

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL PADA
MATA PELAJARAN SBDP MATERI KERAJINAN DARI DAUR ULANG
PLASTIK BEKAS DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI



OLEH:

SANIA RAHMA YULIA

NIM: 202010430311050

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL PADA MATA PELAJARAN
SBDP MATERI KERAJINAN DARI DAUR ULANG PLASTIK BEKAS DI
KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat
mendapatkan gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar.



**OLEH:
SANIA RAHMA YULIA
NIM: 202010430311050**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL PADA MATA PELAJARAN
SBDP MATERI KERAJINAN DARI DAUR ULANG PLASTIK BEKAS DI
KELAS IV SEKOLAH DASAR**

OLEH:

SANIA RAHMA YULIA

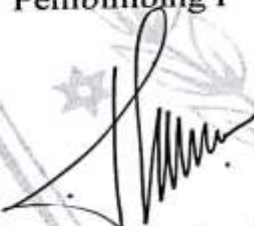
NIM: 202010430311050

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan di depan dewan penguji dan
disetujui di Malang, 10 Mei 2024

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


Belinda Dewi Regina, M.Pd


Nawang Sulistyani, M.Pd

LEMBAR PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL PADA MATA
PELAJARAN SBDP MATERI KERAJINAN DARI DAUR ULANG
PLASTIK BEKAS DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

**SANIA RAHMA YULIA
202010430311050**

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Malang, 10 Mei 2024

Dekan FKIP,



Prof. Dr. Frisakti Handayani, M.M

Dewan Penguji:

1. Dr. Ichsan Anshory AM, M.Pd
2. Maharani Putri Kumalasani, M.Pd
3. Belinda Dewi Regina, M.Pd
4. Nawang Sulistyani, M.Pd

Tanda Tangan

1.

2.

3.

4.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sania Rahma Yulia
Tempat, tanggal lahir : Kediri, 15 Juli 2001
NIM : 202010430311050
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul "Pengembangan Media Komik Digital Pada Mata Pelajaran SBDP Materi Kerajinan Dari Daur Ulang Plastik Bekas Di Kelas IV Sekolah Dasar" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain dalam bentuk apapun, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya.
2. Apabila ternyata dalam skripsi ini terbukti ada unsur-unsur plagiasi, saya bersedia jika skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 18 April 2024
Yang menyatakan,



SANIA RAHMA YULIA
NIM: 202010430311050

PERSEMBAHAN

Rasa puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan Rahmat-Nya, nikmatnya, dan hidayah-Nya dan Rasulullah SAW yang telah memberikan petunjuk jalan yang lurus, terang, dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Kupersembahkan skripsi ini untuk:

- a. Bapak Nur Hadi, dan Alm Ibu Siti Halimah tercinta yang selalu mendoakan untuk kebaikan dan kebahagiaan kepada anaknya, serta kasih sayang dengan segala pengorbanannya untuk masa depan anaknya yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih banyak atas pengorbanan yang sudah diberikan.
- b. Kakakku Widi Eko Prasetyo, kakak iparku Indah dan Rivan Romadhon yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
- c. Nenekku dan juga keluarga besar yang sudah memberikan semangat dan dukungan selama menempuh pendidikan ini.
- d. Terima kasih kepada Ibu Belinda Dewi Regina, M.Pd dan Ibu Nawang Sulistyani, M.Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan waktu untuk bimbingan, motivasi, dan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.
- e. Terima kasih kepada Hernanda Khidam Tamabi yang sudah memberikan dukungan, motivasi dan semangat dalam proses penyelesaian skripsi dalam suka maupun duka, serta keluarga yang sudah memberikan semangat.
- f. Terima kasih kepada album mahalini yang selalu saya putar dalam penyelesaian skripsi ini.
- g. Last! Terimakasih untuk diri sendiri, telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima kasih karena terus berusaha dan tidak menyerah serta senantiasa menikmati setiap proses. Diri sendiri yang mampu menguatkan dan meyakinkan tanpa jeda bahwa semuanya akan selesai pada waktunya. Sayapmu boleh patah tapi kamu tetap bisa terbang tinggi demi menggapai semua impianmu. Sukses selalu untuk kedepannya, bismillah semoga diberi kemudahan dalam hal apapun, Aminn!!!!

