

KONTRIBUSI HASIL PENGELOLAAN KAMPUNG WISATA WARNA-WARNI JODIPAN KOTA MALANG

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Sosiologi

DOSEN PEMBIMBING

Luluk Dwi Kumalasari, M.Si



Disusun Oleh :

Ahmad Fatchur Rohman

(202010310311020)

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

LEMBAR PENGESAHAN

KONTRIBUSI HASIL PENGELOLAAN KAMPUNG WISATA WARNA-WARNI JODIPAN KOTA MALANG

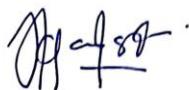
Diajukan Oleh :

AHMAD FATCHUR ROHMAN

202010310311020

Telah disetujui
Pada Hari Sabtu, 11 Mei 2024

Pembimbing,



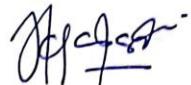
Luluk Dwi Kumalasari, M.Si



Wakil Dekan I FISIP,

Chairur Rijal, S.I.P., M.Hub.Int

Ketua Program Studi
Sosiologi,



Luluk Dwi Kumalasari, M.Si

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

AHMAD FATCHUR ROHMAN
202010310311020

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi
dan dinyatakan
L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Sosiologi
Pada Hari Sabtu, 11 Mei 2024
Dihadapan Dewan Pengaji

Dewan Pengaji :

1. **Luluk Dwi Kumalasari, M.Si** (.....)
2. **Dr. Sulismadi, M.Si** (.....)
3. **Ahmad Mujahid Arrozy, M.Sos** (.....)



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Ahmad Fatchur Rohman
NIM : 202010310311020
Program Studi : Sosiologi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul : Kontribusi Hasil Pengelolaan Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan Kota Malang
Pembimbing : Luluk Dwi Kumalasari, M.Si

Konsultasi Skripsi :

Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
28 Agustus 2023	ACC Proposal Skripsi	84-
26 September 2023	Seminar Proposal Skripsi	84-
26 Maret 2024	ACC BAB I	84-
26 Maret 2024	ACC BAB II	84.
01 April 2024	ACC BAB III	84-
01 April 2024	ACC BAB IV	84.
01 April 2024	ACC BAB V	84-

Malang, 01 April 2024

Menyetujui,
Ketua Program Studi,

(Luluk Dwi Kumalasari, M.Si)

Pembimbing,

(Luluk Dwi Kumalasari, M.Si)

SURAT PERNYATAAN



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK

fisip.umm.ac.id | fisip@umm.ac.id

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : AHMAD FATCHUR ROHMAN

NIM : 202010310311020

Program Studi : Sosiologi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul : **KONTRIBUSI HASIL PENGELOLAAN KAMPUNG WISATA WARNA-WARNI JODIPAN KOTA MALANG** adalah hasil karya saya, dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON ESKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 11 Mei 2024

Yang Menyatakan,



Ahmad Fatchur Rohman



Kampus I
Jl. Bantulur 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 222 (Hunting)
E. +62 341 400 416

Kampus II
Jl. Bendungan Gutemi No.108 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
E. +62 341 582 009

Kampus III
Jl. Kaya Tropisan No.246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 454 318 (Hunting)
E. +62 341 400 435
E. webmaster@umm.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

Ahmad Fatchur Rohman, 202010310311020, Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Malang. Kontribusi Hasil Pengelolaan Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan Kota Malang. Pembimbing I, Luluk Dwi Kumalasari, M.Si

