mulyaningtyas, R. (2021). Senyapan Tuturan Presiden Joko Widodo dalam Wawancara Eksklusif di Kompas TV. *Jurnal Ilmiah SEMANTIKA*, 2(02), 41–51. <https://doi.org/10.46772/semantika.v2i02.384>
- Faqih, F. I., & Wibowo, P. A. (2016). Senyapan dalam Produksi Ujaran Presiden Joko Widodo pada saat Dialog Interaktif Bersama Najwa Shihab. *SENABASTRA: Seminar Nasional Bahasa Dan Sastra*, 2–434.
- Gue, I. P. (2015). *Ketidakfasihan Berbicara pada Pemeran dalam Serial Drama Sherlock oleh Sir Arthur Conan Doyle (Suatu Analisis Psikolinguistik).*
- Hanifah, R., Santoso, A., & Susanto, G. (2020). Kesalahan Klausa dalam Karangan Mahasiswa BIPA Tingkat Pemula. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan*, 5(4), 447. <https://doi.org/10.17977/jptpp.v5i4.13344>
- Hardianti, W. N., & Indah, R. N. (2020). Disfluencies in Stand-Up Comedy: a Psycholinguistic Analysis on Drew Lynch’s Stuttering. *Leksema: Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 5(1), 27–38. <https://doi.org/10.22515/ljbs.v5i1.2075>
- Hikmah, S. N. A., & Mardiyah, A. N. (2022). Kajian Psikolinguistik terhadap Penyandang Stuttering (Studi Kasus: DN). *Peneroka: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(1), 1–16.
- Ilham, M., & Ani, W. I. (2020). *Keterampilan Berbicara: Pengantar Keterampilan Berbahasa* (T. Rokhmawan, Ed.).
- Inderasari, E., & Agustina, T. (2017). Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Mahasiswa Asing dalam Program BIPA IAIN Surakarta. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(2), 6–15.
- Izaty, F., & Mujiyanto, G. (2022). Pembelajaran Menyimak pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Menengah Atas. *Alinea: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajaran*, 11(1), 38. <https://doi.org/10.35194/alinea.v11i1.1622>
- Junaidi, F., Andhira, R., & Mustopa, E. (2017). Implementasi Pembelajaran BIPA Berbasis Budaya sebagai Strategi Menghadapi MEA. *The 1st Education and Language International Conference*, 1(1), 317–324.
- Kurniawati, W. (2018). Senyapan dalam Tuturan Berbahasa Indonesia: Studi Terhadap Tuturan pada “Debat Pilkada DKI 2017.” *Jurnal Widyaparwa*, 46(1), 75–90.
- Kusmiatun, A. (2016). Topik Pilihan Mahasiswa Tiongkok dalam Pembelajaran BIPA Program Transfer Kredit di UNY. *Jurnal Litera*, 4(1), 88–100.

