

**MEDIA DAN KONSTRUKSI REALITAS ATAS BERITA
TRAGEDI KERUSUHAN STADION KANJURUHAN MALANG
(STUDI ANALISIS FRAMING PADA MALANG POSCO MEDIA
PERIODE OKTOBER 2022)**

SKRIPSI

Diajukan pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang

Sebagai Prasyarat untuk Mendapat Gelar Sarjana (S1)



Disusun oleh:

Resma Devi Maulidia

201810040311435

Dosen Pembimbing:

Jamroji, S.Sos., M.Comms

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2023

LEMBAR PENGESAHAN

MEDIA DAN KONSTRUKSI REALITAS ATAS BERITA TRAGEDI
KERUSUHAN STADION KANJURUHAN MALANG
(Studi Analisis Framing Pada Malang Posco Media
Periode Oktober 2022)

Diajukan Oleh :

Resma Devi Maulidin
201810040311435

Telah disetujui
Rabu / 17 Januari 2024

Pembimbing I


Jamroji, M.Comms

Wakil Dekan I



Abdullah Ahsanur Rijal, S.I.P.,M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi


Nahrullah, M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN

S K R I P S I

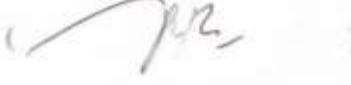
Dipersiapkan dan disusun oleh :

Resma Devi Maulidia
201810040311435

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi
dan dinyatakan
L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi
Rabu, 17 Januari 2024
Dihadapan Dewan Pengaji

Dewan Pengaji :

1. Dr. Farid Rusman, M.Si ()
2. Novin Farid Styo Wibowo, M.Si ()
3. Jamroji, M.Comms ()

Mengetahui
Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Nama : Hairur Rijal, S.I.P.,M.Hub.Int.

LEMBAR PERNYATAAN KARYA ASLI



SURAT PERNYATAAN

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

Yang Bertandatangan di bawah ini :



Nama : Resma Devi Maulida
NIM : 201810040311435
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang



Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

Konstruksi Realitas Media Terkait Tragedi Kerusuhan Stadion Kanjuruhan Malang (Studi Analisis Framing Pada Malang Pesco Media Periode Oktober 2022)

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 31 Oktober 2023

Yang Menyatakan,



Resma Devi Maulida



Kampus I
Jl. Semeru No. 1 Malang, Jawa Timur
Telp. (0341) 521.2222

Kampus II
Jl. Semeru No. 100 Malang, Jawa Timur
Telp. (0341) 521.2222

Kampus III
Jl. Raya Tambora No. 100 Jakarta, Jawa Barat
Telp. (021) 841.2222
E-mail: resma@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.c/ /FISIP-UMM/X/2023

Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama

: Resma Devi Maulidia

No. Induk Mahasiswa

: 201810040311435

Program Studi

: Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi

: Konstruksi Realitas Media Terkait Tragedi Kerusuhan Stadion Kanjuruhan Malang (Studi Analisis Framing Pada Malang Posco Media Periode Oktober 2022)

Telah melaksanakan bimbingan Tugas Akhir dan Siap Diuji. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih

Malang, 31 Oktober 2023

Dosen Pembimbing

Jamroji, S.Sos., M.Comms



Kelompok I
Jl. Gajah Mungkur Nomor 7
Telp. 0341-5412222 (Kantor)
0341-5412660 (Pintu)

Kelompok II
Jl. Veteran Nomor 148 Malang - Jawa Timur
Telp. 0341-5412111 (Kantor)
0341-5411661 (Pintu)

Kantor: II
Jl. Puger Timur No.200 Malang - Jawa Timur
Telp. 0341-5412110 (Kantor)
0341-5411660 (Pintu)
E-mail: master@ummat.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/X/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:

NAMA : Resma Devi Maulidia
NIM : 201810040311435
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester Sebelas (11) tahun akademik 2023 / 2024 dan dinyatakan BEBAS KULIAH

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Malang, 31 Oktober 2023

a.n Dekan

Ketua Program Studi

Nasrullah M.Si



Kampus I
Jl. Veteran No.100 Malang, Jawa Timur
T: +62 341 561 0222 (Pengaduan)

Kampus II
Jl. Semeruagel Selatan No.100 Malang, Jawa Timur
T: +62 341 561 0222 (Pengaduan)