Kampung Wisata Warna-Warni terletak di Desa Jodipan, Kecamatan Blimbing, Kota Malang. Kampung Jodipan yang terdiri dari RT 06, 07, 09 RW 02, merupakan perkampungan kumuh yang tercipta pada tanggal 4 September 2016 akibat mahasiswa KKN Universitas Muhammadiyah Malang, merupakan Kampung Wisata yang bernilai ekonomi bagi Masyarakat sekitar. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus. Pemilihan subjek dalam penelitian menggunakan teknik *purposive sampling*. Metode pengumpulan data yang digunakan melalui teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Berdasarkan realita data di lapangan dan analisis teori menggunakan tindakan sosial dari Max Weber, bagaimana proses-proses yang dilakukan dalam melakukan pengelolaan di mulai dari siapa saja yang terlibat, bagaimana bentuk kontribusinya, serta bentuk pengelolaannya. Hal tersebut merupakan bentuk dari tindakan sosial dikarenakan langkah-langkah apa saja yang diterapkan dan kontribusi apa yang telah dilakukan. Kontribusi hasil pengelolaan ini dikumpulkan kepada pengelola untuk kebutuhan masyarakat Desa Wisata Warna-warni Jodipan Kota Malang yang salah satunya berupa gaji pengelola, kesehatan, perawatan, santunan anak yatim, santunan orang meninggal dunia, santunan janda tua, pembagian sembako. Hasil penelitian dapat disimpulkan mengenai Kontribusi Hasil Pengelolaan Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan Kota Malang adalah dalam bidang peningkatan perekonomian masyarakat, dimana dengan adanya Kampung Wisata Warna-Warni ini masyarakat yang awalnya pengangguran sekarang mereka membuka usaha sendiri baik berdagang makanan dan minuman, penjual tiket, dan juga menjadi tukang parkir.

Kata kunci : Kontribusi, Kampung Warna-Warni, Ekonomi

Dosen Pembimbing



Luluk Dwi Kumalasari, M.Si

ABSTRACT

ABSTRACT

Ahmad Fatchur Rohman, 202010310311020, Sociology Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, Muhammadiyah University of Malang. Contribution to the Management Results of Jodipan Colorful Tourism Village, Malang City. Advisor I, Luluk Dwi Kumalasari, M.Si

Colorful Tourism Village is located in Jodipan Village, Blimbing District, Malang City. Jodipan Village, which consists of RT' 06, 07, 09 RW 02, is a slum that was created on 4 September 2016 due to KKN students at the Muhammadiyah University of Malang, and is a tourist village with economic value for the surrounding community. This research uses a qualitative approach with a case study type of research. The selection of subjects in the research used a purposive sampling technique. Data collection methods used were observation, interviews and documentation techniques. Based on reality data in the field and theoretical analysis using social action from Max Weber, how the processes carried out in carrying out management start from who is involved, what form of contribution, and the form of management. This is a form of social action due to what steps have been implemented and what contributions have been made. Contributions from this management are collected to the management for the needs of the people of Jodipan Colorful Tourism Village, Malang City, one of which is in the form of manager's salary, health, care, compensation for orphans, compensation for people who die, compensation for old widows, distribution of basic necessities. The research results can be concluded regarding the contribution of the results of the management of the Jodipan Colorful Tourism Village, Malang City, in the field of improving the community's economy, where with the existence of the Colorful Tourism Village, people who were initially unemployed are now opening their own businesses, both selling food and drinks, selling tickets, and also become a parking attendant.

Keywords : Contribution, Colorful Village, Economy

Advisor



Luluk Dwi Kumalasari, M.Si

SURAT KETERANGAN PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK

SOSIOLOGI

sosiologi.umm.ac.id | sosiologi@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/039/Sosiologi/FISIP-UMM/V/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan bahwa mahasiswa:

Nama : Ahmad Fatchur Rohman
NIM : 202010310311020
Judul : Kontribusi Hasil Pengelolaan Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan Kota Malang
Dosen Pembimbing : 1. Luluk Dwi Kumalasari, M.Si
2.

telah melakukan cek plagiasi pada naskah Skripsi sebagaimana judul di atas, dengan hasil sebagai berikut:

Similarity*)	BAB I	BAB II	BAB III	BAB IV	BAB V
	15	14	9	7	10

*) Similarity maksimal 15% untuk setiap Bab.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai syarat pengurusan bebas tanggungan di UPT. Perpustakaan UMM.



Luluk Dwi Kumalasari, M.Si
Ketua Prodi. Sosiologi



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Beringin Sutami No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 019 (Hunting)
F. +62 341 582 000

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E. webmaster@umm.ac.id

KATA PENGANTAR

حَمْدُ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Alhamdulillahirabbil 'alamin, segenap puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan berkah, rahmat dan hidayah serta petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan Salam senantiasa tercurah kepada Baginda Rasulullah Muhammad SAW dengan mengucapkan *Allahmma Shalli 'ala Muhammad Wa'alaaihi Syaidina Muhammad* yang telah membawakan manusia dari alam jahiliyah kepada alam yang terang menerang yang penuh ilmu pengetahuan seperti saat sekarang ini.

