

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL TANADA
(KATA BERMAKNA GANDA) PADA MATA PELAJARAN
BAHASA INDONESIA KELAS 4 SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2024**

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL TANADA
(KATA BERMAKNA GANDA) PADA MATA PELAJARAN
BAHASA INDONESIA KELAS 4 SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat
mendapatkan gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2024

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL TANADA
(KATA BERMAKNA GANDA) PADA MATA PELAJARAN
BAHASA INDONESIA KELAS 4 SEKOLAH DASAR

OLEH:
ANGGUN RAHMA SAFITRI
NIM: 202010430311163

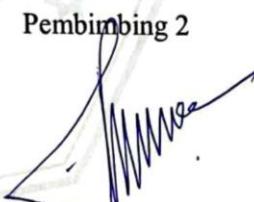
Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
di depan dewan penguji dan disetujui
di Malang, 25 April 2024

Menyetujui,

Pembimbing 1


(Falistya Roisatul Mar'atin Nuro, M.Pd)
NIDN. 0702059001

Pembimbing 2


(Belinda Dewi Regina, M.Pd)
NIDN. 0715029101

LEMBAR PENGESAHAN

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL TANADA (KATA BERMAKNA GANDA) PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS 4 SEKOLAH DASAR

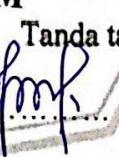
ANGGUN RAHMA SAFITRI
202010430311163



Dewan Pengaji:

1. Delora Jantung Amelia, M.Pd
2. Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd
3. Falistya Roisatul Mar'atin Nuro, M.Pd
4. Belinda Dewi Regina, M.Pd

Tanda tangan

1. 
2. 
3. 
4. 

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anggun Rahma Safitri
Tempat, tanggal lahir : Gresik, 15 Oktober 2001
NIM : 202010430311163
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Komik Digital TANADA (Kata Bermakna Ganda) Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 4 Sekolah Dasar” adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalty non eksklusif.

Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipermudahkan sebagaimana mestinya.

Malang, 01 April 2024

Yang menyatakan,



Anggun Rahma Safitri

NIM. 202010430311163

PERSEMBAHAN

Rasa syukur atas berkat rahmat dan hidayah-Nya dari Allah SWT dan Rasulullah SAW yang telah memberikan petunjuk ke jalan kebaikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Kupersembahkan skripsi ini untuk:

1. Dua orang paling berjasa dalam hidup saya, Ibu Nur Akromah dan Bapak Muhammad Romli. Terima kasih atas semua cinta, dukungan, do'a, dan kepercayaan yang selalu diberikan. Pencapaian ini adalah persembahan istimewa untuk Bapak dan Ibu. Semoga Allah SWT selalu menjaga kalian dalam kebaikan dan kemudahan aamiin.
2. Kepada adik tercinta, Halwa Fairuza Harnum. Terima kasih atas segala dukungan dan do'a yang telah diberikan kepada kakak.
3. Teman di masa studi strata satuku utamanya dari Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Terima kasih atas semua kenangan, dukungan, dan kerjasamanya selama menempuh pendidikan serta penyusunan skripsi ini.
4. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Terakhir, kepada diri saya sendiri, Anggun Rahma Safitri. Terimakasih sudah berusaha, berjuang, dan bertahan sejauh ini. Sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini kamu telah menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan dan dibanggakan untuk diri sendiri.

ABSTRAK

Safitri, Anggun Rahma. 2024. *Pengembangan Media Komik Digital TANADA (Kata bermakna Ganda) Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 4 Sekolah Dasar*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP, Universitas Muhammadiyah Malang, Pembimbing: (I) Falistya Roisatul Mar'atin Nuro, M.Pd, (II) Belinda Dewi Regina, M.Pd.

