

**STRATEGI PENYUNTINGAN SUBSTANTIF DAN MEKANIS PADA BUKU
*KARAKTERISTIK DAN PERTANGGUNGJAWABAN HUKUM OLIGARK***

KARYA PROF. DR. RACHMAD SAFA'AT, SH., M.SI

SCRIPTPRENEUR



OLEH

KHAIRUNNISA TARABUKE

202010080311043

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

**STRATEGI PENYUNTINGAN SUBSTANTIF DAN MEKANIS PADA BUKU
KARAKTERISTIK DAN PERTANGGUNGJAWABAN HUKUM OLIGARK
KARYA PROF. DR. RACHMAD SAFA'AT, SH., M.SI**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa Indonesia**

SCRIPTPRENEUR



OLEH

KHAIRUNNISA TARABUKE

202010080311043

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

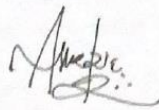
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

Scriptpreneur dengan judul "Strategi Penyuntingan Substantif dan Mekanis Pada Buku *Karakteristik dan Pertanggungjawaban Hukum Oligark* Karya Prof . Dr. Rachmad Safa'at S.H.,M.SI" ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing pada tanggal 4 Maret 2024

Pembimbing I



Arti Prihatini, S.Pd., M.Pd

LEMBAR PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji
Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Pernyataan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia
Tanggal 25 Maret 2024

Mengesahkan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Dekan,


Prof. Dr. Trisakti Handayani, MM

Dewan Penguji,

- 1) Dr. Hari Windu Asrini, M.Si.
- 2) M. Isnaini, S.Pd., M.Pd.
- 3) Arti Prihatini, S.Pd., M.Pd.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khairunnisa Tarabuke
NIM : 202010080311043
Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Universitas Muhammadiyah Malang

Menyatakan:

1. Tugas akhir dengan judul "Strategi Penyuntingan Substantif dan Mekanis Pada Buku *Karakteristik dan Pertanggungjawaban Hukum Oligark* Karya Prof . Dr. Rachmad Safa'at S.H.,M.SI" adalah hasil karya sendiri dan dalam naskah ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau seluruhnya, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIAT, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DUGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTI NON EKSLUSIF.

Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Malang, 08 Maret 2024

Yang Menyatakan,



1000
METERAI
TEMPEL
E0CAKX383964667

Khairunnisa Tarabuke

MOTO

Dan janganlah kamu berputus asa dari rahmat Allah. Sesungguhnya tiada berputus dari rahmat Allah melainkan orang-orang yang kufur. -QS Yusuf: 87

Dialah pelindung kami dan hanya kepada Allah orang-orang yang beriman harus berserah diri. -QS. At-Taubah: 51

"Perintah-Nya hanyalah jika Dia menghendaki sesuatu lalu Dia berfirman kepadanya, 'Jadilah', maka jadilah." -Q.S Yasin: 82



HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji syukur selalu terpanjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan petunjuk-Nya hingga scriptpreneur ini dapat terselesaikan. Adapun scriptpreneur ini dipersembahkan untuk:

1. Allah SWT sebagai luapan rasa syukur atas kenikmatan akal dan sehat yang telah diberikan.
2. Keluarga tercinta, terutama Mama Faridah dan Papa Latif yang selalu memberikan dukungan, doa, serta restu terhadap setiap langkah yang penulis lakukan.
3. Dosen pembimbing pertama Arti Prihatini, S.Pd., M.Pd. yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membimbing disela-sela kesibukannya.
4. Teman-teman magang COE Entrepreneur Perbukuan terutama kepada teman-teman Intrans Publishing yang selalu siap membantu penulis ketika mengalami kesulitan pada saat penyusunan scriptpreneur.
5. Teman-teman yang ada di Manado yang selalu mendukung agar selalu bersemangat dalam penyusunan scriptpreneur

ABSTRAK

Tarabuke, Khairunnisa. 2024. Strategi Penyuntingan Substantif dan Mekanis Pada Buku Karakteristik dan Pertanggungjawaban Hukum Oligark Karya Prof. Rachmad Safa'at, S.H., M. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (1) Arti Prihatini, S.Pd., M.Pd.

