

**PENGEMBANGAN KOPAL (KOMIK PAHLAWAN) PADA
PEMBELAJARAN TEMATIK SEBAGAI BAHAN AJAR SISWA
KELAS IV SD PADA TEMA 5 PAHLAWANKU**

SKRIPSI



OLEH :

HALIS NASRULLAH

201910430311026

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2024

PENGEMBANGAN KOPAL (KOMIK PAHLAWAN) PADA PEMBELAJARAN
TEMATIK SEBAGAI BAHAN AJAR SISWA KELAS IV SD PADA TEMA 5
PAHLAWANKU

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat
mendapatkan gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar

OLEH :

HALIS NASRULLAH

201910430311026

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN KOPAL (KOMIK PAHLAWAN) PADA PEMBELAJARAN
TEMATIK SEBAGAI BAHAN AJAR SISWA KELAS IV SD PADA TEMA 5**

PAHLAWANKU



OLEH :

HALIS NASRULLAH

201910430311026

**Telah memenuhi persyaratan untuk di pertahankan di dewan penguji dan di setujui di
Malang, 07 Maret 2024**

Menyetujui, 07 Maret 2024

Pembimbing I

Delora Jantung Amelia, M.Pd.
NIDN : 0720039002

Pembimbing II

Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd
NIDN : 0724039101

LEMBAR PENGESAHAN

PENGEMBANGAN KOPAL (KOMIK PAHLAWAN) PADA PEMBELAJARAN
TEMATIK SEBAGAI BAHAN AJAR SISWA KELAS IV SD PADA TEMA 5
PAHLAWANKU

Dipersembahkan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Guru Sekolah
Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang Dan
diterima untuk persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan, Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang
Malang, 07 Maret 2024

DEKAN FKIP

Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M

Dosen Penguji

- 1 Delora Jantung Amelia, M.Pd.
- 2 Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd
- 3 Bahrul Ulum, M.Pd
- 4 Belinda Dewi Regina, S.Pd, M.Pd

Tanda Tangan

1.
2.
3.
4.

SURAT PERNYATAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Halis Nasrullah

Tempat, tanggal lahir : Sumenep, 20-04-2000

NIM Fakultas : 201910430311026

Program Studi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul "Pengembangan Kopal (Komik Pahlawan) Pada Pembelajaran Tematik Sebagai Bahan Ajar Siswa Kelas IV SD Pada Tema 5 Pahlawanku" adalah hasil karya saya dan dalam naskah skripsi ini tidak ada karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk mendapat gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak ada karya atau pendapat yang pernah di talis oleh orang lain, baik sebagian atau seluruhnya, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Skripsi ini dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk di gunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 07 Maret 2024

Yang Menyatakan



Halis Nasrullah

NIM.201910430311026

MOTTO

Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan."

-Q.S Al Insyirah: 5-6



PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan atas kehadiran ALLAH SWT, yang telah memberikan rahmat dan nikmat kepada saya, alhamdulillah saya masih diberi kesehatan, kesempatan dan ilmu yang bermanfaat serta hidayahnya sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir Kuliah (Skripsi) ini dengan perasaan bahagia serta penuh rasa syukur. *Sholawat serta salam* semoga terlimpah *curahkan* kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

Dengan dukungan, kasih sayang, nasihat serta do'a dari orang tercinta, saya persembahkan karya tulis ini sebagai bentuk terimakasih saya kepada :

1. Kedua Orang Tua Saya Bapak Abd.Samad Dan Ibu Muadna, yang senantiasa selalu mendukung, memotivasi, memberikan nasehat, mendoakan dan selalu sabar dalam mendidik saya. Tanpa kalian berdua saya tidak akan pernah menjadi seperti sekarang ini.
2. Bapak Prof. Dr. H. Nazaruddin Malik, SE., M.Si. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Ibu Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.
4. Bapak Bustanol Arifin, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Ibu Delora Jantung Amelia, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I saya Terimakasih atas Bimbingannya dan Motivasinya.
6. Ibu Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II Saya Terima Kasih Atas Bimbingan dan Motivasinya.

Akhirnya penulis menyampaikan terimakasih kepada semua pihak dan apabila ada nama-nama yang tidak disebutkan penulis memohon maaf yang sebesar-besarnya. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

ABSTRAK

Halis Nasrullah, 2024. Pengembangan Kopal (Komik Pahlawan) Pada Pembelajaran Tematik Sebagai Bahan Ajar Siswa Kelas Iv Sd Pada Tema 5 Pahlawanku. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP, Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing : (1) Delora Jantung Amelia, M.Pd, (2) Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd.