Kata kunci: pengembangan, media komik digital TANADA

Penggunaan media dalam proses pembelajaran tentu membantu penerimaan materi peserta didik. Diperoleh informasi bahwa peserta didik mengalami kesulitan pada saat pembelajaran bahasa Indonesia materi kata bermakna ganda dikarenakan tidak adanya media yang mendukung dan bahan peserta didik juga hanya berupa LKS. Sehingga perlu adanya pengembangan media yang dapat membantu guru dalam menjelaskan materi kepada peserta didik. Peserta didik menyukai bacaan komik, oleh karena itu peneliti mengintegrasikan komik pada pembelajaran dalam bentuk media. Sehingga penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media komik digital TANADA (kata bermakna ganda) pada mata pelajaran bahasa Indonesia kelas 4 sekolah dasar.

Jenis penelitian yang dilakukan merupakan penelitian pengembangan dengan menggunakan model ADDIE yang mempunyai 5 tahapan sistematis, yaitu *analyze, design, development, implementation, and evaluation*. Subjek penelitiannya, yaitu peserta didik kelas 4 SDN Junrejo 02 Batu yang berjumlah 29. Penelitian dilakukan pada tahun ajaran 2023/2024 tepatnya di bulan Maret 2024. Jenis data yang diperoleh berupa data kualitatif dan data kuantitatif dengan sumber data primer dan sekunder. Teknik yang digunakan untuk pengumpulan data yaitu observasi, wawancara, angket, tes, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan berupa analisis data kualitatif dan analisis data kuantitatif.

Hasil penelitian dan pengembangan pada media komik digital TANADA sudah valid, dibuktikan dengan hasil validasi materi sebesar 96,42% dan validasi media sebesar 87,5%. Terdapat angket rata-rata respon peserta didik sebesar 97,78%, angket respon guru kelas sebesar 100% dan dari hasil tes menunjukkan nilai yang baik sehingga dapat disimpulkan bahwa media yang telah dikembangkan layak digunakan. Media komik digital TANADA dapat dipergunakan dalam mendukung pembelajaran bahasa Indonesia materi kata bermakna ganda di kelas 4 sekolah dasar dan dapat diperbarui serta dikembangkan pada materi lain dengan lebih menarik dan invovatif.

ABSTRACT

Safitri, Anggun Rahma. 2024. *Development of TANADA Digital Comic Media (Double Meaning Word) in Subjects Indonesian Grade 4 of Elementary School*. Thesis, Department of Elementary School Teacher Education, FKIP, University of Muhammadiyah Malang, Supervisor: (I) Falistyta Roisatul Mar'atin Nuro, M.Pd, (II) Belinda Dewi Regina, M.Pd.

Keywords: development, digital comic media TANADA

The use of media in the learning process certainly helps the acceptance of student material. Information was obtained that students experienced difficulties when learning Indonesian double-meaning word material due to the absence of supporting media and student material was also only in the form of LKS. So it is necessary to develop media that can help teachers explain the material to students. Students like to read comics, therefore researchers integrate comics in learning in the form of media. So this study aims to develop TANADA digital comic media (double meaning words) in subjects Indonesian grade 4 elementary school.

The type of research conducted is development research using the ADDIE model which has 5 systematic stages, namely analyze, design, development, implementation, and evaluation. The subjects of the study were 29 grade 4 students of SDN Junrejo 02 Batu. The study was conducted in the 2023/2024 school year, precisely in March 2024. The type of data obtained is qualitative data and quantitative data with primary and secondary data sources. The techniques used for data collection are observation, interviews, questionnaires, tests, and documentation. Data analysis used in the form of qualitative data analysis and quantitative data analysis.

The results of research and development on TANADA digital comic media are valid, evidenced by the results of material validation of 96.42% and media validation of 87.5%. There was an average student response questionnaire of 97.78%, a class teacher response questionnaire of 100% and from the test results showed good scores so that it can be concluded that the media that has been developed is suitable for use. TANADA digital comic media can be used in supporting learning Indonesian double-meaning word material in grade 4 elementary school and can be updated and developed on other materials more interesting and innovative.