Penelitian ini membahas strategi penyuntingan substantif dan mekanis pada buku "*Karakteristik dan Pertanggungjawaban Hukum Oligark*" karya Prof. Dr. Rachmad Safa'at, S.H., M.Si. Tujuan utama adalah untuk mendeskripsikan strategi penyuntingan yang digunakan dan mengidentifikasi kendala yang dihadapi dalam proses penyuntingan naskah tersebut. Penelitian menggunakan analisis deskriptif dengan teori penyuntingan dari Eneste sebagai landasan analisis.

Hasil penelitian mengenai substantif dan mekanis menunjukkan bahwa strategi penyuntingan yang digunakan dalam buku tersebut efektif dalam memastikan kejelasan, kohesi, dan akurasi dalam penyampaian informasi. Kendala-kendala yang muncul juga diidentifikasi, termasuk tantangan dalam menjaga konsistensi dan mematuhi standar yang telah ditetapkan. menunjukkan bahwa strategi dalam penyuntingan substantif dan mekanis *Karakteristik dan Pertanggungjawaban Hukum Oligark* Karya Prof. Dr. Rachmad Safa'at, S.H., M.Si. dapat menjawab bagaimana jalannya strategi di dalam buku tersebut dengan tetap menggunakan cara umum seperti pada buku-buku yang lainnya ketika disunting oleh seorang editor, hal ini juga harus sesuai dengan target atau sebuah keterangan yang telah disusun oleh perusahaan atau Inteligensia Media. Kesimpulan dari penelitian ini menegaskan pentingnya strategi penyuntingan yang tepat dalam memastikan kualitas sebuah karya tulis. Penelitian ini memberikan kontribusi dalam pemahaman tentang proses penyuntingan substantif dan mekanis dalam konteks buku hukum, serta memberikan pandangan yang berguna bagi praktisi penyuntingan dan penulis.

Kata Kunci: *Penyuntingan substantif dan mekanis, Strategi Penyuntingan, Substantif, Mekanis.*

ABSTRACT

Tarabuke, Khairunnisa. 2024. Substantive and Mechanical Editing Strategies in the Book Characteristics and Legal Accountability of Oligates by Prof. Rachmad Safa'at, S.H., M. Thesis. Indonesian Language Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Muhammadiyah University of Malang. Supervisor: (1) Arti Prihatini, S.Pd., M.Pd.

This research discusses substantive and mechanical editing strategies in the book "Characteristics and Legal Accountability of Oligarchs" by Prof. Dr. Rachmad Safa'at, S.H., M.Sc. The main objective is to describe the editing strategy used and identify the obstacles faced in the process of editing the manuscript. The research uses descriptive analysis with Eneste's editing theory as the basis for the analysis.

The results of research on substantive and mechanical aspects show that the editing strategy used in the book is effective in ensuring clarity, cohesion, and accuracy in conveying information. Emerging obstacles were also identified, including challenges in maintaining consistency and complying with established standards. shows that the strategy in substantive and mechanical editing Characteristics and Legal Accountability of Oligarchs by Prof. Dr. Rachmad Safa'at, S.H., M.Sc. can answer how the strategy in the book works while still using general methods like other books when edited by an editor, this must also be by the target or a statement that has been prepared by the company or Media Intelligence. The conclusions of this research emphasize the importance of appropriate editing strategies in ensuring the quality of a written work. This research contributes to the understanding of substantive and mechanical editing processes in the context of law books and provides useful insights for editing practitioners and authors.

Keywords: *substantive and mechanical editing, editing strategy, substantive, mechanical.*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur selalu terpanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan karunia dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan scriptpreneur yang berjudul “Strategi Penyuntingan Substantif dan Mekanis Pada Buku *Karakteristik dan Pertanggungjawaban Hukum Oligark* Karya Prof. Dr. Rachmad Safa’at, S.H., M.Si” dengan baik dan tepat waktu. Tak lupa selawat dan juga salam selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW yang menjadi panutan dalam berbuat kebaikan.

