

**ANALISIS ISI PESAN EDUKASI TENTANG OLAHRAGA TENIS
PADA ACARA “TIBA - TIBA TENIS” DI AKUN YOUTUBE
VINDES**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang sebagai Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi



Disusun Oleh:

Rizqullah Dwi Widianto

201810040311449

Dosen pengampu:

Nasrullah, S.Sos, M.Si.

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

RIZQULLAH DWI WIDIANTO

201810040311449

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi
dan dinyatakan

L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi
Kamis, 18 Januari 2024
Dihadapan Dewan Pengaji

Dewan Pengaji :

1. Widiya Yutanti, M.A (Hons) ()
2. Novin Farid Styowibowo, M.Si ()
3. Nasrullah, M.Si. ()

Mengetahui
Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Najamuddin Khairuz Rijal, S.I.P., M.Hub.Int.

**ANALISIS ISI PESAN EDUKASI TENTANG OLAHRAGA TENIS PADA
ACARA “TIBA-TIBA TENIS” DI AKUN YOUTUBE VINDES**

Diajukan Oleh :

RIZQULLAH DWI WIDIANTO

201810040311449

Telah disetujui

Kamis / 18 Januari 2024

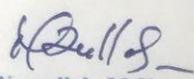
Pembimbing I


Nasrullah, M.Si.

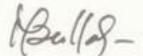
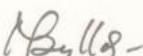


Najamuddin Khairur Rijal, S.I.P.,M.Hub.Int.

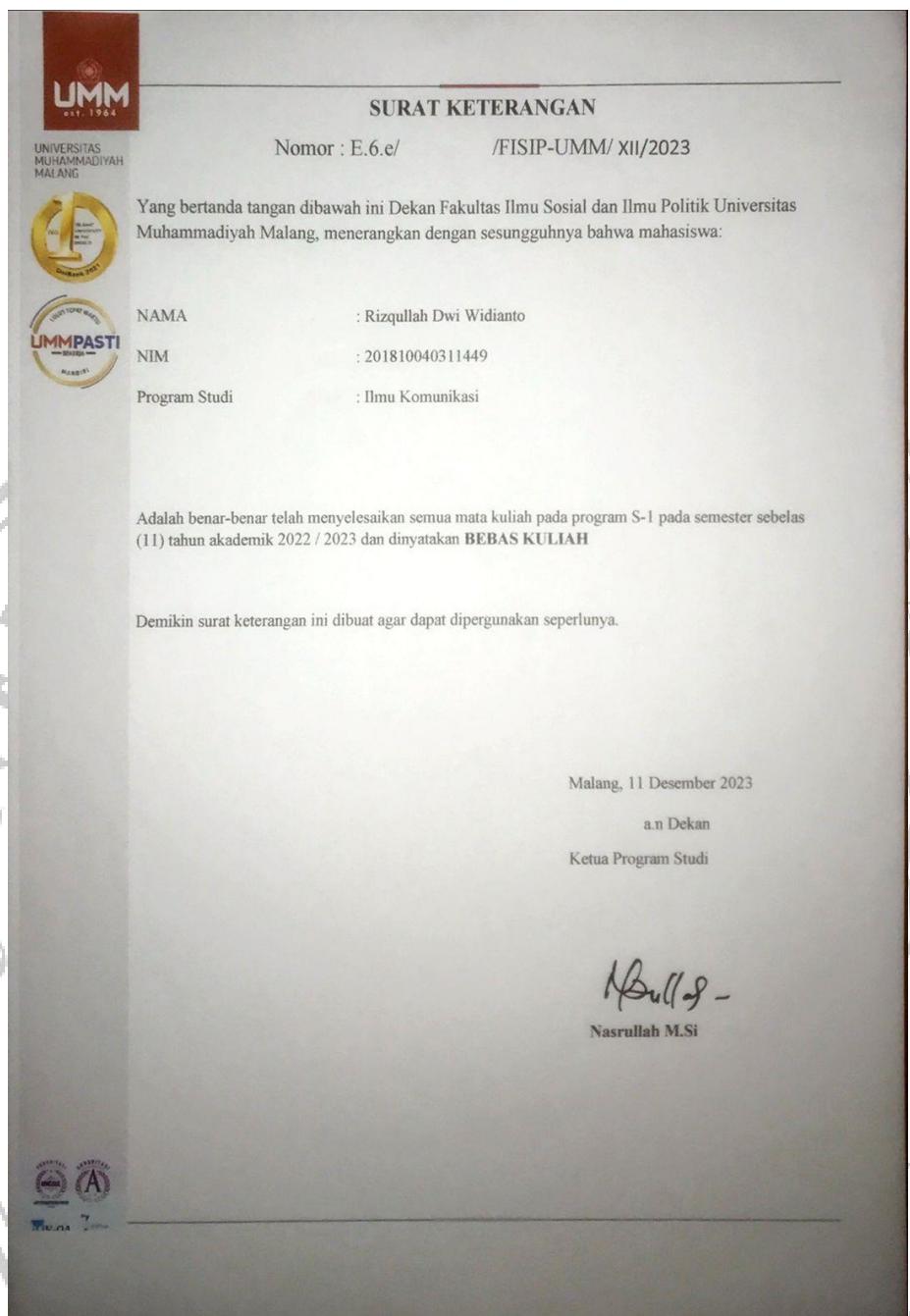
Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi


Nasrullah, M.Si.

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG 	<p align="center">Lembar Persetujuan Skripsi</p> <p>Nama : Rizqullah Dwi Widianto NIM : 201810040311449 Jurusan : Ilmu Komunikasi Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP) Judul Skripsi : "ANALISIS ISI PESAN EDUKASI TENTANG OLAHRAGA TENIS PADA ACARA "TIBA – TIBA TENIS" DI AKUN YOUTUBE VINES"</p> <p style="text-align: center;">Disetujui, Pembimbing</p> <p style="text-align: center;"> (Nasrullah, S.Sos, M.Si.)</p> <p style="text-align: center;">Mengetahui, Ketua Prodi Ilmu Komunikasi</p> <p style="text-align: center;"> Nasrullah, S.Sos, M.Si.</p> <p>Kampus I Jl. Ranjung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 521 252 (Hunting) F: +62 341 486 252</p> <p>Kampus II Jl. Bendungan Hilir No. 158 Malang, Jawa Timur P: +62 341 521 140 (Hunting) F: +62 341 582 650</p> <p>Kampus III Jl. Raya Telogomas No. 248 Malang, Jawa Timur P: +62 341 263 112 (Hunting) E: extmaude@ummat.ac.id</p>
---	---

SURAT KETERANGAN



LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

UMM
EST. 1964
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

**LEMBAR PERSETUJUAN
DETEKSI PLAGIASI**

SKRIPSI/TESIS/DISERTASI DENGAN JUDUL: "ANALISIS ISI PESAN EDUKASI TENTANG OLAHRAGA TENIS PADA ACARA "TIBA - TIBA TENIS" DI AKUN YOUTUBE VINDES"

Oleh:

Nama : Rizqullah Dwi Widianto
NIM : 201810040311449

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 11 Desember 2023

Pembimbing I/Promotor

Nasrullah -
Nasrullah, S.Sos, M.Si.
NIP.

(*) Coret yang tidak perlu

Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 351 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Buluh No.188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No.266 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E. webmaster@umm.ac.id

EN-QA STARS

SURAT PERNYATAAN

UMM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :

UIMMPASTI

Nama	: Rizqullah Dwi Widianto
NIM	: 201810040311449
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Fakultas	: Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

"ANALISIS ISI PESAN EDUKASI TENTANG OLAHRAGA TENIS PADA ACARA "TIBA - TIBA TENIS" DI AKUN YOUTUBE VINES"

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON ESKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 11 Desember 2023