ABSTRAK

Rahma Yulia, Sania. 2024. *Pengembangan Media Komik Digital Pada Mata Pelajaran SBDP Materi Kerajinan Dari Daur Ulang Plastik Bekas di Kelas IV Sekolah Dasar*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP, Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (I) Belinda Dewi Regina, M.Pd (II) Nawang Sulistyani, M.Pd

Kata Kunci: Pengembangan, Komik Digital, Kerajinan, Daur Ulang.

Tujuan dari penelitian ini yaitu mengembangkan media komik digital pada mata pelajaran SBDP materi kerajinan dari daur ulang plastik bekas di kelas IV sekolah dasar. Hal ini dilakukan karena di kelas IV SDN Tlekung 02 terdapat analisis kebutuhan bahwa peserta didik mengalami kesulitan dalam memahami materi mengenai kerajinan dari daur ulang plastik bekas, dikarenakan belum ada media yang digunakan dalam menyampaikan materi ini. Maka dibutuhkan media yang dapat memberikan gambaran mengenai materi tersebut agar peserta didik dapat memahami materi serta dan membuat kerajinan menjadi lebih beragam dengan media komik digital.

Penelitian ini menggunakan model ADDIE yang memiliki 5 tahapan yakni analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Adapun subjek dalam penelitian ini kelas IV SDN Tlekung 02 yang berjumlah 34 peserta didik. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara, observasi, angket, dan dokumentasi. Instrumen penelitian ini menggunakan pedoman wawancara, pedoman observasi, pedoman angket, dan pedoman dokumentasi. Teknik analisis data yang dilakukan yakni analisis data kualitatif dan analisis kuantitatif. Penelitian dilakukan selama 4 bulan pada tanggal 12 oktober 2023- 13 februari 2024.

Hasil validasi media komik digital ini mendapatkan hasil kevalidan dari ahli materi sebesar 83% dan ahli media sebesar 82% dengan kategori sangat valid untuk diimplementasikan. Respon peserta didik mendapatkan nilai sebesar 84% dan hasil angket respon guru sebesar 92% dengan kategori sangat baik. Hal ini dapat diartikan bahwa pengembangan media komik digital materi kerajinan dari daur ulang plastik bekas dapat membuat peserta didik tertarik dan lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran serta dapat menciptakan kerajinan lebih bervariasi. Bagi peneliti selanjutnya, media komik digital ini dapat dikembangkan lebih maksimal dari segi konsep, juga tampilan. Selain itu, penelitian dan pengembangan selanjutnya terkait materi kerajinan dari daur ulang plastik bekas lebih diperbanyak untuk variasi kerajinan yang akan dipilih. Penelitian ini dapat dijadikan referensi ketika mengembangkan produk media lain dengan memperhatikan kebutuhan yang diperlukan.

ABSTRACT

Rahma Yulia, Sania. 2024. Development of Digital Comic Media in SBDP Subjects, Craft Material from Recycled Used Plastic in Class IV Elementary Schools. Thesis, Department of Primary School Teacher Education, FKIP, Muhammadiyah University of Malang. Supervisor: (I) Belinda Dewi Regina, M.Pd (II) Nawang Sulistyani, M.Pd

Keywords: *Development, Digital Comics, Crafts, Recycling.*

The aim of this research is to develop digital comic media in the SBDP subject, craft material from recycled used plastic in class IV elementary schools. This was done because in class IV of SDN Tlekung 02 there was a needs analysis that students had difficulty understanding material regarding crafts from recycled used plastic, because there was no media used to convey this material. So media is needed that can provide an overview of the material so that students can understand the material and make crafts more diverse using digital comic media.

This research uses the ADDIE model which has 5 stages, namely analysis, design, development, implementation and evaluation. The subjects in this research were class IV of SDN Tlekung 02, totaling 34 students. The data collection techniques used were interviews, observation, questionnaires and documentation. This research instrument uses interview guidelines, observation guidelines, questionnaire guidelines, and documentation guidelines. The data analysis techniques used are qualitative data analysis and quantitative analysis. The research was conducted for 4 months on 12 October 2023- 13 February 2024.