Penyusunan scriptpreneur ini ditujukan sebagai tugas akhir yang menjadi hasil dari kegiatan magang program COE Entrepreneur Perbukuan di PT. Intrans Publishing. Penyusunan scriptpreneur tidak dapat terselesaikan apabila tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, izinkan penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Nazarudin Malik S.E.,M.Si selaku rektor Universitas Muhammadiyah Malang
2. Ibu Prof. Dr. Trisakti Handayani, MM. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang
3. Bapak Arif Setiawan, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah menyediakan program magang COE Entrepreneur Perbukuan.
4. Ibu Arti Prihatini, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing yang selalu mendampingi dalam penyelesaian scriptpreneur serta selalu menyemangati dan mengarahkan yang terbaik dalam penulisan sehingga scriptpreneur dapat terselesaikan dengan tepat waktu.

5. PT. Intrans Publishing yang telah bersedia menerima serta selalu membimbing dan mengajarkan hal baru dalam sebuah perbukuan.

Harapan besar penulis scriptpreneur yang telah disusun tidak hanya sekadar menjadi tulisan, tetapi dapat dimanfaatkan secara baik oleh pembaca. Penulis menyadari bahwa selama penyusunan scriptpreneur masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, penulis dengan senang hati menerima saran dan kritik yang mampu membangun.



Penulis,

Khairunnisa Tarabuke

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN SAMPUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
DAFTAR PUSTAKA	xviii
LEMBAR HASIL CEK PLAGIASI.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Profil Perusahaan.....	9
1.3 Rumusan Masalah	15

1.4 Tujuan Praktik Kerja Profesional	15
1.5 Manfaat Praktik Kerja Profesional	15
1.5.1 Manfaat Teoritis	15
1.5.2 Manfaat Praktis	16
BAB II IDENTIFIKASI SUMBER DAYA.....	17
2.1 Potensi Pengembangan Perusahaan.....	17
2.1.1 Unit Kegiatan Usaha dalam Bidang Penerbitan Buku.....	18
2.1.2 Tawaran Kerja Sama Inteligensia Media.....	20
2.1.3 Area Distribusi dan Kerja sama Penjual	23
2.2 Potensi Sumber Daya Manusia dan Pembagian Divisi Kerja	24
2.2.1 Jumlah SDM	25
2.2.2 Jenis Usaha Citala Grup.....	26
2.2.3 Pembagian Divisi Kerja.....	27
BAB III PELAKSANAAN PROGRAM	31
3.1 Program Kerja Dan Sasaran	31
3.1.1 Daftar Kegiatan.....	31
3.1.2 Sasaran Akhir.....	34
3.2 Langkah-Langkah Pelaksanaan Program	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Hasil Pelaksanaan Program	39

4.1.1 Strategi Penyuntingan Substantif dan Mekanis Pada Buku <i>Karakteristik dan Pertanggungjawaban Hukum Oligark Karya Prof. Dr. Rachmad Safa'at, S.H., M.Si</i>	39
4.1.2 Kendala Penyuntingan Substantif dan Mekanis Pada Buku <i>Karakteristik dan Pertanggungjawaban Hukum Oligark Karya Prof. Dr. Rachmad Safa'at, S.H., M.Si</i>	41
4.2 Kendala dan Pendukung Pelaksanaan Program	43
4.3 Pembahasan	45
4.3.1 Strategi Penyuntingan Substantif dan Mekanis Pada Buku <i>Karakteristik dan Pertanggungjawaban Hukum Oligark Karya Prof. Dr. Rachmad Safa'at, S.H., M.Si</i>	47
4.3.2 Kendala Penyuntingan Substantif dan Mekanis Pada Buku <i>Karakteristik dan Pertanggungjawaban Hukum Oligark Karya Prof. Dr. Rachmad Safa'at, S.H., M.Si</i>	52
BAB V PENUTUP	57
I. Kesimpulan	57
II. Saran	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Logo Inteligencia Media.....	9
Gambar 2. Cover buku: Karakteristik dan Pertanggungjawaban Hukum Oligark.....	12
Gambar 3. Cover Buku Atraktan Kopi	14
Gambar 4. Cover Buku Demokrasi.....	14
Gambar 5. Cover Buku Perempuan Berpolitik	14
Gambar 6. Cover Buku Desa	14
Gambar 7. Cover Buku Kitab.....	14
Gambar 8. Cover Buku	14
Gambar 9. Unit Kegiatan Usaha dalam Bidang Penerbitan Buku	19
Gambar 10. Struktur PT CITILIA Grup	25
Gambar 11. Jenis Usaha.....	27
Gambar 12. Pembagian Divisi kerja	29
Gambar 13. Daftar Kegiatan	31
Gambar 14. Sasaran Akhir	35
Gambar 15. Langkah-langkah Pelaksanaan Program	36
Gambar 16. Langkah-langkah Penyuntingan Substantif dan Mekanis	37
Gambar 17. Kendala Pelaksanaan Program	43
Gambar 18. Pendukung Pelaksanaan Program	45
Gambar 19. Kelemahan Naskah.....	49
Gambar 20. Kendala Substantif	54
Gambar 21. Kelemahan Mekanis.....	55