- Lestari, N. D. (2020). Kesenyapan dan Kekeliruan Wicara Public Speaking dalam Produksi Kalimat serta Hubungannya dengan Pemakaian Memori. *Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam*, 2(4), 2–10.
- Lexy J. Moleong. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. 38–50.
- Lickley, R. (2017a). Disfluency in Typical and Stuttered Speech. *Social and Biological Factors in Speech Variation*, 373–387. <https://doi.org/10.17469/O2103AISV000019>
- Lickley, R. (2017b). Disfluency in Typical and Stuttered Speech. *Social and Biological Factors in Speech Variation*, 373–387. <https://doi.org/10.17469/O2103AISV000019>
- Lombogia, G. E. G. (2020). Senyapan di dalam Gelar Wicara The Tonight Show Starring Jimmy Fallon Suatu Analisis Psikolinguistik. In *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*.
- MacGregor, L. J. (2008). Disfluencies Affect Language Comprehension: Evidence from Event-related Potentials and Recognition Memory. In *Language Sciences*.
- Mamentu, M. J. J. (2022). *Ketidakfasihan Berbicara dalam Interview Tedtalks Bersama Yuval Noah Harari “Nationalism vs Globalism” (Satuan Analisis Psikolinguistik)*.
- Manshur, A., & Zaidatul Istiqomah, F. (2021). Senyapan dan Kilir Lidah dalam Acara Gelar Wicara Mata Najwa 2020 Sebagai Kajian Psikolinguistik. *Jurnal PENEROKA*, 1(01), 24. <https://doi.org/10.30739/peneroka.v1i01.736>
- Mayasari, I. (2015). Senyapan dan Kilir Lidah dalam Produksi Ujaran (Kajian Psikolinguistik). *Deiksis*, 7(2), 79–170.
- Mekarisce, A. A. (2020). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat. *JURNAL ILMIAH KESEHATAN MASYARAKAT : Media Komunikasi Komunitas Kesehatan Masyarakat*, 12(3), 145–151. <https://doi.org/10.52022/jikm.v12i3.102>
- Munawaroh, S., Karim, A. A., & Setiawan, H. (2022). Senyapan dan Selip Lidah dalam Acara Debat Calon Bupati dan Wakil Bupati Kabupaten Karawang 2020. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(2), 2306–2315.
- Nday, A. A. (2020a). Ketidakfasihan Berbicara dalam Saluran “Pidato Bahasa Inggris” di Youtube (suatu Analisis Psikolinguistik). In *Suparyanto dan Rosad (2015 (Vol. 5, Issue 3)*.
- Nday, A. A. (2020b). Ketidakfasihan Berbicara dalam Saluran “Pidato Bahasa Inggris” di Youtube (suatu Analisis Psikolinguistik). In *Suparyanto dan Rosad (2015 (Vol. 5, Issue 3)*.
- Nisa, A. K. A. (2021). Penerapan dan Senyapan dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Model Discovery Learning Kelas XII di SMA NEGERI 1 JARAI Kabupaten Jarai. *JEMBATAN MERAH: Jurnal Ilmiah Pengajaran Bahasa Dan Sastra*, 24, 118–131.
- Novitasari, R. (2022a). Produksi Kalimat di Media Sosial Youtube. *Hasta Wiyata*, 5(1), 22–31. <https://doi.org/10.21776/ub.hastawiyata.2022.005.01.02>



- Novitasari, R. (2022b). Produksi Kalimat di Media Sosial Youtube. *Hasta Wiyata*, 5(1), 22–31. <https://doi.org/10.21776/ub.hastawiyata.2022.005.01.02>
- Nopus, M. H., & Parmiti, D. P. (2017). Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Metode Show and Tell Siswa SD Negeri 3 Banjar Jawa. *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*, 1(4), 198–203. <https://doi.org/10.23887/jisd.v1i4.12289>
- Nurjakkia, L. P., Harras, K. A., & Nurhadi, J. (2021). Senyapan dalam Ujaran Isyana dan Cindercela pada Video Talkshow “Metal” di Youtube. *Anterior Jurnal*, 20(3), 65–69.
- Nwokah, E. E. (1988). The Imbalance of Stuttering Behavior in Bilingual Speakers. *Journal of Fluency Disorders*, 13(5), 357–373. [https://doi.org/10.1016/0094-730X\(88\)90004-6](https://doi.org/10.1016/0094-730X(88)90004-6)
- Oroh, P. R. D. (2013). Ketidafasihannya Berbicara Para Pemeran Dalam Serial Film Harry Potter Enam Dan Tujuh. In *Journal of Chemical Information and Modeling* (Vol. 53, Issue 9).
- Padilah, Nada, A., Fajaruddin, M., Saragi, M. P. D., & Sahputra, D. (2022). Pengaruh Self-Talk pada Mahasiswa Bimbingan Penyuluhan Islam yang Mengalami Kecemasan Berbicara saat Presentasi di Depan Kelas. *Jote (Journal On Teacher Education)*, 4(3), 68–78.
- Pangesti, F. (2019). Senyapan dan Kilir Lidah Berdampingan dalam Produksi Ujaran. *Hasta Wiyata*, 2(1), 8–17. <https://doi.org/10.21776/ub.hastawiyata.2018.002.01.02>
- Pangesti, F., & Prihatin, A. (2021a). Senyapan Terisi pada Tuturan Mahasiswa Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA). *Konferensi Linguistik Tahunan Atma Jaya*, 150–154.
- Pangesti, F., & Prihatin, A. (2021b). Senyapan Terisi pada Tuturan Mahasiswa Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA). *Konferensi Linguistik Tahunan Atma Jaya*, 150–154.
- Pangesti, F., Prihatini, A., & Fauzan. (2022a). Analisis Ketidaklancaran Tuturan (Speech Disfluencies) pada Pidato Berbasis Naskah dan Pidato Ekstemporan Pemelajar BIPA. *Widyaparwa*, 50(1), 11–23.
- Pangesti, F., Prihatini, A., & Fauzan. (2022b). Analisis Ketidaklancaran Tuturan (Speech Disfluencies) pada Pidato Berbasis Naskah dan Pidato Ekstemporan Pemelajar BIPA. *Widyaparwa*, 50(1), 11–23.
- Pangesti, F., & Wuriyanto, A. B. (2018). Pengembangan Bahan Ajar BIPA Berbasis Lintas Budaya Melalui Pendekatan Kontekstual-Komunikatif. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 7(2), 342–353.
- Patangari, R. R. (2021). Ketidafasihannya Berbicara dalam Acara “Zach Sang Show with Niki” (sebuah Analisis Psikolinguistik). In *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra: Universitas Sam Ratulangi* (Vol. 24).
- Pertiwi, M. W., Kusmira, M., Latifah, F., & Merlina, N. (2022). Seminar Penyuluhan Menghilangkan Gerogi Berbicara di Depan Umum kepada Lembaga Amil Zakat Gema Indonesia Sejahtera (LAZGIS) Peduli. *Jurnal Abdi Masyarakat Indonesia*, 2(3), 1023–1028. <https://doi.org/10.54082/jamsi.357>