The validation results of this digital comic media obtained validity results from material experts of 83% and media experts of 82% with a very valid category for implementation. Student responses received a score of 84% and teacher response questionnaire results were 92% in the very good category. This can mean that the development of digital comic media, craft materials from recycled used plastic, can make students interested and more active in participating in learning and can create more varied crafts. For future researchers, this digital comic media can be developed more optimally in terms of concept and appearance. Apart from that, further research and development regarding craft materials from recycled used plastic will be expanded for the variety of crafts that will be selected. This research can be used as a reference when developing other media products by paying attention to the necessary needs.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah subhanahu wa ta'ala penulis panjatkan karena hanya berkat rahmat, hidayah dan inayah-Nya skripsi dengan judul “Pengembangan Media Komik Digital Pada Mata Pelajaran SBDP Materi Daur Ulang Kerajinan Dari Plastik Bekas Di Kelas IV Sekolah Dasar” dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tercurahkan kepada junjungan kita, Nabiullah Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari lebih berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Bustanol Arifin, M.Pd selaku Kaprodi PGSD Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Belinda Dewi Regina, M.Pd selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan motivasi dan kesabaran dalam membimbing penulis.
4. Nawang Sulistyani, M.Pd selaku pembimbing II yang telah sabar memberikan arahan, masukan, dan bimbingan dalam membimbing penulis.
5. Sari Hartatik, S.Pd selaku kepala sekolah SDN Tlekung 02 yang berkenan memberikan izin untuk melakukan penelitian.
6. Bagus Kristiadi, S.Pd.SD selaku wali kelas IV SDN Tlekung 02 yang berkenan membantu memberikan informasi selama penelitian.

Semoga apa yang telah berikan kepada peneliti, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa penelitian ini masih belum sempurna maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti lain maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini ataupun di kemudian hari.

Malang, 10 Mei 2024



Sania Rahma Yulia

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| LEMBAR PERSETUJUAN | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iii |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN | iv |
| PERSEMBAHAN | v |
| ABSTRAK | vi |
| KATA PENGANTAR | viii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 9 |
| C. Tujuan Penelitian & Pengembangan | 9 |
| D. Spesifikasi Produk Yang Diharapkan | 9 |
| E. Pentingnya Penelitian & Pengembangan | 11 |
| F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian & Pengembangan | 11 |
| G. Definisi Operasional..... | 12 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 14 |
| A. Kajian Teori | 14 |
| B. Kajian Penelitian Yang Relevan | 32 |
| C. Kerangka Pikir | 34 |
| BAB III METODE PENELITIAN & PENGEMBANGAN | 35 |
| A. Model Penelitian & Pengembangan..... | 35 |
| B. Prosedur Penelitian & Pengembangan | 35 |
| C. Pengembangan Produk Awal | 43 |
| D. Uji Coba Produk..... | 43 |
| E. Jenis Data | 44 |
| F. Tempat dan Waktu Penelitian | 44 |
| G. Teknik Pengumpulan Data..... | 45 |
| H. Instrumen Penelitian..... | 47 |
| I. Teknik Analisis Data..... | 51 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 57 |

| | |
|----------------------------|-----------|
| A. Hasil Penelitian | 57 |
| B. Pembahasan..... | 77 |
| BAB V PENUTUP..... | 82 |
| A. Kesimpulan | 82 |
| B. Saran..... | 83 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 84 |
| LAMPIRAN..... | 88 |



DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 2. 1 Kajian penelitian relevan..... | 32 |
| Tabel 3. 1 Desain Komik | 38 |
| Tabel 3. 2 Pengembangan media komik..... | 40 |
| Tabel 3. 3 Kisi-kisi instrumen pedoman observasi implementasi media komik | 48 |
| Tabel 3. 4 Kisi-kisi instrumen wawancara untuk guru kelas IV SD | 48 |
| Tabel 3. 5 Kriteria ahli validasi | 49 |
| Tabel 3. 6 Kisi-kisi instrumen angket validasi ahli materi | 49 |
| Tabel 3. 7 Kisi-kisi instrumen angket validasi media..... | 50 |
| Tabel 3. 8 Kisi-kisi angket respon guru..... | 50 |
| Tabel 3. 9 Kisi-kisi angket respon peserta didik..... | 51 |
| Tabel 3. 10 Kisi-kisi dokumentasi..... | 51 |
| Tabel 3. 11 Penilaian skala likert ahli media dan ahli materi | 53 |
| Tabel 3. 12 Kualifikasi tingkat pencapaian ahli media dan ahli materi | 54 |
| Tabel 3. 13 Penilaian skala likert respon guru dan peserta didik | 55 |
| Tabel 3. 14 Kriteria penilaian angket respon guru dan peserta didik..... | 56 |
| Tabel 4. 1 Desain komik | 60 |
| Tabel 4. 2 Hasil validasi ahli materi..... | 62 |
| Tabel 4. 3 Hasil validasi ahli media | 64 |
| Tabel 4. 4 Hasil soal evaluasi..... | 74 |
| Tabel 4. 5 Respon peserta didik | 75 |
| Tabel 4. 6 Hasil respon guru | 77 |
| Tabel 4. 7 Hasil keterangan skor media komik digital | 77 |

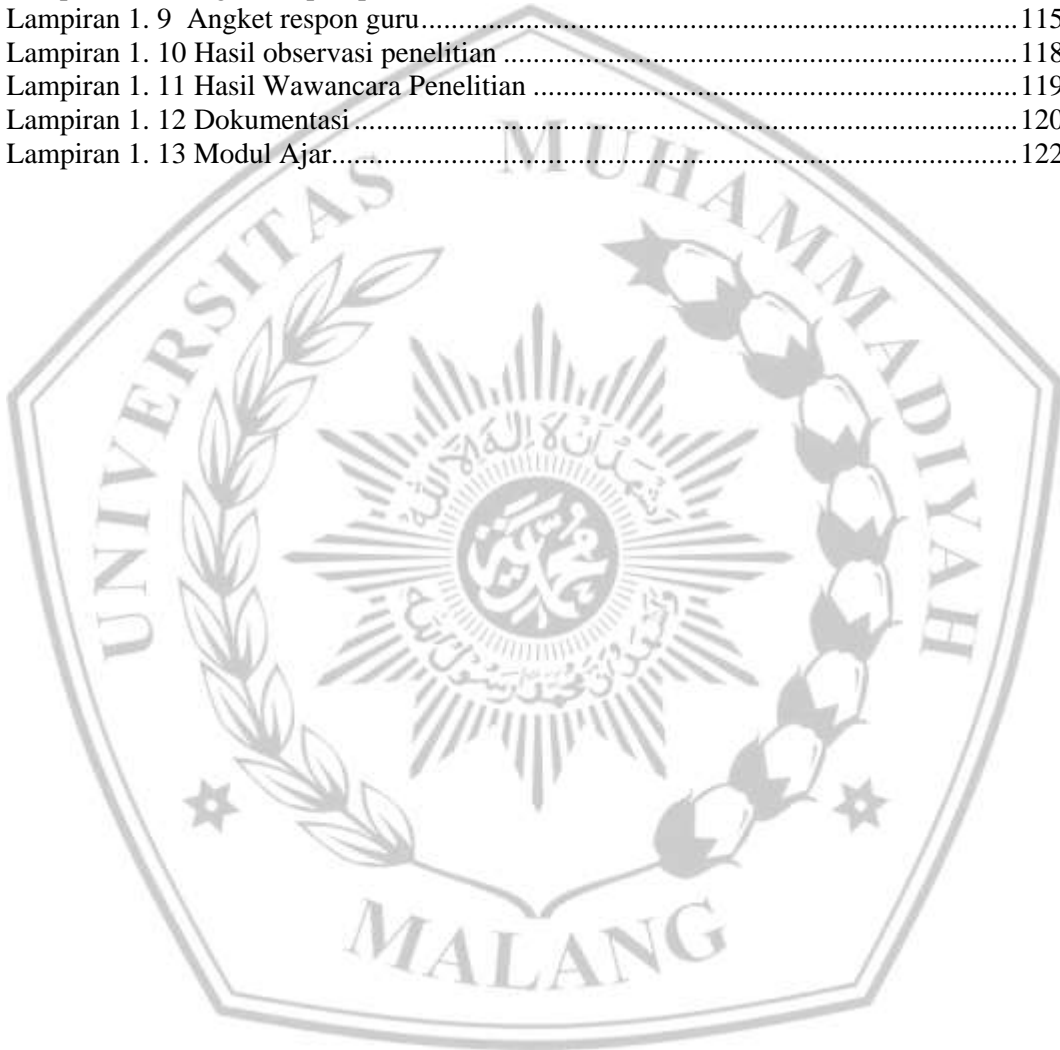
DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 3. 1 Model ADDIE (Branch Robert, 2020)..... | 36 |
| Gambar 4. 1 Penggunaan media komik..... | 67 |
| Gambar 4. 2 Pembentukan kelompok | 69 |
| Gambar 4. 3 Peserta didik membaca balon percakapan di media..... | 70 |
| Gambar 4. 4 Hasil karya..... | 71 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1. 1 Surat ijin penelitian..... | 89 |
| Lampiran 1. 2 Surat keterangan telah melakukan penelitian | 90 |
| Lampiran 1. 3 Hasil plagiasi | 91 |
| Lampiran 1. 4 Observasi awal..... | 92 |
| Lampiran 1. 5 Wawancara awal..... | 94 |
| Lampiran 1. 6 Validasi ahli materi..... | 96 |
| Lampiran 1. 7 Validasi ahli media | 102 |
| Lampiran 1. 8 Angket respon peserta didik..... | 105 |
| Lampiran 1. 9 Angket respon guru..... | 115 |
| Lampiran 1. 10 Hasil observasi penelitian | 118 |
| Lampiran 1. 11 Hasil Wawancara Penelitian | 119 |
| Lampiran 1. 12 Dokumentasi..... | 120 |
| Lampiran 1. 13 Modul Ajar..... | 122 |