Penulisan skripsi ini diselesaikan guna melengkapi tugas akhir Program S1 Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang. Adapun judul skripsi ini adalah **“Kontribusi Hasil Pengelolaan Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan Kota Malang”**.

Selanjutnya, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membimbing dan mendukung penulis baik dengan moral maupun materil selama berlangsungnya penyusunan skripsi ini, mudah-mudahan mendapat pahala di sisi Allah SWT. Dengan segala kemurahan hati, penulis mengantarkan banyak terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Nazaruddin Malik, SE., M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Bapak Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Muhammadiyah Malang.
3. Ibu Luluk Dwi Kumalasari, M.Si selaku Ketua Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
4. Bapak Muhammad Hayat, M.A selaku Dosen Wali kelas A angkatan

2020 yang telah memberikan waktu-nya untuk membimbing selama masa perkuliahan.

5. Ibu Luluk Dwi Kumalasari, M.Si selaku dosen pembimbing yang selalu membersamai saya selama melakukan penyusunan skripsi juga selalu optimis serta memberikan semangat agar saya bisa menyelesaiannya dengan tepat waktu pada tahun 2024.
6. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, yang telah membimbing serta menjadi orang tua kedua selama berada di Malang yang selalu mengupayakan yang terbaik serta memberikan ilmu pengetahuan dan wawasan selama studi berlangsung.
7. Seluruh *staff* jurusan dan tata usaha yang telah membantu dalam persyaratan administrasi.
8. Subjek penelitian saya yaitu S.Parin selaku Ketua RW 02 dan Pengelola Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan Kota Malang dan juga Masyarakat Sekitar dan Pemerintah Desa, yang telah berkenan menjadi informan atau subjek penelitian juga sabar ketika saya sering bertanya mengenai data dalam pembahasan skripsi ini dan membantu saya untuk mendapatkan informasi-informasi yang dibutuhkan.
9. Kedua Orang Tua Saya yakni Bapak H. Surasa dan Ibu Hj. Nurkasiyatun yang telah memberikan seluruh do'a, kepercayaan, dan juga dukungan moral serta material tak lupa selalu mensupport melalui Telfon atau *WhatsApp* untuk bertanya progress dan selalu bilang "*semangat dan optimis dalam kuliahnya yaa mas*" sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi dengan baik dan lancar.
10. Untuk keluarga besar saya yang selalu memberi motivasi dan nasihat selama saya menjalani studi perkuliahan di Universitas Muhammadiyah Malang agar tetap memberikan yang terbaik dan lulus dengan tepat waktu.
11. Seluruh teman-teman kelas Sosiologi AB yang menjadi rekan seperjuangan selama masa studi dan memberikan kepercayaan dan kebahagiaan dalam bagian cerita studi saya, semoga kita semua

bertemu dilain waktu dengan kesuksesan sesuai dengan cita-cita kalian masing-masing.

12. Untuk teman-teman kos saya yang selalu menjadi support system dalam memberikan semangat untuk percaya diri dalam menyusun skripsi, semoga kalian semua bisa menyelesaikan studi dengan tepat waktu juga.

Semoga semua motivasi, semangat, ilmu yang selalu saya ingat serta do'a yang diberikan mendapat imbalan dari Allah SWT sebagai amal dan ibadah. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik dan saran dari berbagai pihak sangat penulis harapkan demi perbaikan- perbaikan kedepan. Penulis berharap semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Malang, 03 April 2024

Ahmad Fatchur Rohman

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
SURAT KETERANGAN PLAGIASI.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	4
1.3 TUJUAN PENELITIAN	4
1.4 MANFAAT PENELITIAN	4
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	4
1.4.2 Manfaat Praktis	5
1.5 DEFINISI KONSEP.....	5
1.5.1 Kontribusi	5
1.5.2 Pengelolaan.....	6
1.5.3 Kampung.....	6
1.5.4 Warna-Warni	6
1.6 METODOLOGI PENELITIAN	7
1.6.1 Pendekatan Penelitian	7
1.6.2 Jenis Penelitian	8
1.6.3 Lokasi Penelitian.....	8
1.6.4 Subjek Penelitian	9
1.6.5 Teknik Pengumpulan Data.....	9

