

**PENERAPAN PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI MEALUI
KEGIATAN MENGGREASIKAN PANTUN BAGI SISWA KELAS VII
DI SMP MUHAMMADIYAH 2 BATU**

TUGAS AKHIR



OLEH :

ALIFA NURROHMA

NIM. 201910080311011

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2024

**PENERAPAN PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI DALAM
KEGIATAN MENGKREASIKAN PANTUN SISWA KELAS VII
DI SMP MUHAMMADIYAH 2 BATU**

TUGAS AKHIR



OLEH :

ALIFA NURROHMA

NIM. 201910080311011

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

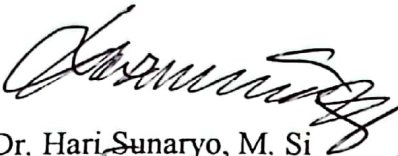
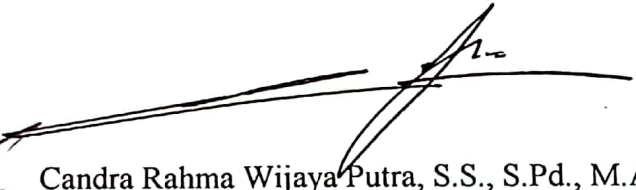
2024

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Tugas akhir yang berjudul “Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Melalui Kegiatan Mengkreasikan Pantun bagi Siswa Kelas VII di SMP Muhammadiyah 2 Batu” ini telah disetujui oleh dosen pembimbing Tugas Akhir pada tanggal 29 Desember 2023.

Pembimbing I

Pembimbing II

 
Dr. Hari Sunaryo, M. Si , Candra Rahma Wijaya Putra, S.S., S.Pd., M.A.

LEMBAR PENGESAHAN

Dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang

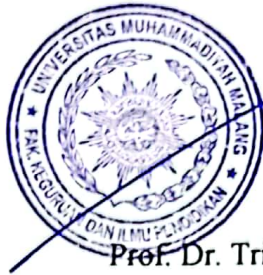
Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia

Tanggal 24 Maret 2023

Mengesahkan,

Fakultas

Dekan



Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M.

Dewan Penguji

1. Prof. Dr. Joko Widodo, M. Si
2. Drs. Sudjalil, M. Si., M. Pd
3. Candra Rahma Wijaya Putra, S.S., S.Pd., M.A.
4. Dr. Hari Sunaryo, M. Si

Tanda Tangan

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alifa Nurrohma
NIM : 201910080311011
Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

1. Tugas akhir dengan judul **“Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi dalam Kegiatan Mengkreasikan Pantun Siswa Kelas VII di SMP Muhammadiyah 2 Batu”** adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur **PLAGIAT**, saya bersedia **TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN** dan **GELAR AKADEMIK YANG SAYA PEROLEH DIBATALKAN**, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan **HAK BEBAS ROYALTI NON EKSKLUSIF**.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 20 Maret 2023



Alifa Nurrohma

ABSTRAK

Nurrohma, Alifa. 2024. Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi dalam Kegiatan Mengkreasikan Pantun Siswa Kelas VII di SMP Muhammadiyah 2 Batu. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing (1) Dr. Hari Sunaryo, M. Si (2) Candra Rahma Wijaya Putra, S.S., S.Pd., M.A.

Kata kunci: diferensiasi, pantun, dan deskriptif analisis

Pendidikan merupakan media atau sarana membentuk generasi yang cerdas dan memiliki karakter yang baik. Melalui pendidikan tujuan dan harapan untuk mencapai kesejahteraan bagi seluruh umat manusia dapat tercapai. Pembelajaran berdiferensiasi pada jenjang sekolah menengah pertama merupakan model pembelajaran proaktif yang melibatkan peserta didik selama berproses karakteristik pembelajaran berdiferensiasi merupakan konsep dan prinsip dalam menjalankan sebuah program yang berkelanjutan terhadap kesiapan dan perkembangan belajar peserta didik Pembelajaran bahasa Indonesia khususnya untuk meningkatkan kemampuan menulis dan membaca pantun masih jauh dari yang diharapkan sehingga menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini (1) bagaimana perencanaan penerapan pembelajaran berdiferensiasi melalui kegiatan mengkreasikan pantun bagi siswa kelas vii di smp muhammadiyah 2 batu. (2) bagaimana pelaksanaan penerapan pembelajaran berdiferensiasi melalui kegiatan mengkreasikan pantun bagi siswa kelas vii di smp muhammadiyah 2 batu, (3) bagaimana hasil evaluasi pembelajaran berdiferensiasi melalui kegiatan mengkreasikan pantun bagi siswa kelas vii di smp muhammadiyah 2 batu.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analisis dengan pendekatan berdiferensiasi. Sumber data pada penelitian ini adalah hasil wawancara wali kelas VII di SMP Muhammadiyah 2 Batu serta 15 Peserta didik kelas VII dan observasi kegiatan peserta didik pada saat pembelajaran berlangsung. Data diproses melalui melalui beberapa langkah, yakni (1) pengumpulan data, (2) reduksi data, (3) penyajian data, (4) penarikan kesimpulan.