Kata Kunci : Pengembangan Bahan Ajar, komik Pahlawan, Tematik, ADDIE

Bahan ajar memiliki peranan penting sebagai alat bantu untuk menciptakan proses belajar mengajar yang berguna. Dalam proses belajar mengajar bahan ajar digunakan dengan tujuan membantu pendidik agar proses belajar lebih memudahkan dan efisien. Bahan pembelajaran memang sangat diperlukan dalam kegiatan belajar mengajar, karena dengan adanya bahan ajar akan membantu pendidik dalam menyampaikan pesan yang akan disampaikan, selain itu bahan pembelajaran dapat menimbulkan minat belajar siswa mejadi lebih meningkat, dengan bahan pembelajaran proses belajar akan lebih menarik perhatian siswa. Di kelas IV SDN Sawah Sumur 1, diperlukan bahan ajar yaitu komik pahlawan untuk menunjang proses pembelajaran pada materi pahlawanku.

Penelitian ini menggunakan model ADDIE (Analyze, Design, Development, Implementation and Evaluation). Tahap pertama, dilakukan untuk mengetahui kebutuhan yang ada di lapangan. Tahap kedua, perancangan bahan ajar mulai dari pembuatan cover, penyusunan materi sampai dengan pemilihan desain yang cocok untuk bahan ajar tersebut. Tahap ketiga, bahan ajar yang telah dirancang akan dibuat menjadi sebuah produk kemudian dilakukan validasi kepada ahli materi dan ahli bahan ajar. Tahap keempat, proses implementasi di lapangan. Tahap kelima, evaluasi yang dilakukan dengan menyebar angket respon kepada guru kelas dan peserta didik.

Pengembangan bahan ajar berbasis komik pahlawan memuat materi mengenai pahlawanku, didalam bahan ajar tersebut terdapat gambar-gambar berupa komik yang berisi penjelasan mengenai perjuangan pahlawan dalam memerdekakan negara indonesia dengan gambar. Hasil kelayakan diperoleh melalui ahli materi dan ahli bahan ajar. Terlihat dari presentase hasil yang mencapai 91,3 % dari ahli materi dan 80,5 % dari ahli bahan ajar. Tahap implementasi di lapangan juga mendapat presentase yang mencapai 99 % dari respon peserta didik dan 99 % dari respon guru. Pada tahap soal penilaian, siswa memahami materi dengan jelas dan mendapat nilai rata-rata 94,54% dengan tingkat sangat baik. Berdasarkan hal tersebut dapat disimpulkan bahwa bahan ajar yang dikembangkan dapat dikatakan berhasil dan dapat memberikan suasana pembelajaran yang menyenangkan dan menarik.

ABSTRACT

Halis Nasrullah, 2024. Development of Kopal (Hero Comics) in Thematic Learning as Teaching Material for Class IV Elementary School Students on the Theme 5 My Heroes. Thesis, Department of Primary School Teacher Education, FKIP, Muhammadiyah University of Malang. Adviser : (1) Delora Heart Amelia, M.Pd, (2) Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd.

Keywords: Teaching Material Development, Thematic, ADDIE

Teaching materials have an important role as tools to create an effective teaching and learning process. In the teaching and learning process, teaching materials are used with the aim of helping educators to make the learning process more effective and efficient. Learning materials are really needed in teaching and learning activities, because having teaching materials will help educators in conveying the message to be conveyed, apart from that, learning materials can increase students' interest in learning, with learning materials the learning process will attract more students' attention. In class IV at SDN Sawah Sumur 1, teaching materials are needed, namely hero comics, to support the learning process on my hero material.

This research uses the ADDIE (Analyze, Design, Development, Implementation and Evaluation) model. The first stage was carried out to determine existing needs in the field. The second stage, designing the Teaching materials starts from making the cover, preparing the material to selecting a suitable design for the Teaching materials. The third stage, the Teaching materials that has been designed will be made into a product and then validated by material experts and teaching materials experts. The fourth stage, the implementation process in the field. The fifth stage, evaluation is carried out by distributing response questionnaires to class teachers and students.

The development of teaching materials based on hero comics contains material about my heroes, in the teaching materials there are pictures in the form of comics which contain explanations about the hero's struggle to liberate Indonesia with pictures. Feasibility results were obtained through material experts and teaching materials experts. It can be seen from the percentage of results that reached 91.3% from material experts and 80.5% from teaching materials experts. The implementation stage in the field also received a percentage that reached 99% of student responses and 99% of teacher responses. At the assessment question stage, students understood the material clearly and got an average score of 94.54% with a very good level. Based on this, it can be concluded that the teaching materials developed can be said to be effective and can provide a fun and interesting learning atmosphere..