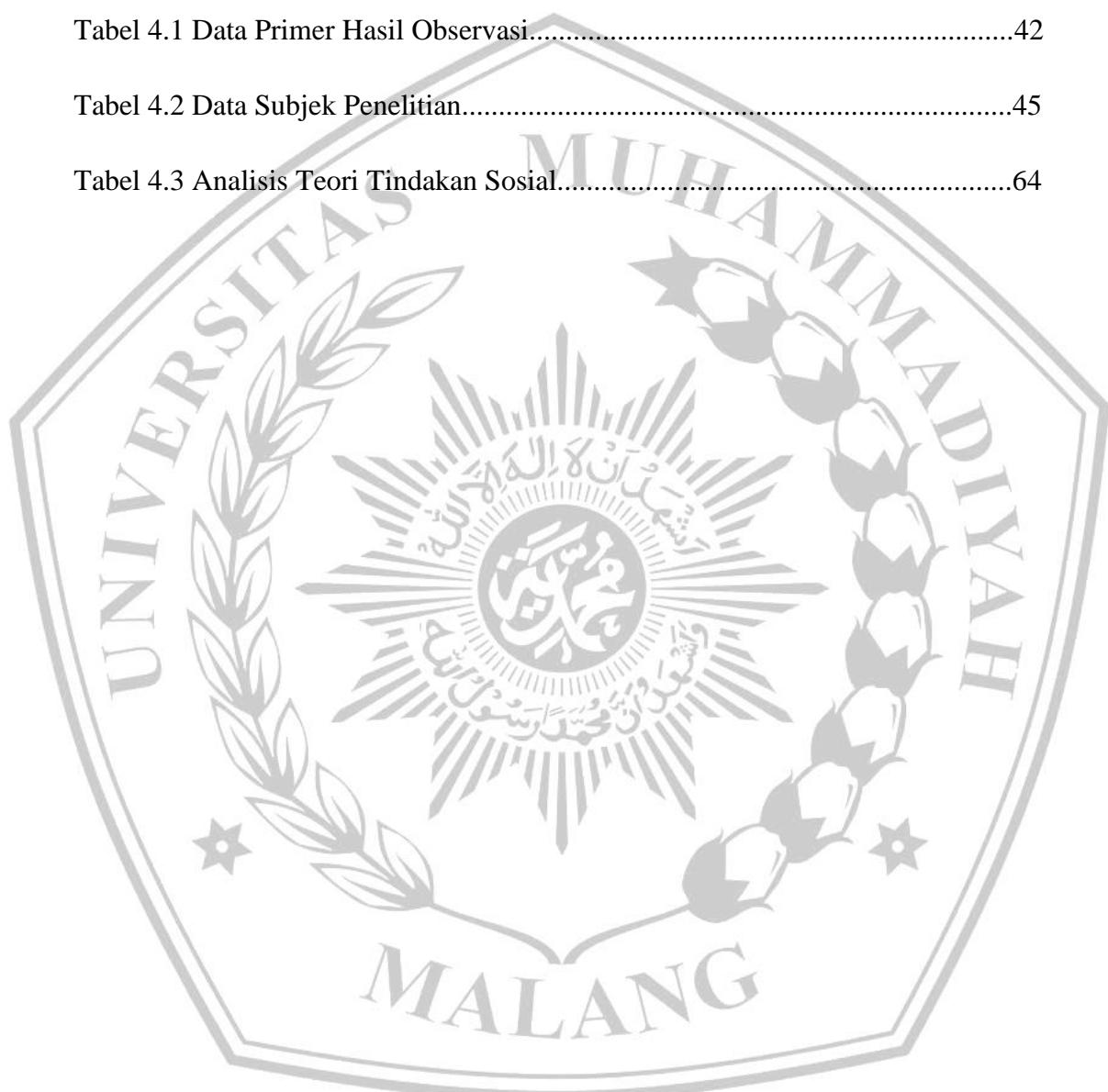
1.6.6 Teknik Analisis Data	11
1.6.7 Teknik Validasi Data	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13
2.1 PENELITIAN TERDAHULU	13
2.2 KAJIAN PUSTAKA	22
2.2.1 Pembangunan Pariwisata	22
2.2.2 Pengelolaan Desa Wisata.....	23
2.2.3 Kampung Wisata.....	24
2.2.4 Pengelolaan Pariwisata.....	24
2.3 LANDASAN TEORI	25
BAB III DESKRIPSI WILAYAH	30
3.1 PROFIL KOTA MALANG.....	30
3.2 PROFIL KAMPUNG WISATA WARNA-WARNI JODIPAN	33
3.2.1 Aspek Geografis Kampung Warna-Warni Jodipan	35
3.2.2 Letak Astronomis Kampung Warna-Warni Jodipan	37
3.2.3 Aspek Sumber Daya Manusia.....	37
3.2.4 Aspek Peralatan	37
3.2.5 Struktur Organisasi Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan.....	38
3.2.6 Pola Kehidupan Masyarakat Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan,	40
BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISA DATA	41
4.1 PENYAJIAN DATA	41
4.2 GAMBARAN UMUM SUBJEK PENELITIAN	44
4.2.1 Tabel Subjek Penelitian	45
4.2.2 Profil Subjek Penelitian	46
4.3 ANALISIS DATA.....	50
4.3.1 Latar Belakang Kontribusi Hasil Pengelolaan Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan Kota Malang	50
4.3.2 Implementasi Kontribusi Hasil Pengelolaan yang Ada di Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan Kota Malang	55
4.4 ANALISIS TEORI MAX WEBER TINDAKAN SOSIAL.....	60
BAB V PENUTUP.....	68
5.1 KESIMPULAN	68