DAFTAR PUSTAKA

- Alkhajar, E. N. S., & Luthfia, A. R. (2020). Daur Ulang Sampah Plastik Sebagai Mitigasi Perubahan Iklim. *Jurnal Penamas Adi Buana*, 4(1), 61–64. <https://doi.org/10.36456/penamas.vol4.no1.a2524>
- Anawati, S. (2020). Pengaruh Media Pembelajaran Manipulatif Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Matematika. *Prosiding Seminar Nasional Sains*, 1(1), 487–491. <http://www.proceeding.unindra.ac.id/index.php/sinasis/article/view/3998>
- Anggraeni, S. N., Mulyana, E. H., & Giyartini, R. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Kolase Untuk Memfasilitasi Pembelajaran Seni Rupa Anak Usia Dini. *Jurnal PAUD Agapedia*, 5(1), 10–21.
- Anggraeni, S. W., Alpian, Y., Prihamdani, D., & Winarsih, E. (2021). Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Berbasis Video Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(6), 5313–5327. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1636>
- Ani Daniyati, Ismy Bulqis Saputri, Ricken Wijaya, Siti Aqila Septiyani, & Usep Setiawan. (2023). Konsep Dasar Media Pembelajaran. *Journal Of Student Research*, 1(1), 282–294. <https://doi.org/10.55606/jsr.v1i1.993>
- Aprilla, R., Wacana, K. S., Learner, A., Standards, S., Strategies, S., Technology, U., Participation, R. L., Masalah, P., & Datar, B. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbasis Komik Untuk Meningkatkan Keterampilan Pemecahan Masalah Siswa. 3(2), 52–62.
- Arief Setyo Nugroho, Bambang Sumardjoko, & Anatri Desstya. (2023). Penguatan Karakter Peduli Lingkungan Di Sekolah Dasar Melalui Karya Seni Ecoprint. *Jurnal Elementaria Edukasia*, 6(2), 762–777. <https://doi.org/10.31949/jee.v6i2.5120>
- Astuti, R. D., & Budi, A. S. (2020). Upaya Pemberdayaan Masyarakat Melalui Kardus (Kerajinan Daur Ulang Sampah) Plastik Di Desa Manyar Kecamatan Sekaran Kabupaten Lamongan. *Jurnal Abdimas Berdaya : Jurnal Pembelajaran, Pemberdayaan Dan Pengabdian Masyarakat*, 1(02), 67–72.
- Aulia, J., Permana P, N. D., Zarkasih, Z., & Nova, T. L. (2020). Meta-Analisis Pengaruh Penerapan Pendekatan Saintifik Berbantuan Komik Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa SMP. *Journal Of Natural Science And Integration*, 3(1), 70. <https://doi.org/10.24014/jnsi.v3i1.9617>
- Ayu, S., Pinatih, C., Kt, D. B., & Semara, N. (2021). Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Muatan IPA. 5(1), 115–121.
- Branch Robert. (2020). Instructional Design. In *Encyclopedia Of Creativity, Invention, Innovation And Entrepreneurship*. https://doi.org/10.1007/978-3-319-15347-6_300893
- Dayanti, Z. R., Respati, R., & Gyartini, R. (2021). Pengembangan Bahan Ajar