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunianya sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul “Pengembangan Kopal (Komik Pahlawan) Pada Pembelajaran Tematik Sebagai Bahan Ajar Siswa Kelas IV SD Pada Tema 5 Pahlawanku” yang merupakan syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Universitas Muhammadiyah Malang. Peneliti menyadari bahwa Skripsi ini jauh dari kesempurnaan seperti yang di harapkan.

Dalam penyelesaian skripsi ini tidak akan berjalan dan terselesaikan dengan baik tanpa adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar besarnya kepada :

1. Kedua Orang Tua Saya Bapak Abd.Samad Dan Ibu Muadna, yang senantiasa selalu mendukung, memotivasi, memberikan nasehat, mendoakan dan selalu sabar dalam mendidik saya. Tanpa kalian berdua saya tidak akan pernah menjadi seperti sekarang.
2. Bapak Prof. Dr. H. Nazaruddin Malik, SE., M.Si. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Ibu Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.
4. Bapak Bustanol Arifin, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Ibu Delora Jantung Amelia, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I saya Terimakasih atas Bimbingannya dan Motivasinya.
6. Ibu Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II Saya Terima Kasih Atas Bimbingan dan Motivasinya.

Dengan segala kerendahan hati penyusun mohon maaf yang sebesar-besarnya jika masih banyak terdapat-kekurangan di dalamnya. Untuk itu kritik dan saran dari pembaca sangat peneliti harapkan, diakhir kata semoga laporan skripsi ini dapat bermamfaat bagi kita semua.

Malang



Penyusun

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAN KEASLIAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan.....	7
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	7
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan	9
F. Asumsi dan Batasan Pengembangan	10
G. Definisi Operasional	11
BAB II KAJIAN TEORI	13
A. Kajian Teori.....	13
1. Bahan Ajar	13
a. Pengertian Bahan Ajar	13
b. Karakteristik Bahan Ajar.....	14
c. Prinsip Penyusunan Bahan Ajar.....	16
d. Manfaat Pengembangan Bahan Ajar.....	17
e. Bahan Ajar Cetak	18
2. Pembelajaran Tematik	20
a. Pengertian Pembelajaran Tematik.....	20

b.	Prinsip Dasar Dan Karakteristik Pelajaran Tematik	21
c.	Tujuan Dan Manfaat Pembelajaran Tematik	23
d.	Kelebihan Dan Kelemahan Pembelajaran Tematik	26
3.	Hakikat Komik.....	29
a.	Pengertian komik / buku bergambar	29
b.	Manfaat Komik	29
c.	Karakteristik Komik.....	30
d.	Kelebihan Komik	32
e.	Kelemahan Komik	33
f.	Langkah Pembuatan Komik Bergambar.....	34
B.	Kajian Penelitian Yang Relevan.....	37
C.	Kerangka Berfikir.....	39
BAB III	METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	40
A.	Model Penelitian Dan Pengembangan.....	40
1.	Tahap Analisis	42
2.	Tahap Desain	42
3.	Tahap Pengembangan.....	42
4.	Tahap Implementasi.....	42
5.	Tahap Evaluasi.....	43
B.	Prosedur Penelitian Dan Pengembangan.....	43
1.	Tahap Analisis	43
a.	Analisis permasalahan.....	43
b.	Analisis tema.....	44
c.	Analisis siswa.....	44
2.	Tahap Desain	44
3.	Tahap Pengembangan	45
4.	Tahap Implementasi.....	45
5.	Tahap Evaluasi.....	46
C.	Tempat Dan Waktu Penelitian.....	47
1.	Tempat Penelitian	47
2.	Waktu Penelitian.....	47