Dari hasil analisis dan pembahasan, maka diperoleh tiga kesimpulan terkait dengan perencanaan pembelajaran berdiferensiasi melalui kegiatan mengkreasikan pantun bagi siswa kelas VII di SMP Muhammadiyah 2 Batu yaitu Hasil belajar peserta didik kelas VII pada penerapan pembelajaran berdiferensiasi melalui kegiatan mengkreasikan pantun di SMP Muhammadiyah 2 Batu guru dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik. Kemampuan peserta didik dalam mengkreasikan pantun berdasarkan hasil uraian diatas maka dapat dikatakan bahwa peserta didik mampu mengkreasikan pantun pada aspek kesesuaian isi, sampiran, rima, serta jumlah suku kata dalam baris. Hal ini dibuktikan pada hasil pencapaian nilai pada masing-masing peserta didik.

ABSTRACT

Nurrohma, Alifa. 2024. Application of Differentiated Learning in the Activity of Creating Pantun for Class VII Students at SMP Muhammadiyah 2 Batu. Thesis. Indonesian Language Education Study Program, FKIP University of Muhammadiyah Malang. Mentor (1) Dr. Hari Sunaryo, M. Si (2) Candra Rahma Wijaya Putra, S.S., S.Pd., M.A.

Keywords: differentiation, rhyme, and descriptive analysis

Education is a medium or means of forming a generation that is intelligent and has good character. Through education the goals and hopes of achieving prosperity for all mankind can be achieved. Differentiated learning at junior high school level is a proactive learning model that involves students throughout the process. Characteristics of differentiated learning are concepts and principles in running a sustainable program for students' learning readiness and development. Learning Indonesian, especially to improve the ability to write and read rhymes, is still a long way off. than expected so that it becomes the problem formulation in this research (1) how to plan the implementation of differentiated learning through the activity of creating rhymes for class VII students at SMP Muhammadiyah 2 Batu. (2) how to implement the application of differentiated learning through the activity of creating rhymes for class VII students at SMP Muhammadiyah 2 Batu, (3) what are the results of the evaluation of differentiated learning through the activity of creating rhymes for class VII students at SMP Muhammadiyah 2 Batu.

The method used in this research is a descriptive analysis method with a differentiated approach. The data sources in this research were the results of interviews with the class VII homeroom teacher at SMP Muhammadiyah 2 Batu and 15 class VII students and observations of students' activities during learning. Data is processed through several steps, namely (1) data collection, (2) data reduction, (3) data presentation, (4) drawing conclusions.

From the results of the analysis and discussion, three conclusions were obtained related to planning differentiated learning through the activity of creating rhymes for class VII students at SMP Muhammadiyah 2 Batu, namely the learning outcomes of class VII students in the application of differentiated learning through activities creating rhymes at SMP Muhammadiyah 2 Batu, teachers can improve results. student learning. The students' ability to create rhymes based on the results of the description above means that students are able to create rhymes based on the aspects of suitability of content, ending, rhyme, and the number of syllables in the line. This is realized in the results of achieving grades for each student.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kami haturkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya. Sholawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Penerapan Metode Pembelajaran Berdiferensiasi Melalui Kegiatan Mengkreasikan Pantun bagi Siswa Kelas VII di SMP Muhammadiyah 2 Batu”. Sebagai wujud rasa syukur dan terima kasih, peneliti ingin menyampaikan penghargaan kepada pihak-pihak berikut:

1. Bapak Prof. Dr. Fauzan, M.Pd. selaku rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Ibu Prof. Dr. Trisakti Handayani, MM. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bapak Arif Setiawan, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Muhammadiyah Malang yang telah mendukung dan mengizinkan penulis menyelesaikan penelitian ini.
4. Bapak Dr. Hari Sunaryo, M.Si. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama penelitian ini.
5. Bapak Candra Rahma Wijaya Putra, S.S., S.Pd., M.A. selaku dosen pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan arahan selama penyusunan skripsi.
6. Segenap Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.