Kampus III
Jl. Hayam Wuruk No.240 Malang, Jawa Timur
T: +62 341 561 0222 (Pengaduan)
E: webmaster@ummat.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG



LEMBAR PERSETUJUAN

DETEKSI PLAGIASI

Konstruksi Realitas Media Terkait Tragedi Kerusuhan Stadion Kanjuruhan Malang (Studi
Analisis Framing Pada Malang Posco Media Periode Oktober 2022)

Oleh:

Nama : Resma Devi Maulida

NIM : 201810040311435

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 31 Oktober 2023

Penulis/Promotor

Jamroji, S.Sos., M.Comms

NIP. 10302030373



(*) Coret yang tidak perlu



Kampus I
Jl. Raya Singosari Km.100
Tlp. (0341) 461 2222 (Purwodadi)
(0341) 461 4611

Kampus II
Jl. Raya Tepercaya No.100 Hating-Jasa Timor
Tlp. (0322) 341 5511 (Hating)
(0322) 341 5522 (Hating)
(0322) 341 5533 (Hating)

Kampus III
Jl. Raya Tepercaya No.240 Masung-Jasa Timor
(0322) 341 4000 (Masung)
(0322) 341 4011
E-mail: umm@umm.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR HASIL



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA SEMINAR HASIL

Nama : Resma Devi Maulida
NIM : 201810040311435
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : Konstruksi Realitas Media Terkait Tragedi Kerusuhan Stadion Kanjuruhan Malang (Studi Analisis Framing pada Malang Posco Media Periode Oktober 2022)

Dihadiri oleh Dosen Pembimbing dan Dosen Pengaji :

1. Jamroji, S.Sos., M.Comm.
2. Dr. Farid Rusman, M.S.
3. Serta 17 Mahasiswa (presensi terlampir)

Presenter dinyatakan

LULUS / TIDAK LULUS (*)

Malang, 17 Oktober 2023

Dosen Pembimbing

Jamroji, S.Sos., M.Comm.

Dosen Pengaji

Dr. Farid Rusman, M.S.

Mengetahui,

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, M.Si

(*) Coret yang tidak perlu



Blok A
Jl. Semeru 1 Nomor 1, Jawa Timur
Telp: +62 341 261 252 (Hunting)
+62 341 261 253

Blok B
Jl. Raya Tidar No.100 Blok B, Jawa Timur
Telp: +62 341 261 160 (Hunting)
+62 341 261 200

Blok C
Jl. Raya Tidar No.100 Blok B, Jawa Timur
Telp: +62 341 261 179 (Hunting)
+62 341 261 433
E-mail: rektorat@ummat.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Resma Devi Maulida
NIM : 201810040311435
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : Konstruksi Realitas Tragedi Keruuhun Stadion Kanjuruhan Malang (Studi Analisis Framing Pada Malang Posco Media Periode Oktober 2022)
Pembimbing : Jamroji, S.Sos., M.Comms.
Kronologi Bimbingan :

Keterangan	Tanggal	Paraf
ACC Judul Skripsi	6 Februari 2023	
Bab 1	16 Mei 2023	
Bab 2	16 Mei 2023	
Bab 3	16 Mei 2023	
ACC Penelitian	23 Mei 2023	
Bab 4	23 Mei 2023	
Bab 5	7 Agustus 2023	
Bab 6	26 September 2023	
ACC Seminar Hasil	10 Oktober 2023	J

Malang, 10 Oktober 2023

Disenjatai

Pembimbing



Jamroji, S.Sos., M.Comms.

TANDA TERIMA PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima
Plagiasi

Nama : Resma Devi Maulidia
NIM : 201810040311435

Hasil Plagiasi : 4/11

BAB I	8			
BAB II	3			
BAB III	13			

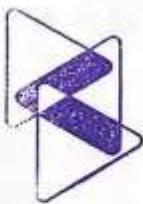
BAB IV

BAB V

BAB VI

4/11 9/12

11			
22	4		
7			



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

M. Dasuki

Malang, 9 Desember 2023

Admin Plagiasi Prodi,



ABSTRAK

ABSTRAK

Resma Devi Maulidia.2023.Konstruksi Realitas Media Terkait Tragedi Kerusuhan Stadion Kanjuruhan Malang (Studi Analisis Framing Pada Malang Posco Media Periode Oktober 2022).