5.2 SARAN	68
DAFTAR PUSTAKA	xviii
LAMPIRAN	69



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	14
Tabel 3.1 Struktur Organisasi saat ini di Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan 2023-2025. Kecuali Pemerintah Desa RT/RW mengadakan pemilihan lima tahun sekali.....	39
Tabel 4.1 Data Primer Hasil Observasi.....	42
Tabel 4.2 Data Subjek Penelitian.....	45
Tabel 4.3 Analisis Teori Tindakan Sosial.....	64



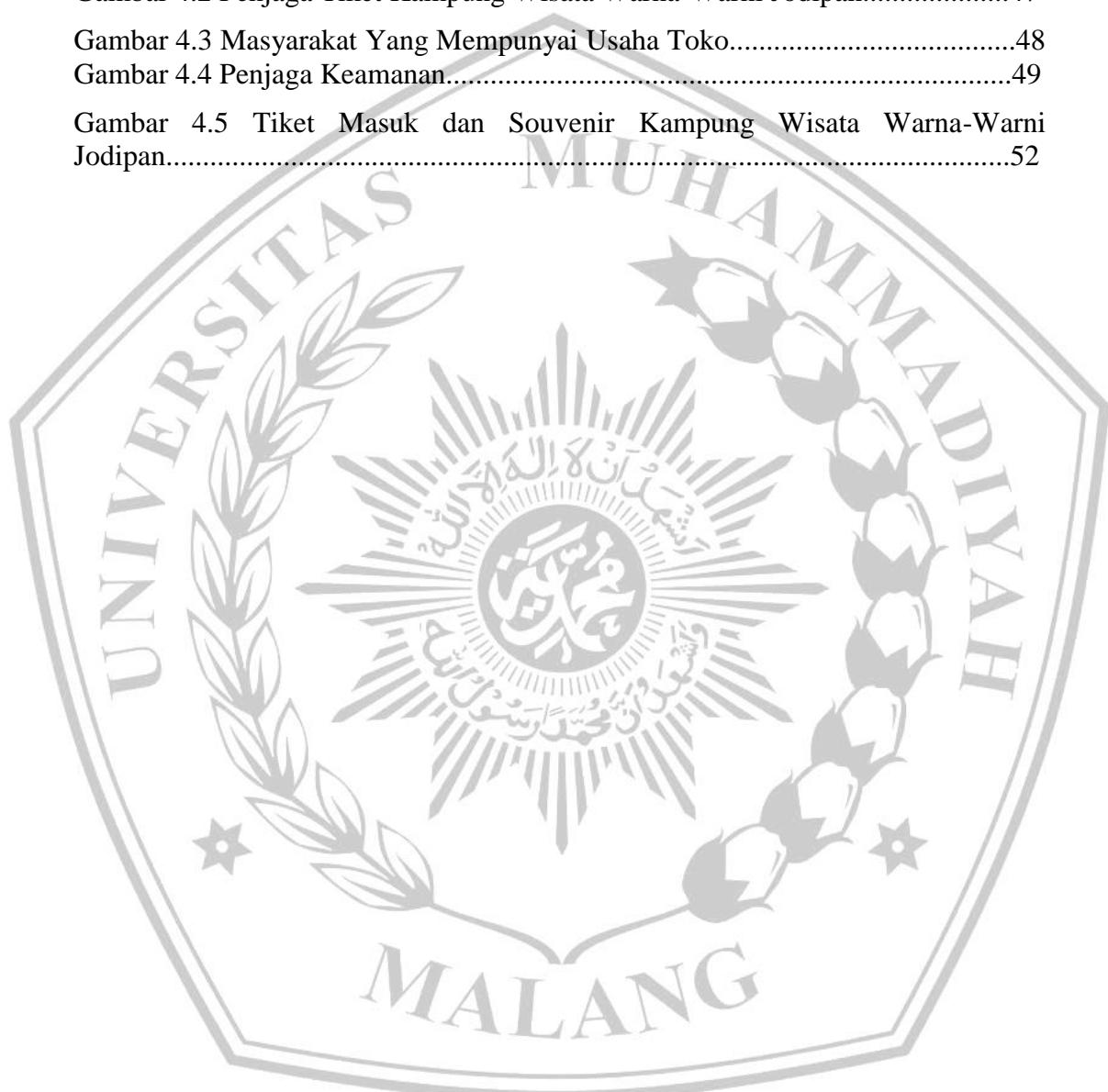
DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Teori.....	29
-------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Kawasan Pemukiman Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan.....	35
Gambar 3.2 Spot Foto di Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan.....	38
Gambar 4.1 Ketua RW 02 dan Selaku Pengelola Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan.....	46
Gambar 4.2 Penjaga Tiket Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan.....	47
Gambar 4.3 Masyarakat Yang Mempunyai Usaha Toko.....	48
Gambar 4.4 Penjaga Keamanan.....	49
Gambar 4.5 Tiket Masuk dan Souvenir Kampung Wisata Warna-Warni Jodipan.....	52



DAFTAR PUSTAKA

- Azizah, S. A. (2018). Scenario Planning Pengembangan Kampung Warna Warni Jodipan, Kota Malang.
- AENI, Y. L. N. (2017). Kontribusi Kampung Warna Jodipan Kota Malang dalam Meningkatkan Pemberdayaan Ekonomi dan Pendidikan Sosial Masyarakat Menuju *Smart City*. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang
- Choresyo, N. (2019). Pengelolaan Kampung Jodipan.
- Deviyanti, Y. (2018). Kontribusi Ekowisat Konservasi Kampung Rimbun Ciater-Serpong dengan Pendapatan Masyarakat Setempat. 3(2), 279–284.