Dalam menyusun skripsi ini tentunya masih banyak kekurangan dan keterbatasan yang dimiliki. Oleh karena itu, diharapkan saran dan kritik untuk membangun kesempurnaan karya ini.

Malang, 5 Februari 2024



Alifa Nurrohma

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan	7
1.4 Manfaat	8
1.5 Penegasan Istilah.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
2.1 Pembelajaran Berdiferensiasi	14
2.1.1 Pengertian pembelajaran Berdiferensiasi	14
2.1.2 Tujuan Pembelajaran Berdiferensiasi.....	18
2.1.3 Tahapan Pembelajaran Berdiferensiasi	18
2.2 Mengkreasikan Karya Seni.....	19
2.3 Menulis Sebagai Proses	20
2.4 Hubungan antara Menulis dan Membaca	20
2.5 Puisi Rakyat	21
2.5.1 Pengertian Puisi Rakyat	21
2.5.2 Macam-Macam Puisi Rakyat (Pantun)	22
2.5.3 Fungsi Pantun.....	23

2.6 Pebandingan Teks Pantun Lainnya	24
BAB III METODE PENELITIAN	26
3.1 Jenis Penelitian dan Pendekatan Penelitian	26
3.1.1 Jenis Penelitian.....	26
3.1.2 Pendekatan Penelitian	27
3.2 Sumber Data dan Data	27
3.3 Instrumen Penelitian	28
3.4 Prosedur Pengumpulan Data.....	30
3.4.1 Prosedur Observasi.....	30
3.4.2 Prosedur Wawancara	31
3.4.3 Prosedur Dokumentasi	32
3.5 Teknik Analisis Data.....	32
3.6 Pengecekan Keabsahan Temuan.....	33
3.7 Tahap-Tahap Penelitian.....	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	35
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian.....	35
4.1.1 Perencanaan Pembelajaran Berdiferensiasi melalui Kegiatan Mengkreasikan Pantun bagi Siswa Kelas VII di SMP Muhammadiyah 2 Batu.....	36
4.1.2 Pelaksanaan Pembelajaran Berdiferensiasi melalui Kegiatan Mengkreasikan Pantun bagi Siswa Kelas VII di SMP Muhammadiyah 2 Batu.....	45
4.1.3 Hasil Evaluasi Pembelajaran Berdiferensiasi melalui Kegiatan Mengkreasikan Pantun bagi Siswa Kelas VII di SMP Muhammadiyah 2 Batu.....	53
4.2 Pembahasan	64
BAB V PENUTUP	69
5.1 Kesimpulan	69
5.2 Saran	70
DAFTAR PUSTAKA.....	71
LAMPIRAN.....	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Teks diagnostic Pemetaan kebutuhan Belajar Peserta Didik.....	45
Gambar 4. 2 Kegiatan Menyimak Materi Puisi Rakyat	46
Gambar 4. 3 LKPD (lembar kerja peserta didik) Pertama	48
Gambar 4. 4 Pembagian Kelompok	49
Gambar 4. 5 Hasil Mengkreasikan Pantun Kelompok 1 Peserta didik A dengan Tema Alam Sekitar	59
Gambar 4. 6 Hasil Mengkreasikan Pantun Kelompok 1 Peserta didik B dengan Tema Olahraga berkataaga Sepeda Santai	60
Gambar 4. 7 Hasil mengkreasikan Pantun Peserta didik Kelompok 1 Peserta didik C dengan Tema Agama	60
Gambar 4. 8 Hasil Mengkreasikan Pantun Kelompok 1 Pesertadidik D dengan tema Lingkungan Pasar	61
Gambar 4. 9 Hasil Mengkreasikan Pantun kelompok 2 Peserta didik E dengan tema Liburan.....	62

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Perencanaan Program pembelajaran Berdiferensiasi Melalui kegiatan Pantun Bagi Siswa Kelas VII di SMP Muhammadiyah 2 Batu	28
Tabel 3. 2 Pelaksanaan Wawancara Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Melalui Kegiatan Mengkreasikan Pantun Bagi Siswa Kelas VII di SMP Muhammadiyah 2 Batu	31
Tabel 4. 1 RPP (rencana pelaksanaan pembelajaran).....	37
Tabel 4. 2 Keterlibatan peserta didik dalam proses pembelajaran	41
Tabel 4. 3 Hasil Observasi Kegiatan Menyimak Materi Bagian Konten.....	46
Tabel 4. 4 Hasil lembar kerja kedua Pemetaan tema mengkreasikan pantun	50
Tabel 4. 5 Hasil Kesiapan Belajar Sebelum Melaksanakan Kegiatan Mengkreasikan Pantun.....	51
Tabel 4. 6 Hasil Produk Peserta Didik	52
Tabel 4. 7 Penilaian Sikap	55
Tabel 4. 8 Penilaian Pengetahuan.....	57
Tabel 4. 9 Hasil Belajar Keseluruhan Peserta didik.....	63