Elektronik Flipbook Dalam Pembelajaran Seni Rupa Daerah Siswa Kelas V Di Sekolah Dasar. *Journal Of Elementary Education*, 04(05), 5.

- Faujiah, N., Septiani, A.N, Putri, T., & Setiawan, U. (2022). Kelebihan Dan Kekurangan Jenis-Jenis Media. *Jurnal Telekomunikasi, Kendala Dan Listrik*, 3(2), 81–87.
- Fitria, Y. (2022). *Machine Translated By Google Pengembangan Pembelajaran Berbasis Masalah (PBL) Berorientasi Komik Digital Untuk Meningkatkan Literasi Sains Siswa Machine Translated By Google*. 8(2). <https://doi.org/10.29303/jppipa.v8i2.1349>
- Husna, N., Putra, M. J. A., & Alim, J. A. (2022). *Primary : Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar Volume 11 Nomor 5 September 2022 Pengembangan Materi Pembelajaran Komik Digital Komik Celestial Objek Untuk Memfasilitasi Minat Baca Siswa Kelas Vi Sd Development Of Digital Comics On Celestial Objects Learni*. 11(September), 1618–1630.
- Jediut, M., Sennen, E., & Ameli, C. V. (2021). Manfaat Media Pembelajaran Digital Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa SD Selama Masa Covid-19. *Jurnal Literasi Pendidikan Dasar*. Vol. 2. No. 2. *Jurnal Literasi Pendidikan Dasar Vol. 2, No. 2, 2021 ISSN: 2(2), 2–5*.
- Kadek, N., Darmayanti, D., Bagus, I., & Surya, G. (2021). *Pengembangan Media Pembelajaran Daring Komik Virtual Dalam Muatan Materi Gagasan Pokok Dan Gagasan Pendukung Bahasa Indonesia*. 9(1), 170–179.
- Khasanah, N., Ngazizah, N., Anjarini, T., & Purworejo, U. M. (2021). *Pengembangan Media Komik Dengan Model Problem Based Learning Pada Materi Daur Hidup Hewan Kelas Iv Comic Media Development Using Problem Based Learning Model On Animal Class Iv Sd ' S Lifestyle Materials*. 2(1), 25–35.
- Kustanti, R., Rezagama, A., Ramadan, B. S., Sumiyati, S., Samadikun, B. P., & Hadiwidodo, M. (2020). Tinjauan Nilai Manfaat Pada Pengelolaan Sampah Plastik Oleh Sektor Informal (Studi Kasus: Kecamatan Purwodadi, Kabupaten Grobogan). *Jurnal Ilmu Lingkungan*, 18(3), 495–502. <https://doi.org/10.14710/jil.18.3.495-502>
- Kustianingsari, N., Dewi, U., Sn, S., Pd, M., Indonesia, B., Sahabat, L., & Membaca, I. (N.D.). *Pengembangan Media Komik Digital Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Tema Lingkungan Sahabat Kita Materi Teks Cerita Manusia Dan Lingkungan Untuk Siswa Kelas V Sdn Putat Jaya Iii / 379 Surabaya Abstrak*. 1–9.
- Lubis, N. A. A. (2022). Meningkatkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar Melalui Karya Seni Rupa Menggambar Imajinatif Nurasiyah Anas Lubis Sekolah Tinggi Agama Islam Hikmatul Fadhillah Medan. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(2), 15–25.
- Luh, N., Ari, P., & Suniasih, N. W. (2021). *Pengembangan Media Pembelajaran E-Comic Berbasis Problem Based Learning Materi Siklus Air Pada Muatan IPA*. 5, 56–64.