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Posisi Penerbit Dalam Produk (Inteligensia Media) 23



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Laporan Kegiatan	61
Lampiran 2. Sarana dan Prasarana.....	77
Lampiran 3. Riwayat Hidup.....	79



DAFTAR PUSTAKA

- Amelia, Nadra. (2021). Penyuntingan Naskah. In *Umsu Press*.
- Elliyana, E. Dkk. (2022). *Dasar-Dasar Pemasaran Ela Elliyana Lidiana Tri Siwi Agustina Yeni Sedyoningsih Habibie Kadir Abdurohim Bayu Imanuddin E. Elia Ardyan Yuliani Lili Marlinah H. Mohdari H. Gazali Febrisi Dwita Siswati Rachman Nia Kurniati Bachtiar Penerbit: Ahlimedia Press (Vol. 1). Www.Ahlimediapress.Com*
- Eneste, P. (2017). *Buku Pintar Penyuntingan Naskah (Edisi 4). Pt Gramediapustaka Utama.*
- Haura, K. A. (2013). Penyuntingan Mekanis Dan Substantif Naskah Novel Retak. *Nber Working Papers*, 89. [Http://Www.Nber.Org/Papers/W16019](http://www.nber.org/papers/W16019)
- Hwia, G., Widyasari, & Nursetyawathie, Y. (2019). *Hakikat Penyuntingan. 1*, 1–41.
- Jamaludin, A., Arifin, Z., & Hidayat, K. (2015). Pengaruh Promosi Online Dan Persepsi Harga Terhadap Keputusan Pembelian (Survei Pada Pelanggan Aryka Shop Di Kota Malang). *Jurnal Administrasi Bisnis (Jab)/Vol, 21(1). Www.Antaraneews.Com*
- Kelly, T. P. M. F. (2020). Pemasaran Jasa. In *Angewandte Chemie International Edition, 6(11), 951–952.*
- Khoerunnisa, T. (2023). Etnopedagogi Pada Kegiatan Ekonomi Masyarakat Ciptagelar. *Repository.Uinjkt.Ac.Id,1(1),1–254.*
[Https://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Handle/123456789/73795%0ahttps://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Bitstream/123456789/73795/1/11190150000091_Tasya Khoerunnisa.Pdf](https://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Handle/123456789/73795%0ahttps://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Bitstream/123456789/73795/1/11190150000091_Tasya%20Khoerunnisa.Pdf)
- Lesmono, B., Pela Agustina, D., Studi, P., Komunikasi, I., Ekonomi, F., & Sosial, D. (2023). Peran Penyunting Pada Program Komedi Seperti Kopi (Ksk) Di Magna Channel The Role Of Editor In The Program “Komedi Seperti Kopi (Ksk)” On Magna Channel. *Jurnal Ilmiah Multimedia & Komunikasi, 8(1), 1–14.*
- Lulu, K. (2020). *Menyunting Naskah Artikel.*
- Megawati, B. (2018). Strategi Penerbitan Dan Model Penyuntingan Di Solopos Sebagai Penopang Eksistensi Penulis Berita. *Angewandte Chemie International Edition, 6(11), 951–952.*
- Mirawati, M., Supriadi, & Karmin, M. (2022). *Penyuntingan Bahasa.*
- Noor, R., & Naskah, M. P. (2018). *Nusa, Vol. 13 No. 1 Februari 2018 Redyanto Noor, Sistem Mekanisme Penyuntingan Naskah Novel Chicklit Dan Teenlit. 13(1), 76–84.*
- Noor Rosyad, U. (2011). Pengaruh Komunikasi Pemasaran Terhadap Perluasan

Pangsa Pasar. *Mimbar*, *Xxvii*(2), 213–224.