Kata Kunci: Kerusuhan Kanjuruhan, Arema, Malang, Media Online, Analisis *Framing*

Kerusuhan yang terjadi pada peristiwa tragedi stadion kanjuruhan malang memakan ratusan korban jiwa dan korban luka. Isu ini menarik perhatian publik baik dalam skala nasional maupun internasional. Keterlibatan media massa dalam menyajikan dan menyebarkan informasi memiliki peran penting tak hanya sebagai wadah penyampaian informasi kepada masyarakat. Namun, juga memiliki peran aktif dan persuasif dalam memberitakan kerusuhan kanjuruhan. Munculnya pro dan kontra serta keberpihakan dari berbagai pihak tak lepas dari peran media sebagai wadah dan penyalur informasi kepada publik. Tiap jurnalis dan media memiliki keberpihakan yang berbeda, salah satunya Malang Posco Media.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian Analisis *Framing* milik Zhongdan Pan dan Gerald M. Kosicki untuk menganalisis data. Peneliti menggunakan paradigma konstruktivisme dengan pendekatan kualitatif interpretatif. Selain itu, peneliti juga menggunakan Teori Hirarki pengaruh isi media massa yang dikemukakan oleh Shoemaker untuk melihat keberpihakan Malang Posco Media terhadap isu kanjuruhan.

Hasil dan temuan dalam penelitian ini menunjukkan bahwa Malang Posco Media memiliki keberpihakan pada sisi korban kanjuruhan. Malang Posco Media membentuk framing atas tragedi kerusuhan kanjuruhan yang memiliki keberpihakan kepada para korban kanjuruhan dengan menuliskan *angle* penulisan, pemilihan kata baik dalam *headline*, *lead*, maupun badan berita, pemilihan sumber berita, hingga penggunaan foto yang mengarahkan pembaca untuk condong pada korban kanjuruhan. Kemudian, Malang Posco Media mengkonstruksi tragedi kerusuhan kanjuruhan dengan menuliskan berita yang menyajikan progres pada investigasi korban kanjuruhan, pengusutan kasus, inspeksi yang dilakukan pihak TGIPF, Peragaan rekonstruksi peristiwa kanjuruhan, hingga temuan fakta di lapangan, dan penetapan tersangka pada kasus tragedi kanjuruhan yang memakan 135 Korban jiwa usai pertandingan Arema FC melawan Persebaya pada 1 Oktober 2022 silam.

Mengetahui,

Malang, 13 Oktober 2023

Dosen Pembimbing

Peneliti



Jamroji, S.Sos., M.Comms



Resma Devi Maulidia

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Alhamdulillahirabbil'alamin, dengan memanjatkan segala puja dan puji syukur kepada Allah SWT yang Maha Pengasi lagi Maha Penyayang yang telah melimpahkan Rahmat dan Ridho nya, serta sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW sehingga penulis mampu dan dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi dengan judul "Kontruksi Realitas Media Terkait Kerusuhan Stadion Kanjuruhan Malang(Studi Analisis Framing Pada Malang Posco Media Periode Oktober 2022) sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) Ilmu Komunikasi di Universitas Muhammadiyah Malang.

Dalam penelitian ini penulis melewati berbagai rintangan dan tantangan yang harus dihadapi. Penelitian ini saya dedikasikan untuk memperkaya ilmu pengetahuan yang diharapkan dapat memberikan manfaat pada siapapun. Alhamdulillah, penulis juga mendapatkan bimbingan serta bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, dalam kesempatan ini penulis ini menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT dan Rosulullah Muhammad SAW yang memberikan saya Syafaat, Hidayah, kesabaran, kekuatan, kelancaran, serta kesehatan dalam menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi untuk mendapatkan gelar Sarjana.
2. Kepada kedua orang tua saya Ibu Hj. Restu Wulandari S.S dan Bapak H. Achmad Haris Mabruri S.AB, Kakek dan Nenek saya Drs. Sutadi dan Almh. Lilik Sumarni yang sangat saya sayangi, kepada Adik adik saya Diva Najwa Mabrur, M. Yusuf Fitriansyah, dan Alesha Syafiqah Azzahrah selalu memberikan dukungan secara moral dan finansial hingga mendapatkan gelar Sarjana-1 (S1) dan selalu meyakinkan saya dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan baik
3. Kepada my top tier Support System Putri Dewi Anggraini, Salsabila Alodiatama, Santika Dewi Febrianti, dan Rouhillah Nur Mubariza
4. Kepada alm. Ahmad Maulana who save me from depression and suicide, fly high love!
5. Kepada Wahyu Egi, Asril Fairuz, Devi Anggraini, Dalvin Ruswandi, Moh. Najih, Berlianda Putri, Mada Dwi Pradana, Rafi Erdian, Cintya Nelda, dan teman teman JUFOC UMM yang telah menenamani masa sulit saya di tahun tahun kritis