- Hindarto, S. (2019). Pengelolaan Wisata Kampung Biru Arema dalam Upaya Membangun Pengelolaan Wisata Kampung Biru Arema dalam Upaya Membangun Hubungan *Resiprocity Blue Arema Village Tourism Management in an Effort to Build Reciprocity Relations. December.* https://www.researchgate.net/profile/SyahrulHindarto/publication/338048365_Pengelolaan_Wisata_Kampung_Biru_Arema_dalam_Upaya_Membangun_Hubungan_Resiprocity/links/5dfba7a892851c83648ae1d0/Pengelolaan-Wisata-Kampung-Biru-Arema-dalam-Upaya-Membangun-Hubung
- Hong, D. D. N. (2021). Strategi Pengelolaan dan Pengembangan Destinasi Wisata Danau Beluq di Kampung Dempar Oleh Dinas Pariwisata Kabupaten Kutai Barat [Universitas Mulawarman Samarinda]. In Repository Unmul. <https://doi.org/10.1080/09638288.2019.1595750%0Ahttps://doi.org/10.1080/17518423.2017.1368728%0Ahttp://dx.doi.org/10.1080/17518423.2017.1368728%0Ahttps://doi.org/10.1016/j.ridd.2020.103766%0Ahttps://doi.org/10.1080/02640414.2019.1689076%0Ahttps://doi.org/>
- Harsono, A. (2020). Kontribusi Televisi Lokal dalam Mempromosikan Destinasi Wisata di Kota Yogyakarta Lokal. Jurnal Ilmiah Produksi Siaran /, 6(1). <https://www.ptonline.com/articles/how-to-get-better-mfi-results>
- H. Zuchri Abdussamad, S. I. K., M. S. (2021). Metode Penelitian Kualitatif (M. S. Dr. Patta Rapanna, SE. (ed.); 1st ed.). Syakir Media Press. <https://www.ptonline.com/articles/how-to-get-better-mfi-results>
- Ir. Fatah Sulaiman, MT. Strategi Pengelolaan Kawasan Industri Berkelanjutan. Untirta Press, 2016.
- Iskandar, Metodologi Penelitian Kualitatif (Jakarta: Gaung Persada, 2009) cet.1 h. 11
- Lexy J. Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000) h. 4 Malang, K. P. K. Pengelolaan Wisata Kampung Biru Arema dalam Upaya Membangun Hubungan Resiprokitas.