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadirat Allah SWT yang mana berkat rahmat dan hidayah, serta inayah-Nya skripsi dengan judul “Pengembangan Media Komik Digital Tanada (Kata Bermakna Ganda) Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 4 Sekolah Dasar” dapat tersusun dengan baik. Tidak lupa, Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan nabi kita besar Muhammad SAW.

Tidak dapat dipungkiri bahwa butuh usaha, kegigihan, dan kesabaran dalam penyelesaian penggerjaan skripsi ini. Namun perlu disadari bahwa karya ini tidak dapat terselesaikan tanpa bimbingan dan dukungan dari orang-orang tercinta. Dengan segala kerendahan hati saya mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Falistyia Roisatul Mar'atin Nuro, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Belinda Dewi Regina, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, nasehat, dan dukungan, dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.
2. Bustanol Arifin, M.Pd selaku ketua program studi pendidikan guru sekolah dasar yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menyelesaikan tugas akhir SI.
3. Segenap dosen prodi pendidikan guru sekolah dasar yang telah mendidik, memberikan ilmu dan pengalaman berharga untuk menjadi bekal di masa depan sebagai guru terbaik untuk bangsa.
4. Ibu Ismiwati, S.Pd selaku kepala sekolah SDN Junrejo 02 Batu dan Ibu Yunita Wuryandari, S.Psi, S.Pd selaku guru kelas 4 SDN Junrejo 02 Batu yang telah memberikan kesempatan penulis untuk melaksanakan penelitian di SD tersebut.
5. Orang tua dan teman-teman yang selalu memberikan dukungan dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Semua pihak yang telah membantu dan tidak dapat disebutkan satu-persatu.

Melalui karya tulis ini, penulis menyadari bahwa masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu, dengan kerendahan hati saya mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari semua pihak. Semoga proposal skripsi ini dapat berguna bagi siapapun yang membacanya.