- Pertiwi, P. J. M., Patriantoro, & Syahrani, A. (2018a). Senyapan dan Selip Lidah terhadap Produksi Ujaran dalam Sidang Ke-14 Jessica Kumala Wongso. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 7(3), 1–10.
- Pertiwi, P. J. M., Patriantoro, & Syahrani, A. (2018b). Senyapan dan Selip Lidah terhadap Produksi Ujaran dalam Sidang Ke-14 Jessica Kumala Wongso. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 7(3), 1–10.  
<https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/24676>
- Pratama, W. Y. (2019). Penggunaan Struktur Berbahasa terhadap Produksi Ujaran Penderita Kilir Lidah. *Seminarr Nasional Bahasa Dan Sastra*, 3(2), 1072–1079.
- Putri, S. P., Prastika, M. C., Yani, jIHAN A. F., & Putra, D. A. K. (2023). *Senyapan pada Penderita Gangguan Mental dalam Acara #Titiktemu pada Kanal Youtube Menjadi Manusia*. 8(1), 178–193.
- Rahmah, A., & Sodiq, S. (2021). Identifikasi Faktor Penyebab Kesulitan Belajar Keterampilan Berbicara Kelas VII-C SMP NEGERI 15 GRESIK dan Solusinya. *Bapala*, 8(6), 17–24.
- Ramliyana, R. (2016a). Penerapan Media Komik pada Pembelajaran BIPA (Studi Kasus pada Peserta Korea Tingkat Pemula di Universitas Trisakti Jakarta). *SAP (Susunan Artikel Pendidikan)*, 1(1), 8–17. <https://doi.org/10.30998/sap.v1i1.1006>
- Ramliyana, R. (2016b). Penerapan Media Komik pada Pembelajaran BIPA (Studi Kasus pada Peserta Korea Tingkat Pemula di Universitas Trisakti Jakarta). *SAP (Susunan Artikel Pendidikan)*, 1(1), 8–17. <https://doi.org/10.30998/sap.v1i1.1006>
- Rezeki, N., Syahrrial, & Surya, Y. F. (2019). Peningkatan Keterampilan Berbicara dengan Menggunakan Model Kooperatif Think Pair Share. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 3(5), 946–954.
- Rijali, A. (2018). Analisis Data Kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81.  
<https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>
- Sari, M. U. K., Kasiyun, S., Ghufro, S., & Sunanto. (2021). Upaya Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia dengan Menggunakan Permainan Anagram di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(5), 3614–3624. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i5.1425>
- Setiani, A. C., Setyowani, N., & Kurniawan, K. (2014). Meningkatkan Konsentrasi Belajar Melalui Layanan Bimbingan Kelompok. *Indonesian Journal of Guidance and Counseling: Theory and Application*, 3(1), 37–42.
- Shofia, N. K., & Suyitno, I. (2020). Problematika Belajar Bahasa Indonesia Mahasiswa Asing. *BASINDO : Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pembelajarannya*, 4(2), 204–214.
- Sopyan, S., & Rosidin, O. (2022). Peran Psikolinguistik dalam Pembelajaran Bahasa dan Pengajaran pada Sekolah Menengah Atas. *Syntax Literate: Jurnal Ilmiah Indonesia*, 7(5), 1–23.
- Spink, A., Cole, C., & Waller, M. (2008). Multitasking Behavior. *Annual Review of Information Science and Technology*, 93–118.