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Perjanjian Kerja Sama	75
Lampiran 2. Lembar Observasi Pegenalan Sekolah	78
Lampiran 3. Hasil observasi perencanaan pembelajaran	80
Lampiran 4. Hasil Wawancara I dengan Wali Kelas VII	82
Lampiran 5. Hasil Wawancara II dengan Peserta didik Kelas VII.....	83
Lampiran 6. RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)	84
Lampiran 7. LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik)	89
Lampiran 8. Pedoman Penilain	92
Lampiran 9. Dokumentasi Kegiatan	93
Lampiran 10. Hasil Lembar Kerja Perama Pesserta Didik	97
Lampiran 11. Hasil Lembar Kerja Kedua dan Ketiga.....	100
Lampiran 12. Hasil Belajar Menyimak Materi	101
Lampiran 13. Hasil Karya Mengkreasikan Pantun	103
Lampiran 14. Hasil Penilaian.....	105
Lampiran 15. Lembar Hasil Cek Plagiasi	113

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulrahman, R., & Mirnawati, M. (2020). Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Rakyat Melalui Model Pamper. *Aksara: Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal*, 5(1), 53–62. <https://doi.org/10.37905/Aksara.5.1.53-62.2019>
- Acetylena, S. (2018). Hadjar Dewantara (Perspektif Teori Kritis Habermas). *Journal Of Islamic Education Studies*, 3(1).
- Bayumi. (2021). *Penerapan Model Pembelajaran Berdiferensiasi*. Group Cv Budi Utama.
- Choirunnisa, B. (2022). *Penggunaan Media Audio Visual (Inshot) Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa Sma Negeri 1 Parung Tahun Pelajaran 2020/2021*. Uin Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Faiz, A., A. P., & I. K. (2022). Pembelajaran Berdiferensiasi Dalam Program Guru Penggerak Pada Modul 2.1. *Jurnal Basocedu*, 6(2), 2846–2853.
- Farid, I., Yulianti, R., Hasan, A., & Hilaiyah, T. (2022). Strategi Pembelajaran Diferensiasi Dalam Memenuhi Kebutuhan Belajar Peserta Didik Di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4, 1707–1715.
- Fatimah, R. F. (2014). Analisis Kemampuan Siswa Dalam Menulis Pantun Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas Iva Sdn 17 Kota Bengkulu. In *Universitas Bengkulu*. Universitas Bengkulu.
- Indrayeni, S., Hakim, N., & Burhanudin, D. (2019). Kemampuan Menulis Pantun Siswa Kelas Vii Smp Negeri 2 Lirik Septry. *Jurnal Tuah Pendidikan Dan Pengajaran Bahasa*, 1(1), 69–77. <https://doi.org/10.36709/Jb.V5i3.13204>
- Jatmiko, H. T. P., & Putra, R. S. (2022). Refleksi Diri Guru Bahasa Indonesia Dalam Pembelajaran Berdiferensiasi Di Sekolah Penggerak. *Jurnal Bahasa, Sasatra, Dan Pengajaranya: Lingua Franca*, 6(2), 224–232.
- Kemendikbud. (2019). Merdeka Belajar: Pokok-Pokok Kebijakan Merdeka Belajar. In *Makalah Rapat Koordinasi Kepala Dinas Pendidikan Seluruh Indonesia*.