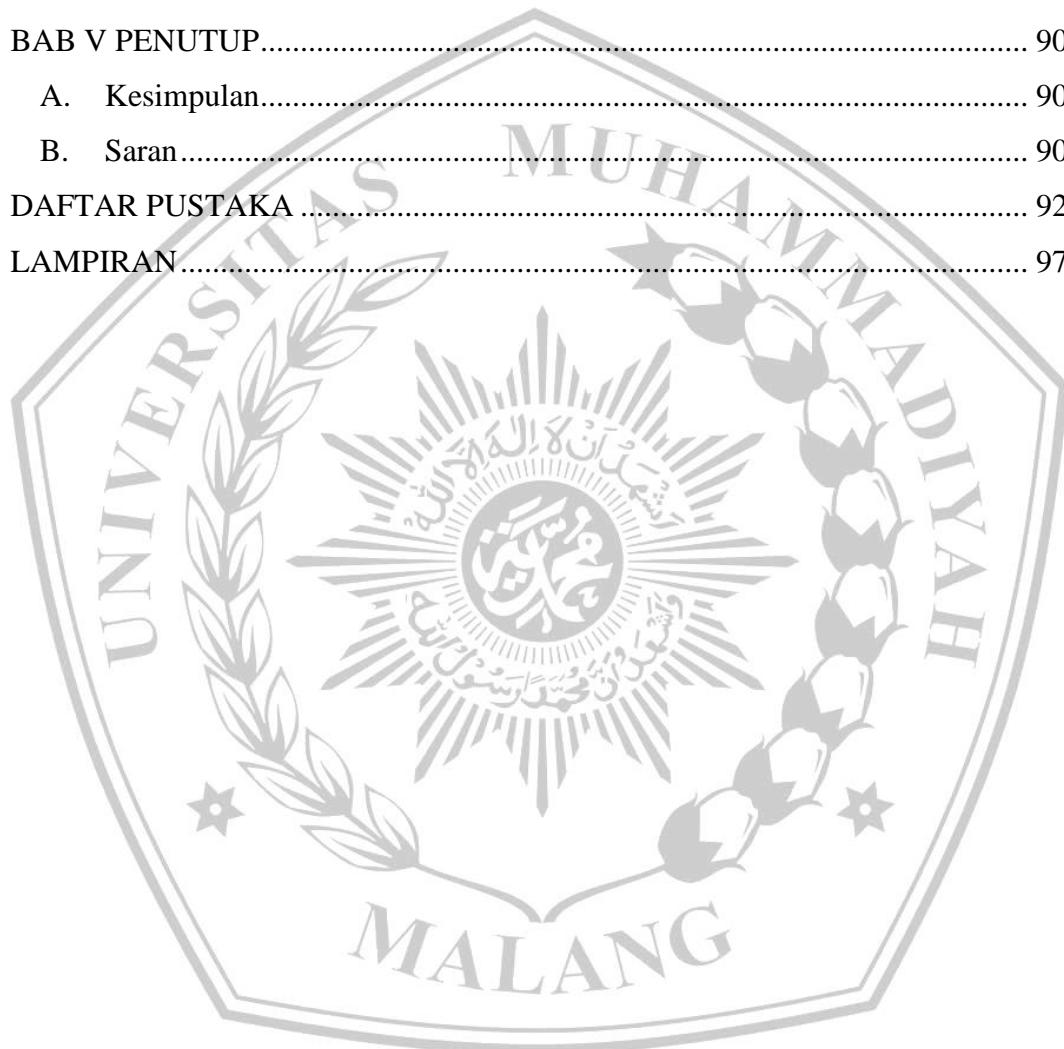
Malang, 13 Januari 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan	7
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	7
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	9
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	10
G. Definisi Operasional.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
A. Kajian Teori.....	13
B. Kajian Penelitian yang Relevan	45
C. Kerangka Berpikir	47
BAB III METODE PENELITIAN & PENGEMBANGAN	48
A. Model Penelitian & Pengembangan	48
B. Prosedur Penelitian & Pengembangan	48
C. Pengembangan Produk Awal	51
D. Uji Coba Produk.....	52
E. Jenis Data	52

F. Tempat Dan Waktu Penelitian	53
G. Teknik Pengumpulan Data	53
H. Instrument Penelitian.....	55
I. Teknik Analisis Data.....	59
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	62
A. Hasil Penelitian	62
B. Pembahasan.....	85
BAB V PENUTUP.....	90
A. Kesimpulan.....	90
B. Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	97



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Elemen, Capaian, Tujuan Pembelajaran Bahasa Indonesia Fase B	8
Tabel 2.1 Penelitian yang Relevan.....	45
Tabel 3.1 Instrumen Obervasi Awal.....	55
Tabel 3.2 Instrumen Observasi Uji Coba Media.....	56
Tabel 3.3 Instrumen Wawancara Analisis Kebutuhan.....	56
Tabel 3.4 Instrumen Validasi Ahli Media.....	57
Tabel 3.5 Instrumen Validasi Ahli Materi	57
Tabel 3.6 Instrumen Respon Guru	57
Tabel 3.7 Instrumen Respon Peserta Didik.....	57
Tabel 3.8 Instrumen Dokumentasi	58
Tabel 3.9 Instrumen Tes.....	58
Tabel 3.10 Kategori Penilaian Skala Likert	60
Tabel 3.11 Tingkat Capaian Skor Angket.....	60
Tabel 4.1 Pembuatan Media.....	66
Tabel 4.2 Pembuatan Buku Panduan Penggunaan Media.....	69
Tabel 4.3 Hasil Validasi Materi Pertama	71
Tabel 4.4 Hasil Validasi Materi Kedua.....	72
Tabel 4.5 Hasil Revisi Validasi Materi	73
Tabel 4.6 Hasil Validasi Media Pertama.....	75
Tabel 4.7 Hasil Validasi Media Kedua	76
Tabel 4.8 Hasil Revisi Validasi Media	77
Tabel 4.9 Hasil Angket Respon Guru Kelas 4	81
Tabel 4.10 Pernyataan Penilaian Angket Respon Peserta Didik Kelas 4	82
Tabel 4.11 Hasil Angket Respon Peserta Didik Kelas 4.....	83
Tabel 4.12 Hasil Tes Peserta Didik Kelas 4.....	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	47
Gambar 3.1 Bagan Pengembangan Model ADDIE (Syafi'i & Mariono, 2022) ...	49
Gambar 4.1 Pembelajaran Dengan Menggunakan Media TANADA.....	78
Gambar 4.2 Membaca dan Menyimak Komik	79
Gambar 4.3 Presentasi Kelompok.....	79