- Oktaviani, R., & Ansoriyah, S. (2022). Analisis Kebutuhan Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Project Based Learning Mata Kuliah Penyuntingan Bahasa Indonesia. *Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, Dan Seni*, 1–12.
- Pujiyati, A. D. (2019). *Strategi Penyuntingan Di Badan Pengembangan Bahasa Dan Perbukuan Kemendikbud Sebagai Penopang Eksistensi Penulis Indonesia*. [Http://Dx.Doi.Org/10.31219/Osf.Io/Fsyz8](http://Dx.Doi.Org/10.31219/Osf.Io/Fsyz8)
- Rozaki, Z., Yogyakarta, U. M., Wijaya, O., & Yogyakarta, U. M. (2021). *Penulisan Ilmiah. April*.
- Rumondang, A., Sudirman, A., Sitorus, S., Kusuma, Aditya H., Manuhutu, M., Sudarso, A., Simarmata, J., Hasdiana, D., Tasnim, T., & Arif, Nina F. (2020). *Pemasaran Digital Dan Perilaku Konsumen*.
- Septiani, N. W. (2017). *Strategi Pemasaran Produk Rangka Atap Baja Ringan Pada Pt. Hari Rezeki Kita Semua Pekanbaru*. 3(2), 1–14.
- Supriyana, A. (2018). Penyuntingan Aspek Kebahasaan Dalam Naskah Berbahasa Indonesia. *Arkhaiis-Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 09(2), 133–138.
[Http://Journal.Unj.Ac.Id/Unj/Index.Php/Arkhaiis/Article/View/10425/6684%0ahttp://Journal.Unj.Ac.Id/Unj/Index.Php/Arkhaiis/Article/View/10425](http://Journal.Unj.Ac.Id/Unj/Index.Php/Arkhaiis/Article/View/10425/6684%0ahttp://Journal.Unj.Ac.Id/Unj/Index.Php/Arkhaiis/Article/View/10425)
- Wahyuni, Sri. (2019). *Menyunting Artikel*.
- Widayat, N. N. A. N. (2019). *Penyuntingan Naskah*. [Https://Doi.Org/10.31227/Osf.Io/Aznfw](https://Doi.Org/10.31227/Osf.Io/Aznfw)
- Yuniarti, D. (2023). *Penyuntingan Mekanis Pada Naskah Novelet “Sandyakala” Berdasarkan Tataran Bahasa*. 1–14.
[Https://Www.Ncbi.Nlm.Nih.Gov/Books/Nbk558907/](https://Www.Ncbi.Nlm.Nih.Gov/Books/Nbk558907/)
- Zahro, A. A. (2020). *Proses Penyuntingan Mekanis Dan Substantif Pada Naskah “Uta Teja.”*



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

bind umm.ac.id | bahasasastra@umm.ac.id | @bahasaindonesiaumm | BAHASASASTRAUMM

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

LEMBAR HASIL CEK PLAGIASI

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMM Menyatakan bahwa:

Nama : Khairunnisa Tarabuke

NIM : 202010080311043

Telah melakukan uji kesamaan Karya Ilmiah dalam bentuk Tugas Akhir (Skripsi) dengan hasil sebagai berikut:

Bagian Skripsi (BAB)	Presentase Hasil Kesamaan
BAB I Pendahuluan	1%
BAB II Kajian Pustaka	2%
BAB III Metode Penelitian	1%
BAB IV Hasil dan Pembahasan	3%
BAB V Kesimpulan dan Saran	4%

Berdasarkan presentase hasil uji kesamaan, dapat disimpulkan bahwa hasil deteksi plagiasi telah memenuhi syarat dan ketentuan yang telah diatur pada Peraturan Rektor No. 2 Tahun 2017.

Malang, 27 Maret 2024
Ketua Program Studi,

Arif Setiawan, M.Pd



Catatan

*Wajib diisi dengan hasil ketikan bukan tulisan tangan

Kampus I

Jl. Bambang I Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 400 435

Kampus II

Jl. Sandungan Sutarjo No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 982 060

Kampus III

Jl. Raya Tigonaras No.248 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 404 318 (Hunting)
F: +62 341 400 435
E: webmaster@umm.ac.id