- Magdalena, I., Nadya, R., Prahastiwi, W., & Muhammadiyah Tangerang, U. (2021). Analisis Penggunaan Jenis-Jenis Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Di Sd Negeri Bunder Iii. *BINTANG : Jurnal Pendidikan Dan Sains*, 3(2), 377–386. <https://Ejournal.Stitpn.Ac.Id/Index.Php/Bintang>
- Maulida, K., Hidayah, N. U. R., Studi, P., Biologi, P., Ilmu, F., Dan, T., Islam, U., & Syarif, N. (2019). *Pengembangan Media Komik Digital Menggunakan Pixton Disertai Quiz (Kahoot) Pada*.
- Megantari, K. A., Margunayasa, I. G., Ayu, I. G., & Agustiana, T. (2021). *Belajar Sumber Daya Alam Melalui Media Komik Digital*. 9(1), 139–149.
- Nafala Nur. (2022). Implementasi Media Komik Dalam Pembelajaran Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. *Al-Fikru : Jurnal Pendidikan Dan Sains*, 3(1), 114–130. <https://doi.org/10.55210/Al-Fikru.V3i1.571>
- Nofiyanti, E., Salman, N., Nurjanah, N., Mellyanawaty, M., & Nurfadhillah, T. (2020). Jamaika : Jurnal Abdi Masyarakat Program Studi Teknik Informatika Universitas Pamulang Pelatihan Daur Ulang Sampah Plastik Menjadi Souvenir Jamaika : Jurnal Abdi Masyarakat Program Studi Teknik Informatika Universitas Pamulang. *Jurnal Abdi Masyarakat*, 1, 105–116.
- Nurfadhillah, S., Ramadhanty Wahidah, A., Rahmah, G., Ramdhan, F., Claudia Maharani, S., & Muhammadiyah Tangerang, U. (2021). Penggunaan Media Dalam Pembelajaran Matematika Dan Manfaatnya Di Sekolah Dasar Swasta Plus Ar-Rahmaniyah. *EDISI : Jurnal Edukasi Dan Sains*, 3(2), 289–298. <https://Ejournal.Stitpn.Ac.Id/Index.Php/Edisi>
- Nuswantari, D. S. H., K, S. S. H., & Effendy, R. M. (2022). *Prakarya : Kerajinan Buku Panduan Guru*.
- Paeno, P., Kasmad, K., Sunarsi, D., Maddinsyah, A., & Supiyan, D. (2020). Pemanfaatan Sampah Plastik Untuk Kerajinan Rumah Tangga Taman Belajar Kreatif Mekar Sari. *BAKTIMAS : Jurnal Pengabdian Pada Masyarakat*, 2(1), 57–61. <https://doi.org/10.32672/Btm.V2i1.2104>
- Pamadhi, H. (N.D.). *Ruang Lingkup Seni Rupa Anak*. 1–56.
- Purhanudin; MS Viktor. (2016). Jurnal Waspada FKIP UNRARIS. *Jurnal Waspada*, 2(3), 12–23. <http://Ejournal.Undaris.Ac.Id/Index.Php/Waspada/Article/View/87/47>
- Putra, Z. H., Fikri, A., & Syahza, A. (2023). *Tinjauan Sistematis Integrasi Sejarah Lokal Dalam Pendidikan Sejarah Di Indonesia Berbasis Teknologi Pembelajaran*. 15(Juni), 1434–1443. <https://doi.org/10.35445/Alishlah.V15i2.2364>
- Putu, L., Wulandari, M., & Wayan, N. (2022). *Media Komik Literasi Berbasis Kontekstual Materi Hak Dan Kewajiban Muatan Ppkn Kelas V Sekolah Dasar*. 5(1), 33–41.
- Ratnasari, D. T., & Ginanjar, A. (N.D.). *Pengembangan Komik Digital Sebagai Media Edukasi*. 22.
- Roza Linda. (2016). Pemberdayaan Ekonomi Kreatif Melalui Daur Ulang Sampah