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Observasi Awal	98
Lampiran 2 Lembar Wawancara Guru.....	99
Lampiran 3 Lembar Wawancara Peserta Didik	101
Lampiran 4 Angket Validasi Materi Pertama	103
Lampiran 5 Angket Validasi Materi Kedua	105
Lampiran 6 Angket Validasi Media Pertama.....	107
Lampiran 7 Angket Validasi Media Kedua	109
Lampiran 8 Lembar Observasi Uji Coba Media.....	111
Lampiran 9 Angket Respon Guru	112
Lampiran 10 Angket Respon Peserta Didik.....	114
Lampiran 11 Hasil Tes Evaluasi Peserta Didik.....	118
Lampiran 12 Modul Ajar	122
Lampiran 13 Dokumentasi.....	147
Lampiran 14 Surat Izin Penelitian.....	149
Lampiran 15 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	150
Lampiran 16 Hasil Uji Plagiasi	151

DAFTAR PUSTAKA

- Agatha, N. D., Prihatin, J., & Narulita, E. (2018). Pengembangan Buku Komik Pokok Bahasan Sistem Peredaran Darah. *Jurnal Bioedukatika*, 5(2), 59–64.
- Ainia, D. K. (2020). Merdeka Belajar Dalam Pandangan Ki Hadjar Dewantara Dan Relevansinya Bagi Pengembangan Pendidikan Karakter. *Jurnal Filsafat Indonesia*, 3(3), 95–101. <https://doi.org/10.23887/jfi.v3i3.24525>
- Ali, M. (2020). Pembelajaran Bahasa Indonesia Dan Sastra (Basastra) Di Sekolah Dasar. *Pernik : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1), 35–44. <https://doi.org/10.31851/pernik.v3i2.4839>
- Anggraena, Y., Ginanto, D., Felicia, N., Andiarti, A., Herutami, I., Alhapip, L., Iswoyo, S., Hartini, Y., & Mahardika, R. L. (2017). Pembelajaran Dan Penilain. *Seminar Pendidikan IPA Pascasarjana UM*, 123.
- Arif W.P, O. . M. . A. M. (2022). Bahasa Dan Sastra Indonesia SD Berorientasi Kurikulum Merdeka. In *Buku UNY Press* (Nomor Juli).
- Badan Standar, Kurikulum Dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendiikan, Kebudayaan, Riset, D. T. R. I. (2022). Bahasa Indonesia Fase A - Fase F. *Journal Of Chemical Information And Modeling*, 53(9), 6.
- Delvia. (2017). Kompetensi Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa. *Pentas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(November), 36–46.
- Diana, S. H. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Terintegrasi Nilai-Nilai Islami Pada Materi Trigonometri Untuk Siswa Kelas X MAN 1 Medan. *Jurnal Pendidikan Ekonomi*, 1–105.
- Dwi Nurani S.Km, M. S., Dr. Lanny Anggraini, S.Pd., M., Misiyanto, S. ., & Kharisma Rizqi Mulia, S, S. (2022). Buku Saku Serba-Serbi Kurikulum Merdeka Kekhasan Sekolah Dasar. *Direktorat Sekolah Dasar*, 1–51.
- Fadillah, M. (2020). Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Dengan Pemanfaatan Media Audio-Visual Di Kelas Rendah. *Jurnal Penelitian, Pendidikan Dan Pengajaran: JPPP*, 1(1), 16. <Https://Doi.Org/10.30596/Jppp.V1i1.4453>
- Firmadani, F. (2020). Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Sebagai Inovasi Pembelajaran Era Revolusi Industri 4.0. *Prosiding Konferensi Pendidikan*