- Sumarti, E., Salamah, U., Anas Sriwulandari, Y., Yusuf Sidiq Budiawana, R., Rizki Prasetyo, H., Mangera, E., Simega, B., Anisah, G., Ilma, R. I., Pabela, R., Shafa, N., Ega Fathma, R., Yunia, D., Nurhadi, J., Rahma, R., Kusuma Dewi, L., Ecca, S., Fitria Desiani, N., Hanafi, M., ... Yolanda, Y. (2021). *Menggagas Kajian Linguistik Indonesia*.
- Suryadi, S. Y., Harras, K. A., & Nurhadi, J. (2022a). Senyapan pada Produksi Ujaran dalam Podcast Ruang Sandi “Cerita Menginspirasi Melly Goeslaw Part 2.” *Deiksis*, 14(1), 9. <https://doi.org/10.30998/deiksis.v14i1.9825>
- Suryadi, S. Y., Harras, K. A., & Nurhadi, J. (2022b). Senyapan pada Produksi Ujaran dalam Podcast Ruang Sandi “Cerita Menginspirasi Melly Goeslaw Part 2.” *Deiksis*, 14(1), 9. <https://doi.org/10.30998/deiksis.v14i1.9825>
- Suyitno, I. (2017). Aspek Budaya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA). *Bahasa Dan Sastra Indonesia Dalam Konteks Global*, 55–70.
- Tree, J. E. F. (1995). The Effects of False Starts and Repetitions on the Processing of Subsequent Words in Spontaneous Speech. *Journal of Memory and Language*, 34(6), 709–738. <https://doi.org/10.1006/jmla.1995.1032>
- Triadi, R. B., & Emha, R. J. (2021a). Fonologi Bahasa Indonesia. In *Umpam Press* (Issues 978-623-6352-37-3).
- Triadi, R. B., & Emha, R. J. (2021b). Fonologi Bahasa Indonesia. In *Umpam Press* (Issues 978-623-6352-37-3).
- Triyanto. (2021). “Apa Namanya”: Kajian Senyapan Frasa Penjeda pada Pembicaraan Publik. *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 10(2), 1–12. <https://doi.org/10.22460/semantik.v10i2.p123-134>
- Verkasalo, E. J., Silven, M., Lehtio, I., & Eggers, K. (2020). Speech Disfluencies in Typically Developing Finnish- Speaking Children – Preliminary Results. *Clinical Linguistics & Phonetics*, 35(8), 707–726. <https://doi.org/10.1080/02699206.2020.1818287>
- Wedana, D. P. (2017). Implementasi Metode Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswa Kelas VIII 2 SMP NEGERI 2 BANJAR Semester Genap Tahun Pelajaran 2014-2015. *Jurnal Pendidikan*, 04(2), 28–42.
- Widianto, E., & Zulaeha, I. (2016). Pilihan Bahasa dalam Interaksi Pembelajaran Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(2), 124–135.
- Zaim, M. (2018). Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural. In *Metode Penelitian Bahasa* (Vol. 14).

# FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

## PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

bind.umm.ac.id ✉ bahasasastra@umm.ac.id 📷 @bahasaindonesiaumm 📺 BAHASASASTRAUMM

### LEMBAR HASIL CEK PLAGIASI

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMM Menyatakan bahwa:

Nama : Sindy Ardina Ayufimanda  
NIM : 201910080311073

Telah melakukan uji kesamaan Karya Ilmiah dalam bentuk Tugas Akhir (Skripsi) dengan hasil sebagai berikut:

Bagian Skripsi (BAB)	Presentase Hasil Kesamaan
BAB I Pendahuluan	5%
BAB II Kajian Pustaka	6%
BAB III Metode Penelitian	5%
BAB IV Hasil dan Pembahasan	4%
BAB V Kesimpulan dan Saran	3%

Berdasarkan presentase hasil uji kesamaan, dapat disimpulkan bahwa hasil deteksi plagiasi telah memenuhi syarat dan ketentuan yang telah diatur pada Peraturan Rektor No. 2 Tahun 2017 .

Malang, 8 November 2023  
Ketua Program Studi



Arif Setiawan, M.Pd.

#### Catatan

\*Wajib diisi dengan hasil ketikan bukan tulisan tangan

Kampus I  
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 253 (Hunting)  
F. +62 341 460 435

Kampus II  
Jl. Bendungan Sutani No. 188 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 149 (Hunting)  
F. +62 341 582 000

Kampus III  
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 404 318 (Hunting)  
F. +62 341 400 435  
E. webmaster@umm.ac.id