- Plastik (Studi Kasus Bank Sampah Berlian Kelurahan Tangkerang Labuai). *Jurnal Al-Iqtishad*, Edisi 12, I(12), 4.
- Saputro, H. B., & Yogyakarta, U. N. (N.D.). *Pengembangan Media Komik Berbasis Pendidikan Karakter Pada Pembelajaran Tematik-Integratif Henggang Bara Saputro, Soeharto* 61. 3(3), 61–72.
- Sarwono, R. (2022). Pengembangan Bandicam Berbasis Power Point Sebagai Media Pembelajaran Seni Rupa PGSD. *Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 12(1), 69–73. <https://doi.org/10.24246/J.Js.2022.V12.I1.P69-73>
- Sulistiyani, R. (2022). Pelatihan Daur Ulang Sampah Botol Plastik Sebagai Media Pembelajaran Pengelolaan Sampah Dan Kreativitas. *Jurnal Pengabdian Masyarakat - PIMAS*, 1(1), 10–21. <https://doi.org/10.35960/Pimas.V1i1.736>
- Supartayasa, I. K. R., & Wibawa, I. M. C. (2022). *Belajar Siklus Air Dengan Media Komik Digital Berbasis Tri Hita Karana*. 5(1), 127–137.
- Utami, A., Soeprayogi, H., & Azis, A. C. K. (2020). Pembuatan Kerajinan Bunga Berbahan Kulit Jagung Ditinjau Dari Prinsip-Prinsip Seni Rupa Dan Kerajinan. *Journal Of Education, Humaniora And Social Sciences (JEHSS)*, 3(1), 260–264. <https://doi.org/10.34007/Jehss.V3i1.282>
- Wulandari, A. P., Salsabila, A. A., Cahyani, K., Nurazizah, T. S., & Ulfiah, Z. (2023). Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar. *Journal On Education*, 5(2), 3928–3936. <https://doi.org/10.31004/Joe.V5i2.1074>
- Yanto, D. T. P. (2019). Praktikalitas Media Pembelajaran Interaktif Pada Proses Pembelajaran Rangkaian Listrik. *INVOTEK: Jurnal Inovasi Vokasional Dan Teknologi*, 19(1), 75–82. <https://doi.org/10.24036/Invotek.V19i1.409>
- Yuniastuti Et Al. (2021). Media Pembelajaran Untuk Generasi Milenial. In *Laboratorium Penelitian Dan Pengembangan FARMAKA TROPIS Fakultas Farmasi Universitas Mulawarman, Samarinda, Kalimantan Timur* (Vol. 000, Issue 1).

Lampiran 1. 3 Hasil plagiasi

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL PADA MATA PELAJARAN SBDP MATERI KERAJINAN DARI DAUR ULANG PLASTIK BEKAS DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

ORIGINALITY REPORT

| | | | |
|------------------|------------------|--------------|----------------|
| 24% | 23% | 10% | 7% |
| SIMILARITY INDEX | INTERNET SOURCES | PUBLICATIONS | STUDENT PAPERS |

PRIMARY SOURCES

| | | |
|----------|--|-----------|
| 1 | eprints.umm.ac.id Internet Source | 5% |
| 2 | repository.radenintan.ac.id Internet Source | 1% |
| 3 | lib.unnes.ac.id Internet Source | 1% |
| 4 | Submitted to University of Muhammadiyah Malang Student Paper | 1% |
| 5 | digilib.uinkhas.ac.id Internet Source | 1% |
| 6 | repository.uinjkt.ac.id Internet Source | 1% |
| 7 | eprints.uny.ac.id Internet Source | 1% |
| 8 | 123dok.com Internet Source | 1% |