

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Tari Glipang sebagai Sarana Peningkatan Konsentrasi Kinestetik Tunagrahita

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama / Penulis ke-... / Penulis Korespondensi**

Identitas Jurnal Ilmiah :

| | |
|--------------------------------|---|
| a. Nama Jurnal | : Jurnal SATWIKA |
| b. Nomor ISSN | : P-ISSN 2580-8567, E-ISSN 2580-4431 |
| c. Volume, nomor, bulan, tahun | : Vol. 3, No. 1; 2019 |
| d. Penerbit | : Lembaga Kebudayaan Universitas Muhammadiyah Malang |
| e. Url Dokumen | : http://ejournal.umm.ac.id/index.php/JICC/article/view/8678/6618 |
| f. DOI artikel (Jika ada) | : https://doi.org/10.22219/SATWIKA.Vol3.No1.1-11 |

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat) :

| | |
|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Jurnal Ilmiah Internasional/Internasional bereputasi** |
| <input type="checkbox"/> | Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Jurnal Ilmiah Nasional/Nasional terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS** |

Hasil Penilaian Peer Review :

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|---|--|--|---|----------------------------|
| | Jurnal Ilmiah internasional/internasional bereputasi** <input type="checkbox"/> | Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/> | Nasional** <input checked="" type="checkbox"/> | |
| a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%) | | | 1 | 1 |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan(30%) | | | 3 | 2,5 |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%) | | | 3 | 3 |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%) | | | 3 | 3 |
| Total = (100%) | | | 10 | 9,5 |
| Nilai Pengusul = Penulis Anggota (60% x 9,5) | | | | 5,7 |

Komentar Reviewer:

- a. Kelengkapan dan Kesesuaian unsur:
Unsur-unsur artikel sangat lengkap: abstrak, review, lntro, Result, discussion, metod
- b. Ruang Lingkup & kedalaman pembahasan:
jurnal cukup kritis terkait tari Glipang sebagai sarana Peningkatan konsentrasi kinestetik
- c. Kecukupan & kemutakhiran data serta metodologi:
Literature review fokus pada approach dan application ide menarik dan propenony
- d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit:
Penerbit Peneliti merupakan Jurnal Nasional
- e. Indikasi plagiasi:
jurnal ini tidak ditemukan Indikasi plagiasi
- f. Kesesuaian bidang ilmu:
Sesuai dengan bidang Keahlian Penulis yaitu bidang Pendidikan seni

Malang, 27 Januari 2020
Peer Reviewer 1,



Prof. Dr. Yus Mochamad Cholily, M.Si
NIP. 196608181991031003
Unit kerja : FKIP Universitas Muhammadiyah Malang
Jabatan Akademik Terakhir : Guru Besar
Bidang Ilmu : Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Tari Glipang sebagai Sarana Peningkatan Konsentrasi Kinestetik Tunagrahita
 Jumlah Penulis : 2 orang
 Status Pengusul : Penulis Pertama / Penulis ke ... / Penulis Korespondensi**
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal SATWIKA
 b. Nomor ISSN : P-ISSN 2580-8567, E-ISSN 2580-4431
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : Vol. 3, No. 1; 2019
 d. Penerbit : Lembaga Kebudayaan Universitas Muhammadiyah Malang
 e. Jrl Dokumen : http://ejournal.umm.ac.id/index.php/JICC/article/view/8678/6618
 f. DOI artikel (Jika ada) : https://doi.org/10.22219/SATWIKA.Vol3.No1.1-11

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional/Internasional bereputasi**
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional/Nasional terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS**

Hasil Penilaian Peer Review :

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|---|--|--|---|----------------------------|
| | Jurnal Ilmiah Internasional/Internasional bereputasi** <input type="checkbox"/> | Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/> | Nasional** <input checked="" type="checkbox"/> | |
| a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%) | | | 1 | 1 |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan(30%) | | | 3 | 3 |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%) | | | 3 | 3 |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%) | | | 3 | 2,5 |
| Total = (100%) | | | 10 | 9,5 |
| Nilai Pengusul = Penulis Anggota (60% x 9,5) | | | | 5,7 |

Komentar Reviewer:

- Kelengkapan dan Kesesuaian unsur:
Artikel jurnal telah lengkap, dilihat dari pendahuluan, metode pembahasan, kesimpulan
- Ruang Lingkup & kedalaman pembahasan:
pembahasan tentang tari belinang sangat mendalam & data temuan cukup bagus
- Kecukupan & kemutakhiran data serta metodologi:
Metode yang digunakan cukup sesuai dengan data yang disajikan
- Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit:
Penerbit memiliki kualitas yang baik sesuai syarat jurnal nasional
- Indikasi plagiasi:
Artikel ini tidak ditemukan indikasi plagiasi
- Kesesuaian bidang ilmu:
Sudah sesuai dengan bid ilmu Pendidikan Seni

Malang, 27 Januari 2020
Peer Reviewer 2,



Dyah Worowirastri Ekowati, S.Pd., MPd.
 NIP . 10406110436
 Unit kerja : FKIP Universitas Muhammadiyah Malang
 Jabatan Akademik Terakhir : Lektor
 Bidang Ilmu : Pendidikan Matematika dan Sekolah Dasar