Yang Menyatakan,


Rizqullah Dwi Widianto
NIM: 201810040311449

Kampus I : Jl. Bendungan Jati Malang, Jawa Timur
P: +62 341 561 250 (Hunting)
F: +62 341 461 420

Kampus II : Jl. Bendungan Telomé No. 109 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 552 000

Kampus III : Jl. Raya Tegorejo No.260 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 218 (Hunting)
F: +62 341 464 219
E: webmaster@umma.ac.id

LEMBAR PLAGIASI

	PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	Tanda Terima Plagiasi	
Nama : Rizqullah Dwi Widianto			
NIM : 201810040311449			
Hasil Plagiasi : 25% _{II} 29% _{II} 29% _{II}		25% _{II} 29% _{II}	
BAB I	30	11	
BAB II	75	34	10
BAB III	58	36	16
BAB IV	12		
BAB V	3		
BAB VI	30	9	

Malang, 29 November 2023
Tanda Terima Plagiasi Prodi,
M. Dasuki

 PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG



BERITA ACARA BIMBINGAN

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. Nama | : Rizqullah Dwi Widianto |
| 2. NIM | : 201810040311449 |
| 3. Jurusan | : Ilmu Komunikasi |
| 4. Fakultas | : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik |
| 5. Judul Skripsi | : ANALISIS ISI PESAN EDUKASI TENTANG OLAHRAGA TENIS PADA ACARA "TIBA - TIBA TENIS" DI AKUN YOUTUBE VINDES |
| 6. Pembimbing | : Nasrullah, S.Sos, M.Si. |
| 7. Kronologi Bimbingan : | |

Tanggal	Keterangan	Paraf
Rabu, 25 Januari 2023	Revisian (online) judul, menyerahkan file naskah skripsi BAB I.	✓
Jumat, 3 Maret 2023	Revisian (online) mengajukan BAB I - III.	✓
Rabu, 30 Agustus 2023	Bimbingan (online) menanyakan tentang BAB I - III.	✓
Minggu, 28 September 2023	Bimbingan (online) Mengajukan BAB I - VI	✓
Senin, 16 Oktober 2023	Bimbingan (online), informasi acc SEMHAS.	✓
Senin, 23 Oktober 2023	Bimbingan (offline) final bimbingan skripsi.	✓
Senin, 30 Oktober 2023	SIDANG SEMHAS (online).	✓

BERITA ACARA SEMINAR HASIL

BERITA ACARA SEMINAR HASIL

Pada hari Senin, 30 Oktober 2023

Pukul 19.00 WIB

Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh:

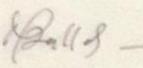
1.	Nama	: Rizqullah Dwi Widianto
2.	NIM	: 201810040311449
3.	Jurusan	: Ilmu Komunikasi
4.	Fakultas	: Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5.	Judul Skripsi	: ANALISIS ISI PESAN EDUKASI TENTANG OLAHRAGA TENIS PADA ACARA "TIBA - TIBA TENIS" DI AKUN YOUTUBE VINDES
6.	Pembimbing	: Nasrullah, S.Sos, M.Si
7.	Dosen Penguji	: Dr. Joko Susilo, M.Si

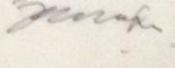
Seminar Hasil dilakukan secara daring (online) melalui platform Zoom Cloud Meetings
<https://us06web.zoom.us/j/89258444218?pwd=dXUQGOj4LmogTZMqqTEglwS9gYwSjk.l>

Dihadiri oleh Dosen Pembimbing, Dosen Penguji 1, dan 16 mahasiswa (daftar hadir terlampir). Penyajian Seminar Hasil dinyatakan LULUS/TIDAK-LULUS

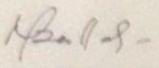
Mengetahui,
Dosen Pembimbing

Malang, 16 November 2023
Dosen Penguji


Nasrullah, S.Sos, M.Si.


Dr. Joko Susilo, M.Si.