6. Bapak Jamroji M.Comm dan Radityo Widiatmojo selaku dosen pembimbing saya yang telah sabar membantu, mengarahkan, membimbing dan meluangkan banyak waktu sehingga saya dapat menyelesaikan dan memperoleh gelar sarjana
7. Segenap dosen, karyawan dan staff Ilmu Komunikasi dan administrasi yang telah memberikan pengetahuan beserta sarannya.

Terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Besar harapan saya sebagai penulis, semoga penelitian ini dapat bermanfaat. Penulis banyak menyadari kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menerima segala saran dan kritik yang dapat membangun dari segala pihak. Terimakasi

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.



Penulis

Resma Devi Maulidia

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN KARYA ASLI.....	iv
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI.....	v
SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH.....	vi
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI.....	vii
BERITA ACARA SEMINAR HASIL	viii
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI	ix
TANDA TERIMA PLAGIASI.....	x
ABSTRAK.....	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Praktis	6
1.4.2 Manfaat Akademis	6
BAB II.....	7
KAJIAN PUSTAKA.....	7
2.1 Portal Berita Online sebagai Media Komunikasi Massa.....	7
2.1.1 Pengertian Komunikasi	7
2.1.2 Jenis Jenis Komunikasi	8
2.1.3 Komunikasi Massa.....	8
2.1.4 Fungsi Komunikasi Massa	9
2.1.5 Bentuk Komunikasi Massa	10
2.1.6 Media Massa	13
2.2 Media Online	17
2.3 News Value.....	18

2.4 Teori Konstruksi Sosial.....	20
2.4.1 Faktor yang Mempengaruhi Isi Media.....	21
2.4.2 Tahapan Konstruksi Sosial.....	23
2.5 Konsep Framing.....	24
2.5.1 Pengertian Framing menurut Ahli.....	25
2.5.2 Framing oleh Robert N. Entman	25
2.5.3 Framing oleh William A. Gamson	26
2.5.4 Framing oleh Murray Edelman	27
2.5.5 Framing oleh Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki.....	28
2.5.6 Perbedaan Model Framing Para Ahli.....	29
2.6 Penelitian Terdahulu	30
BAB III	34
METODE PENELITIAN.....	34
3.1 Paradigma Penelitian	34
3.2 Pendekatan Penelitian	34
3.3 Jenis Penelitian.....	34
3.4 Fokus Penelitian.....	35
3.5 Waktu dan Tempat Penelitian	35
3.6 Subjek dan Objek/Ruang Lingkup Penelitian	35
3.7 Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.8 Sumber Data.....	38
3.9 Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV	41
GAMBARAN OBJEK PENELITIAN.....	41
4.1 Profil Media Malang Posco Media	41
4.2 Gambaran Umum dan Sejarah Malang Posco Media	41
4.3 Visi Misi Malang Posco Media.....	42
4.3.1 Visi Malang Posco Media	42
4.3.2 Misi Malang Posco Media	42
4.4 Struktur Redaksi.....	42
4.5 Rubrikasi	43
BAB V	44
ANALISIS DAN PEMBAHASAN	44

5.1 Analisis Framing Zhongdang Pan dan Kosicki.....	44
5.1.1 Artikel 1	44
5.1.2 Artikel 2	52
5.1.3 Artikel 3	59
5.1.4 Artikel 4	65
5.1.5 Artikel 5	72
5.1.6 Artikel 6	78
5.1.7 Artikel 7	85
5.1.8 Artikel 8	92
5.1.9 Artikel 9	98
5.1.10 Artikel 10	106
5.1.11 Artikel 11	112
5.1.12 Artikel 12	117
5.2 Hasil dan Temuan	124
5.3 Analisis Teori Pengaruh Isi Media.....	125
BAB VI	129
KESIMPULAN DAN SARAN.....	129
6.1 Kesimpulan	129
6.2 Saran	129
6.2.1 Saran Praktis	129
6.2.2 Saran Akademis	129
DAFTAR PUSTAKA	131
LAMPIRAN.....	133