D. Teknik Pengumpulan Data	47
1. Observasi	48
2. Wawancara.....	48
3. Angket.....	49
4. Dokumentasi	49
5. Tes.....	49
E. Instrumen Penelitian	49
1. Lembar Observasi	49
2. Pedoman Wawancara.....	50
3. Angket.....	50
a. Angket Validasi.....	51
b. Angket respon Siswa.....	52
F. Teknik Analisis data	53
1. Analisis Deskriptif	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	55
A. Hasil Penelitian.....	55
1. Proses Pengembangan Bahan Ajar Komik Pahlawan Pada Tema 5 Pahlawanku Di Kelas IV SD Negeri Sawah Sumur 1	55
a. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>).....	55
b. Tahap Perencanaan (<i>Design</i>).....	57
c. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	60
d. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>).....	68
e. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	72
B. Pembahasan	73
BAB V PENUTUP.....	78
A. Kesimpulan.....	78
B. Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN.....	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berfikti.....	39
Gambar 3. 1 Tahapan Model ADDIE	41
Gambar 4. 1 Penentuan Kertas.....	58
Gambar 4. 2 Penentuan Kertas	59
Gambar 4. 3 Pencarian Elemen	59
Gambar 4. 4 Pencarian Elemen	59
Gambar 4. 5 Kertas A5	60
Gambar 4. 6 Bagas Tahapan Pengembangan Bahan Ajar.....	62
Gambar 4. 7 Tampak Sampul Depan	63
Gambar 4. 8 Kompetensi Dasar dan Indikator.....	63
Gambar 4. 9 Halaman Tokoh Cerita Sumber Bahan Ajar	64
Gambar 4. 10 Halaman Soal Sumber Bahan Ajar.....	64
Gambar 4. 11 Kegiatan di Awal Pembelajaran.....	70
Gambar 4. 12 Kegiatan Kedua Bersama para Siswa	70
Gambar 4. 13 Proses Mengerjakan soal.....	71

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kajian Penelitian yang Relevan	37
Tabel 3. 1 Tabel Pengumpulan Data Bahan Ajar.....	48
Tabel 3. 2 Pendoman Wawancara.....	50
Tabel 3. 3 Kriteria Validator	51
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Angket Untuk Ahli Materi	51
Tabel 3. 5 Kriteria Penilaian Angket Validasi Ahli	52
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Angket Untuk Ahli Bahan Ajar.....	52
Tabel 3. 7 Kisi-Kisi Angket Respo Siswa Terhadap Bahan Ajar	53
Tabel 4. 1 Revisi Bahan Ajar Ahli Bahan Ajar.....	67
Tabel 4. 2 Tabel Respon Peserta Didik.....	71
Tabel 4. 3 Tabel Saran dari Guru	72



DAFTAR PUSTAKA

- Al adiyah,Thoyyibatul,dkk. 2015. Pengembangan Bahan Ajar berbasis komik ”*The Light of Life*”. *Journal of Natural Science Education research*. 1(1)49-57
- Al-Tabany, T. I. 2017.. Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif Dan Kontekstual: Konsep, Landasan, dan Implementasi pada Kurikulum 2013 (Kurikulum Tematik Integratif/ KTI). Jakarta: PT Kharisma Putra Utama.
- Amelia,Jantung Delora.2018. Pengembangan Bahan Ajar Cetak Dalam Bentuk Komik Untuk Siswa Kelas III Sekolah Dasar.*jurnal pemikiran dan pengembangan SD*. Vol.6 (2).136-143.
- Budiarso,A.S.2016. Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Metode Hypnoteaching Untuk Memotivasi Siswa SMP Dalam Belajar IPA Pada Materi Energi Terbarukan. *Jurnal Pena Sains* Vol.3.(2).
- Danaswari,dkk.2013. Pengembangan Bahan Ajar Dalam Bentuk Media Komik Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X Sman 9 Cirebon Pada Pokok Bahasan Ekosistem. *jurnal scientiae educatia*. 2(2) 1-17
- Erie,Siti,Syarah,dkk.2018. Pengembangan Media Komik Elektronik untuk Meningkatkan Pemahaman Konservasi Kelautan Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*. 1(2)19-30
- Fahyuni, E. F., & Fauji, I. 2017. Pengembangan Komik Akidah Akhlak Untuk Meningkatkan Minat Baca dan Prestasi Belajar Siswa Sekolah Dasar. Halaqa-Islamic. *EducationJournal*,vol.1(1).
- Fitriyanti, Noor.2011.*Pengembangan bahan ajar berbentuk komik berpendekatan JAS pada materi sistem hormon di SMP 2 Mejobo Kudus*. Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam. Universitas Negeri Semarang : Semarang
- Gumono.2016. Profil Minat Baca Mahasiswa FKIP Universitas Bengkulu.*jurnal Wacana*.Vol 14(1).
- Hasma,dkk.2014. Meningkatkan Keterampilan Membaca Permulaan melalui Metode Bermain pada Siswa Kelas I SDN Nambo Kec. Bungku Timur.*jurnal KreatifTadulako Online*.Vol 3 (1).
- Haviz, M. 2013. Research and Development. Penelitian di Kependidikan yang Inovatif,Produktif, dan Bermakna. *Jurnal Ta'dib*.16 (1). 28-43
- Hidayat,Z. 2010. *Anak Tidak Nakal, kok*. Yogyakarta: penerbit B first
- Ifdhal,dkk.2013. Pengembangan Bahan Ajar Berbentuk Komik Pada Mata pelajaran ilmu bangunan gedung (IBG)kelas X SMK Negeri 5 Padang.1 (1)211-220
- Ilham,Muhammad,dkk.2019. Pembuatan Komik Literasi Informasi untuk Meningkatkan Literai Siswa di Perpustakaan SMA Negeri 1 Padang.