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi UMM


Nasrullah, M.Si

ABSTRAK

ABSTRAK

Rizqullah Dwi Widianto, 201810040311449. Skripsi. Analisis Isi Pesan Edukasi Tentang Olahraga Tenis Pada Acara "Tiba Tiba Tenis" Di Akun Youtube Vindes, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Malang, 2023.

Kata Kunci: Pesan Edukasi, Youtube, VINDES, Analisis isi

YouTube sebagai salah satu media yang memberikan hiburan serta dapat menyampaikan informasi yang mendidik untuk masyarakat. VINDES hadir sebagai channel YouTube dengan konten menghibur dan mengedukasi. Adapun program acara yang digelar VINDES salah satunya di bidang sport yaitu olahraga tenis lapangan melalui acara Tiba-tiba Tenis gabungan antara sport dan entertainment. Peneliti ingin mengetahui bagaimana kandungan pada Analisis isi pesan edukasi tentang olahraga tenis pada acara "TIBA-TIBA TENIS" di akun Youtube Vindes.

Penelitian ini menggunakan konsep pesan edukasi dengan menggunakan Teori Komunikasi Informatif yang memiliki 2 sub kategori terdiri dari audio dan visual serta 3 kategori yaitu tips, tutorial dan diskusi. Karena dalam program acara "Tiba-tiba Tenis" di akun YouTube VINDES terdapat nilai-nilai edukasi mengenai olahraga tenis.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kuantitatif melalui analisis isi untuk menjelaskan mengenai hasil analisis isi konten dan menggunakan satuan ukur perkalimat. Dalam penelitian ini menggunakan bantuan 2 koder yang dipilih secara pengalaman dalam menganalisis isi 1 video dengan durasi 4 jam 18 menit. Teknik pengumpulan data menggunakan Observasi adegan di acara "Tiba-Tiba Tenis" kemudian dianalisis dengan cara skoring menggunakan tabel Distribusi Frekuensi. Uji yang digunakan dalam penelitian ini meliputi uji validitas dan reliabilitas hasil dari analisis yang memiliki kebenaran ukuran (*Validity of a measure*) dan keandalan ukuran (*Reliability of measure*) menggunakan formula Holsti dan rumus Scott.

Hasil penelitian ini menunjukkan persentase pesan edukasi dalam acara Tiba-Tiba Tenis sebanyak 10,75%. Penelitian ini memiliki 3 kategori yang terdiri dari Tips, Tutorial, dan Diskusi yang mana dibagi menjadi 2 sub kategori yakni Audio dan Visual. Pesan edukasi kategori Tips Audio sebanyak 73,91% dan Visual sebanyak 32,61%, selain itu juga kategori Tutorial Audio sebanyak 54,35% dan Visual sebanyak 36,96%. Pada kategori Diskusi Audio sebanyak 80,43% dan Visual sebanyak 21,74%. Dari 3 kategori pesan edukasi yang muncul dalam acara Tiba-Tiba Tenis dapat disimpulkan paling banyak muncul yakni pesan edukasi Diskusi Audio.

Malang, 16 November 2023
Peneliti

Rizqullah Dwi Widianto

Mengetahui
Dosen Pembimbing

Nasrullah, S.Sos, M.Si

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirahim

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Shalawat serta salam senantiasa limpahkan kepada junjungan besar Nabi Muhammad SAW, keluarga, dan para sahabat yang senantiasa memberikan teladan yang baik untuk kita.

Segala puji hanya milik kebesaran Allah Tuhan semesta Alam. Hanya puji syukur yang senantiasa dapat melukiskan rasa syukur penulis dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul Analisis Isi Pesan Edukasi Tentang Olahraga Tenis Pada Acara “Tiba-Tia Tenis” di Akun Youtube VINDES. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi sebagian prasyarat guna mencapai gelar sarjana S-1 dalam Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang. Kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang tulus kepada semua pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung, hingga selesainya pembuatan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan terimakasih kepada pihak-pihak yang terkait:

1. Allah SWT, selaku pemberi nikmat sehat, rezeki dan hidayah dalam kelancaran pembuatan penulisan naskah skripsi.
2. Orang Tua, selaku pemberi donatur dan suport terbaik dalam menjalani hidup bagi penulis.
3. Dr. H. Fauzan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
4. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Nasrullah, S.Sos, M. Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
6. Nasrullah, S.Sos, M. Si. selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah merelakan waktunya untuk membimbing dan memberikan

solusi, serta arahan dengan sabar, tekun, arif dan bijaksana, dari awal sampai akhir sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

7. Segenap Dosen Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang yang selama ini telah memberikan ilmu selama perkuliahan.
8. Kerabat dekat, selaku pemberi motivasi bagi penulis dalam kelancaran proses pembuatan penulisan naskah skripsi.
9. Seluruh teman-teman seperjuangan Program Studi Ilmu Komunikasi angkatan 2018, yang tidak dapat disebutkan namanya satu-persatu. Terimakasih atas pertemanan selama ini.
10. Seluruh teman-teman tongkrongan penulis, yang tidak dapat disebutkan namanya satu-persatu. Terimakasih atas kesenangan, canda tawa yang membahagiakan dan menjadi keluarga baru bagi penulis.
11. Orang-orang spesial, yang secara tidak langsung selalu menghibur dalam kondisi suka maupun duka. Penulis ucapkan terimakasih banyak.

Dalam pembuatan naskah penulisan skripsi, penulis menyadari masih banyak kekurangan dan kesalahan. Karena itu, segala bentuk dari kritik dan saran yang membangun akan menyempurnakan pembuatan penulisan naskah skripsi ini, serta bermanfaat bagi penulis dan para pembaca. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan Rahmat dan Ridho-Nya kepada kita semua. Sekian dan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Malang,

Rizqullah Dwi W
(201810040311449)

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	II
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	IV
SURAT KETERANGAN	V
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI	VI
SURAT PERNYATAAN	VII
LEMBAR PLAGIASI	VIII
BERITA ACARA BIMBINGAN	IX
BERITA ACARA SEMINAR HASIL	X
ABSTRAK.....	XI
KATA PENGANTAR	XII
DAFTAR ISI	XIV
DAFTAR PUSTAKA	XVI
ABSTRAK.....	XVIII
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat penelitian	9
BAB II	10
TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Pesan Edukasi	10
2.1.1 Macam-Macam Nilai Edukasi	11
2.2 Informasi Edukatif	12
2.3 YouTube Sebagai Media Edukasi.....	14
2.4 Komunikasi Massa.....	16
2.5 Media Massa.....	16
2.6 Youtube Sebagai Media Massa.....	17
2.7 Youtube Dalam Industri Hiburan	20
2.8 Analisis Isi	21
2.9 Basis Teori	22
2.10 Penelitian Terdahulu	23
BAB III	25

METODE PENELITIAN	25
3.1 Pendekatan Penelitian.....	25
3.2 Dasar Penelitian	25
3.3 Data dan Sumber Data	26
3.4 Unit Analisis dan Satuan Ukur	26
3.5 Struktur Kategori	26
3.6 Teknik Pengumpulan Data	27
3.6.1 Pengamatan.....	27
3.6.2 Dokumentasi	27
3.7 Satuan Ukur.....	28
3.8 Teknik Analisis Data	28
3.9 Uji Validitas.....	30
3.10 Uji Reliabilitas	31
BAB IV	33
GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN.....	33
4.1 Gambaran Umum Channel Youtube Vindes	33
4.2 Vindes Sport	36
4.3 Deskripsi Tiba-Tiba Tenis.....	38
BAB V	40
ANALISIS DAN PEMBAHASAN	40
5.1 Penyajian Data	40
5.2 Uji Reliabilitas	40
5.2.1 Uji Reliabilitas dan Validitas Frekuensi Antar Peneliti dan Koder 1	40
5.2.2 Uji Reliabilitas dan Validitas Frekuensi Antar Peneliti dan Koder 2	43
5.2.3 Uji Reliabilitas dan Validitas Frekuensi Antar Peneliti, Koder 1 dan Koder 2	45
5.3 Analisis Data dan Pembahasan Kategori	49
5.3.1 Pembahasan Kategori Pesan Edukasi Tips (T1)	49
5.3.2 Pembahasan Kategori Pesan Edukasi Tutorial (T2).....	52
5.3.3 Pembahasan Kategori Pesan Edukasi Diskusi (D).....	54
5.4 Diskusi Hasil.....	57
BAB VI.....	59
PENUTUP	59
6.1 Kesimpulan	59
6.2 Saran	60
6.2.1 Saran Akademis	60
6.2.2 Saran Praktis	60
LAMPIRAN	61