- Kurniasih, E., & Priyanti, N. (2023). Pengaruh Pendekatan Pembelajaran Diferensiasi Terhadap Kemampuan Literasi Baca, Tulis Dan Numerasi Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Ilmiah Potensia*, 8(2), 398–408.
- Omeri, N. (2015). Omeri, N. (2015). Pentingnya Pendidikan Karakter Dalam Dunia Pendidikan. *Manajer Pendidikan: Jurnal Ilmiah Manajemen Pendidikan Program Pascasarjana*, 9(3).
- Pratama, A. (2022). Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Meningkatkan Kemampuan Literasi Membaca Pemahaman Siswa. *Jurnal Didaktika Pendidikan Dasar*, 6(2), 605–626.
- Pristiwati, R. (2022). Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Pada Materi Pewara Mahasiswa Semester Iii Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia Pgrri Palembang. *Jurnal Materi Pendidikan Bahasa Indonesia*, 1(1), 388–395.
- Rahma, A. (2021). *Penerapan Metode Inkuiri Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas X Man 1 Pandeglang Tahun Pelajaran 2020/2021*. Uin Syarif Hidayatullah.
- Resmana, M. T., & Dewi, D. A. (2021). Pentingnya Pendidikan Pancasila Untuk Merealisasikan Nilai-Nilai Pancasila Dalam Kehidupan Bermasyarakat. *Jurnal Pendidikan Dan Kewirausahaan*, 9(2), 473–485.
- Santoso, G., Damayanti, A., Murod, M., & Imawati, S. (2023). Implementasi Kurikulum Merdeka Melalui Literasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila. *Jurnal Pendidikan Transformatif (Jupetra)*, 2(1), 84–90.
- Sapiin, S., Marii, M., Atmaja, C., & Khairussibyan, M. (2020). Penyuluhan Diksi Wasiat Renungan Masa Pengalaman Baru Karya Tgkh Muhammad Zainuddin Abdul Madjid Sebagai Pengembangan Bahan Ajar Puisi Rakyat Setempat Pada Guru-Guru Bahasa Indonesia Mts Nw Gunung Sari. *Jurnal Pendidikan Dan Pengabdian Masyarakat*, 3(1), 1–5. <https://doi.org/10.29303/jppm.v3i1.1612>
- Sari, Y., R, S., & Rasyid, Y. (2018). Hubungan Antara Keterampilan Membaca Pemahaman Dengan Keterampilan Menulis Teks Laporan Hasil Observasi Siswa Kelas X Smk Negeri 3 Padang. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 7(3), 446–453.

- Sitepu, C., Sinaga, C. H., Sitohang, J., & Silalahi, T. K. M. (2023). Pengaruh Modul Nusantara Terhadap Keberagaman Adat Udaya Kalimantan Utara Dalam Perspektif Pertukaran Mahasiswa Merdeka (Pmm). *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(2), 8992–8997.
- Tomlinson, C. A. (2000). *Differentiation Of Intruction In The Elementary Grades. Eric Digest.*
- Tomlinson, C. A. (2001). *How To Differentuate Intruction In Mixed-Ability Classrooms (2nd Ed)* (Alexandria (Ed.)). Ascd.
- Wahyuningsari, D., Mujiwati, Y., Hilmiyah, L., Kusumawardani, F., & Sari, I. P. (2022). Pembelajaran Berdiferensiasi Dalam Rangka Mewujudkan Merdeka Belajar. *Jurnal Jendela Pendidikan*, 2(4), 529–535.
- Widodo, S. (2013). Peningkatan Kemampuan Menulis Kreatif Puisi Media Pohon Pintar Pada Siswa Kelas Vii A Smp N 3 Sawit Tahun Ajaran 2011/2012 Naskah. In *Universitas Muhammadiyah Surakarta*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Zulaicha, I. T. (2013). *Pembelajaran Menulis Kreatif*. Yuna Pu



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

LEMBAR HASIL CEK PLAGIASI

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMM Menyatakan bahwa:

Nama : Alifa Nurrohma
NIM : 201910080311011

Telah melakukan uji kesamaan Karya Ilmiah dalam bentuk Tugas Akhir (Skripsi) dengan hasil sebagai berikut:

Bagian Skripsi (BAB)	Presentase Hasil Kesamaan
BAB I Pendahuluan	4%
BAB II Kajian Pustaka	6%
BAB III Metode Penelitian	5%
BAB IV Hasil dan Pembahasan	5%
BAB V Kesimpulan dan Saran	5%

Berdasarkan presentase hasil uji kesamaan, dapat disimpulkan bahwa hasil deteksi plagiasi telah memenuhi syarat dan ketentuan yang telah diatur pada Peraturan Rektor No. 2 Tahun 2017.

Malang, 05 Februari 2024
Ketua Program Studi



Arif Setiawan, M.Pd

Catatan

*Wajib diisi dengan hasil ketikan bukan tulisan tangan



Kampus I

Jl Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P +62 341 551 253 (Hunting)
F +62 341 460 435

Kampus II

Jl Bendungan Sutami No 188 Malang, Jawa Timur
P +62 341 551 149 (Hunting)
F +62 341 582 060

Kampus III

Jl Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P +62 341 464 318 (Hunting)
F +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id