- Nasional*, 2(1), 93–97.
- Fuadati, H. R. (2023). *Penerapan Komik Digital Dalam*. repository.uinjkt.ac.id.
- Hamka, D., & Effendi, N. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Blended Learning Berbasis Edmodo Pada Mata Kuliah Fisika Dasar di Program Studi Pendidikan IPA. *Journal of Natural Science and Integration*, 2(1), 19. <https://doi.org/10.24014/jnsi.v2i1.7111>
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Khairani, H., & Tahrim, T. (2021). Media Pembelajaran. In *Tahta Media Group*.
- Hidayah, N. (2014). Pendekatan Pembelajaran Bahasa Whole Language. *Terampil Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*, 1(2), 292–305.
- Ichsan, J. R., Ayu, M., Suraji, P., Anistasya, F., & Muslim, R. (2021). Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Di Sekolah. *Prosiding Seminar Nasional Hasil Riset Dan Pengabdian*, 183–188.
- Isroyati, I., Hapsari, F. S., & Prasasty, A. T. (2022). Upaya Meningkatkan Keterampilan Bertanya Dengan Model Pembelajaran Question Student Have Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V MI Al-Hidayah Cipayung Kota Depok. *Jurnal Pendidikan : Riset Dan Konseptual*, 6(2), 315. Https://Doi.Org/10.28926/Riset_Konseptual.V6i2.499
- Kemendikbud. (2020). Permendikbud 3 Tahun 2020 Tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi. *Journal Of Accounting Science*, 1–57.
- Khair, U. (2018). Pembelajaran Bahasa Indonesia Dan Sastra (BASASTRA) Di SD Dan MI. *Ar-Riyah : Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(1), 81. <Https://Doi.Org/10.29240/Jpd.V2i1.261>
- Krissandi, A., Widharyanto, & Dewi, R. P. D. (2018). Pembelajaran Bahasa Indonesia untuk SD:Pendekatan dan Teknis. In *Media Maxima*.
- Kristanto, A. (2016). Media Pembelajaran. *Bintang Sutabaya*, 1–129.
- Kurnia, T. D., Lati, C., Fauziah, H., & Trihanton, A. (2019). Model Addie Untuk Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kemampuan Pemecahan Masalah Berbantuan 3d. *Academia.Edu*, 1(1), 516–525.
- Kurniawati, U., & Koeswanti, H. D. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Kodig Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Di Sekolah Dasar. *Jurnal*

Basicedu, 5(2), 1046–1052. [Https://Doi.Org/10.31004/Basicedu.V5i2.843](https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i2.843)

Mahmudah, S. (2022). Kajian Teknis Dan Instrumen Observasi Sekolah. *Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung*.

Mas'ud, L. (2014). Pemilihan Metode Dan Model Pembelajaran Bahasa Indonesia Berdasarkan Tuntutan Kurikulum 2013 (Kajian Konseptual Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sma). *Prasi: Jurnal Bahasa, Seni, Dan Pengajarannya*, 9(17), 62–72.