DAFTAR PUSTAKA

- @vindestwitt. (2023, Februari 28). Retrieved 2023, from
httapis://twitter.com/vindestwitt/status/1630481110256988161
- Abdillah, R. (2019). *Ilmu Pendidikan Konsep Teori dan Aplikasinya*. Medan: Penerbit LPPPI.
- Afroza, F. O. (2022). Pemanfaatan Konten Youtube Sebagai Media Pembelajaran.
- Ahmad, J. (2018, Juni 24). Desain Penelitian Analisis Isi (Content Analysis).
- Alamsyah, A. (2021). Youtube Sebuah Kajian Demokratisasi Informasi dan Hiburan. *Jurnal Politik Profetik*, 9.
- Arafat, G. (2018). Membongkar Isi Pesan dan Media dengan Content Analysis. *Jurnal Alhadrah*, 33, 32-48.
- Ariani, M. (2023, Desember). Penerapan Media Pembelajaran Era Digital. *PT. Sonpedia Publishing Indonesia*.
- Dhien, C. N. (2022, Mei 31). Analisis Nilai-Nilai Edukatif Dalam Novel. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*.
- Emilsyah, N. (2021, juni 1). Peran Media Massa Dalam Menghadapi Serbuan Media Online The Role Of Mass In Facing Online Media Attacks . *Majalah Ilmiah Semi Populer Komunikasi Massa*, 51-64.
- Fadila, N. N. (2022, Juni 11). Tuturan Ilokasi Dalam Youtube Vindes Episode Kak Seto dan Dunia Anak. *Tuturan Ilokasi Dalam Youtube Vindes*.
- Faiqah, F. (2016, Juli 2). Youtube Sebagai Sarana Komunikasi Bagi Komunitas Makassaravidgram. *Jurnal Komunikasi KAREBA*, 5.
- Husna, A. N. (2021). Memperdayakan Masyarakat Digital.
- KBBI. (2012). Tenis. *Kamus versi online/daring (dalam jaringan)*.
- Khatimah, H. (2018, Desember 1). Posisi dan Peran Media Dalam Kehidupan Masyarakat. 16.
- Kistanto, S. N. (2014). *Pengantar Konsep Informasi, Data, dan Pengetahuan*.
- Kosasi. (2006). *Cerdas Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Kurniasari, I. (2021, Mei 18). *Peran Media Sosial di Masa Pandemi Covid-19*. Retrieved from Official Website of Republika: Peran Sosial Media di Masa Pandemi: (republika.co.id)
- Lasmawan, W. (2023). Impression Management Vindes Dalam Pertandingan Tiba-Tiba Tenis. *Journal Of Social Science Research*, 3, 1746-1760.
- Liberty, J. (2022, Februari). Jumlah Pengguna Media Sosial Indonesia Capai 191,4 Juta per 2022.” . Suara.com. Retrieved from www.suara.com/tekno/2022/02/23/191809/jumlah-pengguna-media-sosial-indonesia-capai-1914-juta-per-2022?page=all.
- Meodia, A. (2022, November 12). Sportainment. (G. Galiharta, Ed.) *Yayuk Basuki sebut Tiba-Tiba Tenis momentum gairahkan tenis Indonesia*.
- Mulyanto, A. (2009). *Sistem Informasi Konsep dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Muthia, S. &. (2020). Pengelolaan Konten Media Sosial Korporat pada Instagram Sebuah Pusat Perbelanjaan. *Jurnal Komunikasi Nusantara*, 2.
- Nurkholis. (2013). Pendidikan dalam upaya memajukan teknologi. *Jurnal Kependidikan*, 1, 24-44.
- Nurul, A. (2021). *Efektivitas YouTube Sebagai Media Penyebarluasan Informasi Dan Berita (Studi Pada Makassar.Tv)*. Makasar: FS UMI .
- Pagarra, H. (2022). *Media Pembelajaran*. Indonesia: Badan penerbit UNM.
- Paramesti, E. M. (2021, Oktober). Trend Peralihan Artis Televisi Menjadi Youtube Conten Creator. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 11.
- Pradipta. (2022). *Tiba-Tiba Tenis*. Jakarta: Kompas.
- Profil VINDES. (2023, Juni 3). Retrieved Juni 3, 2023, from httapis://vindes.id/page/about malang.ac.id/index.php/2019/01/02/analisis-isicontent-analysis-dalam-penelitian-kualitatif/
- Rehanisafira. (2022, November). Strategi Bertutur Pembawa Acara Pada Akun Media Sosial Youtube Vindes. *Ilmu Kebahasaan dan Kesastraan*, 20, 2.
- Restiviani, Y. (2022, Februari). Analisis Nilai-Nilai Teori Gatekeeping Dalam Surat Al-Hujurat Ayat 6.