8(1)204- 217

- Indriani,Ari. 2015. Penerapan Pembelajaran Tematik Kurikulum 2013 oleh Guru SD/MI di Desa Klepek Kecamatan Sukosewu Kabupaten Bojonegoro Semester Gasal Tahun Ajaran 2014/2015. *Jurnal Varidika*. 27(1) 43-49
- Lasari, Yufi Latmini, 2015. *Pengembangan Bahan Ajar Menulis Berbasis Quantum Writing di Kelas IV SD*. Program Studi Pendidikan Dasar Program PascaSarjana. Universitas Negeri Padang
- Lubis, M. A. (2016). *Pengembangan Bahan Ajar Komik Berbasis Model*
- Minarni,Dkk.2019. Pengembangan Bahan Ajar dalam Bentuk Media Komik dengan 3D *PAGE FLIP* pada Materi ikatan Kimia. *jurnal of unnesa*.13(1) 2295- 2305
- Prastowo,Andi.2011.*Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. cetakan ketiga Yogyakarta : Diva Press
- Qoriah,Yaumil,dkk.2017. The Development Prehistoric of Jember Tourism Komike Using Dick and Carey Model.*jurnal Historica*. 1(1) 98-115
- Rahmawati,Ida,Yeni.2017. Komik Sebagai Inovasi dalam Pengenalan Keterampilan Menulis Pada Pendidikan Anak Usia Dini.*jurnal AUDI*.2(2)62-69
- Riwanto,Wawan,Akhir. 2018. Efktivitas Penggunaan Bahan Ajar Komik Digital (*Cartoon Story Maker*) dalam Pembelajaran Tema Selalu Berhemat Energi. *Jurnal Pancar*. 2(1)14-18
- Rusman.2012. *Model-Model Pembelajaran:Seri Manajemen Sekolah Bermutu*.Jakarta:Grafindo Persada
- Sadjati,Mala,Ida.2012. *Hakikat Bahan Ajar*. Jakarta: Universitas Terbuka Jakarta Repository
- Semiun,Y. 2010. Teori Kepribadian dan Terapi Psikoanalitik Freud. Yogyakarta: Penerbit Kanisius
- Slavin,R,dkk. 2011. Psikologi Pendidikan dan Praktik : teori dan praktik. Jakarta : Penerbit Indeks
- Soedarso,Nick.2015.*KOMIK:Karya Sastra Bergambar*.Jakarta Barat:Binus University
- Sugiyono.2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif,dan R&D*.Bandung : alfabeta
- Sugiyono.2017. Metode Penelitian Dan Pengembangan (Research and Development/R&D). Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono.2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif,dan R&D*.Bandung : alfabeta
- Sulaeman,A.2015. Pengembangan Kurikulum 2013 Dalam Paradigma

Pembelajaran Kontemporer. *Jurnal Islamadina*. 14(1)71-95

Trianingsih,Rima. 2016. Pengantar Praktik Mendidik Anak Usia Sekolah Dasar.*Al Ibtida*. 3(2)197-211

Trianto.2012. *Mendesain Model-Model Pembelajaran inovatif*. Progresif. Jakarta : Kencana

Utariyanti, I dkk. 2015. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Komik Dalam Materi Sistem Pernapasan Pada Siswa Kelas VIII Mts. *Jurnal Pendidikan Biologi Indonesia*.1 (3)343-355

Widyaningrum,Retno. 2012. Model Pembelajaran Tematik di MI/SD. *Jurnal Tarbiyah Cendekia*. 10(1)108-120

Yuniarti,Dkk.2009.*Media Komik*.Bandung:Universitas Pendidikan Bandung.





SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : HALIS NASRULLAH
NIM : 201910430311026
Program Studi : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN KOPAL(KOMIK PAHLAWAN) PADA PEMBELAJARAN TEMATIK SEBAGAI BAHAN AJAR SISWA KELAS IV SD PADA TEMA 5 PAHLAWANKU

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 16%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 4 Maret 2024
Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD



Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd

Kaprodi PGSD



Bustanol Arifin, M.Pd