Megantari, K., Margunayasa, I. G., & Agustiana, I. G. (2021). Belajar Sumber Daya Alam Melalui Media Komik Digital. *Mimbar Pgsd Undiksha*, 9(1), 139. <https://doi.org/10.23887/jjgpsd.v9i1.34251>

Nadawiyyah, H., & Anggraeni, D. (2021). Pengembangan media pembelajaran tajwid berbasis aplikasi Android. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 8(1), 26–40. <https://doi.org/10.21831/jitp.v8i1.32661>

Narestuti, A. S., Sudiarti, D., & Nurjanah, U. (2021). Penerapan Media Pembelajaran Komik Digital untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Bioedusiana: Jurnal Pendidikan Biologi*, 6(2), 305–317. <https://doi.org/10.37058/bioed.v6i2.3756>

Nizwardi, J., & Ambiyar, A. (2016). Media & Sumber Belajar. *Jakarta : Kencana*, 1–236.

Nurafrilian, S., Sukamanasa, E., & Suchyadi, Y. (2022). Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Canva Pada Muatan Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Sumber Energi. *Didaktik : Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 8(2), 2108–2118. <https://doi.org/10.36989/didaktik.v8i2.509>

Nurfadhillah, S., Ningsih, D. A., Ramadhania, P. R., & Sifa, U. N. (2021). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sd Negeri Kohod Iii. *Pensa : Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 3, 243–255.

Oktaviani, R. E., & Nursalim. (2021). Prinsip-Prinsip Pembelajaran Bahasa Indonesia Sd/Mi. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 7(1), 1–9.

Pagarra, H., Syawaluddin, A., Krismanto, W., & Sayidiman. (2022). Media Pembelajaran. In *Badan Penerbit UNM*.

Payanti, D. A. K. D. (2022). Peran Komik Digital sebagai Media Pembelajaran Bahasa yang Inovatif. *Sandibasa I: Seminar Nasional Pendidikan Bahasa*

dan Sastra Indonesia I, 4(April), 464–475.

Rafif, G. N., Ajie, H., & Sastrawijaya, Y. (2022). Pengembangan Video Pembelajaran Berbasis Motion Graphic Pada Mata Pelajaran Progdas Untuk Peserta Didik Di Smkn 48 Jakarta Program Keahlian Multimedia. *PINTER : Jurnal Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer*, 6(1), 25–29. <https://doi.org/10.21009/pinter.6.1.4>

Riwanto, M. A., & Wulandari, M. P. (2018). Efektivitas penggunaan media komik digital (cartoon story maker) dalam pembelajaran tema selalu berhemat energi. *Jurnal PANCAR*, 2(1), 14–18.

Rosini, D. L. (2023). *Metode Penelitian Akuntansi Kualitatif Dan Kuantitatif* (H. Rusli & D. R. Hakim (ed.)). CV Adanu Abimata.

Samiha, Y. T., Zakiyah, A. N., Anisah, N., Riyani, R., Putri, S. P., & Juliana, S. A. (2023). Penerapan konsep dasar bahasa indonesia di sekolah dasar dalam kurikulum merdeka. *JIMR: Journal of international Mutidisciplinary Research*, 02(1), 53–65.

Sari, Helsy, I., Aisyah, R., & Irwansyah, F. S. (2021). Modul Media Pembelajaran. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 2013–2015.

Sari, S. G., Ambiyar, A., Aziz, I., & Leffega, C. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Pohon Pintar Pada Materi Penjumlahan Pada Kelas I SDN 52 Parupuk Tabing (Studi Berdasarkan Asesmen). *Jurnal Cendekia : Jurnal Pendidikan Matematika*, 4(2), 1207–1216. <https://doi.org/10.31004/cendekia.v4i2.359>

Siregar, A., & Irmawati Siregar, D. (2021). Analisis Evaluasi Pengembangan Media Komik Digital Pada Mata Pelajaran Ipa Sekolah Dasar. *Jurnal Sistem Informasi*, 2(1), 114.

Sudiat. (2019). Pendalaman Materi Bahasa Indonesia Modul 4 Keterampilan Berbahasa Reseptif. *Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*, 4.

Sumarni, S. (2019). Model Penelitian Dan Pengembangan (R&D) Lima Tahap (Mantap). *Institutional Repository Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta*, 33.