Jurnal Network Media, 5.

- Reynata, A. V. (2022, September 2). Penerapan Youtube Sebagai Media Baru Dalam Komunikasi Massa. *Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 19.
- Sadya, S. (2023, Maret 9). Pengguna Internet Indonesia 215,63 Juta pada 2022-2023. (D. Bayu, Ed.) *APJII: Pengguna Internet Indonesia 215,63 Juta pada 2022-2023*.
- Safitri, R. (2020, Juni 3). Terbentuknya Band Vincent dan Desta. *kapan lagi.com*.
- Sari, M. (2022, Januari 29). Vincent dan Desta Cerita Awal Mula Berdirinya VinDes Corp, Berawal dari YouTube.
- Setiadi, E. F., Azmi, A., & Indrawadi, J. (2019). Youtube Sebagai Sumber Belajar Generasi Milenial. *Journal of Civic Education*, 2.
- Shannon, C., & Weaver, W. (2005). *Teori Komunikasi Sejarah, Metode, dan Terapan di dalam Media Massa*. (T. S. Hariyanto, Trans.) Jakarta: Kencana.
- Soekidjo, N. (2003). *Pengembangan Sumber Daya Manusia*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Suntama, P. (2022, November 11). Jadwal Live Streaming Tiba Tiba Tenis VinDes 12 Nov & Jam Tayang. *Sportainment*.
- Syahputra, I. I. (2019). Analisis Pesan Dakwah Ustadz Abdul Somad Dalam Kitap Fathul Mubun Jatuh Ke Syubhat di Channel Youtube Ustadz Abdul Somad Official.
- Syarah, M. (2020, September 20). Program Televisi di Era Industri 4.0. *Universitas Indraprasta PGRI Jakarta*.
- Tiba-Tiba tenis 2022 Persembahan VINDES Sport: Desta VS. Raffi*. (2023, Juni 3). Retrieved from https://www.youtube.com/watch?v=qWmA0mYhd_4
- Tinambunan, T. M. (2022). Pemanfaatan Youtube Sebagai Media Komunikasi. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 5(1).
- Widianto, D. (2022, Juni 2). INKONSTITUSIONAL MEDIA MASA KINI.
- Wigati, S. (2018). Pengembangan Youtube Pembelajaran Berbasis Ki Hadjar Dewantara.
- Yoganandifa, K. (2019). *Pengaruh Latihan Servis Metode Gradual Length dan Metode Straight From Baseline Terhadap Servis Pada Club Tennis Junior*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.