DAFTAR PUSTAKA

- Amani, H. (2021). *ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PROTES UMAT MUSLIM PADA PRESIDEN PRANCIS TENTANG KARTUN NABI MUHAMMAD (STUDI PADA TEMPO.CO DAN REPUBLIKA.CO.ID PERIODE OKTOBER – NOVEMBER 2020)*. Universitas Muhammadiyah Malang.
- Apnita, N. (2019). *ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN DUGAAN KASUS MAHAR POLITIK MENJELANG PILPRES 2019 DI WWW.KOMPAS.COM SKRIPSI*. Palembang: Universitas Islam Negeri Raden Fatah.
- Arifin, A. (2022, Oktober 7). *3 Insiden yang Terjadi di Stadion Kanjuruhan Sebelum Tragedi: Pagar Pernah Rubuh*. Diambil kembali dari Bola.Net: <https://www.bola.net/indonesia/3-insiden-yang-terjadi-di-stadion-kanjuruhan-sebelum-tragedi-pagar-pernah-rubuh-cdb84f.html>
- Eriyanto. (2011). *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*. Yogyakarta: PT. LKiS Pelangi Aksara.
- Hamad, I. (2004). *Kontruksi Realitas Politik dalam Media Massa: Sebuah Studi Critical Discourse Analysis Terhadap Berita-berita Politik*. Jakarta: Granit.
- Huda, S. (2018). *Analisis Framing*. Diambil kembali dari Fakultas Dakwah dan Komunikasi Univeristas Negeri Sunan Ampel Surabaya: https://www.researchgate.net/profile/Sokhi-Huda/publication/331476275_Analisis_Teks_Media_Edisi_Revisi_I/links/60095dc0a6fdccdc86c30f6/Analisis-Teks-Media-Edisi-Revisi-I.pdf
- Irmawan, R. (2015). *ANALISIS FRAMING PENANGKAPAN BAMBANG WIDJOJANTO PADA MEDIA ONLINE TEMPO.CO DAN MEDIAINDONESIA.COM*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Ismandianto, Wahidar, T. I., & Devitriana, N. (2021). Nilai Berita Pada Pemberitaan Bsinis Portal bertuahpos.com. *Medium: Jurnal Ilmiah Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau (Vol 9 No.2)*.
- Pahlevi, R. (2021, November 29). *Kelompok Usia 25 - 34 Tahun Paling Banyak Konsumsi Berita Digital Berbayar*. Diambil kembali dari Databoks: <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2021/11/29/kelompok-usia-25-34-tahun-paling-banyak-konsumsi-berita-digital-berbayar>
- Putri, S. H., & Yusian, S. A. (2018). Fungsi Media Massa Dalam Hegemoni Media. *ARTCOMM Volume 01 No.2*, 2-7.
- Qomaria, N. C. (2019). *FRAMING PEMBERITAAN ONLINE TERHADAP ISU KEMBALINYA SURABAYA MENJADI WILAYAH ZONA MERAH DALAM PROGRAM VAKSINASI COVID-19 (Analisis Pada Media Online Detik.com, JawaPos.com, dan Surya.co.id Edisi Juni 2021)*. Universitas Muhammadiyah Malang.

- Ramadhanty, D. A. (2021, Desember 15). *Indonesia Peringkat 2 Negara dengan Konsumsi Berita Berbayar Terbanyak di Asia Pasifik*. Diambil kembali dari Good News From Indonesia: <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2021/12/15/indonesia-peringkat-2-negara-dengan-konsumsi-berita-berbayar-terbanyak-di-asia-pasifik>
- Ready, A. (2016). PENGGUNAAN MEDIA ONLINE SEBAGAI SUMBER INFORMASI AKADEMIK MAHASISWA. *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik* (Vol 3 No.1).
- Shoemaker, P., & Reese, S. D. (1996). *Mediating the message* (pp. 781-795). NY: Longman: White Plains.
- Sobur, A. (2015). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Wardiyanti, I. (2022). *Konstruksi Kesetaraan Gender Dalam Majalah Online (Analisis Framing Artikel Magdalene.co Periode Januari 2020)*. Universitas Muhammadiyah Malang.
- Wiyasa, S. A. (2020). *Analisis Framing Model William A. Gamson mengenai Pemberitaan Penangkapan Ananda Basudarmo di Media Online Kompas.com dan Tempo.co pada Tanggal 27 September 2019*. Universitas Muhammadiyah Ponorogo.