Surahman, Y. T., & Fauziati, E. (2021). Maksimalisasi Kualitas Belajar Peserta Didik Menggunakan Metode Learning By Doing Pragmatisme By John Dewey. *Jurnal Papeda: Jurnal Publikasi Pendidikan Dasar*, 3(2), 137–144. <https://doi.org/10.36232/jurnalpendidikandasar.v3i2.1209>

- Susanto, H., Arif, M. Z., Saputro, A. D., Laksana, S. D., Tajab, M., & Arifin, J. (2022). Komik Digital Reyog Sebagai Upaya Membangun Karakter Religius Anak. *MUADDIB: Studi Kependidikan dan Keislaman.*, 12(02), 154–166.
- Susila, R. putri. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android Pada Materi Sistem Koloid Di Sma Negeri 2 Banda Aceh. *skripsi :Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh*, 108.
- Syafi'i, N. I. M. N., & Mariono, A. (2022). Pengembangan Media E-Modul Untuk Materi Pendapatan Nasional Mata Pelajaran Ekonomi Kelas XI SMA Negeri 19 Surabaya. *Journal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*, 12(2).
- Syahmi, F. A., Ulfa, S., & Susilaningsih. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Berbasis Smartphone Untuk Siswa Sekolah Dasar. *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 5(1), 81–90. <https://doi.org/10.17977/um038v5i12022p081>
- Syihabudin, S. A., & Ratnasari, T. (2020). Model Pembelajaran Bahasa Indonesia yang Efektif pada Anak Usia Sekolah Dasar. *Jurnal BELAINDIKA (Pembelajaran dan Inovasi Pendidikan)*, 2(1), 21–31. <https://doi.org/10.52005/belaindika.v2i1.26>
- Tafonao, T. (2018). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103. <https://doi.org/10.32585/jkp.v2i2.113>
- Wahyuni, S. (2020). Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Biologi Kelas Xi Sma Negeri 5 Jeneponto. *Eprints Universitas Negeri Makassar*.
- Wibanto, W. (2017). *Desain dan Pemrograman Multimedia Pembelajaran Aktif* (D. Febiharsa (ed.); 2017 ed., Nomor February). Penerbit Cerdas Ulet Kreatif.
- Wulandari, D., Rejekiningsih, T., & Santosa, E. B. (2023). Analisis Kebutuhan Media Komik Digital untuk Meningkatkan Literasi Membaca bagi Siswa Sekolah Dasar di Bojonegoro. *Jurnal On Education*, 06(01), 8854–8865.

HASIL PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Pendidikan Guru Sekolah Dasar
pgsd.umm.ac.id | pgsd@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : ANGGUN RAHMA SAFITRI
Nim : 202010430311163
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL TANADA
(KATA BERMAKNA GANDA) PADA MATA PELAJARAN
BAHASA INDONESIA KELAS 4 SEKOLAH DASAR

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin
Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 25%. Anda
dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan
lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity
Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan
sebagaimana mestinya.

Malang, 29 April 2024
Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD

Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd

Kaprodi PGSD



Bustanol Arifin, M.Pd



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutami No.158 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 562 060

Kampus III
Jl. Haya Illogomas No.248 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL TANADA (KATA BERMAKNA GANDA) PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS 4 SEKOLAH DASAR

ORIGINALITY REPORT

25% SIMILARITY INDEX 23% INTERNET SOURCES 11% PUBLICATIONS 8% STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	eprints.umm.ac.id Internet Source	4%
2	repository.radenintan.ac.id Internet Source	2%
3	eprints.uny.ac.id Internet Source	1%
4	Submitted to Sriwijaya University Student Paper	1%
5	media.neliti.com Internet Source	1%
6	repository.usd.ac.id Internet Source	1%
7	www.scribd.com Internet Source	1%
8	docplayer.info Internet Source	<1%
	eprints.unpak.ac.id	