- Mardianis, M., & Syartika, H. (2018). Kontribusi Sektor Pariwisata terhadap Pendapatan Asli Daerah di Kabupaten Kerinci. *Jurnal Ekonomi & Kebijakan Publik*, 09(1), 53–65. <https://doi.org/10.22212/jekp.v9i1.972>
- Moh. Pabundu Tika. (2020). Metodologi Riset Bisnis. *Jurnal IAIN Kudus*, 1–23.
- Nasution. (2022). Bab III - Metode Penelitian Metode Penelitian. *Metode Penelitian*, 32–41.
- PU Kota Malang, 2014, Profil Kawasan Kumuh Kota Malang, Laporan tidak diterbitkan
- Raikhani, A., Yunas, N. S., Ratnasari, L., & Hariastuti, I. (2018). Analisa Kontribusi Program Kampung Kb Dalam Upaya Peningkatan Program Kkbpk Di Kab. Jombang, Provinsi Jawa Timur. *Jurnal Ilmiah Kebidanan (Scientific Journal of Midwifery)*, 4(2), 101–113. <https://doi.org/10.33023/jikeb.v4i2.188>
- Ramazan, S., & Safrida, S. (2022). Analisis Pelaksanaan Otonomi Khusus dalam Mengatasi Kemiskinan di Kabupaten Aceh Barat. *Publisia: Jurnal Ilmu Administrasi Publik*, 7(2), 157–173. <https://doi.org/10.26905/pjiap.v7i2.6805>
- Sugiono. (2013). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.https://www.researchgate.net/profile/Hery_Purnomo/publication/377469385_Metode_Penelitian_Kuantitatif_Kualitatif_dan_RD/links/65a89006bf5b00662e196dde/Metode-Penelitian-Kuantitatif-Kualitatif-dan-R-D.pdf
- Sulaiman, F. (2016). Strategi pengelolaan kawasan industri berkelanjutan. Untirta Press
- Syarifusin & Sudarmayanti. 2013. Metodologi Penelitian Bandung: Mandar Maju.
- Syahril, N. (2016). Metodologi Penelitian. Metodologi Penelitian, hal 57. <https://scholar.google.com/citations?user=O-B3eJYAAAAJ&hl=en>
- Wayuni, A. S. Sofia, E. P, & Singkoh, F. (2021). Kontribusi Program Keluarga Harapan Dalam Menunjang Pendidikan Siswa Kurang Mampu di Kecamatan Tumiting. *Jurnal Governance*, 1(2), 3.
- Yuliningtyas, E. (2021). Kontribusi Kampung Inggris sebagai wisata edukasi dalam meningkatkan pemberdayaan ekonomi masyarakat lokal. *Etheses UIN Malang*. <http://etheses.uin-malang.ac.id/28237/>